

**ANALISIS IMPLIKASI KONSEP IKHLAS DALAM BUKU
SENI MERAYU TUHAN KARYA HABIB HUSEIN JA'FAR AL-HADAR**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



Oleh

UINSSC

LATIFAH ROYANI

**UNIVERSITAS 2108101041 NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H/2025 M

**ANALISIS IMPLIKASI KONSEP IKHLAS DALAM BUKU
SENI MERAYU TUHAN KARYA HABIB HUSEIN JA'FAR AL-HADAR**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)

LATIFAH ROYANI

2108101041

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/2025 M

ABSTRAK

Latifah Royani
NIM. 2108101041

Analisis Implikasi Konsep Ikhlas
Dalam Buku *Seni Merayu Tuhan*
Karya Habib Husein Ja'far Al-Hadar

Penulisan skripsi ini di latar belakang oleh kurangnya pemahaman pendidikan karakter dalam masyarakat, terutama terkait sifat ikhlas. Sifat ini dapat dipelajari dan dikembangkan, baik secara individu maupun dalam lingkungan sosial. Salah satunya melalui literatur seperti buku bacaan, buku *Seni Merayu Tuhan* karya Habib Husien Ja'far Al-Hadar dapat menjadi salah satu alternatif yang relevan untuk memahami konsep ikhlas secara ringan, reflektif dan tidak menggurui. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui deskripsi dari Buku *Seni Merayu Tuhan* karya Habib Husein Ja'far Al-Hadar, konsep ikhlas dalam Buku *Seni Merayu Tuhan* karya Habib Husein Ja'far Al-Hadar, serta implikasi konsep ikhlas dalam kehidupan sehari-hari. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kajian pustaka (*Library Research*). Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi serta metode analisis isi. Hasil dari penelitian ini adalah (1) Buku *Seni Merayu Tuhan* merupakan salah satu karya dari Habib Husien Ja'far Al-Hadar. Beliau dikenal sebagai dai milenial, dengan metode dakwahnya yang kontekstual dan dekat dengan generasi muda, serta seorang penulis selama 17 tahun sejak ia menjadi santri (2) Konsep Ikhlas yang terkandung dalam buku tersebut dikategorikan menjadi empat, yaitu : (a) Memurnikan Niat dan Tujuan untuk Mengharapkan Ridha-Nya, (b) Rendah Hati dan Tidak Sombong, (c) Sabar dan Tawakal, (d) Bersyukur dan Konsisten. (3) Buku ini tidak hanya memberikan pemahaman konseptual tentang ikhlas, namun memberikan implikasinya dalam kehidupan sehari-hari, diantaranya: (a) Implikasi Ikhlas dalam Aspek Ibadah, (b) Implikasi Ikhlas dalam Aktivitas Kehidupan Sehari-hari, dan (c) Implikasi Ikhlas dalam Perilaku dan Hubungan Sosial.

Kata Kunci: Ikhlas, Buku, Habib Husein Ja'far Al-Hadar

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS IMPLIKASI KONSEP IKHLAS DALAM BUKU
SENI MERAYU TUHAN KARYA HABIB HUSEIN JA'FAR AL-HADAR**

Oleh:

LATIFAH ROYANI

NIM: 2108101041

Menyetujui :

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag.
NIP. 19750119 200501 1 002



Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag.
NIP. 19641212 201411 2 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI,



Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S, M.Pd.I.f
NIP. 19811003 201411 2 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas
Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN SSC Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melaksanakan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara:

Nama : Latifah Royani

NIM : 2108101041

Judul : ANALISIS IMPLIKASI KONSEP IKHLAS DALAM BUKU *SENI MERAYU TUHAN* KARYA HABIB HUSEIN JA'FAR AL-HADAR

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan. Demikian Nota Dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cirebon, 22 Mei 2025

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag.
NIP. 197501192005011002



Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag.
NIP. 196412122014112001

PERNYATAAN OTENTITAS

Bismillahirrohmanirrohim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Latifah Royani

NIM : 2108101041

Judul : Analisis Implikasi Konsep Ikhlas Dalam Buku *Seni Merayu Tuhan Karya*
Habib Husein Ja'far Al-Hadar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian dan pemaparan peneliti sendiri. semua sumber dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam pedoman karya tulis ilmiah yang berlaku di UIN SSC Syekh Nurjati Cirebon. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti plagiat, maka peneliti bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN SSC Syekh Nurjati Cirebon. Demikian pernyataan ini saya buat secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Cirebon, 22 Mei 2025

Yang Menyatakan,

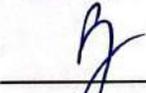
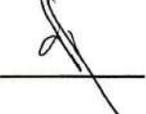


Latifah Royani
NIM. 2108101041

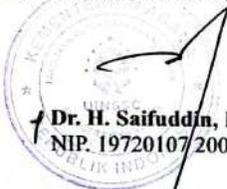
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "ANALISIS IMPLIKASI KONSEP IKHLAS DALAM BUKU *SENI MERAYU TUHAN* KARYA HABIB HUSEIN JA'FAR AL-HADAR" oleh LATIFAH ROYANI, NIM. 2108101041 telah di-*munaqosyah*-kan pada 28 Mei 2025, di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S, M.Pd.I. NIP. 19811003 201411 2 002	<u>30/06/25</u>	
Sekretaris Jurusan Zahrotus Saidah, MA.Pd. NIP. 19870528 201801 2 001	<u>30/06/25</u>	
Penguji I Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S, M.Pd.I. NIP. 19811003 201411 2 002	<u>25/06/25</u>	
Penguji II Dra. Hj. Nurul Azmi, MA NIP. 19670801 199303 2 004	<u>23/06/25</u>	
Pembimbing I Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag. NIP. 19750119 200501 1 002	<u>26/06/25</u>	
Pembimbing II Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag. NIP. 19641212 201411 2 001	<u>26/06/25</u>	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap : Latifah Royani
Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 04 Juni 2003
Alamat : Desa. Sukaperna Blok. Rempagan RT/RW 03/01
Kec. Tukdana Kab. Indramayu
Jenis Kelamin : Perempuan
No. HP : 083862000882
Email : Latifahtkj2@gmail.com
Nama Ayah : Warsito
Nama Ibu : Tusniasih
Saudara Kandung : -
Riwayat Pendidikan :
1. SDN Sukaperna 2
2. SMP Negeri Tukdana
3. SMK PGRI Jatibarang
4. UIN SSC Syekh Nurjati Cirebon

UIN SSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI GIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

“Selalu mengalah dalam berbagai hal, walaupun kamu benar.
Mengalah bukan berarti kamu kalah atau salah, melainkan untuk menang dan
biarkan Allah yang mengatur semuanya”
(Nenek tercinta Sukaesih)

“Gunakanlah apa pun yang kamu miliki berdasarkan kebutuhan,
bukan keinginan”
(Om Tara)

“Hidup ini hanya sekali, maka lakukanlah semua itu dengan sungguh-sungguh
dan yakinlah bahwa Allah itu selalu baik”
~ Latifah Royani

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat jasmani dan rohani, iman, Islam serta kemudahan dalam penyusunan skripsi ini. Berkat Rahmat dan ridho-Nya sehingga peneliti selalu diberikan semangat dan petunjuk dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Tidak mudah bagi peneliti dalam menyusun skripsi ini dan tentunya selama proses tersebut banyak sekali pihak yang membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu peneliti persembahkan ucapan terima kasih kepada :

1. Orang tua kandung saya Bapak Warsito yang telah menjaga anaknya dari jauh dan memastikan pendidikannya berhasil. Teruntuk ibuku tersayang dan tercinta yang selalu mengusahakan anaknya berhasil, mandiri dan bisa dalam berbagai hal, meski itu harus mengorbankan banyak hal darinya.
2. Bapak Udin yang telah menjadi bapak sambung saya serta pelengkap keluarga dan Ibu Sri yang telah menjadi ibu sambung saya. Tanpa kehadiran mereka mungkin perjalanan hidup saya tidak akan sama seperti sekarang.
3. Kakek dan nenek saya yang sudah merawat dan membesarkan serta mendukung apa pun yang saya lakukan. Nasihat dan doa yang selalu mereka berikan untuk membangkitkan semangat dan rasa optimis saya.
4. Paman beserta keluarganya yang sudah merawat saya seperti anaknya sendiri, memberikan semuanya demi melihat saya berhasil, termasuk dalam membiayai kuliah. Terima kasih banyak telah menjadi orang tua kedua demi melindungi masa depan saya.
5. Seluruh Dosen Jurusan PAI yang telah memberikan ilmu, perhatian dan kasih sayang serta kesabaran yang tak terhingga. Khususnya Bapak Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag dan Ibu Dr. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan melaungkan waktunya selama proses bimbingan hingga skripsi ini selesai.
6. Teman-teman kelas PAI B angkatan 2021 yang telah menjadi bagian dari perjalanan akademik saya, yang telah memberikan pelajaran dan kenangan terindah selama 4 tahun bersama. Khususnya pada sahabat-sahabat saya Tri

Lailinazlah dan Norma Dwi Andini yang selalu menemani dan memberikan semangat selama masa kuliah.

