

**PERAN IKATAN REMAJA MASJID (IRMAS) BAITUS SHOLIHIN
DALAM PENGEMBANGAN UMKM BERBASIS DIGITAL
DI DESA WARUJAYA**

SKRIPSI



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

TUTI ALAWIYAH

1808305113

UINSSC

JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/1446 H

HALAMAN JUDUL

PERAN IKATAN REMAJA MASJID (IRMAS) BAITUS SHOLIHIN DALAM PENGEMBANGAN UMKM BERBASIS DIGITAL DI DESA WARUJAYA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)
Pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

TUTI ALAWIYAH
NIM : 1808305113

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/1446

ABSTRAK

Tuti Alawiyah, 1808305113, Peran Ikatan Remaja Masjid (IRMAS) Baitus Sholihin Dalam Pengembangan UMKM Berbasis Digital di Desa Warujaya, Kecamatan Depok, Kabupaten Cirebon, Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (PMI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2025.

Ikatan Remaja Masjid Baitus Sholihin salah satu organisasi yang terletak di Desa Warujaya, Kecamatan Depok, Kabupaten Cirebon. Yang dinaungi oleh Dewan Kemakmuran Masjid (DKM). Organisasi ini bertujuan untuk mengaktifkan para remaja yang ada di Desa Warujaya untuk ikut serta aktif dalam kegiatan keagamaan berupa Peringatan Hari Besar Islam dan kegiatan Sosial yang ada di Masjid. Peran Ikatan Remaja Masjid sangat di butuhkan di kalangan masyarakat yang ada di Desa Warujaya. Mengingat adanya permasalahan yang sedang dihadapi terkait anggaran untuk merealisasikan kegiatan tersebut, maka Ikatan Remaja Masjid berinisiatif membuat produk kerajinan tangan seperti strap masker, bros, gantungan kunci dan minuman *jelly milk* . Dengan ini muncul permasalahan baru terkait sistem penjualan produk yang harus mencapai target agar bisa merealisasikan kegiatan keagamaan dan kegiatan sosial. Dari situ muncullah ide sistem penjualan digitalisasi atau penjualan secara online seperti di whatsapp, facebook, dan instagram. Maka dibutuhkan pelatihan sistem pengembangan UMKM berbasis digital agar penjualan produk bisa stabil.

Berdasarkan realitas tersebut, peneliti memiliki pertanyaan penelitian sebagai berikut : (1) Bagaimana peran Ikatan Remaja Masjid dalam pengembangan UMKM berbasis digital?, (2) Bagaimana faktor pendukung dan faktor penghambat pengembangan UMKM berbasis digital pada kegiatan Ikatan Remaja Masjid?, (3) Bagaimana dampak pengembangan UMKM berbasis digital pada kegiatan Ikatan Remaja Masjid.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan sumber atau data yang diperoleh dari observasi partisipasi lapangan dengan melibatkan narasumber untuk di wawancarai serta terdapat dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah peran ikatan remaja masjid sangat penting untuk pelaksanaan kegiatan, dan pelaksanaan penjualan produk. Yang mana hasil tersebut akan digunakan untuk merealisasikan kegiatan keagamaan dan kegiatan sosial. Mengingat faktor pendukung dari remaja sangat antusias untuk mengikuti pelatihan UMKM berbasis digital untuk bisa menjual produk yang lebih banyak lagi. Walau pastinya tidak terlepas dari faktor penghambat yang akan dialami seperti jaringan yang tidak stabil atau peran anggota IRMAS yang menurun semangatnya. Dampak adanya UMKM berbasis digital ini sangat membantu khususnya di sistem penjualan produk, dan masyarakat luar bisa lebih mengenal produk yang di jual oleh IRMAS Baitus Sholihin Desa Warujaya.

Kata Kunci : Peran, UMKM, Faktor, Dampak

ABSTRACT

Tuti Alawiyah, 1808305113, The Role of the Baitus Sholihin Mosque Youth Association (IRMAS) in the Development of Digital-Based MSMEs in Warujaya Village, Depok District, Cirebon Regency, Department of Islamic Community Development (PMI), Faculty of Da'wah and Islamic Communication, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2025.

