

**DAMPAK ACADEMIC BURNOUT PEMBELAJARAN KEAGAMAAN  
DI SMP DAARUT TAZKIYAH DAN  
PONDOK PESANTREN DAAR AL ZAHRA  
SERTA PENGARUHNYA TERHADAP MUTU SANTRI**

**TESIS**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)  
pada Program Pascasarjana Pendidikan Agama Islam (PAI)

**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Oleh :

**ALIYATUS SHOLIKAH**  
**(2386030027)**

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2025 M / 1445 H

## LEMBAR PENGESAHAN

### DAMPAK ACADEMIC BURNOUT PEMBELAJARAN KEAGAMAAN DI SMP DAARUT TAZKIYAH DAN PONDOK PESANTREN DAAR AL ZAHRA SERTA PENGARUHNYA TERHADAP MUTU SANTRI

Disusun oleh:

**ALIYATUS SHOLIKAH**

NIM. 2386030027

Telah diujikan pada Hari Kamis Tanggal 19 Juni 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M. Pd)

#### Dewan Pengaji

Ketua

Sekretaris

**Prof. Dr. Ilman Nafi'a, M.Ag**  
NIP. 19721220 1998031 004

**Dr. Akhmad Affandi, M.Ag**  
NIP. 197212142003121000

Pembimbing I/Pengaji

**Prof. Dr. Hajam, M.Ag**  
NIP. 19670313 199203 2 002

Pembimbing II/Pengaji

**Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag**  
NIP. 19750119 200501 1 002

Pengaji Utama

**Dr. Akhmad Affandi, M.Ag**  
NIP. 197212142003121000

Direktur

**Prof. Dr. Ilman Nafi'a, M.Ag**  
NIP. 19721220 1998031 004



## LEMBAR PERSETUJUAN

# DAMPAK ACADEMIC BURNOUT PEMBELAJARAN KEAGAMAAN DI SMP DAARUT TAZKIYAH DAN PONDOK PESANTREN DAAR AL ZAHRA SERTA PENGARUHNYA TERHADAP MUTU SANTRI

## TESIS

Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Disusun Oleh:

Aliyatus Sholikah

NIM. 2386030027

Telah disetujui pada tanggal 26 Juni 2025

Menyetujui :  
Pembimbing I

Mengetahui :  
Pembimbing II



**Prof. Dr. Hajam, M.Ag**  
NIP. 19670313 199203 2 002

**Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag**  
NIP. 19750119 200501 1 002

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Aliyatus Sholikah  
NIM : 2386030027  
Jenjang Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 25 Mei 2025

Yang menyatakan



Aliyatus Sholikah

NIM. 2386030027

**Prof. Dr. Hajam, M.Ag**

Program Pascasarjana Universitas  
Islam Negeri Siber Syekh Nurjati  
Cirebon (UINSSC)

---

**NOTA DINAS**

Lamp. : 5 (Lima) Lembar  
*Hal : Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana UIN Siber  
Syekh Nurjati Cirebon Di CIREBON

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Aliyatus Sholikah yang berjudul: "**Dampak Academic Burnout Pembelajaran Keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra serta Pengaruhnya terhadap Mutu Santri**" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 26 Juni 2025

Pembimbing I

  
**Prof. Dr. Hajam, M.Ag**  
NIP. 19670313 199203 2 002

**Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag**

Program Pascasarjana Universitas  
Islam Negeri Siber Syekh Nurjati  
Cirebon (UINSSC)

---

**NOTA DINAS**

Lamp. : 5 (Lima) Lembar  
*Hal : Penyerahan Tesis*

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana UIN Siber  
Syekh Nurjati Cirebon Di CIREBON

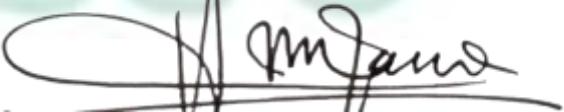
*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Aliyatus Sholikah yang berjudul: "**Dampak Academic Burnout Pembelajaran Keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra serta Pengaruhnya terhadap Mutu Santri**" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 26 Juni 2025  
Pembimbing II

