

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN PJBL BERBANTUAN
APLIKASI TIKTOK TERHADAP KREATIVITAS SISWA
KELAS X PADA MATERI PERUBAHAN LINGKUNGAN DI
SMAN 1 CIAWIGEBANG**

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada jurusan Tadris Biologi



Elis Lisnawati

2108106011

**JURUSAN TADRIS BIOLOGI
FAKULTAS ILMU TARIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH
NURJATI CIREBON**

2025/1447 H

ABSTRAK

Pengaruh Model Pembelajaran PjBL Berbantuan Aplikasi Tiktok Terhadap Kreativitas Siswa Kelas X Pada Materi Perubahan Lingkungan di SMAN 1 Ciawigebang

Model pembelajaran PjBL berbasis TikTok menawarkan potensi yang besar untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam konteks pelestarian lingkungan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan model pembelajaran *Project-Based Learning* (PjBL) terhadap peningkatan kreativitas dan aktivitas siswa dalam pembuatan video edukatif berbasis TikTok bertema lingkungan di kelas X SMAN 1 Ciawigebang. Metode penelitian yang digunakan adalah kuasi eksperimen dengan dua kelas, yaitu kelas eksperimen yang menerapkan model PjBL dan kelas kontrol yang menggunakan model konvensional. Data diperoleh melalui penilaian produk video dan observasi aktivitas siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa pada kelas eksperimen memperoleh skor yang lebih tinggi dalam kategori kreativitas, dengan mayoritas kelompok berada pada kategori “sangat kreatif”. Penerapan *Project Based Learning* terbukti efektif dalam membangun keterampilan siswa, khususnya dalam konteks berpikir kreatif, komunikasi, dan kolaborasi yang terintegrasi melalui tugas proyek berbasis video perubahan lingkungan nilai rata-rata kreativitas siswa pada kelas eksperimen adalah 87,80 dan nilai rata rata kreativitas pada kelas kontrol adalah 64,60. Aktivitas siswa juga meningkat secara signifikan, ditunjukkan melalui keterlibatan aktif dalam diskusi, perencanaan proyek, produksi video, hingga presentasi hasil. Respon siswa terhadap pembelajaran PjBL sangat positif karena pendekatan ini memberikan kebebasan dalam mengeksplorasi ide, mendorong kerja sama, serta mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan pemecahan masalah. Kesimpulannya, model PjBL efektif dalam meningkatkan kreativitas dan aktivitas siswa, serta relevan diterapkan dalam pembelajaran berbasis proyek digital di era pembelajaran abad ke-21.

ABSTRACT

The Effect of PJBL Learning Model Assisted by Tiktok Application on Creativity of Class X Students on Environmental Change Material at SMAN 1 Ciawigebang

The TikTok-based PjBL learning model offers great potential to increase student creativity in the context of environmental conservation. This study aims to determine the effect of applying the Project-Based Learning (PjBL) learning model on increasing student creativity and activity in making TikTok-based educational videos with environmental themes in class X SMAN 1 Ciawigebang. The research method used was a quasi-experiment with two classes, namely the experimental class that applied the PjBL model and the control class that used the conventional model. Data were obtained through video product assessment and student activity observation. The results showed that students in the experimental class obtained higher scores in the creativity category, with the majority of the group in the “very creative” category. The implementation of Project Based Learning proved to be effective in building students' skills, especially in the context of creative thinking, communication, and collaboration integrated through video-based project assignments on environmental change. Student activity also increased significantly, shown through active involvement in discussions, project planning, video production, and presentation of results. Students' response to PjBL learning is very positive because this approach provides freedom in exploring ideas, encourages cooperation, and develops critical thinking and problem solving skills. In conclusion, the PjBL model is effective in increasing student creativity and activity, and is relevant to be applied in digital project-based learning in the 21st century learning era.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran PJBL Berbantuan Aplikasi Tiktok Terhadap Kreativitas Siswa Kelas X Pada Materi Perubahan Lingkungan di SMAN 1 Ciawigebang” oleh ELIS LISNAWATI, NIM 2108106011, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 27 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Biologi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. Evi Roviati, S.Si., M.Pd.