The Baitus Sholihin Mosque Youth Association is an organization located in Warujaya Village, Depok District, Cirebon Regency. Which is under the auspices of the Mosque Prosperity Council (DKM). This organization aims to activate teenagers in Warujaya Village to actively participate in religious activities in the form of Islamic Holiday Commemorations and Social activities in the Mosque. The role of the Mosque Youth Association is greatly needed among the people in Warujaya Village. Given the problems currently being faced regarding the budget to realize these activities, the Mosque Youth Association took the initiative to make handicraft products such as mask straps, brooches, key chains and jelly milk drinks. With this, new problems arise related to the product sales system that must reach targets in order to realize religious activities and social activities. From there emerged the idea of a digital sales system or online sales such as on WhatsApp, Facebook, and Instagram. Therefore, training is needed for a digital-based UMKM development system so that product sales can be stable.

Based on this reality, researchers have the following research questions: (1) What is the role of the Mosque Youth Association in the development of digital-based UMKM?, (2) What are the supporting factors and inhibiting factors for the development of digital-based UMKM in the activities of the Mosque Youth Association?, (3) What is the impact of the development of digital-based UMKM on the activities of the Mosque Youth Association.

This study uses a qualitative method with sources or data obtained from field participation observations involving informants to be interviewed and there is documentation.

The results of this study are that the role of the mosque youth association is very important for the implementation of activities and the implementation of product sales. Which results will be used to realize religious activities and social activities. Given the supporting factors of teenagers are very enthusiastic about participating in digital-based UMKM training to be able to sell even more products. Although it certainly cannot be separated from the inhibiting factors that will be experienced such as unstable networks or the role of IRMAS members whose enthusiasm has decreased. The impact of the existence of digital-based MSMEs is very helpful, especially in the product sales system, and the outside community can get to know the products sold by IRMAS Baitus Sholihin Warujaya Village better.

Keywords: Role, MSMEs, Factors, Impact

LEMBAR PERSETUJUAN
PERAN IKATAN REMAJA MASJID BAITUS SHOLIHIN (IRMAS)
DALAM PENGEMBANGAN UMKM BERBASIS DIGITAL DI
DESA WARUJAYA

Disusun Oleh :
Tuti Alawiyah
NIM : 1808305113

Menyetujui

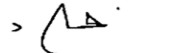
Pembimbing I



Istiqomah, M.A

NIP. 199202042019031001

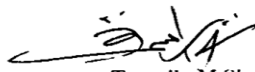
Pembimbing II



Dr. H. Anisul Fuad, M. Si

NIP. 197105062006041001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam



Turasih, M.Si

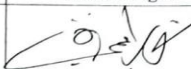
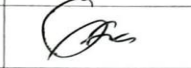
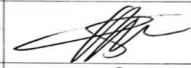
NIP.199001062019032005

UINSSC

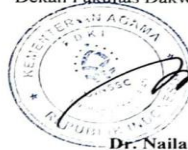
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "PERAN IKATAN REMAJA MASJID (IRMAS) BAITUS SHOLIHIN DALAM PENGEMBANGAN UMKM BERBASIS DIGITAL DI DESA WARUJAYA KECAMATAN DEPOK KABUPATEN CIREBON" Oleh Tuti Alawiyah NIM 1808305113, telah dimunaqosahkan pada hari jum'at 13 juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam (PMI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Program Studi Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	26/06/2025	
Sekretaris Program Studi Istiqomah, M.A NIP. 199202042019032014	26/06/2025	
Penguji I Drs. Jalaludin, M.Si NIP. 196506121994021001	26/06/2025	
Penguji II Mohammad Ikhsan Ghofur, M.A NIP. 199105032019031007	26/06/2025	
Pembimbing I Istiqomah, M.A NIP. 199202042019032014	26/06/2025	
Pembimbing II Dr. H. Anisul Fuad, M.Si NIP. 197105062006041001	26/06/2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Islam



Dr. Naila Farah, M. Ag
NIP . 197706222011012003

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

UIN Siber Syekh Nurjati

Di Cirebon

Assalammu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melaksanakan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini :

Nama : Luti Alawiyah

NIM : 1808305113

Judul : Peran Ikatan Remaja Masjid Baitus Sholihin (IRMAS) dalam Pengembangan UMKM Berbasis Digital di Desa waujaya Kecamatan Depok Kabupaten Cirebon.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalammu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

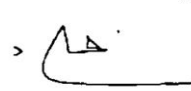
Pembimbing I



Istigomah, M.A

NIP. 199202042019031001

Pembimbing II



Dr. H. Anisul Fuad, M. Si

NIP.197105062006041001

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawa ini :

Nama : Tuti Alawiyah

NIM : 1808305113

Judul : Peran Ikatan Remaja Masjid (IRMAS) Baitus Sholihin dalam Pengembangan UMKM Berbasis Digital di Desa Warujaya Kecamatan Depok Kabupaten Cirebon.

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan dan pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 5 JUN 2025

Pembuat pernyataan



Tuti Alawiyah

NIM. 1808305113

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

“Kebaikan kecil, membawa dampak yang besar”



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan kepada Bapak dan Mamah, yang sudah sepenuhnya memberikan cinta dan kasih sayangnya, bahkan dengan ikhlas selalu memberikan do’a dan dukungan untuk saya. Tidak ketinggalan pula kepada suami tercinta yang sudah memberikan support dan do’anya.”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Tuti Alawiyah, lahir di Cirebon pada tanggal 01 Juli 2000. Penulis merupakan anak ketiga dari empat bersaudara. Adik dari Sofyan Jamil dan Sofiyah. Kakak dari Ubae dillah. Dengan penuh kasih dan sayang, penulis dilahirkan dan dibesarkan oleh Bapak Bulo Abdullah dan Ibu Robe'ah. Bertempat tinggal di Desa Warujaya, Kecamatan Depok, Kabupaten Cirebon.

Adapun jenjang pendidikan yang telah di tempuh oleh penulis adalah :

1. SDN 2 Warujaya pada tahun 2006-2012
2. MTSN Palimanan pada tahun 2012-2015
3. SMN 1 Sumber pada tahun 2015-2018
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2018-2025

Penulis mengikuti program Strata 1 (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam dan mengambil judul skripsi **“Peran Ikatan Remaja Masjid (IRMAS) Baitus Sholihin dalam Pengembangan UMKM Berbasis Digital di Desa Warujaya”** di bawah bimbingan Ibu Istiqomah, M.A dan Bapak Dr. H. Anisul Fuad, M. Si

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Wr. Wb

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam, atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya peneliti telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Peran Ikatan Remaja Masjid Baitus Sholihin dalam Pengembangan UMKM Berbasis Digital di Desa Warujaya”**.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak peneliti. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Naila Farah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Turasih S.KPM., M.Si selaku Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Istiqomah, M.A selaku Sekretaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah membimbing saya dengan sabar, meluangkan banyak waktunya untuk memberikan segala ilmu, pengarahan, nasihat dan cara penyelesaian menyusun skripsi ini.
5. Bapak DR. H. Anisul Fuad, M. Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing saya dengan sabar, memberikan pengarahan, serta nasihat dalam penyusunan skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan staf pengajar jurusan Pengembangan Masyarakat Islam.

7. Kedua orang tua tercinta Bapak Bulo Abdullah dan Ibu Robe'ah yang selalu memberikan semangat dan do'a serta memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, begitupun dengan Suami tersayang Defry Galih Supriyadi, dan kakak tersayang Sofyan Jamil dan Sofiyah, serta Adik terbaik Ubae Dillah yang memberikan semangat tiada henti.
8. Kepada Ibu kuwu Siti Runingsih, SE yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk meneliti di wilayah Desa Warujaya.
9. Kepada Bapak H. Musthofa selaku ketua Dewan Kemakmuran Masjid (DKM) yang sudah berkenan memberikan izin tempat penelitian. Dan begitu dengan Ketua IRMAS yakni Maya Uzlifa dan semua anggota yang terlibat dalam penelitian ini, saya ucapkan banyak terima kasih atas informasi, ilmu, dan wawasan yang diberikan.
10. Terakhir saya ucapkan kepada diri sendiri yang telah berjuang dan bertahan sampai di titik ini, meskipun langkah ini lebih lambat dari teman-teman yang lain karena berbagai cobaan yang menimpa, tapi tetap hebat hingga bisa mewujudkan keinginan orang tua terutama Bapak untuk bisa selesai S1.

Peneliti menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini dan peneliti menerima saran dan kritis yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT, Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 12 Juni 2025



Tuti Alawiyah

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal'	D	De
ذ	Zal'	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai'	Z	Zet
س	Sin'	S	Es
ش	Syin'	Sy	Es dan Ye
ص	Sad'	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad'	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	‘	Apostraf terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
هـ	Ha'	Ḥ	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrop
ي	Ya'	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanda diberi tanda apapun. Jika ia terletak ditengah atau di akhir, maka di tulis dengan tanda (').