  
**Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag**  
NIP. 19750119 200501 1 002

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Aliyatus Sholikah  
Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 22 Oktober 2000  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Nama Ayah : Cayato  
Nama Ibu : Masturi  
Telp./Hp : 083195943946  
E-mail : [alytsskh@gmail.com](mailto:alytsskh@gmail.com)

Alamat Lengkap : Desa Jambe, RT/RW: 009/003,  
kecamatan Kertasemaya,  
kabupaten Indramayu

Riwayat Pendidikan :  
1. TK Mekar Sari  
2. SDN Jambe 1, lulus tahun 2012  
3. MTsN Babakan Ciwqrtingin Cirebon, lulus tahun 2016  
4. MAN 2 Cirebon, lulus tahun 2019  
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan  
Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,  
lulus tahun 2023  
6. Pascasarjan UIN SIBER Syekh Nurjati, Jurusan  
Pendidikan Agama Islam lulus tahun 2025

**MOTTO**

**“B3**

**(*Belajar, Berkhidmah, Barokah*)”**



## **PERSEMBAHAN**

### ***Bismillahirrohmanirrohim***

Segala puji bagi Allah Subhanahu Wata'ala, Tuhan semesta alam, atas rahmat, hidayah, dan ridho-Nya sehingga penyusunan tesis ini dapat terlaksana dan diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, panutan utama bagi umat Islam sepanjang masa hingga akhir zaman.

*Persembahan karya sederhana, teruntuk manusia-manusia tercinta.*

### ***Kedua Orang Tuaku..***

Teruntuk mama Masturi dan bapa Cayato, manusia yang paling mengerti setiap kondisi anakmu ini. Sebelumnya beribu maaf ku ucapkan kepada mama dan pa'o yang selalu sabar dalam menghadapi tingkah laku anakmu ini. Tiada anugrah terindah terkecuali mendapatkan kasih cinta darimu mama, pa'o. Terimakasih telah mau menjaga dan merawat anakmu dengan penuh cinta.

### ***Kakak dan adikku...***

Teruntuk kakak tercinta Sri Hani dan Suhendra yang selalu menjadi peneduh dalam badai datang dan pengingat saat langkahku ketika mulai goyah. Dukunganmu begitu besar terhadapku, terlebih dari kepergian bapa tercinta, peran bapa benar-benar digantikan olehmu kaka-kakaku. Dan untuk adikku tersayang Trio Maulana, yang hadir sebagai penguat dalam diam dan menyemangat dalam dalam setiap langkahku. Kalian bukan sekadar keluarga, tapi juga teman perjalanan yang menguatkan langkahku hingga titik ini.

### ***Orang yang terkasih...***

Teruntuk engkau manusia terkasih Mas Abdullah Faqih, kehadiranmu membawa cahaya bagiku, salah satu manusia terbaik yang pernah aku temui. Setiap kata yang keluar, setiap tindakan yang kau buat untukku selalu memiliki makna yang

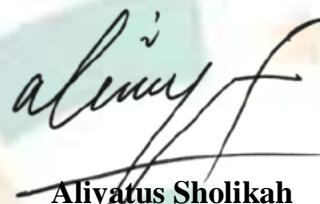
tesirat. Terimakasih telah hadir dihidupku dan selalu memberi kenyamanan dan semangat untukku.

*Guru-guru...*

Teruntuk guru-guruku, terimakasih telah mengajarkan dan memberi jalan kehidupan untukku. Terimakasih tulus kuucapkan kepadamu, Terimakasih atas segala ilmu, kesabaran serta arahan yang telah diberikan kepadaku selama ini. Semoga ilmu yang kau berikan menjadi amal jariyah yang tak akan pernah teputus.

