

**MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN
SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON**

Skripsi

Diajukan sebagai Salah satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Oleh:

ISNAENI INAYAH

NIM. 2108101011

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H / 2025 M

ABSTRAK

**Isnaeni Inayah : MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM
2108101011 PEMBIASAAN SHALAT DHUHA TERHADAP
AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kondisi MAN 3 Cirebon yang mengimplementasikan program pembiasaan shalat dhuha sebagai upaya untuk meningkatkan akhlak dan kedisiplinan siswa. Program tersebut telah berjalan, akan tetapi dalam pelaksanaannya belum dilakukan evaluasi secara menyeluruh dalam menilai efektivitas program. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep model CSE-UCLA, pelaksanaan program pembiasaan shalat dhuha, serta mengetahui faktor penghambat dan pendukung program pembiasaan shalat dhuha di MAN 3 Cirebon. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan desain deskriptif, berfokus pada Pembina OSIS, Pembina FK3, anggota OSIS, anggota FK3, serta siswa kelas X.2 sebagai subjek penelitian. Penelitian ini menggunakan sumber data primer dan sekunder. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi yang kemudian dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa program ini memiliki perencanaan yang baik dengan keterlibatan berbagai pihak seperti pembina OSIS, pembina FK3, guru BK, dan wali kelas. Namun, ditemukan tantangan dalam aspek kedisiplinan siswa dan keterbatasan fasilitas pendukung. Meskipun demikian, hasil evaluasi menunjukkan bahwa program ini berhasil meningkatkan kesadaran siswa terhadap pentingnya shalat dhuha dalam membentuk akhlak siswa untuk lebih disiplin dan bertanggungjawab.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Kata Kunci: *Model Evaluasi CSE-UCLA, Pembiasaan Shalat Dhuha, Akhlak Siswa*

ABSTRACT

**Isnaeni Inayah : CSE-UCLA MODEL ON THE EVALUATION OF
2108101011 THE DHUHA PRAYER HABITUATION PROGRAM
ON STUDENTS' MORALS AT MAN 3 CIREBON**

This research is motivated by the condition of MAN 3 Cirebon which implements a dhuha prayer habituation program as an effort to improve students' morals and discipline. The program has been running, but in its implementation, a thorough evaluation has not been carried out in assessing the effectiveness of the program. This study aims to find out the concept of the CSE-UCLA model, the implementation of the dhuha prayer habituation program, and to find out the inhibiting and supporting factors of the dhuha prayer habituation program at MAN 3 Cirebon. The research method used is qualitative with a descriptive design, focusing on Student Council Supervisors, FK3 Supervisors, Student Council members, FK3 members, and class X.2 students as research subjects. This study uses primary and secondary data sources. Data collection is carried out through observation, interviews, and documentation which are then analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawn. The results of the study show that this program has good planning with the involvement of various parties such as student council coaches, FK3 coaches, BK teachers, and homeroom teachers. However, challenges were found in the aspect of student discipline and limited support facilities. However, the results of the evaluation show that this program has succeeded in increasing students' awareness of the importance of dhuha prayer and shaping students' morals to be more disciplined and responsible.

Keywords: *CSE-UCLA Evaluation Model, Habituation of Dhuha Prayer, Student Morals*

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI CIREBON
SYEKH NURJATI CIREBON**

LEMBAR PERSETUJUAN
MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN
SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON

Disusun Oleh:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui:

Ketua Jurusan PAI,

Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I
NIP. 19811003 201411 2 002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON**”, oleh **ISNAENI INAYAH, NIM. 2108101011**, telah di-munaqosyah-kan pada hari Rabu, 14 Mei 2025 di hadapan Dewan Pengaji dan dinyatakan Lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqasyah

Ketua Jurusan

Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19811003 201411 2 002

Sekretaris Jurusan

Zahrotus Saidah, MA.Pd.
NIP. 19870528 201801 2 001

Pengaji I

Dr. H. Ahmad Yani M. Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002

Pengaji II

Dr. Muslihuddin M. Ag.
NIP. 197010116 200312 1 001

Pembimbing I

Dr. A. Syathori, M.Ag.
NIP. 19671228 200604 1 009

Pembimbing II

Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19811003 201411 2 002

Tanggal

03-06-2025

03-06-2025

27-05-2025

28-05-2025

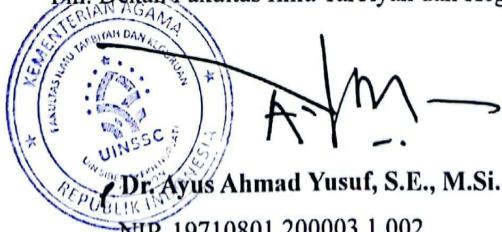
02-06-2025

02-06-2025

Tanda Tangan

Mengetahui

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.