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (difftong). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu fathah (_) untuk vokal a, kasroh (- - - _ - -) untuk vokal i, dan dhummaḥ (ُ) untuk vokal u. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu auyaitu harakat a (fathah) diikuti wawu (و) sukun (mati), dan ai yaitu

harakat a (fathah) diiringi huruf ya' (ي) sukun (mati). Contoh vokal tunggal :

رَسَكَ ditulis kasara Contoh vokal rangkap :

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (يَا).

Contoh: يَاكَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (وَا).

Contoh: وَلَوْه ditulis

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا... ا...ا...ا...ا...	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
ي... ي...ي...ي...	Atau Fathah dan ya		
إ... إ...إ...إ...	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
و... و...و...و...	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh : لاق ditulis qâla

ليق ditulis qîla

لوقي ditulis yaqûlu

D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu : ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh : تَضُور لافطالا ditulis rauḍah al-aṭfāl

تَضُور لافطالا ditulis rauḍatul aṭfāl

E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ِ -, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh : انبر دحلا ditulis al-ḥaddu rabbanâ

F. Kata Sandang Alif + Lam (لا)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh : لجرلا ditulis ar-rajulu

سمشلا ditulis as-syamsu

2. Kata sandang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditulis al-.

Contoh : كلملا ditulis Al - Maliku

ملقلا ditulis Al – qolamu

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah.

Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh : ﻭﺍ ﺍﻟﻠﻪ ﻭﻫﻞ ﺭﻳﺦ ﻧﻴﻘﺰﺍﺭﻻ ditulis : Wa innallâha lahuwa khair
al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn,

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf capital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh : ﺑﺮﺍﺧﻴﻼ ditulis al-Bukhârî

 ﺑﻴﻬﻴﻼ ditulis al-Baihaqî

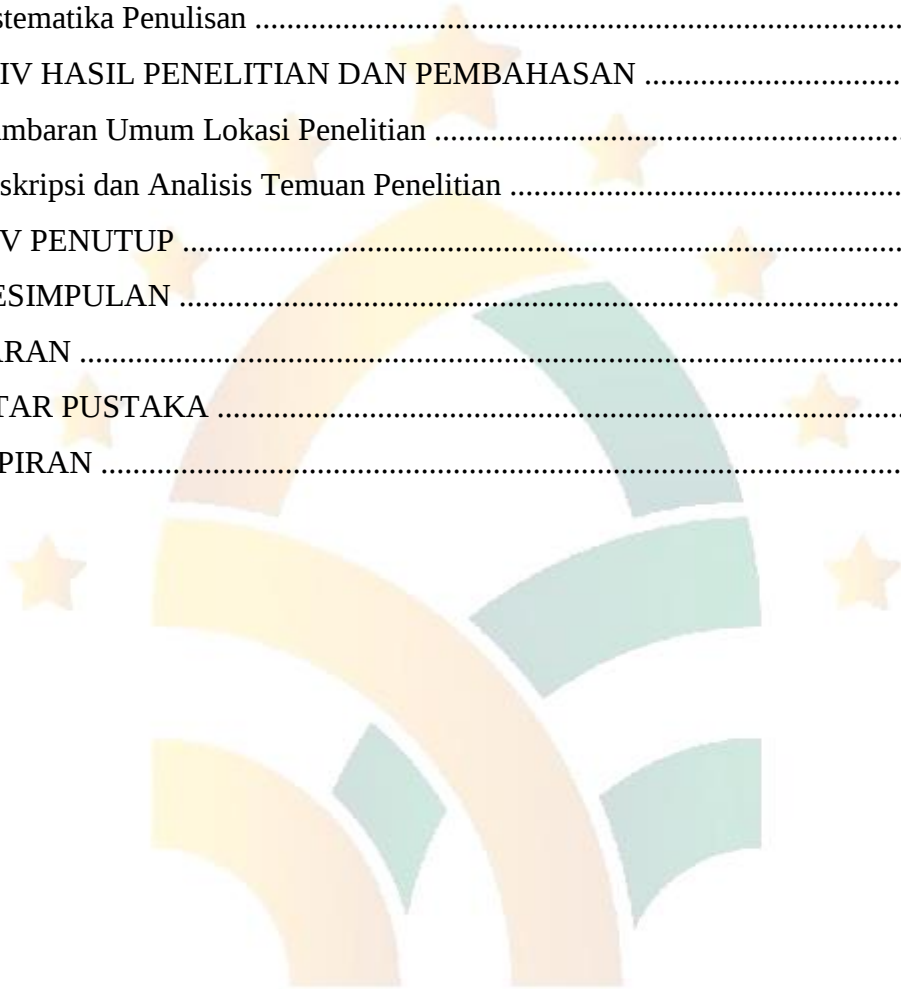
UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PEGESAHAN	v
NOTA DINAS	vi
OTENTISITAS SKRIPSI	vii
MOTO HIDUP	viii
PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR BAGAN	xx
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Penelitian Terdahulu	8
B. Kerangka Teori.....	14
C. Kerangka Berpikir	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
A. Tempat dan Waktu Penelitian	22
B. Metode dan Pendekatan Penelitian	23
C. Sumber Data	24
D. Teknik Menentukan Informan.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data	25