7. Abdul Latif yang telah menjadi teman sekaligus kakak tingkat selama masa perkuliahan, dia yang telah memberikan banyak bantuan dan ilmu baru bagi saya selama penyusunan skripsi ini selesai.
8. Sahabat sekaligus keluarga saya selama merantau di Cirebon, yaitu mereka teman-teman kos, khususnya saudari Firna Nur Ilahi Sabila yang selalu ada untuk saya ajak diskusi dan bertukar pikiran tentang berbagai hal, dia yang selalu memberikan saya semangat dan menasihati untuk selalu bangkit dan berjuang sampai akhir.
9. Semua pihak yang telah mendukung dan mendoakan saya selama perkuliahan dan proses penyusunan skripsi ini sampai dengan selesai. Semoga semua kalian selalu dalam lindungan Allah Subhannahu wata'ala.
10. Terakhir dan yang paling berarti yaitu diri sendiri yang telah berjuang tanpa henti, Latifah Royani. Terima kasih sudah berjuang sejauh dan sekuat ini, meski semua yang diperjuangkan tidak sepenuhnya sempurna namun kamu selalu berusaha. Terima kasih banyak Latifah Royani sudah menjadi anak perempuan tunggal yang selalu kuat dalam menghadapi berbagai ujian dan bisa membuktikan pada diri sendiri serta keluarga bahwa kamu mampu menjadi seorang sarjana. Lanjutkan perjalananmu sampai pada puncaknya dan rayakan hal yang membanggakan itu untuk diri sendiri. Semangat dan ingat bahwa Allah itu selalu baik.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbi 'aalamiin puji syukur kehadiran Allah SWT atas karunia-Nya yang tak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam kita panjatkan pada junjungan besar Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan seluruh umatnya.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak mudah dan banyak menemui kendala. Namun berkat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, terutama dosen pembimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Zahrotus Saidah, MA.Pd. Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag. Dosen Pembimbing I.
6. Ibu Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag. Dosen Pembimbing II.
7. Seluruh dosen dan staff Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
8. Rekan-rekan mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon angkatan 2021.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan kemampuan penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan serta dikembangkan lebih lanjut lagi

Cirebon, 22 Mei 2025

Latifah Royani



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
PERNYATAAN OTENTITAS.....	iv
PENGESAHAN	v
RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO HIDUP.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	7
G. Kerangka Teori.....	7
BAB II TINJAUAN TEORI.....	14
A. Konsep Ikhlas.....	14
1. Pengertian Ikhlas.....	14
2. Ayat-ayat Al-Qur'an dan Hadits.....	18
3. Komponen & Indikator	24
4. Tingkatan Ikhlas.....	28
B. Unsur Penting Keikhlasan.....	30
C. Faktor Penghalang Keikhlasan.....	33
D. Keajaiban Ikhlas.....	35

E. Urgensi Ikhlas dalam Qadha dan Qadhar.....	38
F. Penelitian Relevan.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	43
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	43
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	46
C. Sumber Data.....	46
D. Teknik Pengumpulan Data	48
E. Uji Keabsahan Data.....	49
F. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Deskripsi Buku.....	53
1. Profil Buku.....	53
2. Sinopsis Buku	54
3. Biografi Penulis Buku.....	55
B. Konsep Ikhlas dalam Buku Seni Merayu Tuhan karya Habib Husein Ja'far Al-Hadar.....	58
1. Memurnikan Niat dan Tujuan untuk Mengharapkan Ridha-Nya.....	58
2. Rendah Hati dan Tidak Sombong	67
3. Sabar dan Tawakal	80
4. Bersyukur dan Konsisten	95
C. Implikasi Konsep Ikhlas dalam Kehidupan Sehari-hari.....	107
1. Implikasi Ikhlas dalam Apek Ibadah.....	108
2. Implikasi Ikhlas dalam Aktivitas Kehidupan Sehari-hari	113
3. Implikasi Ikhlas dalam Perilaku dan Hubungan Sosial.....	117
BAB V PENUTUP.....	125
1. Kesimpulan	125
2. Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA.....	128
LAMPIRAN-LAMPIRAN	137

DAFTAR BAGAN

1. Bagan Kerangka Teori.....	13
------------------------------	----



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

- 1. Gambar Buku Seni Merayu Tuhan 53**