Cirebon, 26 Juni 2025

Penulis,



A handwritten signature in black ink, appearing to read "aliyatus sholikah". A horizontal line is drawn through the signature.

Aliyatus Sholikah

NIM. 2386030027



The logo of UINSSC (Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim) is displayed as a large, semi-transparent watermark at the bottom of the page. It consists of the letters "UINSSC" in a bold, green, sans-serif font.

## PEDOMAN TRASNLITERASI

### KEPUTUSAN BERSAMA

#### MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987 Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

#### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā`	B	Be
ت	Tā`	T	Te
ث	Šā`	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Hā	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā`	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Rā`	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Tā`	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zā`	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fā`	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
-	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāwu	W	We
ه	Hā`	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

## 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2 Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	A	A
ـ	Kasrah	I	I
ـ	Dammah	U	U

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3 Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َيْ...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
َوْ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

### Contoh:

- كَتَبَ kataba
  - فَعَلَ fa`ala
  - سُلِّى suila
  - كَيْفَ kaifa
  - حَوْلَ haula

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4 Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيْ... أَيْهِ... أَوْ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إِيْ... إِيْهِ... إِوْ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
ؤُوْ...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قال qāla
- رَمَى ramā
- قَيلَ qīlā
- يَقُولُ yaqūlu

#### D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk tā` marbūtah ada dua. Pertama, tā` marbūtah hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, atau ḍammah, transliterasinya adalah /t/. Sedangkan ta'' marbūtah mati atau terletak pada kata terakhir dan tā` marbūtah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al atau mendapatkan harakat sukun, maka tā` marbūtah tersebut bisa ditransliterasikan dengan huruf ha /h/.

Contoh:

المُنَوَّرَةُ الْمَدِينَةُ /al-Madīnah al-Munawwarah atau al-Madīnatul-Munawwaratu/

#### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf —l— diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ Al-jalalu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta‘khužu
- شَيْءٌ shay‘un
- النَّوْعُ an-naw‘u
- إِنْ inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- لَرَازِقِينَ خَيْرٌ لَهُوَ اللَّهُ وَإِنْ Wa inna Allāha lahuwa khayrur-rāziqīn
- وَمُرْسَاهَا مَجْرَاهَا اللَّهُ بِسْمْ Bismillāhi majrāhā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْعَالَمِينَ رَبِّ اللَّهِ الْحَمْدُ Al-ḥamdu lillāhi rabbi l-‘ālamīn
- الْرَّحِيمُ الْرَّحْمَنُ Ar-rahmānir rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- رَحِيمٌ غَفُورٌ اللَّهُ Al-ḥamdu lillāhi rabbi l-‘ālamīn
- جَمِيعًا أَلْأَمْرُ اللَّهِ Lillāhi l-amru jami‘an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid.

Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



## KATA PENGANTAR

Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada Allah SWT atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya yang tak terhitung jumlahnya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan tesis saya dengan judul " Dampak Academic Burnout Pembelajaran keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra serta Pengaruhnya terhadap Mutu Santri". Sholawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan yang baik dalam dunia pendidikan.

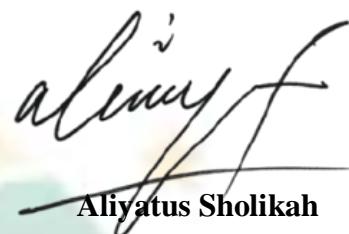
Penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini, banyak ditemui kesalahan dan kekurangan. Namun berkat bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, sangat membantu sampai tahap penyelesaian Tesis ini baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Aan Jaelani, M. Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. Ilman Nafi'a, M.Ag. Direktur Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M. Ag. Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Prof Dr. Hajam, M.Ag. Dosen pembimbing I (satu) yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, serta motivasi yang sangat berguna dalam keberhasilan penulis menyelesaikan Tesis ini.
5. Bapak Dr. H. Ahmad Yani, M. Ag. Dosen pembimbing II (dua) yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi yang sangat berguna dalam keberhasilan penulis menyelesaikan Tesis ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga bagi penulis. Penulis berdo'a semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT. Aamiin. Penulis sangat menyadari dalam penyusunan Tesis ini masih banyak kekurangan ataupun kesalahan baik disengaja maupun tidak disengaja dan jauh dari kata sempurna. Saran dan kritik yang membangun akan diterima dengan senang hati demi perbaikan penulisan di masa yang akan datang. Semoga Tesis ini dapat

memberikan manfaat kepada semua pihak khususnya bagi para pembaca dan kemajuan dunia pendidikan.

Cirebon, 25 Mei 2025

Penulis



A handwritten signature in black ink, appearing to read "aliyatus f". Below the signature is a horizontal line.

**Aliyatus Sholikah**

NIM. 2386030027



The logo consists of the letters "UINSSC" in a bold, green, sans-serif font. Behind the letters is a stylized graphic element resembling a rainbow or a series of overlapping semi-circles in shades of yellow, orange, and green, with small yellow star-like shapes scattered around it.

## ABSTRAK

### **Aliyatus Sholikah 2386030027 Dampak Academic Burnout Pembelajaran keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra serta Pengaruhnya terhadap Mutu Santri**

Penelitian ini diangkat untuk menganalisis dampak *academic burnout* pada santri yang mengikuti pendidikan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra. Kedua sistem pendidikan ini dalam pembelajarannya memiliki pendekatan yang berbeda. Pendidikan formal menekankan prestasi akademik, sementara pesantren berkonsentrasi pada pengembangan moral dan prinsip keagamaan. Dengan ini, santri harus membagi waktu dan tenaga mereka antara tugas sekolah, hafalan, ibadah, dan aktivitas kepesantrenan yang padat. Kondisi ini dapat menyebabkan kelelahan, penurunan keinginan, dan tekanan psikologis. Namun, integrasi dua sistem pendidikan ini memiliki dampak negatif dan positif. Keduanya mempengaruhi kualitas, ketahanan mental, dan kualitas perkembangan siswa secara keseluruhan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penelitian ini memiliki beberapa tujuan yakni: 1) Mengetahui kegiatan pembelajaran keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra, 2) Mengetahui *academic burnout* pada santri yang mengikuti pembelajaran keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan pembelajaran di pondok pesantren Daar Al Zahra, 3) Mengetahui seberapa besar dampak *academic burnout* pada santri yang mengikuti pembelajaran keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan pembelajaran di pondok pesantren Daar Al Zahra.

Penelitian ini dilakukan dengan metode kualitatif dan menggunakan pendekatan analisis deskriptif kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan dekomentasi. Sedangkan Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa santri di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra mengalami *Academic burnout* karena beban pembelajaran, jadwal yang padat, kurangnya manajemen waktu, dan kurangnya dukungan emosional dan sosial. Akibatnya, mereka mengalami kelelahan emosional, gangguan fisik, dan penurunan prestasi akademik. Meskipun beberapa santri tidak mengalami dampak yang signifikan, beberapa mengalami kelelahan yang parah, sementara yang lain mampu beradaptasi melalui dukungan sosial dan kebiasaan positif. Kegiatan keagamaan yang terintegrasi di kedua lembaga sangat penting dalam membentuk kepribadian dan spiritualitas santri serta memperkuat ketahanan mental mereka. Penanganan secara menyeluruh dilakukan oleh guru dan ustazah melalui pendekatan holistik, pendampingan akademik, dan komunikasi terbuka. Pendidikan integratif ini menghasilkan santri yang religius, tangguh secara emosional, dan unggul secara akademik.

**Kata Kunci:** *Academic Burnout*, Mutu Santri , Pendidikan Integrasi

## ABSTRACT

### **Aliyatus Sholikah 2386030027 The Impact of Academic Burnout on Religious Learning at SMP Daarut Tazkiyah and Daar Al Zahra Islamic Boarding School and Its Influence on Student Quality**

This study aims to analyze the impact of academic burnout on students enrolled at SMP Daarut Tazkiyah and the Daar Al Zahra Islamic Boarding School. These two educational systems employ different approaches in their teaching methods. Formal education emphasizes academic achievement, while the pesantren focuses on moral development and religious principles. As a result, students must divide their time and energy between school assignments, memorization, worship, and various pesantren activities. This situation can lead to fatigue, decreased motivation, and psychological stress. However, the integration of these two systems has both negative and positive impacts. Together, they influence the quality, mental resilience, and overall development of the students, both directly and indirectly.

This research aims to: 1) Understand the religious learning activities at SMP Daarut Tazkiyah and Daar Al Zahra Islamic Boarding School, 2) Identify academic burnout among students participating in religious education at SMP Daarut Tazkiyah and Daar Al Zahra Islamic Boarding School, 3) Determine the extent of the impact of academic burnout on students involved in religious learning at both institutions.

The study employed a qualitative method with a descriptive qualitative analysis approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques used included data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The findings indicate of students at SMP Daarut Tazkiyah and Daar Al Zahra Islamic Boarding School experience academic burnout due to academic workload, tight schedules, poor time management, and a lack of emotional and social support. As a result, these students suffer from emotional exhaustion, physical disorders, and a decline in academic performance. While some students are not significantly affected, others experience severe burnout, and some are able to adapt through social support and positive habits. The integrated religious activities in both institutions play a crucial role in shaping the students' character and spirituality as well as strengthening their mental resilience. Comprehensive support is provided by teachers and female mentors (ustadzah) through holistic approaches, academic mentoring, and open communication. This integrative education model produces students who are religious, emotionally resilient, and academically outstanding.

**Keywords:** *Academic Burnout, Students, Integrated Education*

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
LEMBAR PENGESAHAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PERSEMBERAHAN.....	viii
PEDOMAN TRASNLITERASI.....	x
KATA PENGANTAR .....	xvii
ABSTRAK.....	xix
ABSTRACT.....	xx
DAFTAR ISI.....	xxi
DAFTAR TABEL.....	xxiii
DAFTAR GAMBAR .....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
G. Kerangka Berfikir.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	10
A. Kajian Teori .....	10
B. Penelitian Relevan.....	28
BAB III METODE PENELITIAN .....	30
A. Tempat Penelitian.....	30
B. Waktu Penelitian .....	30
C. Metode Penelitian.....	30
D. Sumber Data.....	31
E. Informan.....	32
F. Teknik Pengumpulan Data .....	33

G. Teknik Analisis Data.....	36
H. Validasi Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	41
A. Kegiatan Pembelajaran Keagamaan di SMP Daarut Tazkiyah dan Pondok Pesantren Daar Al Zahra .....	41
B. <i>Academic Burnout</i> Pada Santri.....	52
C. Dampak <i>Aademic burnout</i> .....	62
BAB V .....	76
PENUTUP .....	76
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	78
DAFTAR PUSTAKA .....	80
LAMPIRAN.....	88

The logo of UINSSC (Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim) features a stylized green and yellow circular emblem at the top, resembling a rising sun or a flame. Below the emblem, the letters "UINSSC" are written in a large, bold, green sans-serif font.

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran (CP) Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Budi Pekerti .....	42
Tabel 4. 2 Jadwal guru dan pelajaran Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Budi Pekerti .....	44
Tabel 4. 3 Jadwal guru pengajar metode Qira'ati Sekolah .....	46
Tabel 4. 4 jadwal guru pengajar metode Qira'ati Pondok Pesantren .....	49
Tabel 4. 5 Tingkat Pembelajaran kitab .....	50
Tabel 4. 6 Jadwal Kegiatan Santri .....	56
Tabel 4. 7 Jadwal Kegiatan Santri .....	57



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Kerangka Berfikir ..... 9

Gambar 2. 1 Piramid Penurunan *Academic Burnout*..... 14

