

**PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *EDUCANDY* DALAM
MENGATASI KEJENUHAN BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN
ISLAM (SKI) PADA SISWA KELAS VIII DI MTS SALAFIYAH KOTA
CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



Oleh:

WULAN DEPITA SARI
2108101104

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M / 1446 H**

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *EDUCANDY* DALAM
MENGATASI KEJENUHAN BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
(SKI) PADA SISWA KELAS VIII DI MTS SALAFIYAH KOTA CIREBON

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam

UINSSC

WULN DEPITA SARI
NIM. 2108101104

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025M / 1446H

ABSTRAK

Wulan Depita Sari

**PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
EDUCANDY DALAM MENGATASI
KEJENUHAN BELAJAR SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) PADA SISWA
KELAS VIII DI MTS SALAFIYAH KOTA
CIREBON**

Permasalahan dalam penelitian ini adalah pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) masih menggunakan media tradisional berupa *whiteboard*, yang membuat siswa merasa bosan dan kurang tertarik. Hal ini terlihat dari hasil observasi dan wawancara dengan guru SKI, yang menunjukkan bahwa siswa cenderung pasif, tidak merespons pertanyaan, serta tidak menunjukkan inisiatif dalam memahami materi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) Penggunaan media pembelajaran *Educandy* dalam pembelajaran SKI pada siswa kelas VIII di MTs Salafiyah, 2) Bentuk-bentuk kejenuhan belajar siswa dalam pembelajaran SKI, dan 3) Kelebihan serta kekurangan media *Educandy* dalam proses pembelajaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa; 1) penggunaan media *Educandy* memberikan dampak positif terhadap proses pembelajaran SKI. Media berbasis permainan ini meningkatkan minat dan pemahaman siswa terhadap materi, dengan fitur seperti *Multiple Choice*, *Matching Pairs*, dan *Word Search* yang dapat diakses melalui laptop atau smartphone tanpa akun, cukup dengan tautan dari guru. 2) Selain itu, bentuk kejenuhan belajar seperti kelelahan emosi, fisik, kognitif, dan kehilangan motivasi dapat diminimalisasi karena suasana pembelajaran menjadi lebih interaktif dan menyenangkan. 3) Adapun kelebihan media ini meliputi kemudahan akses, fitur yang variatif, serta peningkatan motivasi dan partisipasi siswa. Sementara itu, kekurangannya adalah ketergantungan pada jaringan internet, keterbatasan fitur versi gratis, dan belum adanya sistem pelaporan otomatis. Oleh karena itu, media *Educandy* sebaiknya digunakan secara terpadu dengan metode lain agar hasil pembelajaran lebih maksimal.

Kata Kunci : Educandy, Kejenuhan belajar, Media pembelajaran, SKI,

ABSTRACT

Wulan Depita Sari

**THE USE OF EDUCANDY LEARNING MEDIA
IN OVERCOMING LEARNING BOREDOM IN
ISLAMIC CULTURAL HISTORY (SKI)
AMONG EIGHTH GRADE STUDENTS AT MTS
SALAFIYAH CIREBON CITY**

The problem in this research is that the learning of Islamic Cultural History (SKI) still uses traditional media in the form of a whiteboard, which makes students feel bored and less interested. This is evident from the results of observations and interviews with the Islamic Culture History (SKI) teacher, which show that students tend to be passive, do not respond to questions, and do not show initiative in understanding the material. This research aims to determine: 1) The use of Educandy learning media in SKI lessons for eighth-grade students at MTs Salafiyah, 2) The forms of student boredom in SKI lessons, and 3) The advantages and disadvantages of Educandy media in the learning process. This research uses a qualitative descriptive approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The research results show that; 1) the use of Educandy media has a positive impact on the SKI learning process. This game-based media increases students' interest and understanding of the material, with features such as Multiple Choice, Matching Pairs, and Word Search that can be accessed through a laptop or smartphone without an account, just with a link from the teacher. 2) Additionally, forms of learning fatigue such as emotional, physical, cognitive exhaustion, and loss of motivation can be minimized because the learning atmosphere becomes more interactive and enjoyable. 3) The advantages of this media include ease of access, varied features, and increased motivation and participation among students. Meanwhile, its drawbacks include reliance on an internet connection, limited features in the free version, and the absence of an automatic reporting system. Therefore, the Educandy media should be used in conjunction with other methods to maximize learning outcomes.

Keywords: *Educandy, Learning fatigue, Learning media, SKI*

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGUNAAN MEDIA *EDUCANDY* DALAM MENGATASI
KEJENUHAN BELAJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (SKI) PADA
SISWA KELAS VIII DI MTS SALAFIYAH KOTA CIREBON**

Oleh:

**WULAN DEPITA SARI
NIM. 2108101104**

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,


**Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag.
NIP. 19641212 201411 2 001**


**Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003**

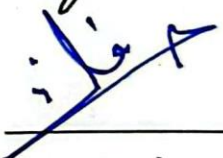
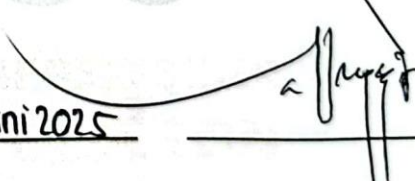
Mengetahui:
Ketua Jurusan PAI,


**Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19811003 201411 2 002**

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “ **Penggunaan Media *Educandy* Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Pada Siswa Kelas VIII Di MTs Salafiyah Kota Cirebon**” oleh **WULAN DEPITA SARI, NIM. 2108101104**, telah di-*munaqosyah*-kan pada hari Kamis, 12 Juni 2025 di hadapan Dewan Penguji dan dinyatakan Lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. NIP. 19811003 201411 2 002	<u>30 Juni 2025</u>	
Sekretaris Jurusan Zahrotus Saidah, MA.Pd. NIP. 198705828 201801 2 001	<u>30 Juni 2025</u>	
Penguji I Dr. Iis Arifudin, M.Ag. NIP. 19750603 200501 1 002	<u>26 Juni 2025</u>	
Penguji II H. Muhadditsir Rifa'i, S.Pd.I., M.Pd.I. NIP. 19740321 202321 1 003	<u>26 Juni 2025</u>	
Pembimbing I Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag. NIP. 19641212 201411 2 001	<u>26 Juni 2025</u>	
Pembimbing II Dr. Akhmad Affandi, M.Ag. NIP. 19721214 200312 1 003	<u>26 Juni 2025</u>	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107 200312 1 001

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi berikut ini:

Nama : Wulan Depita Sari
NIM : 2108101104
Judul : Penggunaan Media *Educandy* Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Pada Siswa Kelas VIII di MTs Salafiyah Kota Cirebon

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan. Demikian Nota Dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

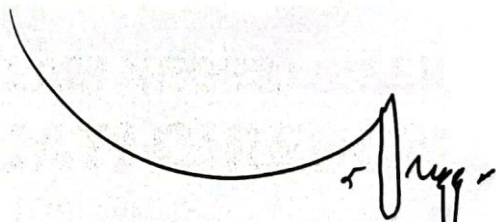
Cirebon, 25 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag.
NIP. 19641212 201411 2 001



Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Wulan Depita Sari
NIM : 2108101104
Fakultas / Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Agama Islam
Judul : Penggunaan Media *Educandy* Dalam Mengatasi
Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Pada
Siswa Kelas VIII di MTs Salafiyah Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 30 Juni 2025
Pembuat Pernyataan,



WULAN DEPITA SARI
NIM. 2108101104

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Wulan Depita Sari
Tempat/Tangga Lahir : Cirebon, 20 April 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Dede Maesumarna
Nama Ibu : Tita Supriatin
Telp./ HP : 089664502000
E-mail : wulandefita9@gmail.com

Alamat Lengkap : Jl. Kalitanjung Gg. Kamboja III RT. 03/RW. 03
Kecamatan. Harjamukti Kota Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. PAUD Cempaka, lulus tahun 2015
2. SMPN 17 Kota Cirebon, lulus tahun 2018
3. SMK Pariwisata Kota Cirebon, lulus tahun 2021
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, lulus tahun 2025

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan

1. Anggota Departemen Kewirausahaan Himpunan Mahasiswa Pendidikan Agama Islam (HMJ PAI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) periode 2022-2023.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji Syukur kepada Allah SWT. yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi saya kekuatan, membekali saya dengan ilmu pengetahuan serta memperkenalkan saya dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang engkau berikan, akhirnya Skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan tepat waktu. Sholawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

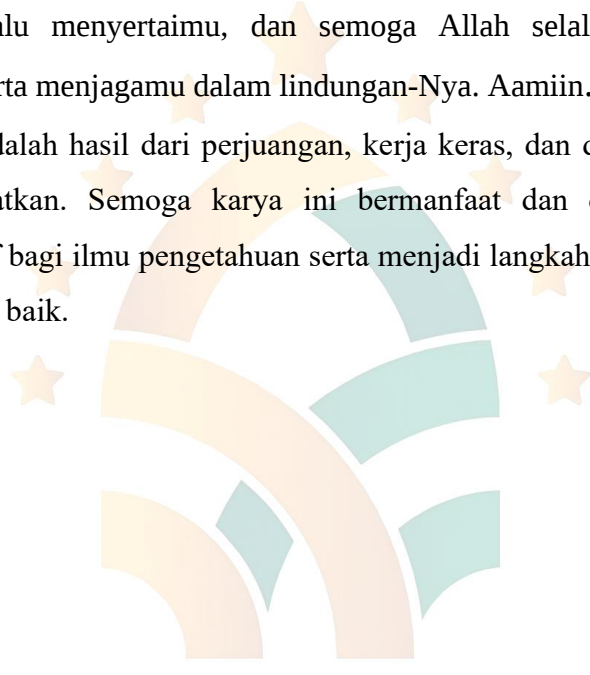
Segala perjuangan saya hingga titik ini, saya persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan saya kuat sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini. Persembahan peneliti tertuju kepada:

1. Terima kasih tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta saya yakni Ayahanda Dede Maesumarna dan Ibunda Tita Supriatin, yang dengan segala pengorbanan, kerja keras, dan kasih sayang tulusnya selalu mendukung saya dalam setiap langkah. Meski tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku perkuliahan, mereka tidak pernah lelah mengusahakan yang terbaik untuk saya. Doa, motivasi, dan dukungan mereka menjadi kekuatan terbesar hingga saya berhasil menyelesaikan skripsi ini dan meraih gelar Sarjana Pendidikan. Terimakasih sudah mengantarkan saya berada ditempat ini. Saya persembahkan karya tulis sederhana ini untuk kalian. Ayah, Ibu, putri kecilmu kini telah dewasa dan siap menggapai mimpi yang lebih tinggi.
2. Adikku tercinta, Rivaldo. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat, doa dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, adikku.
3. Kepada nenek tercinta, Sauna. peneliti menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala pengorbanan dan kasih sayang yang telah diberikan sejak peneliti masih kecil hingga saat ini. Terima kasih telah menjadi sosok yang penuh semangat dalam mendukung pendidikan dan kehidupan peneliti, serta selalu hadir sebagai sumber kekuatan dan inspirasi di setiap langkah perjalanan ini.

4. Keluarga besar, yang selalu memberikan semangat dan dorongan moral. Terima kasih atas kepercayaan dan kebersamaan yang selalu menguatkan terbaik penulis.
5. Kepada Ibu Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam, Ibu Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag., selaku Pembimbing Skripsi I, Bapak Dr. Akhmad Affandi, M.Ag., selaku Pembimbing Skripsi II atas arahan, bimbingan, dan dukungan penuh kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Serta dosen-dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar saya menjadi lebih baik.
6. Keluarga Besar MTs Salafiyah Kota Cirebon, beserta seluruh Guru dan Staf yang telah bersedia memberikan waktu dan membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Teruntuk Elsa Sustania, Ismi Latifah, Melisa. Sahabat penulis yang selalu menemani, memberi motivasi dan semangat yang luar. Terima kasih sudah menjadi sahabat yang sangat baik bahkan seperti saudara. Terima kasih karena tidak pernah meninggalkan penulis sendirian, selalu menjadi garda terdepan saat penulis membutuhkan bantuan serta selalu mendengarkan keluh kesah penulis selama berada di perkuliahan ini.
8. Kepada Squad Melon, terima kasih atas kebersamaan yang penuh semangat, saling mengingatkan, dan saling mendukung dalam setiap proses penyusunan ini. Terima kasih pula atas perjuangan dan support yang tak henti-hentinya selama masa perkuliahan. Kebersamaan ini akan selalu menjadi kenangan berharga.
9. Rekan seperjuangan PAI Angkatan 21 terkhusus kelas PAI C, yang senantiasa ada dikala suka dan duka dari awal masuk kuliah hingga menyelesaikan studi ini.
10. Terakhir, terima kasih kepada wanita sederhana yang memiliki impian besar. namun terkadang sulit dimengerti isi kepalanya, yaitu penulis diriku sendiri.

Wulan Depita Sari. Terima kasih telah berusaha keras untuk meyakinkan dan menguatkan diri sendiri bahwa kamu dapat menyelesaikan studi ini sampai selesai. Berbahagialah selalu dengan dirimu sendiri. Wulan. Rayakan kehadiranmu sebagai berkah di mana pun kamu menjejakkan kaki. Jangan sia-siakan usaha dan doa yang selalu kamu langitkan. Allah sudah merencanakan dan memberikan porsi terbaik untuk perjalanan hidupmu. Semoga langkah kebaikan selalu menyertaimu, dan semoga Allah selalu meridhai setiap langkahmu serta menjagamu dalam lindungan-Nya. Aamiin.

Skripsi ini adalah hasil dari perjuangan, kerja keras, dan doa yang tak henti-hentinya dipanjatkan. Semoga karya ini bermanfaat dan dapat memberikan kontribusi positif bagi ilmu pengetahuan serta menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTO HIDUP

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada TUHAN mu lah engkau berharap"

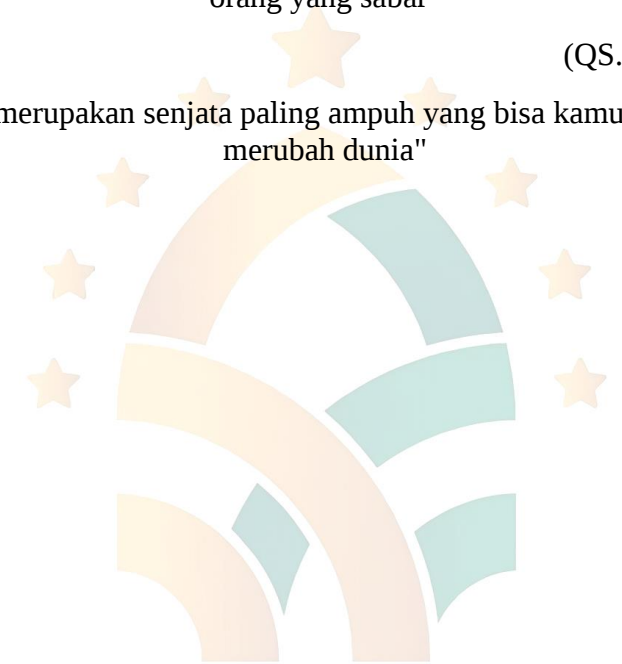
(QS. Al-Insyirah, 6-8)

"Minta pertolongan dengan sabar dan shalat. Sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar"

(QS. Al-Baqarah, 153)

"Pendidikan merupakan senjata paling ampuh yang bisa kamu gunakan untuk merubah dunia"

(Nelson Mandela)



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Penggunaan Media *Educandy* Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Pada Siswa Kelas VIII di MTs Salafiyah Kota Cirebon”** ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan proposal skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do’a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

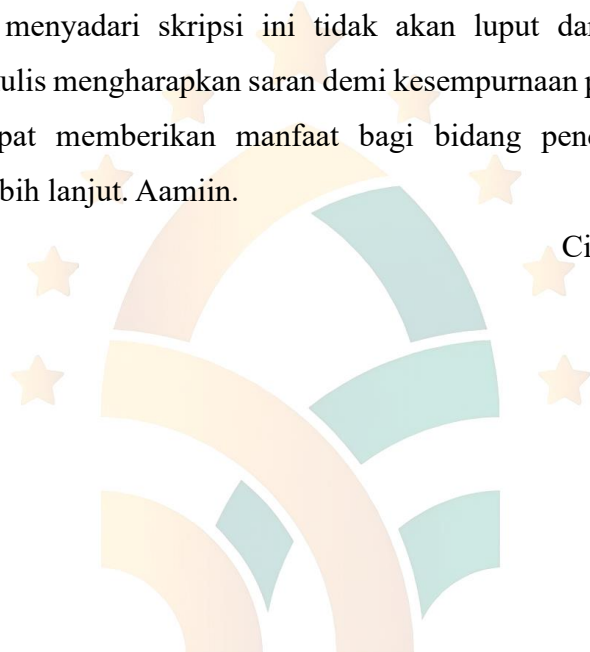
1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dr. Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd. I., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Zahrotus Saidah, MA. Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam.
5. Dra. Hj. Darrotul Jannah, M.Ag., Dosen Pembimbing 1 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan bantuan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
6. Dr. Akhmad Affandi, M.Ag., Dosen Pembimbing 2 yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, petunjuk, dan bantuan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
7. Segenap dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen PAI yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
8. Instansi MTs Salafiyah Kota Cirebon yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
9. Ibu Hj. Ilik Jubaedah, S.Pd.I selaku guru Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Salafiyah Kota Cirebon yang telah bersedia untuk diminta waktunya melakukan penelitian terkait judul skripsi ini.

10. Keluarga besar khususnya kedua orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dukungan dan uang jajan yang tidak ternilai dan terbatas kepada penulis.
11. Teman-teman kuliah dan organisasi, khususnya kelas PAI C angkatan 2021.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam bentuk apapun.

Penulis menyadari skripsi ini tidak akan luput dari kesalahan serta kekurangan. Penulis mengharapkan saran demi kesempurnaan penyusunan skripsi ini sehingga dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan dapat dikembangkan lebih lanjut. Aamiin.

Cirebon, 01 Juli 2025

Penulis



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
NOTA DINAS	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
MOTO HIDUP	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I.....	2
PENDAHULUAN.....	2
A. Latar Belakang	2
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II	8
LANDASAN TEORI.....	8
A. Media Educandy.....	8
1. Media <i>Educandy</i>	8
2. Manfaat Media <i>Educandy</i>	10
3. Langkah-langkah penggunaan Media <i>Educandy</i>	11
B. Faktor-faktor Belajar	14
1. Kejenuhan Belajar	19
2. Faktor Kejenuhan Belajar Kejenuhan	20
3. Bentuk-bentuk Belajar	22
4. Cara mengatasi Kejenuhan Belajar	24
C. Kerangka Berfikir.....	27
D. Penelitian Terdahulu.....	30

BAB III.....	36
METODOLOGI.....	36
A. Jenis penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
C. Subjek dan Objek Penelitian	36
D. Fokus Penelitian.....	37
E. Sumber Data.....	37
F. Teknik Pengumpulan Data	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
H. Teknik Keabsahan Data.....	40
BAB IV	42
HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Sejarah Singkat Madrasah.....	42
B. Hasil dan Pembahasan.....	53
BAB V.....	81
PENUTUP.....	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**