

DAFTAR PUSTAKA

- Adriansyah, M. H., Holila, Z. C., & Julianto, I. R. (2024). *Nilai-Nilai Sosial dalam Puisi “Sujud” karya Gus Mus. Pesastra: Jurnal Pesastra (Pendidikan Bahasa Dan Sastra, 1(4), 166–175.*
<https://doi.org/10.36709/pesastra.v1i4.31>
- Alfina, O., Siregar, E. T., & Rahmadani, S. (2021). *Pelatihan Penggunaan Table Of Contents (TOC) Dan Heading Style Untuk Membuat Daftar Isi Makalah Secara Otomatis Di SMK Pab 8 Sampali. Prioritas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat, 03(01), 52–55.*
- Alviani, S. R., & Gusnita, C. (2018). *Analisis Media Sosial Sebagai Pembentuk Konflik Sosial di Masyarakat. In Open Society Conference, 238, 221–241.*
- Andayani, R., Pratiwi, Y., & Priyatni, E. T. (2017). *Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Cerpen Bermuatan Motivasi Berprestasi Untuk Siswa Kelas XI SMA. 1(1), 103–116.*
- Armet, Bahardur, I. A., & Hartati, Y. S. (2019). *Multikonflik Dalam Novel Lampuki Karya Arafat Nur. Magistra Andalusia: Jurnal Ilmu Sastra, 1(1), 7–13.*
<https://doi.org/10.25077/majis.1.1.2.2019>
- Astuti, N. D., & Arifin, Z. (2021). *Nilai Sosial Dalam Novel Ananta Prahadi Karya Risa Saraswati: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di SMA. Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya, 1(2), 13–22.*
- Badu, M., & Thomassawa, R. (2021). *Perubahan Sosial Masyarakat Desa Pantangolemba Pasca Program Dana Desa. Jurnal Ilmiah Administratie, 17(1), 9–15.*
- Bali, M. M. E. I., & Naim, A. (2020). *Tipologi Interaksi Sosial Dalam Meningkatkan Karakter Disiplin siswa. Edureligia: Jurnal Pendidikan Agama Islam, 04(1), 47–62.*

- Budijarto, A. (2018). *Pengaruh Perubahan Sosial Terhadap Nilai-Nilai yang Terkandung Dalam Pancasila. Jurnal Kajian Lemhannas RI*, 6, 5–21.
- Deta, E. (2023). *Analisis Nilai Moral Dalam Novel 00.00 Karya Ameylia Falensia*. (Doctoral dissertation, IKIP PGRI PONTIANAK).
- Fatimah, M. S. (2023). *Nilai Sosial Dalam Novel Janji Karya Tere Liye Serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Novel Untuk SMA Kelas XII*. (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Fatimah, R. N. (2021). *Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Terjemahan Totto-Chan Gadis Cilik Di Jendela Dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Menganalisis Teks Novel Di Kelas XII SMA*. (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Fauziah, S., & Dewi, T. U. (2021). *Nilai-Nilai Sosial dalam Dwilogi Novel Sepasang yang Melawan Karya Jazuli Imam (Pendekatan Sosiologi Sastra). Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(2), 1–16. <http://jurnal.umt.ac.id/index.php/lgrm>
- Fauziah, S. N., Purawinangun, I. A., & Mulyadi. (2021). *Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Tokyo dan Perayaan Kesedihan Karya Ruth Priscilia Angelina. PROSIDING SAMASTA.*, 829–837.
- Fitriani, G., & Dewi, D. P. (2023). *Makna Tersirat Pada Antologi Puisi Salah Piktik Karya Joko Pinurbo Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Di SMA. Prosiding Konferensi Ilmiah Pendidikan*, 4, 485–492.
- Gunawan, C. I. (2017). *Pedoman Menulis Buku Ajar Dan Referensi Bagi Dosen*. IRDH.
- Hantono, D., & Pramitasari, D. (2018). *Aspek Perilaku Manusia Sebagai Makhluk Individu Dan Sosial Pada Ruang Terbuka Publik. Nature: National Academic Journal of Architecture*, 5(2), 85–67. <https://doi.org/10.24252/nature.v5i2a1>

- Hary, H. (2023). *Perubahan Sosial dalam Islam. Jurnal Tarbiyah Jamiat Kheir*, 1(1), 61–73.
- Hasriani, Sulfiah, & Ibrahim, I. (2019). *Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Kumpulan Puisi Tidak Ada New York Hari Ini. Jurnal BASTRA (Bahasa Dan Sastra) :*, 4(1), 16–32. <http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA>
- Hawa, A. (2021). *Analisis Tindak Tutur pada Novel 5 cm Karya Donny Dhirgantoro dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar pada Pembelajaran Novel di SMA/SMK/MA*. (Doctoral dissertation, Tadris Bhs. Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon).
- Hidayatusholikah, N., Hasanudin, C., & Rohman, N. (2023). *Analisis Keterampilan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode Quantum Learning. Journal of Literature and Education*, 1(1), 9–18. <https://jurnal.hiskikaltim.org/index.php/jle/article/view/7>
- Ismail, W., & Ratih, R. (2023). *Nilai Sosial dalam Novel Si Anak Cahaya Karya Tere Liye sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA. Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(2), 175–186. <https://doi.org/10.33603/deiksis.v10i2.175-186>
- Izwar, M., Rusdiawan, & Gunayasa, I. B. (2019). *Nilai Sosial dan Nilai Politik dalam Kumpulan Puisi Nyanyian Akar Rumpit. NUSA*, 14(3), 431–440.
- Izza, S. H. (2021). *Upaya Muslimat Ranting Carat Dalam Meningkatkan Nilai Sosial Religius Anggota Melalui Kegiatan Keagamaan*. (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Jannah, F., & Irtifa, F. (2023). *Penerapan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka II UPT SD Negeri 323 Gresik. SOKO GURU: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1), 131–143. <https://doi.org/10.55606/sokoguru.v3i1.2099>
- Jehamat, L., & Si, K. P. (2018). *Dinamika Konflik Sosial Berakar Tanah Komunal Di Kabupaten Manggarai Flores. SOSIO KONSEPSIA*, 8(01), 45–59.

- Laura, A., Nurzakiyah, A., & Amanda, F. (2024). *Penggunaan Sastra sebagai Media dalam Pembelajaran Pendidikan Agama untuk Meningkatkan Pemahaman Nilai-nilai Keagamaan. Religion : Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, 3(3), 86–96. <https://maryamsejahtera.com/index.php/Religion>
- Mahfuddin, & Fitriana, I. (2022). *Ekspresi Bentuk Kata Erotisme Dalam Prosa Indonesia Tahun 2000-2015: Analisis Stilistika. SUSASTRA: Jurnal Ilmu Susastra Dan Budaya*, 11(1), 1–16.
- Maulida, U. (2022). *Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. Tarbawi*, 5(2), 130–138. <https://stai-binamadani.e-journal.id/Tarbawi>
- Mulyadi, Y. Y., & Liauw, F. (2020). *Wadah Interaksi Sosial. Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 2(1), 37–44. <https://doi.org/10.24912/stupa.v2i1.6776>
- Musa, M. M. (2021). *Peran Agama Dalam Perubahan Sosial Masyarakat. Nuansa: Jurnal Studi Islam Dan Kemasyarakatan*, 14(2), 198–205.
- Muzaqi, A., Wibowo, I. S., & Priyanto. (2023). *Nilai-Nilai Sosial Pada Cerita Rakyat Asal Mula Jambi Tulo Dan Jambi Kecil. DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 6(1), 1–7. <https://doi.org/10.22437/dikbastra.v6i1.27030>
- Nasution, T., Ariani, E., & Emayanti, M. (2022). *Pengaruh Penggunaan Gadget Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Pada Anak Usia Dini. Journal of Science and Social Research*, 3(5), 588–594. <http://jurnal.goretanpena.com/index.php/JSSR>
- Nelfia, R. T., Mukhlis, & Arianto, B. (2016). *Analisis Nilai Sosial dalam Novel Aceh 2025 1446 H Karya Thayeb Loh Angen. JIM Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(4), 164–175.
- Nurhayati, Yanzi, H., & Nurmalisa, Y. (2015). *Peran Lembaga Sosial Terhadap Moral Remaja Di Desa Bangunrejo. In (Doctoral dissertation, Lampung University). (Doctoral dissertation, Lampung University).*

- Nurmalisa, Y., & Adha, M. M. (2016). *Peran Lembaga Sosial Terhadap Pembinaan Moral Remaja Di Sekolah Menengah Atas. Jurnal Ilmiah Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 1(1), 64-71.
- Nursida, I. (2018). *Majaz Dalam Novel Al-Ajnihah Al-Mutakassirah (Sayap-Sayap Patah) Karya Khalil Gibran. Alfaz (Arabic Literatures for Academic Zealots)*, 6(2), 161–182.
<https://dedisyaputra.wordpress.com/2008/11/11/riwayat-hidup-kahlil-gibran/>
- Permendiknas No. 19. (2005). *Standar Nasional Pendidikan, Pasal 1, Pasal 43 ayat (3), (4), dan (5)*.
- Pradopo, R. D. (2020). *Stilistika*. Yogyakarta: UGM PRESS.
- Prastowo, A. (2021). *Desain Penelitian*. MUHAMMAD FACHREZA NIM. 11740113963, 34.
- Prayoga, A. S., Natasya, R. D., & Syaifudin, M. (2024). *Analisis Kelayakan Kegrafikan Pada Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti. Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 13(4), 224–245.
<https://doi.org/DOI:10.32832/tadibuna.v13i4.16496>
- Putri, T. N., Anwar, R. N., & Afifah, D. R. (2024). *Manfaat Modul Ajar Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik. Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora (SENASSDRA)*, 3(3), 18–21.
<http://prosiding.unipma.ac.id/index.php/SENASSDRA>
- Ramdhani, R., & Nugraha, Y. S. (2023). *Analisis Semiotika Puisi “Hatiku Selembar Daun” Karya Sapardi Djoko Damono. Khirani: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 41–49. <https://doi.org/10.47861/khirani.v1i1.277>
- Rizal, Syahrudin, & Anzar. (2024). *Analisis Nilai Sosial dalam Kumpulan Puisi Essai Mata Luka. DEIKTIS: Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Sastra*, 4(1), 40–51. <https://dmi-journals.org/deiktis/index>

- Saat, S. (2016). *Agama Sebagai Institusi (Lembaga) Sosial (Kajian Sosiologi Agama)*. *Inspiratif Pendidikan*, 5(2), 263–273.
- Sahara, L. (2021). *Analisis Nilai Sosial pada Kumpulan Puisi Sebuah Kota dalam Tubuh Karya Djuhardi Basri sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas*. (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Kotabumi).
- Salsabila, R. (2022). *Gaya Bahasa Metafora Dalam 5 Lagu Bts Dalam Album Map Of The Soul: 7*. (Doctoral dissertation, Universitas Nasional).
- Salsabilla, I. I., Jannah, E., & Juanda. (2023). *Analisis Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka*. *Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia*, 3(1), 33–41.
- Sari, A., Dahlan, Tuhumury, R. A. N., & Willem, H. S. (2023). *Dasar-dasar metodologi Penelitian*. Jayapura: CV Angkasa Pelangi.
- Sari, N. L., Agustina, E., & Lubis, B. (2019). *Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra*. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 3(1), 55–65.
- Setiawan, D. A. (2024). *Nilai Sosial Antologi Puisi “Ngepak-Ngepak” Karya Fahrurraji Asmuni: Kajian Hermeneutika Gadamer (Social Values Of The Poetry Anthology" Ngepak-Ngepak" By Fahrurraji Asmuni: A Study Of Gadamer's Hermeneutics)*. *Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pembelajarannya*, 14(1), 64–83.
- Setiawan, R., Syahria, N., Andanty, F. D., & Nabhan, S. (2022). *Pengembangan Modul Ajar Kurikulum Merdeka Mata Pelajaran Bahasa Inggris SMK Kota Surabaya*. *Jurnal Gramaswara*, 2(2), 49–62. <https://doi.org/10.21776/ub.gramaswara.2022.002.02.05>
- Setiyanti, A. (2017). *Konflik Sosial Pada Tokoh Utama Dalam Novel I Am Malala Karya Christina Lamb*. *Bahtera*, 14(2), 103–119.

- Siloto, E. N. T., Hutaaruk, A., & Sinaga, S. J. (2023). *Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka Pada Materi Bentuk Aljabar Di Kelas VII SMP Negeri 13 Medan*. 04(02), 194–209. <https://doi.org/10.36655/sepren.v4i1>
- Soekanto, S., & Sulistyowati, B. (2013). *Sosiologi Suatu Pengantar* (S. Soekanto, Ed.). Jakarta: Rajawali Pers.
- Soraya, A. I., Nurani, & Anjanette, A. R. (2022). *Nilai-Nilai Sosial Dalam Cerita Rakyat “Pangeran Barasa.” Jurnal Ilmu Budaya*, 10(1), 48–56.
- Sulaeman, A., & Goziyah. (2019). *Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Penerbit Edu Pustaka.
- Supriyanto, T. (2009). *Penelitian Stilistika Dalam Prosa*. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Supriyanto, T. (2021). *Metodologi Penelitian Sastra*. Semarang: Unnes Press.
- Susilo, A., Pratiwi, Y., & Sunoto. (2018). *Relevansi Nilai Sosial dalam Antologi Puisi Malu Aku Jadi Orang Indonesia Karya Taufik Ismail dengan Muatan Isi Kurikulum 2013*. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 3, 75–78. <http://journal.um.ac.id/index.php/jptpp/>
- Triana, H., Gusti Yanti, P., Hervita, D., & Muhammadiyah Hamka, U. (2023). *Pengembangan Modul Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Interdisipliner Di Kelas Bawah Sekolah Dasar Pada Kurikulum Merdeka*. *Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME)*, 9(1), 504–514. <https://doi.org/10.58258/jime.v9i1.4644/http>
- Triandini, H. R., Darussyamsu, R., Yogica, R., Rahmi, Y. L., & Kunci, K. (2023). *Komponen-Komponen Modul Ajar Kurikulum Merdeka (Literatur Review)*. *Ruang-Ruang Kelas: Jurnal Pendidikan Biologi*, 3(3), 9–15. <http://rrkjurnal.ppj.unp.ac.id/index.php/RRKJURNAL>
- Utami, W. A., & Rahayu, S. M. (2020). *Hubungan Interaksi Sosial Dengan Kualitas Hidup Lansia Di RPSCW Ciparay*. *Jurnal Keperawatan BSI*, 8(1), 100–105.

- Viola, O., & Kemal, I. (2022). *Analisis Nilai-Nilai Sosial Pada Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata: Kajian Antropolinguistik. Jurnal Metamorfosa*, 10(2), 46–65. <https://ejournal.bbg.ac.id/metamorfosa>
- Waluyo, H. J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Yani, F., Muhtaron, I., & Sahlan Muftaba, dan. (2021). *Nilai Sosial Dalam Novel Yogyakarta Karya Damien Demtara Dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Di SMA: Kajian Sosiologi Sastra. Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia Dan Daerah*, 11(2), 109-116.
- Yanti, Z. P. (2022). *Analisis Kumpulan Puisi “Esok Yang Selalu Kemarin” Karya Ragdi F. Daye Menggunakan Pendekatan Pragmatik. Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2), 12467–12472.
- Yulianto, A. (2018). *Citraan dalam Puisi-puisi Karya Ratna Rosana, Seorang Penyair Wanita Kalimantan Selatan. Mabasan*, 12(2), 151-166.