NIP. 19710801 200003 1 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara:

Nama : Isnaeni Inayah
NIM : 2108101011
Judul : MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



Cirebon, 10 Maret 2025

Menyetujui:

Pembimbing I

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dr. A. Syathori, M.Ag." It is written in a cursive style with a large, open circular flourish on the left side.

Dr. A. Syathori, M.Ag.
NIP. 19671228 200604 1 009

Pembimbing II

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I". The signature is fluid and includes a large, stylized letter "S" at the beginning.

Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I
NIP. 19811003 201411 2 002

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Isnaeni Inayah

NIM : 2108101011

Judul : **MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN
SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3
CIREBON**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Seluruh sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini Sebagian maupun seluruh isinya karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON | Cirebon, 14 Maret 2025



Isnaeni Inayah

NIM, 2108101011

RIWAYAT HIDUP



Isnaeni Inayah merupakan anak kedua dari pasangan Sakwid dan Maesih. Dilahirkan di Brebes, pada tanggal 25 Agustus 2003. Sekarang bertempat tinggal di Desa Dukuhsalam RT. 01 RW. 03 Kecamatan Losari, Kabupaten Brebes.

Email: isnaeniinayah70@gmail.com

Adapun Riwayat Pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah:

1. TK SITI KHADIJAH (2008-2009)
2. SDN DUKUHSALAM 02 (2009-2015)
3. MTS ANNUR KARANGJUNTI (2015-2018)
4. SMK ISLAM ANNUR LOSARI (2018-2021)

Beberapa organisasi yang pernah penulis ikuti adalah:

1. Anggota Departemen Pengembangan Aparatur Organisasi Himpunan Mahasiswa Jurusan PAI UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2022-2023)
2. Anggota Departemen Pengembangan Aparatur Organisasi Himpunan Mahasiswa Jurusan PAI UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2023-2024)
3. Sekertaris Dinas Luar Negeri DEMA FITK UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2024-2025)
4. Anggota Minat dan Bakat MASPA (2021-2022)
5. Roisah Pondok Pesantren Annida Kota Cirebon (2022-2023)

Penulis mengikuti program S-1 pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan dengan mengambil judul skripsi **“MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON”**, dibawah bimbingan Bapak Dr. A. Syathori, M.Ag., dan Ibu Siti Maryam Munjat, S.S., M.Pd.I.

MOTTO HIDUP

“Aku akan terus bersabar, bahkan sampai kesabaran itu sendiri merasa lelah
dengan kesabaranku”

(Ali bin Abi Thalib)



PERSEMBAHAN

Puji dan Syukur hanyalah milik Allah SWT Dzat yang maha Ghofur yang telah memberi kesehatan, Rahmat dan hidayah, sehingga penulis masih diberi kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Walaupun skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, namun pemulis bangga telah dapat mencapai titik keberhasilan dalam memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar sarjana Pendidikan (S.Pd). Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Cinta pertama dan panutanku, abah Sakwid seorang ayah yang sangat tangguh, yang tak pernah terdengar sedikitpun keluh dari lisannya, yang menjadikan penulis semangat sampai detik ini. Doa yang selalu beliau langitkan untuk penulis, dukungan serta motivasi tiada henti sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana. Terimakasih abah, tanpa abah penulis tidak akan bisa sampai dititik ini, dan teimakasih atas semua pengorbanan yang telah abah berikan untuk penulis. Sampai kapanpun penulis akan tetap menjadi putri kecilmu yang cengeng, yang manja, dan yang selalu sayang abah.
2. Pintu surgaku, mimih Maesih sosok ibu yang sangat penulis sayangi, terimakasih selalu menjadi tempat berkeluh kesah penulis dan tempat pulang yang selalu penulis rindukan. Doa yang selalu mimih langitkan untuk anak-anaknya, kasih sayang yang tiada ujungnya, dukungan serta kepercayaan yang diberikan menjadi penguat bagi penulis. Terimakasih telah berkenan melahirkan penulis kedunia ini, terimakasi banyak atas segala pengorbanan yang telah mimih berikan untuk menulis, yang sampai kapanpun tidak akan pernah bisa penulis balas.
3. Kakakku tersayang, mamas Muhammad Saefi Hidayat sosok kakak yang kuat dan penuh semangat, terimakasih atas semua bentuk dukungan yang mamas beri untuk penulis. Meskipun terlihat gengsi, penulis yakin bahwa doa mamas untuk penulis tidak pernah putus. Doakan penulis untuk segera menyusul kesuksesanmu mas.
4. Kakak iparku tersayang, mba Tiara Hikmah sosok kakak ipar yang sudah penulis anggap seperti kakak sendiri. Terimakasih banyak atas doa dan

dukungan yang diberikan untuk penulis. Terimakasih sudah bersedia menjadi tempat berkeluh kesah setelah mimih dan abah, dan terimakasih sudah melahirkan dua keponakan lucu untuk penulis.

5. Untuk kedua ponakan lucuku, Arkan dan Arshaka. Dua anak shaleh yang menjadi salah satu sumber semangat bagi penulis. Mereka yang selalu antusias menunggu penulis pulang ke rumah.
6. Kepada kedua om dan lilik yang sudah menjadikan penulis keponakan tersayang, terimakasih sudah mau direpotkan. Terimakasih atas segala doa dan dukungan kepada penulis.
7. Untuk semua guru SDN 02 Dukuhsalam, guru MTS Annur Karangjunti, guru SMK Islam Annur Losari, atas semua ilmu yang telah diberikan.
8. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam, terutama bapak Dr. A. Syathori, M.Ag. selaku dosen pembimbing skripsi I, Ibu ketua jurusan yaitu Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. selaku dosen pembimbing skripsi II. Terimakasih atas segala bimbingan, arahan, dukungan, kepercayaan, serta ilmu yang telah diberikan selama menempuh pendidikan sarjana ini.



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warohmatuallah Wabarakatuh

Puji syukur senantiasa dipanjangkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan kenikmatan yang tiada terhitung. Shalawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan kepada jungjunan kita Baginda Nabi Muhammad SAW. Hamdan wasyukron lillah, mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT karena atas rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**MODEL CSE-UCLA PADA EVALUASI PROGRAM PEMBIASAAN SHALAT DHUHA TERHADAP AKHLAK SISWA DI MAN 3 CIREBON**". Skripsi ini penulis susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini, penulis menemukan kendala dan hambatan-hambatan. Namun, skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dan bimbingan serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih banyak dengan setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saefuddin, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Zahrotussaidah, MA.Pd selaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. A. Syathori, M.Ag. dosen pembimbing skripsi I yang begitu sabar menghadapi penulis dengan selalu memberikan senyuman khas di setiap bimbingan yang tidak akan pernah penulis lupakan. Bapak sangat mendukung

progres penyusunan skripsi yang dilakukan oleh penulis dengan selalu memberikan motivasi ketika penulis lelah.

6. Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing skripsi II yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta arahan dalam penyusunan skripsi ini. Dorongan dan motivasi dari ibu yang membuat penulis semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh dosen pengampu mata kuliah Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) dan staf Tata Usaha (TU) Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis.
8. Bapak Drs. H. Imron Rosyadi, M. Ag, selaku Kepala Madrasah Aliyah 3 Cirebon yang telah memberikan izin serta informasi sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.
9. Bapak Mohamad Wahyudin, S.Ag, selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum Man 3 Cirebon yang telah memberikan arahan, waktu dan motivasi kepada penulis.
10. Bapak Jamaluddin, M.Pd, selaku pembina FK3 MAN 3 Cirebon yang telah memberikan informasi, arahan, waktu, dan motivasi kepada penulis sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.
11. Bapak Muhammad Nasif Abdurrahman S.Pd.I, selaku pembina OSIS MAN 3 Cirebon yang telah memberikan informasi, arahan, waktu, dan motivasi kepada penulis sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.
12. Kepada teman seperjuangan. Teman-teman yang ada di pondok Annida yang sama-sama sedang berjuang yaitu Vanesa, Nisa, Caca, Fina, Hana, Hadi, Cecep, Dasep, Fahri, Dimas. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini berjuang bersama di pondok dan juga diperkuliahannya, kalian semua hebat.
13. Untuk keluarga besar Al-Farnezi, terutama untuk anak kamar syarifah yaitu Dede, Shinta, Sulis. Terimakasih untuk semua kebaikan yang diberikan kepada penulis, dan terimakasih atas semangat dan dukungan yang selalu diberikan untuk penulis.
14. Untuk Sixth a gilss, anita, dhara, ulfa, afifah dan silmi. Terimakasih sudah menjadikan masa kuliah penulis berwarna, dan terimakasih selalu menjadi teman

yang baik dari awal masuk perkuliahan hingga detik ini. Ayo kita usahakan wisuda bareng itu.

15. Kepada Adik-adik yang di Pondok Selvi, Ine, Icha, Rahma, Dinda, Najma, Tarisa, Nazma Aniqoh. Terkhusus qori dan lizna yang beberapa bulan belakangan menjadi saksi bagaimana penulis berjuang menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih buat kalian semua yang sudah penulis anggap sebagai keluarga. Terimakasih atas suka duka yang sudah dilalui bersama di asrama 5. Semangat juga untuk kalian semua, sukses selalu, dan jangan pernah putus tali silaturahmi yah.
16. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyusun skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Penulis berdo'a, semoga semua pihak yang telah membantu dan turut berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini mendapatkan balasan dari Allah SWT., dan selalu diberikan kemudahan oleh Allah SWT., dalam setiap menjalankan segala urusan, untuk itu penulis sampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini. Tidak lepas dari semua itu, penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan baik dari segi susunan kalimat, maupun tata bahasanya. Oleh karena itu, dengan tangan terbuka kami menerima segala saran dan kritik dari pembaca sebagai bahan pengetahuan untuk perbaikan.



*Wassalamualaikum Warohmatullahi Wabarakatuh SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON*

Cirebon, 14 Maret 2025

Isnaeni Inayah
NIM. 2108101011

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	II
PERSETUJUAN	III
PENGESAHAN.....	IV
NOTA DINAS	V
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	VI
RIWAYAT HIDUP	VII
MOTTO HIDUP	VIII
PERSEMBAHAN	IX
KATA PENGANTAR.....	XI
DAFTAR ISI.....	XIV
DAFTAR GAMBAR.....	XVI
DAFTAR TABEL	XVII
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	XVIII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian PERCITAS ISLAM NEGERI CIREBON	8
F. Manfaat Penelitian.....	9
G. Kerangka Teori	9
BAB II TINJAUAN TEORI.....	13
A. Model Evaluasi Pembelajaran Cse-Ucla	13
1. Pengertian Model Evaluasi CSE-UCLA	13
2. Tujuan Model CSE-UCLA	14
3. Langkah-Langkah Model CSE-UCLA.....	15
4. Kelebihan dan Kekurangan Model Evaluasi CSE-UCLA.....	17
B. Pembiasaan Shalat Dhuha	17
1. Konsep Shalat Dhuha	17
a. Pengertian Shalat Dhuha.....	17
a. Hukum Shalat Dhuha.....	19
b. Pelaksanaan Shalat Dhuha	20
c. Hikmah Shalat Dhuha.....	21
2. Pembiasaan di sekolah.....	22

a. Pengertian Pembiasaan	22
b. Tujuan Pembiasaan	24
c. Macam-Macam Pembiasaan	24
C. Indikator Akhlak.....	26
1. Pengertian Akhlak	26
2. Klasifikasi Akhlak	28
3. Perbedaan Akidah, Syari'ah dan Akhlak	30
D. Penelitian Relevan.....	32
BAB III METODOLOGI	38
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
C. Sumber Data	39
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Uji Keabsahan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Profil Madrasah Aliyah Negeri 3 Cirebon.....	46
1. Sejarah dan Perkembangan MAN 3 Cirebon	46
2. Profil MAN 3 Cirebon.....	47
3. Visi, Misi, Strategi, dan Motto	51
B. Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	51
1. Konsep Model evaluasi CSE-UCLA.....	51
2. Pelaksanaan program pembiasaan shalat dhuha terhadap akhlak siswa di MAN 3 Cirebon	54
3. Faktor penghambat dan pendukung program pembiasaan shalat dhuha di M AN 3 Cirebon	67
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN I PEDOMAN WAWANCARA.....	80
LAMPIRAN II TRANSKIP HASIL WAWANCARA	83
LAMPIRAN III DOKUMENTASI.....	102

DAFTSAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Teori 12



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Pergantian Kepala Madrasah.....	45
Tabel 4.2 Keadaan dan Jumlah Ruang	47
Tabel 4.3 Jumlah Siswa.....	47
Tabel 4.4 Keadaan Guru dan Karyawan TU.....	48



TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam Pedoman Penulisan Skripsi ini mengacu pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Penyimpangan penulisan kata sandang [al-] disengaja secara konsisten supaya sesuai teks Arabnya.

ا	a	ط	t
ب	b	ظ	z
ت	t	ع	'
ث	s	غ	g
ج	j	ف	f
ح	h	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	z	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sy	،	,
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda,

dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye

ص	Sad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	a	a
ـ	Kasrah	i	i
ـ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبْ kataba
- فَعَلْ fa`ala
- سُئَلْ suila
- كَيْفَ kaifa

- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيْ...ِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يَ...ِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ...ُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قَيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu



D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. Ta' marbutah hidup: Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
- b. Ta' marbutah mati: Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
- c. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl

- **المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ** al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- **طَلْحَةٌ** talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu إل, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah: Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah: Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- **الرَّجُلُ** ar-rajulu
- **الْقَلْمَنْ** al-qalamu

- الشَّمْسُ asy-syamsu
 - الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
 - شَيْءٌ syai'un
 - النَّوْءُ an-nau'u
 - إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ فِيهِ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

- بِسْمِ اللَّهِ مُجْرِهَا وَ مُرسَاهَا - Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan

kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- **الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- **الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ** Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- **اللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ** Allaāhu gafūrun rahīm
- **اللهُ أَكْلَمُ الْأُمُورِ جَمِيعاً** Lillāhi al-amru jami`an/Lillāhil-amru jami`an

J. Tajwid

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
STERKH NURJATI CIREBON**
Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman

transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid.

Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.