F. Teknik Analisis Data	29
G. Teknik Kualitas Data.....	30
H. Sistematika Penulisan	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	32
B. Deskripsi dan Analisis Temuan Penelitian	42
BAB V PENUTUP	49
A. KESIMPULAN	49
B. SARAN	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	53



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
 SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	24
Bagan 4.1 struktur organisasi.....	41



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

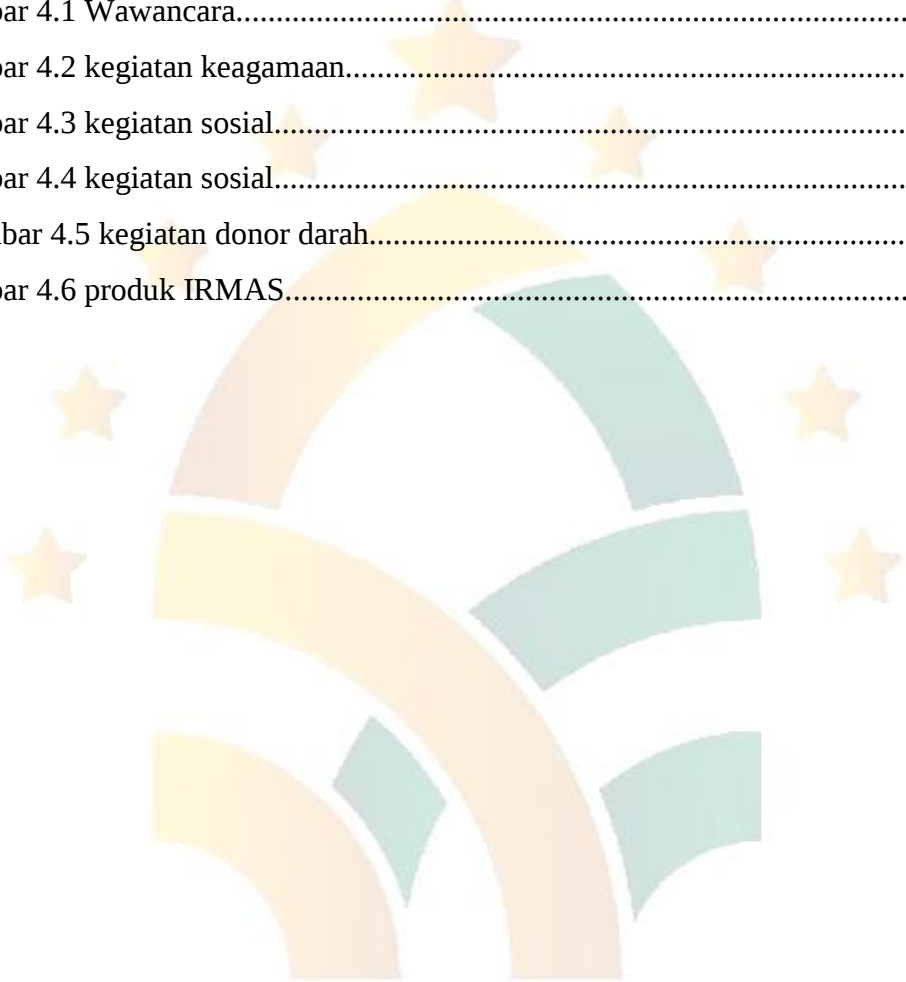
Tabel 3.1 Pelaksanaan Waktu Penelitian	23
Tabel 3.2 Daftar Informan Penelitian.....	25
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara	26
Tabel 4.1 Batas wilayah.....	32
Tabel 4.2 Kepemimpinan Desa Warujaya.....	33
Tabel 4.3 Data prasarana dan sarana kesehatan.....	34
Tabel 4.4 Jumlah siswa dan guru.....	35
Tabel 4.5 Data prasarana dan sarana pendidikan.....	35
Tabel 4.6 Data organisasi kepemudaan dan olahraga.....	36
Tabel 4.7 Data kebudayaan/upacara adat.....	37
Tabel 4.8 Data kelompok kesenian.....	37
Tabel 4.9 Data tempat peribadatan.....	37
Tabel 4.10 Pejabat ketua IRMAS.....	41
Tabel 4.11 Manajemen penjualan.....	47