NIP 19771229 200501 2 005

10 Juni 2025

Sekretaris Jurusan

Dr. Yuyun Maryuningsih, S.Si., M.Pd.

NIP 19761125 201101 2 006

10 Juni 2025

Penguji I

Dr. Dewi Cahyani, M.Pd., M.M.

NIP 19680728 199101 2 001

4 Juni 2025

Penguji II

Dr. Novianti Muspiroh, M.P.

NIP 19721114 200003 2 001

3 Juni 2025

Pembimbing I

Edy Chandra, S.Si., M.A.

NIP 19720507 200003 1 002

10 Juni 2025

Pembimbing II

Ilma Riksa Isfiani, M.Pd.

NIP 19890704 202012 2 013

5 Juni 2025

Mengetahui,
PLH Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Ayus Ahmad Yusuf, M.Si.
NIP. 19710801 200003 1 002

Disusun Oleh :
Elis Lisnawati
NIM. 2108106011
Menyetujui:

Elis Lisnawati

NIM. 2108106011

Menyetujui:

Pembimbing I



Edy Chandra, S.Si., M.A.
NIP. 197205072000031002

Pembimbing II

Man

Ilma Riksa Islani, M.Pd.s
NIP. 198907042020122013

Mengetahui:

Ketua Jurusan Tadris Biologi



Dr. Evi Roviati, S.Si., M.Pd.

NIP 197712292005012005

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Biologi

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Elis Lisnawati

NIM : 2108106011

Judul : "Pengaruh Model Pembelajaran PJBL Berbantuan Aplikasi Tiktok Terhadap Kreativitas Siswa Kelas X Pada Materi Perubahan Lingkungan di SMAN 1 Ciawigebang"

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Tadris Biologi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Edy Chandra, S.Si, M.A.

NIP. 197205072000031002

Pembimbing II



Ilma Riksa Isfiani, M.Pd

NIP.198907042020122013

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Elis Lisnawati

NIM : 2108106011

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Biologi

Judul : "Pengaruh Model Pembelajaran PJBL Berbantuan Aplikasi Tiktok Terhadap Kreativitas Siswa Kelas X Pada Materi Perubahan Lingkungan di SMAN 1 Ciawigebang"

Dengan ini menyatakan:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjan (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai ketentuan dan pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 27 Mei 2025

Pembuat Pernyataan,

Elis Lisnawati

NIM. 2108106011

PERSEMBAHAN

Puji syukur yang sangat mendalam kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan mempermudah segalanya dalam penyusunan skripsi ini yang saya persembahkan untuk :

1. Orang tua tersayang, donatur utama, Ibu Ade Siti Nurhasanah, S.Pd.I dan Bapak Kurdi Rukmana yang selalu memberi dana, doa dan bimbingan serta motivasi yang selalu membangkitkan semangat dalam penyusunan skripsi ini dengan sangat tulus.
2. Kakak dan adik saya, Ifah Ma'rifah, S.Pd., Gr., Ucup Saefudin, S.H. dan Arif Maulana Said yang selalu mendukung, memotivasi, dan mendoakan yang terbaik dan penuh kasih sayang.
3. Zhafira Taruni Laelani, Ponakan kesayangan saya yang selalu menjadi obat saat saya jenuh, bosan dan kurang semangat dalam menyelesaikan skripsi.
4. Drs. H. A.M. Supandi, kakek saya yang selalu memberi dukungan dan doa terbaik untuk cucunya dalam penyusunan skripsi ini.
5. Eem Siti Maemunah, S.Pd. dan Enok Siti Rohanah, S.E., M.Si. dan Agus Muhamad Arsad, S.T., M.Sc. Bibi dan om saya yang telah bersedia menjadi donatur dana darurat dalam proses penyusunan skripsi ini, terimakasih semoga Allah SWT memberikan rezeki yang berlipat ganda, keberkahan dan kelancaran dalam segala urusannya.
6. Iin Inayatul Ilah, M.Pd.I. Bibi saya yang selalu memberi dukungan penuh serta semangat dan doa yang selalu terpanjatkan dengan sangat tulus dalam kelancaran penulisan skripsi saya. Mengajarkan rasa tanggung jawab atas skripsi yang harus terselesaikan tepat waktu.
7. Dosen Pembimbing skripsi saya Bapak Edy Chandra, S.Si., M.A. dan Ibu Ilma Riksa Isfiani, M.Pd. terimakasih saya ucapkan atas kesabaran dan ilmu yang diberikan dalam membimbing saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga senantiasa dimudahkan dalam segala urusannya.
8. Bapak Ibu Dosen Jurusan Tadris Biologi atas bimbingan serta ilmu yang diberikan selama menempuh Pendidikan sarjana ini.

9. Ibu Prathini Khofifah H, S.Pd selaku guru mata pelajaran biologi di SMA Negeri 1 Ciawigebang yang telah memberikan dukungan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Sahabat masa kecil, Febryani Nur'Rahma yang selalu mendukung setiap proses saya, selalu menjadi pendengar yang setia dikala diri ini kehilangan arah dan motivasi dalam berproses. Semoga setelah kita mencapai semuanya, kita masih bisa berkumpul dalam lingkup kekeluargaan yang saling mendukung tanpa menganggap saingan, saling memotivasi meskipun dalam keadaan rumit.
11. Teman-teman ADORABLE 2021 yang mengajari saya arti kebersamaan dan mengisi hari-hari ditengah kesibukan praktikum dan kerumitan laprak.
12. Adik-adik kelas X-D dan X-L SMA Negeri 1 Ciawigebang yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.
13. Diriku sendiri, Elis Lisnawati yang telah berjuang dalam menyelesaikan tanggung jawab sebagai seorang anak yang memiliki keinginan untuk membanggakan orang tua. Tidak menyerah Ketika semuanya hanya bisa menuntut, tidak mengeluh padahal selalu menahan tangis di balik bantal kuning. Saya bangga saya.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Segala puji bagi Allah SWT atas berkat, rahmat, dan hidayahnya penulis telah menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran PJBL Berbantuan Aplikasi Tiktok Terhadap Kreativita Siswa Kelas X Pada Materi Perubahan Lingkungan di SMA Negeri 1 Ciawigebang”

Skripsi ini di susun sebagai salah satu syarat untuk meperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Tadris Biologi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak penulis. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saefuddin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Dr. Atikah Syamsi, M.Pd. selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dr. Evi Roviati, S.Si., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tadris Biologi UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Edy Chandra, S.Si., M.A. selaku Dosen Pembimbing I.
6. Ibu Ilma Riksa Isfiani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II.
7. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Ciawigebang, Ibu Dra. Ii Wasita, M.Hum.
8. Ibu Prathini Khofifah H, S.Pd. selaku Guru Mata Pelajaran Biologi di SMA Negeri 1 Ciawigebang.
9. Keluarga dan rekan-rekan yang senantiasa memberi dukungan dan motivasi sehingga dapat terselesikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi inimasih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik untuk menyempurnakan skripsi ini. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya bagi pembaca. Semoga amal ibadah Bapak/Ibu atau

Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dan keberkahan dari Allah SWT. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh.

Cirebon, 27 Mei 2025

Penulis,

Elis Lisnawati

NIM. 2108106011



Daftar Isi

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vii
Daftar Isi	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Penelitian	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kreativitas Siswa	8
Langkah - Langkah Melatih Kreativitas Siswa	12
B. Model Pembelajaran PJBL	13
b. Fungsi Model Pembelajaran PJBL	15
c. Langkah - Langkah Penerapan Model Pembelajaran PJBL	16
C. Aplikasi Tiktok	17
D. Pelestarian Lingkungan	20
a) Definisi Pelestarian Lingkungan	20
b) Pentingnya Pelestarian Lingkungan	21
c) Jenis - Jenis Kerusakan Lingkungan	22
E. Penelitian Terdahulu	24
F. Kerangka Berfikir	28
BAB III	29
METODE PENELITIAN	29
A. Tempat dan Waktu Penelitian	29
B. Metode dan Pendekatan Penelitian	29
C. Desain Penelitian	29
D. Populasi dan Sampel Penelitian	30
E. Variabel Penelitian	30

F. Teknik Pengumpulan Data	30
G. Teknik Analisis Data	32
H. Uji Prasyarat	38
J. Prosedur Penelitian	43
BAB IV	46
HASIL DAN PEMBAHASAN	46
A. Hasil Penelitian	46
B. Pembahasan	62
BAB VI	78
PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79
Daftar Pustaka	80



Daftar Tabel

Tabel 3.1 Kriteria Uji Tingkat Kesukaran.....	35
Tabel 3.2 Interpretasi Daya Pembeda	35
Tabel 3.3 Persentase Kreativitas Siswa.....	36
Tabel 3.4 Hasil Uji Normalitas	38
Tabel 3.5 Hasil Uji Homogenitas.....	38
Tabel 3.6 Hasil Uji N-Gain	39
Tabel 3.7 Interpretasi N-Gain skor.....	40
Tabel 3.8 Hasil Uji Independent Sample T Test	41
Tabel 4.1 Persentase Lembar Aktivitas Siswa	54



Daftar Gambar

Gambar 4.1 Grafik Kreativitas Siswa Kelas Eksprimen	47
Gambar 4.2 Grafik Kreativitas Siswa Pada Penilaian Produk Kelas Eksperimen	48
Gambar 4.3 Grafik Kreativitas Siswa Kelas Kontrol	50
Gambar 4.4 Grafik Persentase Respon Siswa	60



Daftar Bagan

Bagan 2.2. Kerangka Berfikir	27
Bagan 3.1. Prosedur Penelitian	43



Daftar Lampiran

Lampiran 1. Instrumen Rubrik Penilaian Produk	98
Lampiran 2. Instrumen Angket Respon Siswa	99
Lampiran 3. Instrumen <i>Self Assesment</i> PJBL	100
Lampiran 4. Modul Ajar Perubahan Lingkungan Kelas Eksperimen	103
Lampiran 5. Modul Ajar Perubahan Lingkungan Kelas Kontroll.....	104
Lampiran 6. Lembar Validasi Soal Pretest dan Postest	105
Lampiran 7. Lembar Validasi Penilaian Produk	105
Lampiran 8. Lembar Validasi Angket Respon Siswa	106
Lampiran 9. Lembar Validasi <i>Self Assesment</i> PJBL	107
Lampiran 10. Hasil Uji Validitas	108
Lampiran 11. Hasil Uji Reliabilitas	109
Lampiran 12. Hasil Uji Normalitas	110
Lampiran 13. Hasil Uji Homogenitas	111
Lampiran 14. Hasil Uji N-Gain Skor	112
Lampiran 15. Hasil Uji Hipotesis	113
Lampiran 16. Hasil Penilaian Produk	114
Lampiran 17. Hasil Pretest dan Postest	115
Lampiran 18. Hasil Angket Respon Siswa	116
Lampiran 19. Hasil Lembar <i>Self Assesment</i> PJBL	117
Lampiran 20. Dokumentasi Kegiatan	118
Lampiran 21. Lembar Persetujuan Seminar Proposal	119
Lampiran 22. Pengesahan Proposal Skripsi	120
Lampiran 23. SK Penelitian	121
Lampiran 24. Surat Pengantar Penelitian	122
Lampiran 25. Surat Perizinan Tempat Penelitian Skripsi	123
Lampiran 26. Surat Balasan Perizinan Tempat Penelitian	124
Lampiran 27. Kartu Bimbingan	125