

**PELATIHAN KETERAMPILAN *HANDICRAFT* UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN ANAK DISABILITAS  
(Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun  
Kabupaten Cirebon)**

**SKRIPSI**



**DEPI PIDIANI**

**2108305026**

**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2024 M / 1446 H**

**HALAMAN JUDUL**

**PELATIHAN KETERAMPILAN *HANDICRAFT* UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN ANAK DISABILITAS  
(Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun  
Kabupaten Cirebon)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
Untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)  
Pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam  
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

**UINSSC**  
**DEPI PIDIAN TI**  
**2108305026**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2025 M/ 1446 H**

## ABSTRAK

**DEPI PIDIANI, NIM 2108305026, “Pelatihan Keterampilan *Handicraft* Untuk Meningkatkan Kemandirian Anak Disabilitas (Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon)”. Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam UINSSC Syekh Nurjati Cirebon.**

Yayasan Beringin Bhakti hadir untuk memberdayakan anak disabilitas melalui pelatihan keterampilan. Mereka tidak hanya diajarkan bagaimana caranya membuat keterampilan yang berkualitas bagus tetapi juga diajarkan bagaimana caranya mengelola produksinya, dan memasarkannya. Sehingga tidak hanya memberikan kesempatan untuk menghasilkan pendapatan, tetapi juga membangun kepercayaan diri mereka, kemandirian ekonomi, dan pemahaman tentang nilai bisnis.

Berdasarkan hal tersebut, tujuan dilakukannya penelitian ini yaitu untuk mengetahui proses pelatihan keterampilan *handicraft* anak disabilitas, untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat pelatihan keterampilan *handicraft* anak disabilitas dan untuk mengetahui hasil dari pelatihan keterampilan *handicraft* anak disabilitas.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi dan dokumentasi terhadap anak-anak disabilitas yang mengikuti pelatihan. Proses pelatihan didasarkan pada teori Djudju Sudjana, yang menekankan pentingnya metode pengajaran yang sesuai dengan kebutuhan anak-anak disabilitas.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses pelatihan keterampilan melalui tujuh tahap dengan metode Input, Proses, Output dan Outcome (IPOO) yaitu : identifikasi kebutuhan, sumber, dan hambatan, menentukan dan merumuskan tujuan pelatihan, menyusun urutan kegiatan pelatihan, melakukan evaluasi awal peserta, mengimplementasikan proses pelatihan, melaksanakan evaluasi akhir peserta, melaksanakan evaluasi program pelatihan. Adapun faktor pendukung meliputi : kesiapan peserta, kualitas pelatih, sarana dan prasarana, metode pelatihan, lingkungan yang kondusif. Sedangkan faktor penghambatnya meliputi kurangnya motivasi peserta, keterbatasan sarana prasarana, kompetensi pelatih yang tidak memadai, metode yang tidak adaptif, dan hambatan komunikasi. Serta hasil pelatihan keterampilan yang telah memenuhi kebutuhan prestasi, kebutuhan afiliasi dan kebutuhan kekuasaan anak disabilitas.

**Kata Kunci :** keterampilan *handicraft*, anak disabilitas Yayasan Beringin Bhakti, pelatihan.

## **ABSTRACT**

***DEPI PIDIANI, NIM 2108305026, “Handicraft Skills Training to Increase the Independence of Children with Disabilities (Study at the Bringin Bhakti Foundation, Kepongpungan Village, Talun District, Cirebon Regency)”. Department of Islamic Community Development UINSSC Sheikh Nurjati Cirebon.***

*Beringin Bhakti Foundation is here to empower children with disabilities through skills training. They are not only taught how to make good quality skills but also taught how to manage their production, and market it. This not only provides an opportunity to generate income, but also builds their confidence, economic independence, and understanding of the value of business.*

*Based on this, the purpose of this research is to find out the process of handicraft skills training for children with disabilities, to find out the supporting and inhibiting factors of handicraft skills training for children with disabilities and to find out the results of handicraft skills training for children with disabilities.*

*This research used a qualitative approach with a case study method. Data were collected through interviews, observation and documentation of children with disabilities who participated in the training. The training process is based on Djudju Sudjana's theory, which emphasizes the importance of teaching methods that suit the needs of children with disabilities.*

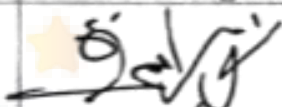
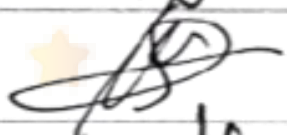
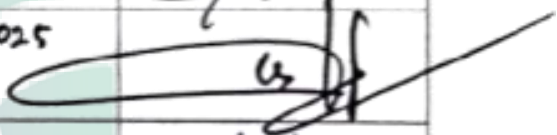
*The results of this study indicate that the skills training process goes through seven stages with the Input, Process, Output and Outcome (IPOO) method, namely: identifying needs, sources, and obstacles, determining and formulating training objectives, compiling a sequence of training activities, conducting an initial evaluation of participants, implementing the training process, carrying out the final evaluation of participants, carrying out training program evaluation. Supporting factors include: participant readiness, quality of trainers, facilities and infrastructure, training methods, conducive environment. While the inhibiting factors include lack of motivation of participants, limited infrastructure, inadequate competence of trainers, non-adaptive methods, and communication barriers. As well as the results of skills training that have met the achievement needs, affiliation needs and power needs of children with disabilities.*

**Keywords:** *handicraft skills, children with disabilities Beringin Bhakti Foundation, training.*

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : **“Pelatihan Keterampilan *Handicraft* Untuk Meningkatkan Kemandirian Anak Disabilitas (Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon)”** Oleh Depi Pidianti NIM 2108305026 di Munaqosahkan pada 26 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

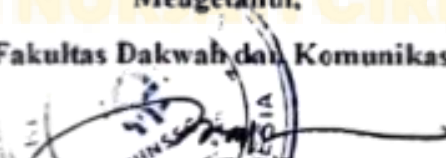
Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam (PMI), Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (F-DKI), Universitas Islam Negeri Siber (UINSSC) Syekh Nurjati Cirebon.

| Panitia Munaqosah                                                      | Tanggal           | Tanda Tangan                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Ketua Jurusan<br>Turasih, S.K.Pm, M.Si<br>NIP. 199001062019032005      | 16 / 2025<br>/ 06 |    |
| Sekretaris Jurusan<br>Istiqomah M.A<br>NIP. 199202042019032014         | 11 / 2025<br>/ 06 |   |
| Penguji I<br>Prof. Dr. Yayat Suryatna, M.Ag<br>NIP. 196110101987031004 | 05 / 2025<br>/ 06 |   |
| Penguji II<br>Dr. Sitti Faoziyah, M.Ag<br>NIP. 197111151998032001      | 11 / 2025<br>/ 06 |  |
| Pembimbing I<br>Istiqomah M.A<br>NIP. 199202042019032014               | 11 / 2025<br>/ 06 |  |
| Pembimbing II<br>Suryadi, S.Pd, M.Si<br>NIP. 19700212005011007         | 11 / 2025<br>/ 06 |  |

Cirebon, 30 Mei 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

  
Dr. Naila Farah, M.Ag  
NIP. 199706222010112003

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PELATIHAN KETERAMPILAN *HANDICRAFT* UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN ANAK DISABILITAS  
(Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun  
Kabupaten Cirebon)**

Disusun Oleh

DEPI PIDIANI

2108305026

Menyetujui,

**Pembimbing I**



Istiqomah, M.A

NIP. 199202042019032014

**Pembimbing II**



Suryadi, S.Pd, M.Si

NIP. 19700212005011007

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIDER  
SYEKH NURIATI CIREBON**

Mengetahui,

**Kepala Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam**



Turasih, S.K.Pm, M.Si

NIP. 19900123219032005

## NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

*Assalamualaikum Wr.Wb*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Depi Pidianti

NIM : 2108305026

Judul : **PELATIHAN KETERAMPILAN *HANDICRAFT* UNTUK  
MENINGKATKAN KEMANDIRIAN ANAK DISABILITAS  
(Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan  
Talun Kabupaten Cirebon**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

*Wassalamualaikum Wr.W*

Pembimbing I



**Istiqomah, M.A**

**NIP. 199202042019032014**

Pembimbing II



**Suryadi, S.Pd, M.Si**

**NIP. 19700212005011007**

## OTENTISITAS SKRIPSI

### *Bismillahirrahmanirahim*

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pelatihan Keterampilan *Handicraft* Untuk Meningkatkan Kemandirian Anak Disabilitas (Studi Di Yayasan Bringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon)”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apa pun yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 17 April 2025

Yang Membuat Pernyataan



Depi Pidianti

2108305026

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## RIWAYAT HIDUP



Penulis memiliki nama lengkap Depi Pidianti, lahir di Kota Kuningan Jawa Barat tepatnya di Desa Sindang Jawa Kecamatan Kadugede pada tanggal 11 Januari 2003. Penulis dilahirkan dari orang tua yang bernama Bapak Hendi dan Ibu Nani Suryani bersama satu saudara laki-laki, penulis adalah anak ke dua dari dua bersaudara. Penulis menempuh pendidikan mulai dari :

1. MI SindangJawa (2009-2014)
2. SMPN 1 Kadugede (2015-2017)
3. SMAN 1 Kadugede (2018-2021)

Setelah lulus dari SMA, penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2021. Yang berkuliah di Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. Semasa kuliah penulis aktif mengikuti kegiatan organisasi mahasiswa di organisasi Himpunan Mahasiswa Pengembangan Masyarakat Islam (HIMAPMI) periode 2023-2024 sebagai anggota divisi keilmuan. Selain itu, penulis juga mengikuti organisasi luar yaitu Gerakan Mengajar Desa (GMD) Kabupaten Kuningan selama periode 2023-2024 sebagai *Chief Community Development*.

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **MOTTO**

**“Your struggle today is your strength tomorrow”.**



## KATA PERSEMBAHAN

### *Bismillahirrahmanirrahim*

Alhamdulillah dengan segala puja dan puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan serta do'a dari orang-orang tercinta. Akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya meskipun jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan rasa bangga saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang yang telah memberikan cinta, kasih sayang, serta doa terbaik agar saya menjadi pribadi yang bermanfaat. Saya persembahkan karya tulis ini kepada kedua orang tua saya yaitu Ibu Nani dan Bapak Hendi yang selalu sabar membimbing, mendukung, serta mengajarkan banyak hal tentang arti sebuah proses dan perjalanan hidup terima kasih atas kasih sayang dan doa yang tiada henti. Selanjutnya, Untuk kakak dan saudara-saudaraku yang telah memberikan dukungan materi, dan do'a yang tidak pernah putus yang telah menjadi sumber kekuatan dalam perjalanan ini.

Karya tulis ini saya persembahkan juga untuk para dosen pembimbing, penguji dan seluruh dosen PMI UINSSC saya ucapkan Terima kasih karena dengan tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk membimbing dan mendukung saya menjadi lebih baik. Untuk sahabat-sahabat saya terutama Mutia Tisfah, Sekar Riyadiva Noor, Suci Fatimah Azzahra, Salsabila Ramadinta, dan Agnia Hasanah yang telah membersamai dari awal memasuki perkuliahan sampai detik terakhir perjuangan ini.

Kepada teman-teman seperjuangan yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan perkuliahan ini. Kebersamaan, kerja sama, tawa, dan semangat yang kalian berikan telah memperkuat semangat saya. Tidak lupa juga skripsi ini saya sembahkan untuk atas nama Surya Abizar yang telah memberikan segala dukungan, semangat, waktu dan tenaganya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Akhirnya, karya tulis ini saya persembahkan untuk orang-orang yang saya cintai. Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat dan menjadi awal dari kontribusi saya di tengah masyarakat.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan Semesta Alam atas berkat rahmat dan pertolongan-Nya penulis menyelesaikan skripsi dengan judul "Pelatihan Keterampilan Anak Disabilitas di Yayasan Beringin Bhakti Desa Kepongpongan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon".

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa adanya dukungan berupa bantuan, motivasi, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Naila Farah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Turasih, M.Si, dan Ibu Istiqomah, M.A selaku Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (PMI).
4. Ibu Istiqomah, M.A sebagai Dosen Pembimbing I. Terima kasih atas kesediaannya dalam membimbing dan memberikan masukan, pengarahan, dan saran sampai akhir penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Suryadi, S.Pd, M.Si sebagai Dosen pembimbing II. Terimakasih atas kesediaannya dalam membimbing dan memberikan masukan, pengarahan, dan saran sampai akhir penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan jajaran staf Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

7. Bapak Hendi, sebagai cinta pertama penulis, yang tiada henti mendoakan, memberikan kasih sayang, cinta, serta dukungan kepada penulis hingga saat ini.
8. Ibu Nani Suryani, sebagai cinta kedua penulis, yang senantiasa mendoakan kebaikan bagi anak-anaknya, selalu memberikan kasih sayang, cinta, dukungan, serta motivasi. Merupakan suatu kebanggaan memiliki orang tua yang mendukung penuh pencapaian cita-cita dan yang telah membuat penulis kuat hingga berada di titik ini.
9. Kakak dan seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
10. Saudara Surya Abizar yang menjadi *support system* penulis setiap hari, senantiasa menemani selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu, semangat, doa, dan kesediaan mendengarkan setiap keluh kesah yang penulis alami selama proses ini.
11. Segenap keluarga besar Yayasan Beringin Bhakti, termasuk Ibu Sri Bendera, Bapak Halim, anak-anak disabilitas, dan seluruh pengurus yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas peran serta sebagai informan dalam penelitian ini dan atas dukungan yang telah diberikan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
12. Sahabat-sahabat dan teman seperjuangan penulis: Mutia Tisfah, Sekar Riyadiva Noor, Suci Fatimah Azzahra, Agnia Hasanah, dan Salsa Ramadinta. Terima kasih atas tawa, dukungan, bahu untuk bersandar, serta waktu yang telah diluangkan. Terima kasih telah menjadi tempat pulang ketika lelah, pengingat saat kehilangan arah, dan semangat ketika hampir menyerah.
13. Seluruh teman-teman penulis di Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam, khususnya angkatan tahun 2021. Terima kasih atas semangat dan dukungan yang diberikan hingga skripsi ini dapat diselesaikan.

14. Terakhir, penulis menyampaikan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berjuang dengan sepenuh hati, bertahan, dan berusaha sekuat tenaga hingga sampai di titik ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki berbagai kekurangan. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang tulus kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan dalam proses penyusunan skripsi ini. Penulis juga terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ilmiah ini di masa mendatang. Semoga segala bentuk bantuan dan kebaikan yang diberikan oleh Bapak/Ibu/Saudara/i mendapat pahala dari Allah Swt. *Aamiin*

*Wassalamualaikum Wr.Wb*

Cirebon, 17 April 2025



Depi Pidiанти

**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIDER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Keterangan                    |
|------------|------|--------------------|-------------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak Dilambangkan            |
| ب          | Ba'  | B                  | Be                            |
| ت          | Ta'  | T                  | Te                            |
| ث          | Sa'  | Ṣ                  | Es (dengan titik diatas)      |
| ج          | Jim  | J                  | Je                            |
| ح          | Ha'  | Ḥ                  | Ha<br>(dengan titik di bawah) |
| خ          | Kha' | Kh                 | Ka dan Ha                     |
| د          | Dal  | D                  | De                            |
| ذ          | Zal  | Ẓ                  | Zet<br>(dengan titik di atas) |
| ر          | Ra'  | R                  | Er                            |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                           |
| س          | Sin  | S                  | Es                            |
| ش          | Syin | Sy                 | Es dan Ya                     |

| Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Keterangan                    |
|------------|--------|-------------|-------------------------------|
| ص          | Sad    | Ṣ           | Es<br>(dengan titik di bawah) |
| ض          | Dad    | Ḍ           | De<br>(dengan titik dibawah)  |
| ط          | Ta     | Ṭ           | Te<br>(dengan titik dibawah)  |
| ظ          | Za     | Ẓ           | Zet<br>(dengan titik dibawah) |
| ع          | ‘Ain   | ‘ —         | Apostraf terbalik             |
| غ          | Gain   | G           | Ge                            |
| ف          | Fa’    | F           | Ef                            |
| ق          | Qaf    | Q           | Qi                            |
| ك          | Kaf    | K           | Ka                            |
| ل          | Lam    | L           | El                            |
| م          | Mim    | M           | Em                            |
| ن          | Nun    | N           | En                            |
| و          | Wawu   | W           | We                            |
| ه          | Ha’    | H           | Ha                            |
| ء          | Hamzah | ’ —         | Apostrof                      |
| ي          | Ya’    | Y           | Ya                            |

## DAFTAR ISI

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL.....                     | ii   |
| ABSTRAK.....                           | iii  |
| <i>ABSTRACT</i> .....                  | iv   |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                | v    |
| LEMBAR PERSETUJUAN.....                | vi   |
| NOTA DINAS .....                       | vii  |
| OTENTISITAS SKRIPSI.....               | viii |
| RIWAYAT HIDUP .....                    | ix   |
| MOTTO.....                             | x    |
| KATA PERSEMBAHAN .....                 | xi   |
| KATA PENGANTAR.....                    | xii  |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN ..... | xv   |
| DAFTAR ISI .....                       | xvii |
| DAFTAR TABEL.....                      | xix  |
| DAFTAR GAMBAR .....                    | xx   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                  | xxi  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                | 1    |
| A. Latar Belakang .....                | 1    |
| B. Fokus Kajian Masalah.....           | 8    |
| C. Rumusan Masalah .....               | 8    |
| D. Tujuan Penelitian.....              | 8    |
| E. Manfaat Penelitian.....             | 9    |
| F. Sistematika Penulisan.....          | 10   |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA .....            | 11   |
| A. Penelitian Terdahulu.....           | 11   |
| B. Landasan Teori .....                | 15   |
| 1. Pelatihan Keterampilan .....        | 15   |
| 2. Disabilitas.....                    | 22   |
| 3. Pelatihan Keterampilan .....        | 24   |
| C. Kerangka Pemikiran .....            | 25   |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....     | 28   |

|                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| A. Waktu Dan Tempat Penelitian .....                                                                                                        | 28 |
| B. Metode Penelitian.....                                                                                                                   | 28 |
| C. Sumber Data Penelitian.....                                                                                                              | 29 |
| 1. Data primer .....                                                                                                                        | 29 |
| 2. Data Sekunder.....                                                                                                                       | 29 |
| D. Teknik Menentukan Informan.....                                                                                                          | 30 |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....                                                                                                            | 31 |
| 1. Observasi .....                                                                                                                          | 31 |
| 2. Wawancara .....                                                                                                                          | 32 |
| 3. Dokumentasi.....                                                                                                                         | 32 |
| F. Teknik Analisis Data .....                                                                                                               | 33 |
| 1. Mengolah dan mempersiapkan data untuk dianalisis.....                                                                                    | 33 |
| 2. Membaca semua data. ....                                                                                                                 | 33 |
| 3. Memulai coding semua data.....                                                                                                           | 33 |
| 4. Memulai prosedur coding untuk menjelaskan setting (ranah), orang (partisipan), kategori-kategori, dan tema-tema yang akan dianalisis.... | 34 |
| 5. Menunjukkan bagaimana deskripsi dan topik ini akan diulang dalam laporan kualitatif. ....                                                | 34 |
| d. Langkah terakhir adalah menginterpretasikan data.....                                                                                    | 34 |
| G. Teknik Validasi Data.....                                                                                                                | 35 |
| BAB IV PEMBAHASAN.....                                                                                                                      | 36 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....                                                                                                    | 36 |
| B. Program Yayasan Beringin Bhakti .....                                                                                                    | 41 |
| C. Deskripsi dan Analisis Temuan Penelitian .....                                                                                           | 44 |
| 1. Proses Pelatihan Keterampilan <i>Handicraft</i> .....                                                                                    | 44 |
| 2. Faktor pendukung dan penghambat pelatihan keterampilan handicraft .....                                                                  | 60 |
| 3. Hasil pelatihan keterampilan handicraft.....                                                                                             | 70 |
| BAB V PENUTUP.....                                                                                                                          | 77 |
| A. Kesimpulan.....                                                                                                                          | 77 |
| B. Saran.....                                                                                                                               | 78 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                                                                        | 80 |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                                                                       | 83 |

## DAFTAR TABEL

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Tabel 2. 1 Jenis dan Tipe Disabilitas..... | 23 |
| Tabel 3. 1 Waktu Penelitian.....           | 28 |
| Tabel 3. 2 Informan Penelitian.....        | 30 |
| Tabel 4. 1 Jadwal Kegiatan .....           | 39 |



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....                             | 26 |
| Gambar 4. 1 Struktur Organisasi.....                            | 38 |
| Gambar 4. 2 Proses Pelatihan Keterampilan.....                  | 45 |
| Gambar 4. 3 Faktor Pendukung dan Penghambat.....                | 61 |
| Gambar 4. 4 Pelatihan Kecantikan dengan PT Paragon Wardah ..... | 63 |
| Gambar 4. 5 Hasil Pelatihan Dengan LPK Cendrawati .....         | 67 |



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1 Foto Kegiatan dan Hasil Pelatihan .....          | 83 |
| Lampiran 2 Foto Bersama Informan .....                      | 85 |
| Lampiran 3 SK dan Surat Balasan Penelitian .....            | 86 |
| Lampiran 4 Coding Data Proses Pelatihan Keterampilan.....   | 87 |
| Lampiran 5 Coding Data Faktor Pendukung dan Penghambat..... | 87 |
| Lampiran 6 Coding Data Hasil Pelatihan Keterampilan.....    | 89 |



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**