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Wawancara.....	39
Gambar 4.2 kegiatan keagamaan.....	43
Gambar 4.3 kegiatan sosial.....	44
Gambar 4.4 kegiatan sosial.....	44
Gamabar 4.5 kegiatan donor darah.....	45
Gambar 4.6 produk IRMAS.....	45

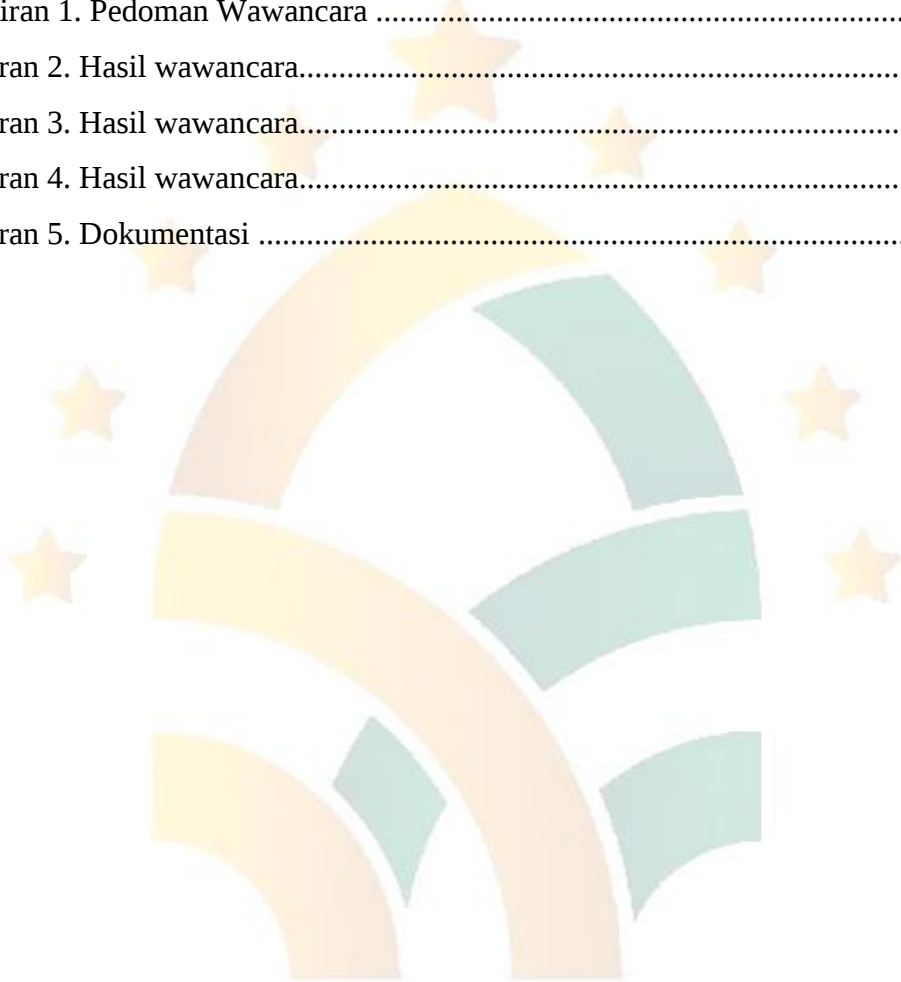


UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	53
lampiran 2. Hasil wawancara.....	55
lampiran 3. Hasil wawancara.....	56
lampiran 4. Hasil wawancara.....	57
lampiran 5. Dokumentasi	58



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON