

**PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL
(STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA
KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG
KABUPATEN SUBANG)**

Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Oleh:

ANNISA NURAZIZAH FADILAH

2108101039

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/2025

ABSTRAK

Annisa Nurazizah Fadilah : PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh perkembangan teknologi digital yang pesat yang memberikan dampak signifikan terhadap seluruh aspek kehidupan, termasuk pendidikan agama Islam. Era digital memberikan peluang dalam penyampaian nilai-nilai keislaman, namun juga menghadirkan tantangan serius terutama bagi orangtua dalam mendampingi anak-anak mereka agar tidak terpengaruh oleh konten negatif. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan secara mendalam peran orangtua dalam menghadapi tantangan pendidikan agama Islam di era digital, strategi yang diterapkan, serta faktor pendukung dan penghambat yang dihadapi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan studi kasus yang dilaksanakan di Blok Kartadara, Kelurahan Cigadung, Kecamatan Subang, Kabupaten Subang. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap sejumlah orangtua, anak, juga tokoh Pendidikan Agama Islam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa orangtua memiliki peran penting sebagai pendidik utama dalam menanamkan nilai-nilai Islam sejak dini. Mereka berperan sebagai teladan, pengawas penggunaan teknologi, penyedia materi pendidikan yang relevan, dan pendamping aktif.

Kata Kunci: Peran Orangtua, Tantangan Pendidikan Agama Islam, Era Digital.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSETUJUAN

**PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL
(STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG
KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)**

Disusun Oleh :

**ANNISA NURAZIZAH FADILAH
NIM. 2108101039**

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



**Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002**



**Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M.Ag.
NIP. 19670706 200112 2 003**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Mengethui,

Ketua Jurusan PAI



**Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.f
NIP. 19811003 201411 2 002**

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)”, oleh Annisa Nurazizah Fadilah, NIM. 2108101039, telah di-*munaqasyah*-kan pada hari Senin, 19 Mei 2025 dihadapan Dewan Penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim *Munaqasyah*

Ketua Jurusan

Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19811003 201411 2 002

Tanggal

12-06-2025

Tanda Tangan

Sekretaris Jurusan

Zahrotus Saidah, MA.Pd.
NIP. 19870528 201801 2 001

12-06-2025

Penguji I

Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag.
NIP. 19641212 201411 2 001

26-05-2025

Penguji II

Dr. Hj. Nurlela, M.Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002

26-05-2025

Pembimbing I

Dr. H Ahmad Yani, M.Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002

10-06-2025

Pembimbing II

Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M.Ag.
NIP. 19670706 200112 2 003

09-06-2025

Mengetahui,

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si
NIP. 19710801 200003 1 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara:

Nama : Annisa Nurazizah Fadilah
NIM : 2108101039
Judul : **PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
Cirebon, 21 April 2025

Menyetujui :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dr. H Ahmad Yani, M.Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002



Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M.Ag.
NIP. 19670706 200112 2 003

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Nurazizah Fadilah

NIM : 2108101039

Judul : **PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Seluruh sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Cirebon, 21 April 2025



**Annisa Nurazizah Fadilah
NIM. 2108101039**

RIWAYAT HIDUP



Nama : Annisa Nurazizah Fadilah
Tempat, Tanggal Lahir : Subang, 27 Juli 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Nama Ayah : Abdul Azid Muhyidin, S.Ag
Nama Ibu : Nia Apriani, S.Pd.I
Alamat : Blok Kartadara RT.45/RW.12 Kelurahan Cigadung
Kecamatan Subang Kabupaten Subang.
Email / No. Hp : annurazfa27@gmail.com / 083156948543

Adapun Riwayat Pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah :

1. TK Al-Akhbar (2007-2009)
2. SDN Sukamaju (2009-2015)
3. MTsN 2 Subang (2015-2018)
4. MAN 1 Sumedang (2018-2021)

Penulis mengikuti program S-1 pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan dengan mengambil judul skripsi **“PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG)”**, dibawah bimbingan Bapak Dr. Ahmad Yani M.Ag., dan Ibu Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M. Ag.

MOTTO HIDUP

"Nasib itu kalian sendiri yang nentuin. Kalau kalian percaya sama jalan yang Allah kasih, apapun hasilnya pasti bisa diterima dan disyukuri. Jadi, terus bersyukur aja sama jalan yang Allah kasih. Setelah usaha, do'a, dan ikhtiar, tinggal tawakal. Kalau ada masalah, santai aja—yang dibelakang aja udah bisa kalian lewatin. Jadi sebesar apapun masalahnya, bawa Allah disana, insyaallah akan mudah dilewati. Percaya aja, Allah pasti bantu. Q.S. Ali Imran 160: Kalau Allah udah bantu kalian, gak ada apapun nasib yang bisa bikin kalian kalah".

—Abun Sungkar.



"Tetaplah hidup; berproses, bersinar, dan kuat"

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji dan syukur saya panjatkan atas rahmat dan ridho-Nya. yang telah memberi saya kekuatan, membekali saya dengan ilmu pengetahuan sesuai dengan kemampuan saya. Terima kasih kepada keluarga, sahabat, dan saudara atas doa dan dukungannya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu. Dengan penuh syukur, karya ini saya persembahkan untuk:

1. Cinta pertamaku, Ayahku Abdul Azid Muhyidin, S.Ag. sosok hero/pahlawan, panutan yang tak kenal lelah dan selalu menjadi sumber kekuatanku. Semoga Allah selalu memberikan kesehatan, kebahagiaan dan keberkahan, serta lindungan dalam setiap langkahnya. Terimakasih telah menginspirasiku untuk selalu kuat, atas pengorbanan, kerja keras, dukungan, serta didikannya telah mengantarkan penulis hingga menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana.
2. Wanita tercantikku, Syurgaku, Ibuku Nia Apriani, S.Pd.I. sosok yang menjadi panutan dan inspirasi bagiku untuk terus selalu hebat sepertimu, juga menjadi sumber semangatku. Semoga Allah selalu memberikan kesehatan, kebahagiaan dan keberkahan, serta lindungan dalam setiap langkahnya. Terimakasih atas kasih sayang yang tak pernah henti, dukungan, serta do'a ibu yang kuat telah mengantarkan penulis hingga menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana.
3. Kepada seluruh keluargaku, kakek ku Mbah O. Sudja'i sosok panutan keluarga, serta adikku sayang, Habib Masykur Husain Al Muhyi. Terimakasih atas dukungan, kebaikan, serta cinta kalian, penulis dapat menyelesaikan studinya.
4. Terakhir tentunya, kepada diriku, Annisa Nurazizah Fadilah. Terimakasih untuk selalu berusaha kuat, bertahan sejauh ini, dan terus berusaha, berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini. Meskipun dalam prosesnya ini penuh dengan tentangan dan tekanan, baik dari diri sendiri ataupun lainnya, tapi terimakasih untuk tidak benar-benar menyerah. Ini merupakan suatu pencapaian yang patut dibanggakan dan sebagai bentuk apresiasi untuk diri sendiri. Terimakasih aku! Peluk diriku.

KATA PENGANTAR

Segala rasa puji dan Syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan kesempatan, suka dan maupun duka sehingga saya dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada Baginda Rasulullah SAW, yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliyah menuju zaman yang terang benderang seperti sekarang ini. Berkat rahmat Allah SWT., penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul : PERANAN ORANGTUA DALAM MENGHADAPI TANTANGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (STUDI KASUS DI BLOK KARTADARA KELURAHAN CIGADUNG KECAMATAN SUBANG KABUPATEN SUBANG. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat dan menyelesaikan program Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, maka penulisan skripsi ini tidak akan berjalan lancar. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M. Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Zahrotus Saidah, MA.Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. H Ahmad Yani, M.Ag. Dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini serta kesabaran dalam membimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Bapak Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M. Ag. Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan telah meluangkan waktu,

tenaga dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

7. Seluruh dosen pengampu mata kuliah Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) dan staf Tata Usaha (TU) Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis.
8. Bapak Dadang Hendrik, selaku ketua RW 12 Blok Kartadara. Terimakasih yang telah memberikan izin serta dukungan untuk penelitian skripsi ini.
9. Bapak H. Nandang Junaedi, S.Ag. M.Pd, selaku informan sebagai tokoh Pendidikan Agama Islam. Terimakasih telah menyempatkan waktunya, memberikan arahan, serta informasi dalam penelitian ini untuk membantu penulis menyelesaikan skripsi.
10. Kakek saya tersayang, Mbah ku, Bapak ustad H. O Sudja'i, sekaligus informan sebagai tokoh Pendidikan Agama Islam. Terimakasih atas dukungan, perhatian dan do'a yang tiada henti untuk cucu-cucunya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Juga terimakasih atas arahan serta informasi yang telah diberikan dalam penelitian ini.
11. Ibu Nunung, Ibu Wati, Ibu Neni, Mayra, dan Bisma, selaku informan yang saya hormati. Terima kasih telah memberikan arahan, informasi dalam penelitian ini dan terima kasih telah menyempatkan waktunya untuk membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman seperjuanganku tercinta yang dari awal semester dan sampai kapanpun. Fuzi Maelani, Fifit Fitriyani, serta tim rembetuk (Indah, Fina, Emira, Syifa, Harfa, Tiara, Nihayatuzzein, NurAsrah) dan juga Nida Nabilah Lutfiah. Terimakasih atas kebersamaan yang selalu memberikanku semangat juga supportnya. Dan teruntuk Rika Oktavia, terimakasih untuk selalu ada disampingku dan memberikan semangat sampai detik ini.
13. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyusun skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa tanpa ridho dan pertolongan Allah SWT, serta bantuan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan. Kepada semua yang telah berkontribusi dalam proses

penulisan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Cirebon, 21 April 2025



