

**EKSPLORASI DIMENSI FILOSOFIS MUHAMMAD IQBAL
TENTANG PENDIDIKAN ISLAM**
(Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku *Asrar-I Khudi*)

TESIS

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Program studi Pendidikan Agama Islam (PAI)



ZAHIRA JANNATAINI

NIM. 2386030006

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

2025

LEMBAR PENGESAHAN
EKSPLORASI DIMENSI FILOSOFIS MUHAMMAD IQBAL
TENTANG PENDIDIKAN ISLAM

(Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku *Asrar-I Khudi*)

Oleh:

Zahira Jannataini
2386030006

Telah diujikan pada Hari Selasa Tanggal 10 Juni 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

Dewan Penguji

Ketua

Sekretaris Sidang

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag

NIP. 197212 20199803 1 004

NIP. 197212 14200312 1 000

Pembimbing I/Penguji

Pembimbing II/Penguji

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag

Prof. Dr. H. Sumanta, M.Ag

NIP. 196804 08199403 1 003

NIP. 196605 16199303 1 004

Penguji Utama

Prof. Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A

NIP. 195811 09198603 1 006

Direktur

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag

NIP. 197212201998031004



LEMBAR PERSETUJUAN

**EKSPLORASI DIMENSI FILOSOFIS MUHAMMAD IQBAL
TENTANG PENDIDIKAN ISLAM**

(Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku *Asrar-I Khudi*)

Tesis

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Ditulis oleh:

ZAHIRA JANNATAINI

NIM. 2386030006

Telah disetujui pada tanggal 02 Mei 2025

Pembimbing I/Penguji

Pembimbing II/Penguji

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 196804081994031003

Prof. Dr. H. Sumanta, M.Ag
NIP. 196605161993031004

UINSSC
ISLAM SYEKH NURJATI CIREBON

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

N a m a : Zahira Jannataini

NIM : 2386030006

Jenjang Program : Magister

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 01 Mei 2025

Yang menyatakan



Zahira Jannataini

NIM 2386030006

Prof. Dr. H. JAMALI, M.Ag

Program Pascasarjana Universitas Islam

Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

(UINSSC)

NOTA DINAS

Lamp. : 6 (Enam) Lembar

Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh
Nurjati Cirebon di Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Zahira Jannataini yang berjudul: ***“Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)”*** telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 02 Mei 2025
Pembimbing I



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag

NIP. 196804081994031003

Prof. Dr. H. SUMANTA, M.Ag

Program Pascasarjana Universitas Islam
Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
(UINSSC)

NOTA DINAS

Lamp. : 6 (Enam) Lembar

Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh
Nurjati Cirebon di Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Zahira Jannataini yang berjudul: ***“Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)”*** telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 02 Mei 2025
Pembimbing II



Prof. Dr. H. Sumanta, M.Ag

NIP. 196605161993031004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Zahira Jannataini, Lahir di Karawang pada tanggal 23 Juni 2001. Putri pertama dari pasangan bapak H. Endang Gaosulloh, A.Md.Kep., S.E. dan Ibu Iroh Nurhayati, A.Md.Kep. merupakan warga Negara asli Republik Indonesia yang bertempat tinggal di Kota Karawang. Menempuh pendidikan usia dini di RA Jamaatul amaliyah, dilanjutkan sekolah dasar di SDN Karangpawitan 1. Setelah lulus, ia memutuskan untuk mendapat pendidikan agama sekaligus mengenyam sekolah menengah pertama di Pondok Pesantren Al-Muhajirin Purwakarta selama 3 tahun.

Selama disana ia aktif berkontribusi pada organisasi intra sekolah dengan mengemban amanah sebagai ketua kesenian. Beberapa kali terlibat kejuaraan dalam bidang sastra, bahasa asing dan mengikuti kompetisi tingkat kabupaten/kota seperti cerdas cermat Pendidikan Agama Islam dan tingkat provinsi seperti cerdas cermat sejarah dan permuseuman yang dilaksanakan di museum sri baduga Bandung pada tahun 2015. Melihat putrinya memiliki kecenderungan pada bahasa asing, ayah ibunya memutuskan untuk mengirimnya ke Pondok Pesantren Darussalam Kasomalang Subang sekaligus melanjutkan sekolah menengah atas di Pondok tersebut selama 3 tahun. Setelah lulus, ia memutuskan untuk melanjutkan ke perguruan tinggi. Ia lolos pada seleksi UMPTKIN dan resmi menjadi mahasiswa jurusan Pendidikan agama Islam di IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Ia menempuh pendidikan di jenjang S1 selama 3,5 tahun dan lulus dengan predikat Cum Laude. Selama S1 ia aktif berkontribusi dalam berbagai organisasi dan terlibat dalam berbagai kepanitiaan, dari tingkat jurusan hingga tingkat institut. Ia juga aktif dalam UKM Korps Protokoler Mahasiswa yang memberikan ia kesempatan untuk dapat melaksanakan penugasan sebagai MC di berbagai acara. Dua buah sajak karyanya pernah dibukukan kedalam antologi puisi bersama dengan penulis terpilih lainnya dalam sebuah ajang yang diselenggarakan oleh salah satu penerbit di tahun 2021. Setelah lulus, ia langsung menempuh pendidikan S2 di kampus yang sama dengan prodi S2 Pendidikan Agama Islam. Dan kini, ia sedang berada dalam proses terakhirnya yakni merampungkan tugas akhir tesis sebagai syarat untuk memperoleh gelar magister pendidikan. Tesisnya ia tulis dengan judul “ **Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)**”.semoga ia dapat meraih segala yang ia cita-citakan. Seluruh yang ia upayakan tidak lain ia niatkan untuk mengangkat derajat kedua orang tuanya dan mendapat ridho dari Allah, Tuhan semesta alam. Aamiin.

MOTTO

“The difference between those who succeed and those who don’t is simple : they take action, even when they don’t feel ready. You don’t have to be perfect, you just have to start.”

“Mustahil Allah membawa kamu sejauh ini kalau hanya untuk gagal”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena berkat Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “ **Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)**”. Sholawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan yang baik dalam dunia pendidikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tesis ini bukan tanpa kekurangan. Namun, berkat hadirnya sosok-sosok yang menguatkan dan membimbing, karya ini dapat terselesaikan. Dengan segala ketulusan, persembahan ini ditujukan kepada:

1. Bapak Prof. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon atas segala dedikasinya sehingga memungkinkan terciptanya lingkungan ilmiah yang mendukung.
2. Bapak Prof. Dr. Ilman Nafia, M. Ag., Direktur Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memfasilitasi proses pendidikan di jenjang pascasarjana dengan penuh dedikasi.
3. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M.Ag., Ketua Prodi S2 Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon atas segala arahan dan dukungan dalam setiap langkah pengembangan akademik.
4. Bapak Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag., Dosen pembimbing I (satu) Yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan membuka cakrawala berpikir penulis sejak tahap awal hingga akhir penyusunan karya ini. Nasehat, ketelitian, dan dorongan beliau menjadi suluh yang menerangi proses ini hingga selesai.
5. Bapak Prof. Dr. H. Sumanta, M.Ag., Dosen pembimbing II (dua) Yang telah membimbing dengan hati yang lapang, dan senantiasa memberikan arahan yang menenangkan sejak tahap awal hingga akhir penyusunan karya ini. Keramah tamahan beliau menjadi anugerah tersendiri yang

membuat proses ini terasa lebih ringan dan bermakna.

6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga bagi penulis.
7. Cinta pertama dan pintu surgaku, papah H. Endang Gaosulloh, A.Md.Kep., S.E. dan mamah Iroh Nurhayati, A.Md.Kep yang selalu mencurahkan kasih sayang, tiada hentinya mendukung dan mendo'akan, juga mengerahkan segala upaya untuk keberhasilan penulis. Beserta adik, Muhammad Ifdhal Firdaus dan Muhammad Hikmal Azhar yang selalu memberi semangat. Juga si cantik, Zaida Khairina yang pasti menyaksikanku sambil tersenyum di atas sana. Tak lupa seluruh keluarga besar.
8. Sahabatku, Ike Yulianti Putri yang selalu memberikan doa dan support terbaiknya tanpa diminta. Annisatu azizah, Dwi wapik Azizah, dan Nur Zakiyah Sya'ban yang senantiasa menemani hari hari penulis. Sekar, Astri, Lutfia, Ihda, Kania, Naisya, Futu, Afifah, dan seluruh pihak yang selalu menguatkan baik secara langsung maupun tidak langsung.
9. Sahabat kelasku, Aisyah, Yuha, Nufus, Nida, Hana dan seluruh sahabat kelas PAI-A Program Pascasarjana yang senantiasa saling memberikan dukungan, motivasi, dan kontribusi dalam perkuliahan serta memberikan semangat dan motivasinya.
10. Seluruh pihak yang tak mampu penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berdo'a semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT. Aamiin.

Cirebon, 01 Mei 2025

Penulis,



Zahira Jannataini

NIM 2386030006

KATA PENGANTAR

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena berkat Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “ **Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)**”. Sholawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan yang baik dalam dunia pendidikan.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini, banyak ditemui kesalahan dan kekurangan. Namun berkat bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, sangat membantu sampai tahap penyelesaian Tesis ini baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. Ilman Nafia, M. Ag., Direktur Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M. Ag., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag., Dosen pembimbing I (satu)
5. Bapak Prof. Dr. H. Sumanta, M.Ag., Dosen pembimbing II (dua)
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Penulis berdo'a semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT. Aamiin.

Cirebon, 01 Mei 2025

Penulis,



Zahira Jannataini

NIM 2386030006

ABSTRAK

Zahira Jannataini 2386030006 “Eksplorasi Dimensi Filosofis Muhammad Iqbal tentang Pendidikan Islam (Telaah pada Puisi Filosofis Muhammad Iqbal dalam Buku Asrar-I Khudi)”.

Kurangnya kajian komprehensif tentang keterkaitan antara faktor internal-eksternal dalam kehidupan Iqbal dengan karya filsafat dan puisinya menciptakan sebuah kekosongan dalam studi tokoh Muhammad Iqbal. Selain itu, gagasan Iqbal juga belum banyak dimanfaatkan sebagai basis pengembangan teori pendidikan Islam yang kontekstual dan progresif. Pemikiran Iqbal pun sering dianggap utopis dan filosofis semata, sehingga belum banyak dikaji implementasinya dalam sistem pendidikan nyata. Perumusan masalah dari penelitian ini sebagai berikut (1) Bagaimana faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi pemikiran Muhammad Iqbal, serta bagaimana hal tersebut berkaitan dengan karya-karya filosofisnya? (2) Bagaimana gagasan ideal Muhammad Iqbal tentang pendidikan Islam dalam puisi filosofisnya ditinjau dari aspek ontologis, epistemologis dan aksiologis dalam buku *Asrar-I Khudi* ? (3) Bagaimana implementasi dan kontribusi Muhammad Iqbal dalam pendidikan Islam dari abad ke-19 hingga abad modern?. Penelitian ini bertujuan (1) Menjelaskan faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi pemikiran Muhammad Iqbal beserta karya-karya filosofisnya, (2) Menemukan gagasan ideal Muhammad Iqbal tentang pendidikan Islam dalam puisi filosofisnya ditinjau dari aspek ontologies, epistemologis dan aksiologis dalam buku *Asrar-I Khudi* (3) Menggambarkan implementasi dan kontribusi Muhammad Iqbal dalam pendidikan Islam abad ke-19 hingga abad modern. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemikiran filosofis Muhammad Iqbal dilatar belakangi oleh didikan religius yang ia terima sejak kecil dari kedua orangtuanya. Pemikirannya juga dipengaruhi oleh situasi penjajahan oleh kolonialisme Inggris. Selain itu beberapa tokoh dari timur seperti Ibnu Arabi, Al-Jilli dan Jalaludin Rumi, kemudian tokoh dari barat seperti Nietzsche dan Bergson juga turut mempengaruhi pemikiran filosofisnya. Terdapat 7 puisi dalam buku *Asrar-i Khudi* yang berkenaan langsung dan menjadi medan untuk Iqbal menuangkan gagasan filosofisnya tentang Pendidikan Islam. Muhammad Iqbal juga memberikan banyak kontribusi di abad 19-20 awal, hingga abad 21 atau abad modern. Pemikiran beliau juga sudah banyak diimplementasikan dalam berbagai hal khususnya dalam pendidikan Islam.

Kata Kunci: *Pendidikan Islam, gagasan filosofis, Muhammad Iqbal.*

ABSTRACT

Zahira Jannataini 2386030006, "An Exploration of the Philosophical Dimensions of Muhammad Iqbal on Islamic Education (A Study on Muhammad Iqbal's Philosophical Poems in the Book Asrar-i Khudi)".

The lack of comprehensive studies on the relationship between internal and external factors in the life of Iqbal and his philosophical works and poetry creates a gap in the study of Muhammad Iqbal as a figure. Furthermore, Iqbal's ideas have not been widely utilized as a basis for developing a contextual and progressive theory of Islamic education. Iqbal's thinking is often regarded as purely utopian and philosophical, and as such, its implementation in real educational systems has not been widely explored. The research questions of this study are as follows: (1) What are the internal and external factors that influence Muhammad Iqbal's thinking, and how are these factors related to his philosophical works? (2) What is Muhammad Iqbal's ideal concept of Islamic education in his philosophical poetry as viewed from the ontological, epistemological, and axiological aspects in his book *Asrar-i Khudi*? (3) How have Muhammad Iqbal's implementations and contributions to Islamic education evolved from the 19th century to the modern era? This study aims to: (1) Explain the internal and external factors that influence Muhammad Iqbal's thinking and his philosophical works, (2) Discover Muhammad Iqbal's ideal concept of Islamic education in his philosophical poetry as seen from ontological, epistemological, and axiological aspects in *Asrar-i Khudi*, and (3) Depict the implementation and contribution of Muhammad Iqbal to Islamic education from the 19th century to the modern era. This research uses a qualitative approach with a literature study methodology. The findings show that Muhammad Iqbal's philosophical thinking is rooted in the religious education he received from his parents since childhood. His thoughts were also influenced by the colonial situation under British rule. Additionally, several Eastern figures such as Ibn Arabi, Al-Jilli, and Jalaluddin Rumi, as well as Western figures such as Nietzsche and Bergson, significantly influenced his philosophical thinking. There are seven poems in the book *Asrar-i Khudi* that directly relate to and serve as a medium for Iqbal to express his philosophical ideas on Islamic education. Muhammad Iqbal also made significant contributions in the late 19th and early 20th centuries, which continue into the 21st century or modern era. His ideas have been widely implemented in various aspects, particularly in Islamic education.

Keywords: *Islamic education, philosophical ideas, Muhammad Iqbal.*

المخلص

زهيرة جنتين ٢٣٨٦٠٣٠٠٠٦ "استكشاف الأبعاد الفلسفية لمحمد إقبال حول التربية الإسلامية (دراسة في الشعر الفلسفي لمحمد إقبال في كتاب أسرار الخودي)".

إن عدم وجود دراسة شاملة للعلاقة بين العوامل الداخلية والخارجية في حياة إقبال وأعماله الفلسفية والشعرية خلق فجوة في دراسة شخصية محمد إقبال. علاوة على ذلك، لم تُستخدم أفكار إقبال على نطاق واسع كأساس لتطوير النظريات التربوية الإسلامية السياقية والتقدمية. غالبًا ما تُعتبر أفكار إقبال مثالية وفلسفية بحتة، بحيث لم تتم دراسة تطبيقها في أنظمة التعليم الحقيقية على نطاق واسع. تتلخص مشكلة البحث في الآتي (١) ما العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في فكر محمد إقبال، وما علاقة ذلك بأعماله الفلسفية؟ (٢) كيف ننظر إلى فكرة محمد إقبال المثالية حول التربية الإسلامية في شعره الفلسفي من الجوانب الوجودية والمعرفية والقيمية في كتاب أسرار الخودي؟ (٣) كيف كان تطبيق محمد إقبال ومساهمته في التعليم الإسلامي من القرن التاسع عشر إلى القرن الحديث؟ يهدف هذا البحث إلى (١) شرح العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في أفكار محمد إقبال وأعماله الفلسفية، (٢) استخراج أفكار محمد إقبال المثالية حول التعليم الإسلامي في شعره الفلسفي من الجوانب الوجودية والمعرفية والقيمية في كتاب أسرار الخودي، (٣) وصف تنفيذ ومساهمة محمد إقبال في التعليم الإسلامي من القرن التاسع عشر إلى القرن الحديث. يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي من نوع البحث المكتبي. وتشير نتائج الدراسة إلى أن الفكر الفلسفي لمحمد إقبال تأثر بالتربية الدينية التي تلقاها من والديه في طفولته. كما تأثر تفكيره أيضًا بالوضع الاستعماري تحت الاحتلال البريطاني. بالإضافة إلى ذلك، تأثر في تفكيره الفلسفي بشخصيات عديدة من الشرق مثل ابن عربي والجيلي وجلال الدين الرومي، وكذلك بشخصيات من الغرب مثل نيتشه وبرغسون. يحتوي كتاب أسرار الخودي على سبع قصائد مرتبطة بشكل مباشر بأفكار إقبال الفلسفية حول التعليم الإسلامي، والتي أصبحت مجالًا للتعبير عنها. كما قدم محمد إقبال العديد من المساهمات في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين، وحتى العصر الحديث. وقد تم تطبيق أفكاره في مجالات عديدة، لا سيما في مجال التعليم الإسلامي.

الكلمات المفتاحية: التربية الإسلامية، الأفكار الفلسفية، محمد إقبال

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	3
PERNYATAAN KEASLIAN	4
NOTA DINAS	5
NOTA DINAS.....	6
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	7
MOTTO	8
PERSEMBAHAN.....	9
KATA PENGANTAR	11
ABSTRAK	12
ABSTRACT.....	13
المخلص	14
DAFTAR ISI.....	i
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah.....	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
F. Kajian Teori	7
G. Penelitian Relevan.....	15
H. Metode Penelitian.....	19
BAB II LATAR BELAKANG PEMIKIRAN FILOSOFIS MUHAMMAD IQBAL TENTANG PENDIDIKAN ISLAM	5
A. Faktor Internal : Pengaruh Latar Belakang Keluarga dan Pendidikan	5
B. Faktor Eksternal : Situasi, Tokoh dan Pemikiran yang mempengaruhi Muhammad Iqbal..	9
C. Karya-Karya Muhammad Iqbal	16
BAB III GAGASAN IDEAL MUHAMMAD IQBAL TENTANG PENDIDIKAN ISLAM : KAJIAN ONTOLOGIS, EPISTEMOLOGIS DAN AKSIOLOGIS TERHADAP PUISI FILOSOFIS DALAM BUKU ASRAR-I KHUDI.....	25
A. Kajian Ontologis : Hakikat Pendidikan Islam dalam Pemikiran Muhammad Iqbal	25
B. Kajian Epistemologis : Sumber dan Metode Pendidikan Islam dalam Pemikiran Muhammad Iqbal	43

- C. Kajian Aksiologis : Tujuan dan Nilai Pendidikan Islam dalam Pemikiran Muhammad Iqbal
65

BAB IV IMPLEMENTASI DAN KONTRIBUSI MUHAMMAD IQBAL DALAM PENDIDIKAN ISLAM	79
A. Abad 19-20 Awal.....	79
B. Abad 21 atau Abad Modern	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	105
GLOSARIUM	112
LAMPIRAN-LAMPIRAN	115

