

**PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK
TERHADAP ETIKA KOMUNIKASI MAHASISWA
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**VIRNA AMALIANA
2108101091**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1447 H**

**PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK
TERHADAP ETIKA KOMUNIKASI MAHASISWA
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1447 H**

ABSTRAK

Virna Amaliana

PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP ETIKA KOMUNIKASI MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Media sosial TikTok telah menjadi platform yang sangat populer di kalangan mahasiswa, termasuk mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam. Fenomena ini memunculkan pertanyaan mengenai dampaknya terhadap etika komunikasi mereka. Latar belakang penelitian ini didasari oleh observasi awal yang menunjukkan adanya potensi pergeseran norma dan nilai etika komunikasi seiring dengan intensitas penggunaan TikTok. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pengaruh penggunaan media sosial TikTok terhadap etika komunikasi mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan jenis desain penelitian *ex post facto*. Populasinya pada mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam semester VI angkatan 2022 yang berjumlah 138 mahasiswa. Menggunakan teknik *Simple Random Sampling*. Sampelnya 58 mahasiswa. Teknik pengumpulan data dengan observasi, angket, dan dokumentasi. Semua instrumen telah memenuhi syarat sebagai syarat pengukuran, karena telah di uji cobakan sehingga telah memenuhi syarat uji validitas menggunakan pearson product moment dan reliabilitas menggunakan *Alpha cronbach*, serta telah lulus uji prasyarat. Analisis data menggunakan uji-T dan persentase besar pengaruh menggunakan koefisien determinasi. Hasil penelitian ini menunjukkan: 1). Intensitas penggunaan media sosial TikTok diperoleh sebesar 82,7% berada pada interval 80% - 100% yang menunjukkan kategori sangat tinggi. 2). Etika komunikasi mahasiswa diperoleh sebesar 80,4% berada pada interval 80% - 100% yang menunjukkan kategori sangat tinggi. 3). Terdapat pengaruh penggunaan media sosial TikTok terhadap etika komunikasi mahasiswa semester VI Angkatan 2022 Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Hal ini dibuktikan dari nilai t hitung lebih besar sebesar 12.114 dari t tabel sebesar 2,003, sehingga perbandingan t hitung dengan t tabel menunjukkan hasil $12.114 > 2,003$, dan koefisien determinasi yang menunjukkan pengaruh media sosial TikTok sebesar 85,1%. Pada uji t menunjukkan bahwa nilai signifikannya sebesar $0,000 < 0,05$. Maka dapat dinyatakan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Hal tersebut menunjukkan bahwa terdapat pengaruh signifikan penggunaan media sosial TikTok terhadap etika komunikasi mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Kata Kunci : *Media Sosial TikTok, Etika Komunikasi Mahasiswa PAI, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon*

ABSTRACT

Virna Amaliana

THE INFLUENCE OF TIKTOK SOCIAL MEDIA ON THE COMMUNICATION ETHICS OF STUDENTS OF THE DEPARTMENT OF ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

TikTok social media has become a very popular platform among students, including students majoring in Islamic Religious Education. This phenomenon raises questions about its impact on their communication ethics. The background of this research is based on initial observations that show the potential for a shift in norms and ethical values of communication along with the intensity of TikTok use. This study aims to find out and analyze the influence of the use of TikTok social media on the communication ethics of students of the Department of Islamic Religious Education at UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. The research method used is a quantitative approach with an ex post facto research design type. The population is 138 students of the Department of Islamic Religious Education semester VI class of 2022. Using the Simple Random Sampling technique. There are 58 students. Data collection techniques with observation, questionnaires, and documentation. All instruments have met the requirements for measurement, because they have been tested so that they have met the requirements for validity tests using Pearson Product Moment and reliability using alpha cronbach, and have passed the prerequisite test. Data analysis used a T-test and a large percentage of influence used a determination coefficient. The results of this study show: 1). The intensity of TikTok social media use was obtained at 82.7% in the interval of 80% - 100% which indicates a very high category. 2). Student communication ethics was obtained at 80.4% in the interval of 80% - 100% which indicates a very high category. 3). There is an influence of the use of TikTok social media on the communication ethics of students in the sixth semester of the Class of 2022 Department of Islamic Religious Education UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. This is evidenced by the higher t count value of 12,114 than the t table of 2,003, so that the comparison of t count with t table shows the result of $12,114 > 2,003$, and the determination coefficient that shows the influence of TikTok social media is 85.1%. The t-test shows that the significant value is $0.000 < 0.05$. It can then be stated that H_0 is rejected and H_a is accepted. This shows that there is a significant influence of the use of TikTok social media on the communication ethics of students of the Department of Islamic Religious Education UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Keywords :TikTok Social Media, PAI Student Communication Ethics, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP ETIKA KOMUNIKASI
MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UIN SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Oleh:

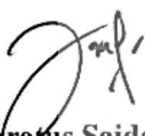
VIRNA AMALIANA

★ 2108101091

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Zahrotus Saidah, MA.Pd.
NIP. 19870528 201801 2 001


Dr. Iis Arifudin, M.Ag.
NIP. 19750603 200501 1 002

Mengetahui
Ketua Jurusan PAI,


Dr. Siti Maryam Munjjat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19811003 201411 2 002

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini dari saudara:

Nama : Virna Amaliana
NIM : 2108101091
Judul : PENGARUH MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP ETIKA KOMUNIKASI MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan. Demikian Nota Dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 26 Mei 2025

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Zahrotus Saidah, MA.Pd.
NIP. 19870528 201801 2 001



Dr. Iis Arifudin, M.Ag.
NIP. 19750603 200501 1 002

PERNYATAAN OTENTITAS

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Virna Amaliana

NIM : 2108101091

Judul : Pengaruh Media Sosial TikTok Terhadap Etika Komunikasi Mahasiswa
Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian dan pemaparan peneliti sendiri. Semua sumber dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam pedoman karya tulis ilmiah yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti plagiat, maka peneliti bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Demikian pernyataan ini saya buat secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Cirebon, 26 Mei 2025

Yang menyatakan

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

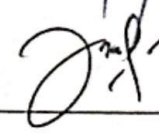
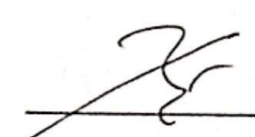
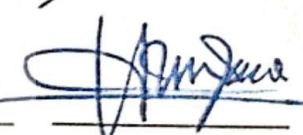
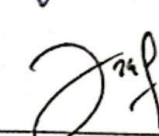


Virna Amaliana
NIM. 2108101091

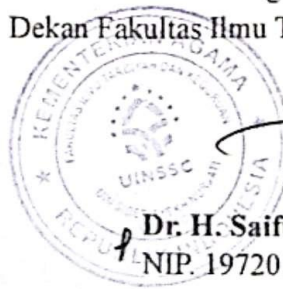
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Sosial TikTok terhadap Etika Komunikasi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon” oleh VIRNA AMALIANA, NIM. 2108101091 telah dimunaqosyah-kan pada hari Selasa, 03 Juni 2025 di hadapan Dewan Penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. NIP. 19811003 201411 2 002	30 Juni 2025	
Sekretaris Jurusan Zahrotus Saidah, MA.Pd. NIP. 19870528 201801 2 001	26 Juni 2025	
Penguji I Yoyoh Badriyah, S.Pd.I., M.Ag. NIP. 19830316 202321 2 028	26 Juni 2025	
Penguji II Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag. NIP. 19750119 200501 1 002	23 Juni 2025	
Pembimbing I Zahrotus Saidah, MA.Pd. NIP. 19870528 201801 2 001	26 Juni 2025	
Pembimbing II Dr. Iis Arifudin, M.Ag. NIP. 19750603 200501 1 002	26 Juni 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107 200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Virna Amaliana
Tempat/ Tanggal : Ciamis, 02 Mei 2002
Lahir
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Nana Suhera
Nama Ibu : Aam Aminah
Telp./ HP : 087894036182
E-mail : virnaamaliana02@gmail.com

Alamat Lengkap : Dsn. Desa, RT/RW 03/01 Ds. Gunungsari Kec.
Sadananya, Kab. Ciamis, Prov. Jawa Barat

Riwayat Pendidikan:

1. SD Negeri 1 Gunungsari, lulus tahun 2015
2. MTs At-Tarbiyah Gunungsari, lulus tahun 2018
3. MA Negeri 2 Ciamis, lulus tahun 2021
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, lulus tahun 2025

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan

1. Bendahara LSO Kesenian Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam (HMJ PAI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) periode 2023-2024

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji Syukur kepada Allah SWT. yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi saya kekuatan, membekali saya dengan ilmu pengetahuan serta memperkenalkan saya dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang engkau berikan, akhirnya Skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan tepat waktu. Sholawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Segala perjuangan saya hingga titik ini, saya persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan saya kuat sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini. Persembahan peneliti tertuju kepada:

1. Teruntuk kedua orang tua tercinta, terkasih dan tersayang, *support system* terbaik dan panutanku Ayahanda Nana Suhera dan Ibunda Aam Aminah, tiada kata yang mampu mengungkapkan besarnya pengorbanan, cinta, dan do'a yang tak pernah putus kalian berikan. Kalian adalah sumber kekuatanku, inspirasiku, dan pelita dalam setiap langkah hidupku. Setiap keringat dan air mata kalian adalah fondasi yang kokoh bagi pendidikan dan masa depan penulis. Terima kasih selalu berjuang dalam mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis memberikan motivasi, do'a, dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Skripsi ini adalah bukti dari kasih sayang dan kerja keras kalian. Semoga ini menjadi kebanggaan bagi kalian berdua. Terima kasih, Ayah dan Ibu, atas segalanya.
2. Untuk adikku Fadhlán Dhiaulhaq Amna, kepergianmu mengajarkan penulis arti ketabahan. Setiap lembar skripsi ini adalah bagian dari janji untuk terus berkarya dan menghargai setiap momen. Aku percaya, kau tersenyum bangga di surga. Dan untuk adikku Rifana Shidqi Maulana, terima kasih telah menjadi bagian tak terpisahkan dari perjalanan penulis. Kehadiranmu adalah pelukan hangat yang tak pernah pudar. Mari kita terus saling mendukung, saling menginspirasi, dan terus bermimpi bersama. Dan karena kalianlah penulis lebih

semangat dalam menempuh sarjana. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, Adikku.

3. Untuk seluruh keluarga besar penulis tercinta, dari kakek, nenek, paman, bibi, sepupu, hingga sanak saudara lainnya. Kalian adalah pilar-pilar kekuatanku dan sumber kebahagiaan yang tak terhingga. Tawa riang di setiap pertemuan, dukungan moral di kala sulit, dan do'a-do'a tulus dari kalian selalu menjadi energi terbesar dalam menyelesaikan perjalanan pendidikan ini. Semoga pencapaian ini dapat menjadi kebanggaan bagi kita semua dan menambah erat tali silaturahmi yang sudah terjalin.
4. Ibu Zahrotus Saidah MA. Pd. selaku Pembimbing Skripsi I, Bapak Iis Arifudin, M. Ag., selaku Pembimbing Skripsi II. Terima kasih atas bimbingan, arahan, kesabaran, dan ilmu yang tak terhingga selama proses penyusunan skripsi ini. Setiap masukan dan koreksi Ibu dan Bapak sangat berarti dan telah membentuk karya ini menjadi lebih baik. Semoga Allah swt. membalas segala kebaikan Ibu dan Bapak dengan keberkahan.
5. Seluruh dosen dan staff Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Empat tahun penulis belajar bukanlah waktu yang lama, namun demikian dalam kurun waktu ini telah banyak manfaat dan hikmah yang penulis dapat. Terima kasih atas segala ilmu dan amal yang kalian berikan. Semoga Allah swt. senantiasa melimpahkan kebaikan-Nya untuk kalian.
6. Teman-teman PAI dari kelas A sampai E Angkatan 2021, khususnya kelas PAI C (MAPACHE) yang telah berjuang bersama empat tahun dalam *Tholabul Ilmi*, bertukar pikir, berdiskusi, memberi semangat serta saling menguatkan satu sama lain. Terima kasih telah berproses bersama, terima kasih atas suka duka yang telah kita lalui, semoga kita menjadi orang yang sukses.
7. Para Ustadz dan Ustadzah di Pondok Pesantren An-Nidhom. Empat tahun penulis menimba ilmu di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, empat tahun juga penulis menimba ilmu di Pondok Pesantren An-Nidhom. Kalian telah menjadi suri tauladan yang baik, sumber inspirasi, dan semangat untuk penulis terus belajar.

8. Pemilik NIM.2108102010 terima kasih telah berkontribusi banyak dalam penyusunan tugas akhir ini, menjadi *support system* dan sosok pendamping dalam segala hal, meluangkan waktu, menemani, mendengarkan keluh kesah, memberi dukungan, menghibur, dan memberi semangat untuk terus maju tanpa kenal kata menyerah dalam meraih impian penulis.
9. Sahabat-sahabat penulis sejiwa, keluarga yang tumbuh bersamaku di bilik-bilik pondok selama perkuliahan ini, Anisah Khoeroh Fauziah, Fifit Fitriyani, Khoir Rois Nara Dewi, Nadiyah Febriyanti, Syifa Nur Fauziyyah, Syifa Rahmayani, Tresna Sumirah, Zia Nurmaulidah, Agni Nuramali, Hilyatunnisa, Ade Nurjana, Siti Salma Tuhfatul. M. Kalian adalah saksi bisu setiap tetes kopi dan diskusi larut malam di kamar, setiap helaan nafas saat *deadline* mengejar, dan setiap canda tawa yang mengusir penat. Pondok bukan hanya tempat tinggal, tapi kawah candradimuka yang membentuk kita, dan kalian adalah anugerah terbesar di dalamnya. Terima kasih atas setiap dukungan, nasihat, dan kebersamaan yang takkan pernah kulupa. Ini adalah buah perjuangan kita bersama. Semoga Allah swt. senantiasa memberkahi persahabatan kita dan ilmu yang kita peroleh.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, namun telah memberikan dukungan, do'a, dan motivasi dalam perjalanan pendidikan ini. Setiap bantuan kecil, senyuman, atau kata penyemangat dari kalian adalah energi tak ternilai yang menguatkan langkah penulis hingga detik ini. Terima kasih atas peran kalian yang tak terlihat namun begitu berarti. Semoga Allah swt. membalas segala kebaikan kalian.
11. Terakhir untuk Virna Amaliana, *last but no last*, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Untuk setiap air mata yang jatuh, setiap malam tanpa tidur, setiap keraguan yang berhasil kusingkirkan, dan setiap langkah yang tak pernah berhenti. Ini adalah bukti ketekunan, kegigihan, dan keberanian untuk tidak menyerah. Terima kasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah. Terima

kasih sudah bertahan dan tetap semangat, karena ini baru awal dari permulaan hidup, tetap semangat kamu pasti bisa.

Skripsi ini adalah hasil dari perjuangan, kerja keras, dan doa yang tak henti-hentinya dipanjatkan. Semoga karya ini bermanfaat dan dapat memberikan kontribusi positif bagi ilmu pengetahuan serta menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.



MOTO HIDUP

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah 2:286)

“Rasakanlah setiap proses yang kamu tempuh dalam hidupmu, sehingga kamu tahu betapa hebatnya dirimu sudah berjuang sampai detik ini”

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah

melewatkanku”

(Umar Bin Khattab)



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul **“Pengaruh Media Sosial TikTok Terhadap Etika Komunikasi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon”** ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Zahrotus Saidah, MA.Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam.
5. Zahrotus Saidah, MA.Pd., Dosen Pembimbing 1 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan bantuan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
6. Dr. Iis Arifudin, M. Ag., Dosen Pembimbing 2 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen PAI yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
8. Keluarga besar khususnya kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dukungan dan biaya dalam menempuh pendidikan yang tidak ternilai dan terbatas kepada penulis.

9. Teman-teman kuliah dan organisasi, khususnya kelas PAI C (MAPACHE) Angkatan 2021.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam bentuk apapun.
11. Dan yang terakhir, terima kasih untuk diriku sendiri, telah mampu menerjang halangan, menjadi pribadi yang kuat dan tangguh serta bertahan hingga sejauh ini. Seperti yang dikatakan oleh Confucius: “Kehebatan sejati seseorang bukanlah karena dia tidak pernah jatuh, tetapi karena dia bangkit setiap kali jatuh.”

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Cirebon, 26 Mei 2025



Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
NOTA DINAS	iii
PERNYATAAN OTENTITAS.....	iv
PENGESAHAN.....	v
RIWAYAT HIDUP	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
MOTO HIDUP	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Kerangka Teori.....	9
BAB II TINJAUAN TEORI.....	14
A. Media Sosial.....	14
1. Pengertian Media Sosial.....	14
2. Karakteristik Media Sosial.....	15
3. Klasifikasi Media Sosial	19
4. Ciri- Ciri Media Sosial.....	21
B. Aplikasi TikTok.....	21
1. Pengertian Aplikasi TikTok.....	21
2. Sejarah Aplikasi TikTok.....	23

C.	Etika Komunikasi Mahasiswa kepada Dosen Perspektif Islam	24
1.	Pengertian Etika	24
2.	Pengertian Komunikasi	26
3.	Perspektif Islam tentang Etika dan Komunikasi	32
D.	Penelitian Relevan.....	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		49
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	49
B.	Waktu dan Tempat Penelitian.....	50
C.	Sumber Data, Populasi dan Sampel	50
D.	Variabel Penelitian	53
E.	Teknik Pengumpulan Data	54
F.	Instrumen Penelitian.....	57
G.	Uji Instrumen Penelitian	60
H.	Teknik Analisis Data	65
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		71
A.	Deskripsi Hasil Data Angket.....	71
B.	Hasil Penelitian	77
C.	Pembahasan.....	82
BAB V.....		91
PENUTUP.....		91
A.	Kesimpulan	91
B.	Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Populasi Mahasiswa Semester VI Angkatan 2022 Jurusan PAI UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon	51
Tabel 3. 2 Kriteria Penilaian.....	56
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Angket Penggunaan Media Sosial TikTok.....	58
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Etika Komunikasi Mahasiswa.....	59
Tabel 3. 5 Hasil Uji Validitas Angket Variabel X.....	60
Tabel 3. 6 Hasil Uji Validitas Angket Variabel Y	62
Tabel 3. 7 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	64
Tabel 3. 8 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	64
Tabel 3. 9 Klasifikasi Koefisien Determinasi	69
Tabel 4. 1 Skor Jawaban Skala Likert.....	71
Tabel 4. 2 Kriteria Persentase.....	72
Tabel 4. 3 Deskripsi Data Variabel Penggunaan Media Sosial TikTok (X)	72
Tabel 4. 4 Deskripsi Data Variabel Etika Komunikasi Mahasiswa (Y)	74
Tabel 4. 5 Uji Normalitas	77
Tabel 4. 6 Uji Linearitas.....	78
Tabel 4. 7 Koefisien Korelasi Variabel X Terhadap Y.....	79
Tabel 4. 8 Koefisien Determinasi (R^2)	80
Tabel 4. 9 Uji T	81
Tabel 4. 10 Uji Analisis Regresi Linear Sederhana.....	81