

**NILAI-NILAI KARAKTER DALAM TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA NOVEL
“BU, TIDAK ADA TEMAN MENANGIS MALAM INI” KARYA BOY CANDRA
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN NOVEL
DI KELAS XII SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian prasyarat memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd.) pada Jurusan

Tadris Bahasa Indonesia



NISA FATIMATU ZAHRA

2108110053

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

2025

**NILAI-NILAI KARAKTER DALAM TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA NOVEL
“BU, TIDAK ADA TEMAN MENANGIS MALAM INI” KARYA BOY CANDRA
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN NOVEL
DI KELAS XII SMA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

NISA FATIMATU ZAHRA

NIM. 2108110053

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

2025

ABSTRAK

Nisa Fatimatu Zahra. 2025. *Nilai-Nilai Karakter dalam Tindak Tutur Ilokusi pada Novel Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Pembimbing (2) Itaristanti, S. S., M.A.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena maraknya penggunaan media sosial oleh remaja berdampak pada melemahnya nilai karakter. Hal tersebut terbukti dari berita Kompas (2024) yang menunjukkan bahwa kasus penggunaan internet terbesar kedua di Indonesia yang digunakan oleh remaja dan mayoritas digunakan untuk media sosial. Oleh karena itu, dapat menimbulkan ketidakpuasan terhadap diri sendiri, yang pada akhirnya berpengaruh pada rendahnya rasa percaya diri dan harga diri. Dengan demikian, ketidakjujuran, egoisme, dan ketidakpedulian menjadi hal yang umum, menciptakan masyarakat yang lebih individualis. Jadi penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai karakter dan tindak tutur ilokusi dalam novel *Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini* karya Boy Candra. Kemudian diimplementasikan sebagai video pembelajaran novel di kelas XII SMA.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data pada penelitian ini berupa novel *Bu, tidak ada teman menangis malam ini* karya Boy candra. Data pada penelitian ini kata atau kalimat yang mengandung nilai-nilai karakter dan tindak tutur ilokusi. Teknik pengumpulan data yang dilakukan pada penelitian ini adalah simak dan catat. Instrumen yang di pakai pada penelitian ini berupa kartu data. Penelitian ini menggunakan uji keabsahan data triangulasi teori demi memperkuat data dari teori-teori yang sesuai. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan metode padan pragmatis, dengan teknik dasar yaitu PUP (pilah unsur penentu). Kemudian teknik lanjutan analisis data menggunakan HBS (hubung banding menyamakan). Metode penyajian hasil analisis data menggunakan metode informal.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 8 nilai karakter menurut rumusan Kemendikbud diantaranya: jujur, toleransi, bersahabat/komunikatif, mandiri, kerja keras, rasa ingin tahu, religius, dan tanggung jawab. Penelitian ini juga memperoleh lima jenis kalimat yang mengandung tindak tutur ilokusi yaitu: asertif, direktif, ekspresif, komisif, dan deklaratif. Penelitian ini dimanfaatkan sebagai video pembelajaran novel di kelas XII SMA bab Teks novel KD 3.9 menganalisis isi dan kebahasaan novel serta KD 4.9 merancang novel dan novelet dengan memperhatikan isi dari kebahasaan. Hasil akhir dari validasi video pembelajaran dari penilaian validasi ahli 1 yaitu 79% dan validasi ahli 2 yaitu 78%. Berdasarkan jumlah tersebut video pembelajaran dapat dikatakan layak untuk digunakan.

Kata Kunci: *Nilai Karakter, Ilokusi, Novel*

ABSTRACT

Nisa Fatimatu Zahra. 2025. *Character Values in Illocutionary Speech Acts in the Novel Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini by Boy Candra and Its Utilization as a Novel Learning Video in Grade XII of Senior High School.* Thesis. Department of Indonesian Language Education. Faculty of Islamic Education and Teacher Training UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Advisor (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Advisor (2) Itaristanti, S. S., M.A.

This research was motivated by the rampant use of social media by teenagers which has an impact on weakening character values. This is evident from the Kompas news (2024) which shows that the second largest internet usage case in Indonesia is used by teenagers and the majority is used for social media. Therefore, it can cause dissatisfaction with oneself, which ultimately affects low self-confidence and self-esteem. Thus, dishonesty, egoism, and indifference become commonplace, creating a more individualistic society. So this study aims to describe the character values and illocutionary speech acts in the novel *Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini* by Boy Candra. Then implemented as a novel learning video in class XII SMA.

This study uses a qualitative descriptive research method. The data source in this study is the novel *Bu, tidak ada teman Menangis Malam Ini* by Boy Candra. The data in this study are words or sentences that contain character values and illocutionary speech acts. The data collection technique used in this study is to listen and note. The instrument used in this study is a data card. This study uses a theory triangulation data validity test to strengthen data from appropriate theories. The data analysis technique in this study uses the pragmatic equivalent method, with the basic technique being PUP (separating determining elements). Then the advanced data analysis technique uses HBS (comparative conjunction equalizing). The method of presenting the results of data analysis uses an informal method.

The results of this study indicate that there are 8 character values according to the formulation of the Ministry of Education and Culture including: honest, tolerant, friendly/communicative, independent, hard work, curiosity, religious, and responsible. This study also obtained five types of sentences containing illocutionary speech acts, namely: assertive, directive, expressive, commissive, and declarative. This study was used as a novel learning video in grade XII SMA chapter Novel text KD 3.9 analyzing the content and language of the novel and KD 4.9 designing novels and novelettes by paying attention to the content of the language. The final result of the validation of the learning video from the expert validation assessment 1 was 79% and expert validation 2 was 78%. Based on this number, the learning video can be said to be suitable for use.

Keyword: Character Value, Illocution, Novel

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nisa Fatimatu Zahra

NIM : 2108110053

Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Nilai-Nilai Karakter Dalam Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini Karya Boy Candra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Di Kelas XII SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan dan pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 10 Maret 2025

Pembuat Pernyataan,

Nisa Fatimatu Zahra

2108110053

PERSETUJUAN

**NILAI-NILAI KARAKTER DALAM TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA NOVEL
“BU, TIDAK ADA TEMAN MENANGIS MALAM INI” KARYA BOY CANDRA
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN NOVEL DI
KELAS XII SMA**

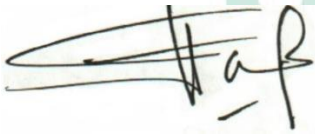


NISA FATIMATU ZAHRA

NIM. 2108110053

Menyetujui,

Pembimbing I



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing II



Itaristanti, S. S. MA.

NIP. 19850510 201101 2 024

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Karakter dalam Tindak Tutur Illokusi pada Novel *Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini* Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA” oleh NISA FATIMATU ZAHRA, NIM 2108110053, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 28 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim *Munaqosyah*

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

10/6 - 2025

Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.

NIP. 19910506 201903 1 011

11/6 - 2025

Penguji I

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP. 19690620 200212 2 001

10/6 - 2025

Penguji II

Lilik Herawati, M.Pd.

NIP. 19741111 201411 2 004

10/6 - 2025

Pembimbing I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

10/6 - 2025

Pembimbing II

Itaristanti, S. S., M.A.

NIP. 1986051020 1101 2 024

11/6 - 2025

Mengetahui

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.
NIP. 197108012000031002

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelaah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi.

Nama : Nisa Fatimatu Zahra

NIM :2108110053

Judul : Nilai-Nilai Karakter Dalam Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel *Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini* Karya Boy Candra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel Di Kelas XII SMA”

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing II



Itaristanti, S. S. MA.

NIP. 19850510 201101 2 024

MOTTO

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”.

-Q.S Ar-Rum:60



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada.

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat jasmani dan rohani sehingga penulis dapat menyelesaikan dalam menulis skripsi.
2. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Usman. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun hebatnya beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, serta dukungan tenaga hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Pintu surgaku, Ibunda Nurhayati. Beliau juga tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, tapi berkat do'a yang beliau panjatkan, senyuman yang selalu menjadi semangat dan motivasi yang menjadi alasan penulis untuk menyelesaikan studinya sampai sarjana.
4. Kepada kakak saya Alm Latif walaupun tidak bisa menemani penulis hingga menjadi sarjana, tetapi semasa hidupnya beliau sangat berarti bagi penulis. Kepada kakak saya Nuraeni S.Pd. terima kasih banyak atas moril maupun materil, dan segala dukungan maupun motivasi yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai selesai.
5. Kepada keponakan-keponakan penulis, Shibran, Irsyad, Naziyya, dan Azkiya. Karena mereka yang selalu *excited* ketika penulis pulang ke rumah. Oleh karena itu mereka menjadi salah satu alasan penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya Rukaya, yang sudah menjadi teman penulis sejak awal masuk kuliah dan banyak membantu dalam penulisan skripsi ini dan selalu ada untuk meluangkan waktunya. Terima kasih atas segala motivasi, dukungan, pengalaman yang sangat berkesan hingga memberikan semangat yang paling berharga sampai terselesaikannya perkuliahan ini.
7. Kepada teman satu kamar di kota perantauan ini Eka, terima kasih sudah menemani penulis di setiap waktunya. Terima kasih sudah mau menjadi teman

pendengar curhat penulis, serta selalu mengingatkan pada sesuatu hal yang baik. Terima kasih atas dedikasinya serta motivasinya.

8. Kepada sahabat seperjuangan, Viani, Raissa, Melly, dan Naurah. Terima kasih sudah menjadi bagian keluarga selama di kota rantau ini. Terima kasih atas dedikasinya selama ini kebersamai saya hingga detik ini.
9. Kepada teman seperjuangan selama PLP Firda, terima kasih sudah mau berteman dengan penulis. Walaupun terkesan sangat singkat pertemuan ini, tetapi menjadi pengalaman yang tak terlupakan. Terima kasih juga atas partisipasi dalam pembuatan skripsi ini dan selalu menjadi pendengar yang baik, atas keluhan penulis.
10. Kepada teman perjuangan selama di pondok Nadya, Lala, Diah. Terima kasih sudah kebersamai, selalu menjadi yang pertama untuk di minta bantuan. Terima kasih juga atas pengalaman serta motivasinya.
11. Untuk diri saya Nisa Fatimatu Zahra terima kasih telah kuat sampai detik ini dan sudah berusaha sejauh ini. Terima kasih sudah mampu mengendalikan nafsu, emosi sehingga tidak menyerah selama proses perkuliahan hingga menyusun skripsi. Tetap kuat, sehat karena ini merupakan awal dari kehidupan. Tetap berdiri tegak ketika menghadapi permasalahan yang ada.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Nama : Nisa Fatimatu Zahra
Tempat/Tanggal Lahir : Bekasi, 03 Juni 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Usman
Nama Ibu : Nurhayati
Nomor Telepon : 089614664692
Surel : nisafatimatu14@gmail.com
Alamat : Kp leweung Malang 005/004, Des,
Sukaresmi, Kec Cikarang Selatan,
Kab, Bekasi.

Riwayat Pendidikan Formal:

1. 2009-2015 SDN Sukaresmi 03
2. 2015- 2018 MTSN 04 Bekasi
3. 2018- 2021 MA Cipulus Purwakarta
4. 2021-2025 UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Pendidikan Non Formal

1. Pondok Pesantren Nihayatul Amal Serang (Bekasi 2015-2018)
2. Pondok Pesantren Al-Hikamussalafiyah Cipulus (Purwakarta 2018-2021)
3. Pondok Pesantren Ulumuddin (Cirebon 2021-2024)
4. Pondok Pesantren Al-Ikhlas (Cirebon 2024-2025)

PRAKATA

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirobbil' alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian dan menyusun skripsi yang berjudul Nilai-Nilai Karakter Dalam Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini Karya Boy Candra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel Di Kelas XII SMA dengan baik.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan atas bantuan baik moril maupun materil dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
3. Tato Nuryanto, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Rianto, M.Pd., selaku sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku dosen pembimbing pertama sekaligus menjadi validator dalam penelitian ini, yang telah memberikan arahan, saran dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Itaristanti, S. S. MA., selaku dosen pembimbing kedua sekaligus menjadi validator dalam penelitian ini yang telah memberikan pengarahannya, saran, dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Teman-teman jurusan Tadris Bahasa Indonesia Angkatan 2021 yang telah menjadi teman belajar dan teman perjuangan selama menjalani masa perkuliahan.
8. Pihak-pihak lain yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi yang tidak dapat dituliskan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna, baik penyusunannya maupun penyajiannya. Penyebabnya yaitu keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca yang budiman.

Cirebon, 10 Maret 2025

Penulis



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vi
NOTA DINAS.....	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
PRAKATA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Pragmatik	8
2. Tindak Tutur	9
3. Nilai Karakter.....	12
4. Novel.....	16
5. Video Pembelajaran	19
B. Penelitian Relevan	21
C. Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian	33
B. Desain Penelitian	33

C. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	34
D. Sumber Data Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Instrumen Pengumpulan Data	36
G. Keabsahan Data	37
H. Teknik Analisis Data.....	37
I. Metode Hasil Penyajian Hasil Analisis Data.....	38
J. Tahapan dalam Video Pembelajaran.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	41
A. Hasil Penelitian.....	41
B. Pembahasan	46
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	101
A. Simpulan	101
B. Implikasi.....	102
C. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN.....	110



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	34
Tabel 3.2 Nilai Karakter dan Tindak Tutur Ilokasi.....	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	32
Gambar 3.1 Novel Bu, Tidak Ada Teman Menangis Malam Ini.....	35



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tabel Data Nilai Karakter dan Tindak Tutur Ilokusi.....	112
Lampiran 2 Konsep Video Pembelajaran.....	116
Lampiran 3 Gambar Pembuatan Video Pembelajaran.....	118
Lampiran 4 Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	119
Lampiran 5 Surat Bimbingan.....	120
Lampiran 6 Formulir Kelayakan Video Pembelajaran.....	121
Lampiran 7 Validasi Ahli 1.....	124
Lampiran 8 Validasi Ahli 2.....	127