Annisa Nurazizah Fadilah
NIM. 2108101039



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTTO HIDUP	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Kerangka Teori	8
BAB II	12
TINJAUAN TEORI	12
A. Peran Orangtua.....	12
1. Pengertian Orangtua.....	12
2. Pengertian Peran Orangtua.....	14
3. Bentuk-bentuk Peran Orangtua	16

4.	Peran dan Kedudukan Orangtua dalam Keluarga	18
B.	Tantangan Pendidikan Agama Islam	22
1.	Pengertian Tantangan	22
2.	Pengertian Pendidikan Agama Islam	23
3.	Tantangan Pendidikan Islam di Era Digital	24
C.	Era Digital	28
1.	Pengertian Era Digital	28
2.	Karakteristik Era Digital	31
D.	Penelitian Relevan.....	34
BAB III.....		40
METODOLOGI PENELITIAN		40
A.	Jenis dan Metode Penelitian.....	40
B.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	41
C.	Sumber Data.....	41
D.	Teknik Pengumpulan Data	42
E.	Uji Keabsahan Data.....	44
F.	Teknik Analisis Data	45
BAB IV		47
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		47
A.	Profil Objek Penelitian.....	47
B.	Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	51
BAB V.....		78
PENUTUP.....		78
A.	Kesimpulan	78
B.	Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....		80
Lampiran I.....		85
Lampiran II.....		93
Lampiran III		113

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Karakteristik Media Massa dan Media Digital.....	32
Tabel 4. 1 Data Jumlah Kependudukan.....	47
Tabel 4. 2 Data Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama	47
Tabel 4. 3 Data Jumlah Penduduk berdasarkan RT/RW, KK.....	47
Tabel 4. 4 Data Jumlah Sekolah Negeri dan Swasta.....	47
Tabel 4. 5 Data Jumlah Sarana Kesehatan Kelurahan Cigadung.....	48
Tabel 4. 6 Data Jumlah Tempat Ibadah di Kecamatan	48



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Teori	11
Gambar 4. 1 Peta Wilayah Kelurahan Cigadung	48
Gambar 4. 2 Keterangan Peta.....	49
Gambar 4. 3 Struktur Kepengurusan RW 12 Blok Kartadara	51



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulis transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam Pedoman Penulisan Skripsi ini mengacu pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Penyimpangan penulisan kata sandang [al-] disengaja secara konsistenn supaya sesuai teks Arabnya.

ا	a	ط	ṭ
ب	b	ظ	ẓ
ت	t	ع	‘
ث	ṯ	غ	g
ج	j	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	ẓ	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	هـ	h
ش	sy	ء	’
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf lain:

Tabel 1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـِـُ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba - كَيْفَ kaifa
- فَعَلَ fa`ala - حَوْلَ haula
- سُئِلَ suila

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 4: Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...ِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla - قِيلَ qīla
- رَمَى ramā - يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. Ta' marbutah hidup: Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
- b. Ta' marbutah mati: Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
- c. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah: Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah: Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ / Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ / Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

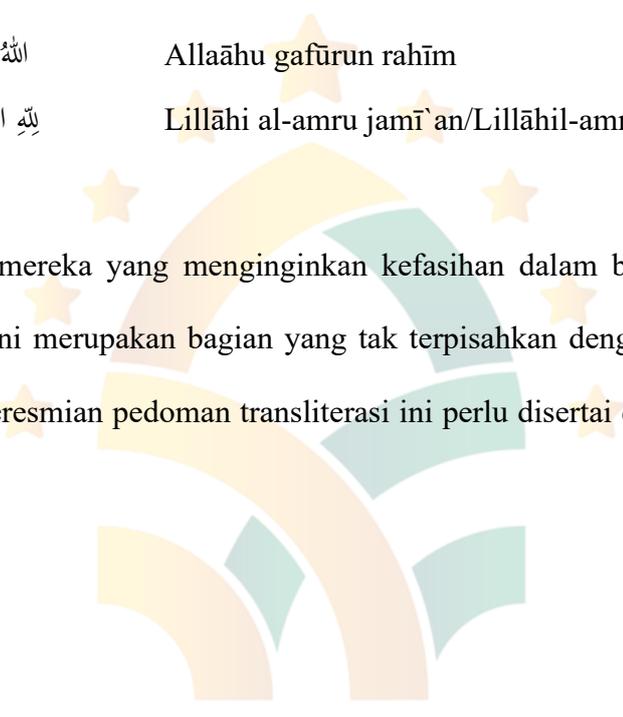
Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON