

**PERKEMBANGAN PENALARAN MORAL ANAK LAKI-LAKI
DAN PEREMPUAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DHIYA EL HAQ CIREBON**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam



Oleh:

AHMAD AZIS BADRUUDIN ABDUSSALLAM

NIM: 21086030024

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN
HASIL SIDANG MUNAQOSYAH TESIS
PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Judul Tesis
PERKEMBANGAN PENALARAN MORAL ANAK LAKI-LAKI DAN
PEREMPUAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH DHIYA EL HAQ CIREBON

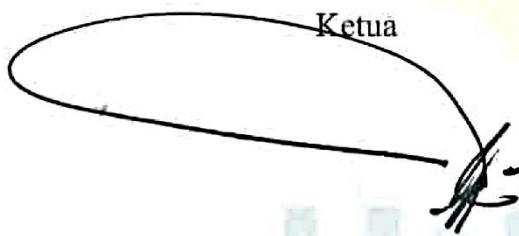
AHMAD AZIS BADRUUDIN ABDUSSALLAM
NIM. 21086030024

MENYETUJUI

Dosen	Nama Dosen	Tanggal	Tanda Tangan
Penguji Utama	Dr. Iis Arifudin, M.Ag.	11 Juni 2025	
Penguji 1	Prof. Dr. Hj. Septi Gumiandari, M.Ag.	11 Juni 2025	
Penguji 2	Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M.Ag.	11 Juni 2025	

Mengetahui
Pimpinan Sidang,

Ketua



Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M. Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

Sekretaris

Dr. Ahmad Affandi, M. Ag.
NIP. 19721214 2003 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

PERKEMBANGAN PENALARAN MORAL ANAK LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH DHIYA EL HAQ CIREBON

Disusun Oleh :

AHMAD AZIS BADRUUDIN ABDUSSALLAM

NIM : 21086030024

Telah diujikan pada tanggal 14 Mei 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M. Pd)

Cirebon, 12 Juni 2025

Dewan Pengaji

Ketua/Anggota

Sekretaris/Anggota

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M. Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

Dr. Ahmad Affandi, M. Ag.
NIP. 19721214 200312 1 003

Pembimbing I/Pengaji

Prof. Dr. Hj. Septi Gumiandari, M.Ag
NIP. 19730906 199803 2 002

Pembimbing II/Pengaji

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M. Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

Pengaji Utama

Dr. Iis Arifudin, M.Ag.
NIP. 19750603 200501 1 002



Mengesahkan
Direktur Rascasaranja

Prof. Dr. H. Ilman Nafi'a, M. Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillaahirahmaanirrahiim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Ahmad Azis Badruudin Abdussallam
NIM : 21086030024
Jenjang Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI) pada Program
Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati
Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tesis dengan judul :

“Perkembangan Penalaran Moral anak laki-laki dan perempuan di Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Cirebon”, ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan penuh dengan kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 23 April 2025

Yang Membuat Pernyataan,



Ahmad Azis Badruudin Abdussallam
NIM. 21086030024

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Prof. Dr. Hj. Septi Gumiandari, M.Ag
Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri
Siber Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : 6 (Enam) Lembar
Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Siber Syekh Nurjati

Di
CIREBON

Wajatullaahi Warahmatullaahi. Wabarakatuh.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara **Ahmad Azis Badruuddin al Abdussallam** yang berjudul: **"Perkembangan Penalaran Moral anak laki-laki dan perempuan di Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Cirebon"** telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
diucapkan terima kasih.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Warahmatullaahi. Wabarakatuh.

Cirebon, 23 April 2025

Pembimbing I,

Prof. Dr. Hj. Septi Gumiandari, M.Ag

NIP. 19730906 199803 2 002

Prof. Dr.H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri
Siber Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : 6 (Enam) Lembar
Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Siber Syekh Nurjati

Di
CIREBON

Wassalamualaikum Warahmatullaahi. Wabarakkaatuh.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara **Ahmad Azis Badruudin Abdussallam** yang berjudul: **"Perkembangan Penalaran Moral anak laki-laki dan perempuan di Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Cirebon"** telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Warahmatullaahi. Wabarakkaatuh.

Cirebon, 23 April 2025
Pembimbing II,

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**
Prof. Dr.H. Ilman Nafi'a, M.Ag.
NIP. 19721220 199803 1 004

ABSTRAK

Ahmad Azis Badruudin Abdussallam, 21086030024, "Perkembangan Penalaran Moral anak laki-laki dan perempuan di Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Cirebon".

Penalaran moral merupakan aspek penting dalam perkembangan anak, terutama pada jenjang madrasah ibtidaiyah yang berada dalam fase pembentukan karakter. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya indikasi perbedaan tingkat perkembangan moral antara anak laki-laki dan perempuan di MI Dhiya El Haq Cirebon, khususnya dalam hal kejujuran, kedisiplinan, tanggung jawab, kesantunan, kepedulian, dan percaya diri. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis perkembangan penalaran moral anak laki-laki dan perempuan kelas V dan VI, serta mengidentifikasi persamaan dan perbedaan di antara keduanya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode fenomenologi. Objek penelitian adalah anak kelas V dan VI di MI Dhiya El Haq dengan jumlah 40 anak (laki-laki dan perempuan), dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil temuan pada penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama, Penalaran moral anak laki-laki didominasi tahap pra-konvensional, dengan sebagian menunjukkan transisi ke tahap konvensional awal. Tindakan moral cenderung bergantung pada hukuman, imbalan, atau pengawasan, belum sepenuhnya tumbuh dari prinsip internal. Kedua, Penalaran moral anak perempuan berkembang dari pra-konvensional ke tahap konvensional, dengan kecenderungan kuat pada tahap 3, dan sebagian mencapai tahap 4. Mereka mulai bertindak atas dasar tanggung jawab sosial dan kesadaran nilai, meski masih dipengaruhi oleh konstruksi budaya dan gender. Ketiga, Anak laki-laki dan perempuan sama-sama menunjukkan penalaran moral yang berkembang dari pra-konvensional ke konvensional awal, namun masih bersifat reaktif dan kontekstual. Adapun perbedaannya yaitu anak perempuan lebih banyak mencapai tahap konvensional, sementara anak laki-laki masih dominan di pra-konvensional, mencerminkan perbedaan pola internalisasi nilai yang dipengaruhi oleh gender dan sosialisasi moral. Penelitian ini mendukung teori Kohlberg dan Santrock mengenai tahap perkembangan moral dan pengaruh konteks sosial, namun juga menantang asumsi universalitas tahapan Kohlberg karena ditemukan bahwa anak perempuan lebih cepat mencapai tahap konvensional dibanding laki-laki akibat konstruksi gender dan budaya.

Kata Kunci: Penalaran moral, fenomenologi, anak laki-laki, anak perempuan, madrasah ibtidaiyah.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

ABSTRACT

Ahmad Azis Badruudin Abdussallam, 21086030024, "Moral Reasoning Development of Boys and Girls at Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Cirebon".

Moral reasoning is an important aspect in child development, especially at the elementary school level (madrasah ibtidaiyah) which is in the character-building phase. This study was motivated by indications of differences in the level of moral development between boys and girls at MI Dhiya El Haq Cirebon, particularly in honesty, discipline, responsibility, politeness, care, and self-confidence. The purpose of this study is to analyze the moral reasoning development of boys and girls in grades 5 and 6, as well as to identify the similarities and differences between them. This study uses a qualitative descriptive approach with a phenomenological method. The subjects of this study are grade 5 and 6 students at MI Dhiya El Haq, totaling 40 children (boys and girls), with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The findings of this study are as follows. First, boys' moral reasoning is dominated by the pre-conventional stage, with some showing a transition to the early conventional stage. Moral actions tend to depend on punishment, reward, or supervision, and have not fully developed from internal principles. Second, girls' moral reasoning develops from pre-conventional to conventional stages, with a strong tendency towards stage 3, and some reaching stage 4. They begin to act based on social responsibility and value awareness, although still influenced by cultural and gender constructs. Third, both boys and girls show moral reasoning developing from pre-conventional to early conventional stages, but it remains reactive and contextual. The difference is that girls more frequently reach the conventional stage, while boys are still dominant at the pre-conventional stage, reflecting differences in the pattern of internalizing values influenced by gender and moral socialization. This study supports Kohlberg and Santrock's theories regarding moral development stages and social context influences but also challenges the universality assumption of Kohlberg's stages because girls advance to the conventional stage faster than boys due to gender and cultural constructs.

Keywords: Moral reasoning, phenomenology, boys, girls, madrasah ibtidaiyah.



المَلَحِّصُ

أَمْمَادُ عَزِيزٌ بَدْرُ الدِّينِ عَبْدُ السَّلَامِ، 21086030024، "تَطَوُّرُ التَّفْكِيرِ الْأَخْلَاقِيِّ لَدَى الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ فِي مَدْرَسَةِ ابْتِدَائِيَّةِ ضِيَاءِ الْحَقِّ فِي جِيرْبُونَ".

يُعْتَبِرُ التَّفْكِيرُ الْأَخْلَاقِيُّ جَانِبًا مُهِمًا فِي مُؤَوْلِيَّةِ الطِّفْلِ، خَاصَّةً فِي مَرْجَعِيَّةِ المَدْرَسَةِ الْأَبْتِدَائِيَّةِ الَّتِي تُعْتَبِرُ مَرْجَعَةً بِنَاءً لِلشَّخْصِيَّةِ. وَقَدْ انْطَلَقَتْ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ مِنْ وُجُودِ مُؤَسِّسَاتٍ عَلَى اخْتِلَافٍ مُسْتَوَى التَّطَوُّرِ الْأَخْلَاقِيِّ بَيْنَ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ فِي مَدْرَسَةِ ضِيَاءِ الْحَقِّ جِيرْبُونَ، وَخَاصَّةً فِي الصِّدْقِ وَالْاِنْضِباطِ وَالْمَسْؤُلَيَّةِ وَالتَّهَذِيبِ وَالْاِهْتِمَامِ وَالْتَّفَقَّهِ بِالنَّفْسِ. تَهْدِيْفُ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ إِلَى تَحْلِيلِ تَطَوُّرِ التَّفْكِيرِ الْأَخْلَاقِيِّ لَدَى الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ فِي الصَّفَيْنِ الْخَامِسِ وَالسَّادِسِ، وَتَحْدِيدِ أُوْجُهِ الشَّبَهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا. تَسْتَخْدِمُ الدِّرَاسَةُ مِنْهُمَا نَوْعِيًّا وَوَصْفِيًّا بِطَرِيقَةِ الظَّاهِرِيَّةِ. مَوْضُوعُ الدِّرَاسَةِ هُوَ طَلَابُ الصَّفَيْنِ الْخَامِسِ وَالسَّادِسِ فِي مَدْرَسَةِ ضِيَاءِ الْحَقِّ، وَعَدَدُهُمْ ٤٠ طِفْلًا (أَوْلَادٌ وَبَنَاتٌ)، وَتَمَّ جَمْعُ الْبَيَانَاتِ مِنْ خَلَالِ الْمَلَاحَظَةِ وَالْمَقَابِلَاتِ وَالتَّوْثِيقِ. وَكَانَتْ نَتَائِجُ الدِّرَاسَةِ كَمَا يَلي: أَوَّلًا، يَهِيمُنُ التَّفْكِيرُ الْأَخْلَاقِيُّ لَدَى الْأَوْلَادِ عَلَى الْمَرْجَعَةِ مَا قَبْلَ التَّقْلِيدِيَّةِ، مَعَ وُجُودِ بَعْضِ التَّحَوُّلَاتِ حَوْلَ الْمَرْجَعَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ الْمِبْكَرَةِ. ثَانِيًا، يَتَطَوُّرُ التَّفْكِيرُ الْأَخْلَاقِيُّ لَدَى الْبَنَاتِ مِنَ الْمَرْجَعَةِ مَا قَبْلَ التَّقْلِيدِيَّةِ إِلَى التَّقْلِيدِيَّةِ، مَعَ مَيْلٍ قَوِيٍّ حَوْلَ الْمَرْجَعَةِ الْمُتَّالِثَةِ، وَوُصُولِ بَعْضِهِنَّ إِلَى الْمَرْجَعَةِ الرَّابِعَةِ. يُبَدِّلُنَّ فِي التَّصْرِيفِ عَلَى أَسَاسِ الْمَسْؤُلَيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْوَعْيِ بِالْقِيمِ، رَغْمَ تَأْثِيرِهِنَّ بِالْبَعْيِ الشَّفَاقِيَّةِ وَالجِنْسِيَّةِ. ثَالِثًا، يُظْهِرُ الْأَوْلَادُ وَالْبَنَاتُ مَعًا تَطَوُّرًا فِي التَّفْكِيرِ الْأَخْلَاقِيِّ مِنَ الْمَرْجَعَةِ مَا قَبْلَ التَّقْلِيدِيَّةِ إِلَى التَّقْلِيدِيَّةِ الْمِبْكَرَةِ، لِكِنَّهُ يَظْلُمُ رَدَّ فَعْلٍ وَسِيَاقِيَّاً. أَمَّا الْفَارَقُ فَهُوَ أَنَّ الْبَنَاتِ يَصِلُّنَّ أَكْثَرَ إِلَى الْمَرْجَعَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ، بَيْنَمَا لَا يَزَالُ الْأَوْلَادُ يَهِيمُنُ عَلَيْهِمُ التَّفْكِيرُ فِي الْمَرْجَعَةِ مَا قَبْلَ التَّقْلِيدِيَّةِ، إِنَّمَاتِ اسْتِيْطَانِ الْقِيمِ الْمُتَأَثِّرَةِ بِالجِنْسِ وَالشَّتَّائِشِ الْأَخْلَاقِيَّةِ. تَدْعُمُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ نَظَرِيَّاتِ كُولِيرْغُ وَسَانْثُروُكِ الْمُتَعَلِّقةِ بِمَراحلِ التَّطَوُّرِ الْأَخْلَاقِيِّ وَتَأْثِيرِ السَّيَاقِ الْاجْتِمَاعِيِّ، لِكِنَّهَا تَتَحدَّى أَيْضًا فَرْضَيَّةِ عَالَمِيَّةِ مَرَاجِلِ كُولِيرْغِ لِأَنَّ الْبَنَاتِ يَتَقدَّمْنَ إِلَى الْمَرْجَعَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ أَسْرَعَ مِنَ الْأَوْلَادِ بِسَبَبِ الْبَعْيِ الْجِنْسِيِّ وَالشَّفَاقِيِّ.

الكلمات المفتاحية: التفكير الأخلاقى، الظواهرية، الأولاد، البنات، المدرسة الابتدائية.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur Penulis panjatkan kehadirat Ilahi Rabbi yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan Tesis ini. Semoga serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, beserta segenap keluarga, sahabat dan seluruh pengikutnya.

Penulis menyadari bahwa di dalam Penulisan tesis ini, banyak menemui kesulitan dan hambatan, namun berkat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, maka semuanya dapat Penulis selesaikan dengan baik. Untuk sudah sepatutnya apabila dalam kesempatan ini Penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ayahanda dan Ibunda serta segenap keluarga tercinta yang selalu mencerahkan kasih sayang dan tiada hentinya untuk mendo'akan keberhasilan penulis dalam menyelesaikan studi di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Prof. Dr.H. Ilman Nafi'a, M.Ag., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon serta Pembimbing II.
4. Ibu Prof. Dr. Hj. Septi Gumiandari, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan dan masukan yang sangat berarti bagi penulis.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali Penulis dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga bagi Penulis yang tidak mungkin dapat dilupakan.
6. Keluarga besar Pondok Pesantren Nurul Iman, Alm Abah Suteja dan keluarga serta kawan-kawan santri juga berbagai pihak lain yang telah memberikan dorongan dan semangat kepada Penulis dalam menyelesaikan tesis ini, yang tidak mungkin Penulis sebutkan satu per satu.

Tiada kata yang dapat penulis berikan sebagai balas budi, selain untaian do'a semoga amal beliau dibalas dan diterima serta diampuni segala dosa-dosanya di sisi Allah Swt.

Penulis menyadari bahwa dalam Penulisan tesis ini masih jauh dari

kesempurnaan, karena keterbatasan kemampuan yang Penulis miliki mengingat Penulis adalah manusia biasa yang tak luput dari kekurangan, untuk itu Penulis mengharapkan kritik, saran dan masukan yang bersifat konstruktif demi sempurnanya Penulisan tesis ini.

Akhirnya Penulis berharap semoga tesis ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Cirebon, 23 April 2025


Ahmad Azis Badruudin Abdussallam
NIM. 21086030024



MOTTO

"الأطفال لا يولدون وهم يعرفون الصواب والخطأ، بل يتعلمون من كل خطوة، وكل كلمة، وكل قدوة من حولهم."

"Anak-anak tidak dilahirkan dengan pengetahuan tentang benar dan salah; mereka belajar dari setiap langkah, setiap kata, dan setiap panutan di sekitar mereka."



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Bismillaahirrahmaanirrahiim,

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT karena dengan izinnya saya bisa menyelesaikan tugas akhir kuliah yang bernama “**Tesis**”. Tidak lupa shalawat beserta salam, semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw. Berkat dukungan dari berbagai pihak, tidak lupa saya haturkan banyak-banyak terimakasih sehingga skripsi ini bisa terselesaikan tepat waktu.

1. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda tercinta dan Ibunda tercinta. yang tiada pernah ada hentinya selama ini memberiku semangat, do'a, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku. Ayahanda dan Ibunda terimalah bukti kecil ini sebagai kado keseriusanku untuk membalas semua pengorbananmu, dalam hidupmu demi hidupku kalian ikhlas mengorbankan segala perasaan tanpa kenal lelah, dalam lapar berjuang separuh nyawa hingga segalanya. Maafkan anakmu Ayah... Ibu... masih saja ananda menyusahakanmu.

Dalam silah di lima waktu mulai terbit fajar hingga terbenam seraya tanganku menadah “...Ya Allah Ya Rahman Ya Rahim...” terimakasih telah kau tempatkan aku diantara kedua malaikatmu yang setiap waktu ikhlas menjagaku, mendidikku, membimbingku dengan baik, ya Allah berikanlah balasan syurga firdaus untuk mereka dan jauhkanlah mereka nanti dari panasnya sengat hawa api nerakamu. Terimakasih juga telah membekalkanku dengan penuh cinta, kasih sayang, kesederhanaan dan keikhlasan. Terimakasih atas setiap tetes keringat dan uitaian do'a dari Ayah dan Ibu, semua itu tidak lain hanya demi kebahagiaan dan kesuksesanku.

2. Kupersembahkan karya kecil ini untuk saudara-saudaraku tercinta, sahabat dan teman-teman seperjuangan yang tidak bisa saya sebutkan satu-satu yang senantiasa selalu memberikan dorongan dan memberi semangat Penulis dalam meraih cita-cita.
3. Kupersembahkan karya kecil ini juga untuk Almamaterku tercinta Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

RIWAYAT HIDUP



Saya, Ahmad Azis Badruudin Abdussallam, lahir di Subang pada tanggal 23 April 1998. Alamat rumah saya, Gang H. Makbul RT 07 RW 01 Desa Sukasari Kecamatan Dawuan Kabupaten Subang. Ayah saya, Ahmad Suparjo, dan ibu saya, Dede Hernisari. Saya memiliki tiga saudara kandung, yaitu Badruudin Abdul Azis, Ahmad Arif Hidayatullah, dan Ahmad Hizam Al-Habsy

Saya menempuh pendidikan formal mulai dari TK Menara PGRI (2002–2004), SDN Sukasari 1 Subang (2004–2010), SMPM Riyadhl Jannah Jalan Cagak Subang (2010–2013), hingga MAS Darussalam Kasomalang Subang (2013–2016). Setelah menyelesaikan pendidikan menengah atas, saya melanjutkan studi di Insititut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan lulus pada tahun 2020 dengan gelar Sarjana Agama (S.Ag.).

Pendidikan nonformal juga dilalui di beberapa pondok pesantren, yaitu Pondok Pesantren Riyadhl Jannah (2010–2013), Pondok Pesantren Darussalam Kasomalang (2013–2016), Pondok Pesantren Ulumuddin Cirebon (2016–2019), dan Pondok Pesantren Nurul Iman Tukmudal, Sumber (2019–sekarang). Pengalaman organisasi dan kerja yang pernah diikuti meliputi menjadi Seksi Pendidikan dan Pengajaran Organisasi Pondok Pesantren Darussalam (2015–2016), anggota UKM Merpati Putih (2017–2018), Seksi Pendidikan Majelis Santri Pondok Pesantren Ulumuddin (2017–2018), menjadi relawan di DT Peduli (2019-2020) serta menjadi tenaga pengajar di Madrasah Ibtidaiyah Dhiya El Haq Dukupuntang Cirebon (2022-2024).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
بَ	Bā'	b	be
تَ	Tā'	t	te
سَ	Śā'	ś	es (dengan titik di atas)
جَ	Jīm	j	je
هَ	Hā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خَ	Khā'	kh	ka dan ha
دَ	Dāl	d	de
ذَ	Żāl	ż	zet (dengan titik di atas)
رَ	Rā'	r	er
زَ	Zai	z	zet
سِ	sīn	s	es
صِ	syīn	sy	es dan ye
ضِ	sād	s	es (dengan titik di bawah)
طِ	dād	d	de (dengan titik di bawah)
ظِ	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ڙِ	zā'	z̤	zet (dengan titik di bawah)
ڻِ	‘ain	‘	koma terbalik di atas
ڻِ	gain	g	ge
ڻِ	fā'	f	ef
ڻِ	qāf	q	qi
ڻِ	kāf	k	ka
ڻِ	lām	l	el
ڻِ	mīm	m	em
ڻِ	nūn	n	en
ڻِ	wāw	w	w
ڻِ	hā'	h	ha
ڻِ	hamzah	‘	apostrof
ڻِ	yā'	Y	ye

A. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة عَدَة	Ditulis Ditulis	<i>Muta 'addidah</i> <i>'iddah</i>
-----------------	--------------------	---------------------------------------

B. *Tā' marbūtah*

Semua *tā' marbūtah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حِكْمَة عِلْمٌ كَرَامَةُ الْأُولَيَاءِ	ditulis ditulis ditulis	<i>hikmah</i> <i>'ilm</i> <i>karāmah al-auliyā'</i>
--	-------------------------------	---

C. Vokal Pendek dan Penerapannya

---Ó---	Fatḥah	ditulis	<i>A</i>
---܂---	Kasrah	ditulis	<i>i</i>
---܃---	Dammah	ditulis	<i>u</i>

فَعْلٌ ذَكْرٌ يَذْهَبٌ	Fatḥah Kasrah Dammah	ditulis ditulis ditulis	<i>fa'ala</i> <i>zukira</i> <i>yažhabu</i>
------------------------------	----------------------------	-------------------------------	--

D. Vokal Panjang

1. fathah + alif جَاهْلِيَّةٌ	ditulis	<i>Ā</i>
2. fathah + ya' mati ثَنْسَى	ditulis	<i>ā</i>
3. Kasrah + ya' mati كَرِيمٌ	ditulis	<i>tansā</i>
4. Dammah + wawu mati فَروْضَةٌ	ditulis	<i>ī</i>
	ditulis	<i>kañim</i>
	ditulis	<i>ū</i>
	ditulis	<i>furūd</i>

E. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بِينَكُمْ 2. fathah + wawu mati قُولُ	ditulis ditulis ditulis ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i> <i>au</i> <i>qaul</i>
---	--	--

F. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ أَعْدَتْ لَنْشَكْرَتُمْ	ditulis ditulis ditulis	<i>A'antum</i> <i>U'idat</i> <i>La'in syakartum</i>
--	-------------------------------	---

G. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

القرآن القياس	ditulis ditulis	<i>Al-Qur'an</i> <i>Al-Qiyās</i>
------------------	--------------------	-------------------------------------

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السماء الشمس	ditulis ditulis	<i>As-Samā'</i> <i>Asy-Syams</i>
-----------------	--------------------	-------------------------------------

H. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذوالفرو ^k أهل السنة	Ditulis Ditulis	<i>Žawi al-furūd</i> <i>Ahl as-sunnah</i>
-----------------------------------	--------------------	--

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
NOTA DINAS.....	v
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	x
MOTTO.....	xii
PERSEMBERAHAN	xiii
RIWAYAT HIDUP	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xv
DAFTAR ISI	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Metode Penelitian.....	8
1. Sumber Data.....	8
2. Metode Pengumpulan Data.....	9
3. Teknik Analisis Data.....	10
4. Teknik Validasi Data	12
F. Tinjauan Pustaka	13
G. Kerangka Pemikiran	17
H. Kerangka Teori.....	17
1. Perkembangan Moral	18
2. Penalaran Moral	20
3. Gender dan Pendidikan	24
4. Perkembangan emosi anak.....	25
I. Sistematika Penulisan.....	29

BAB II PENALARAN MORAL ANAK LAKI-LAKI DI MI DHIYA EL HAQ	30
A. Jujur	30
1. Kelas 5	30
2. Kelas 6	33
B. Disiplin	36
1. Kelas 5	36
2. Kelas 6	39
C. Tanggung jawab	42
1. Kelas 5	42
2. Kelas 6	45
D. Santun	47
1. Kelas 5	47
2. Kelas 6	50
E. Peduli	53
1. Kelas 5	53
2. Kelas 6	56
F. Percaya diri	60
1. Kelas 5	60
2. Kelas 6	63
BAB III PENALARAN MORAL ANAK PEREMPUAN DI MI DHIYA EL HAQ	67
A. Jujur	67
1. Kelas 5	67
2. Kelas 6	71
B. Disiplin	74
1. Kelas 5	75
2. Kelas 6	78
C. Tanggungjawab	81
1. Kelas 5	81
2. Kelas 6	84
D. Santun	88
1. Kelas 5	88
2. Kelas 6	91
E. Peduli	95
1. Kelas 5	95

2. Kelas 6	98
F. Percaya diri.....	101
1. Kelas 5	101
2. Kelas 6	104
BAB IV ANALISIS PERSAMAAN DAN PERBEDAAN PENALARAN MORAL ANAK LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN DI MI DHIYA EL HAQ	108
A. Persamaan Penalaran Moral anak laki-laki dan Perempuan.....	108
1. Jujur.....	108
2. Disiplin.....	110
3. Tanggung Jawab	112
4. Santun	114
5. Peduli	116
6. Percaya Diri	118
B. Perbedaan penalaran Moral anak laki-laki dan Perempuan.....	121
1. Jujur.....	121
2. Disiplin.....	123
3. Tanggung Jawab	125
4. Santun	127
5. Peduli	129
6. Percaya Diri	131
BAB V PENUTUP	134
A. Kesimpulan.....	134
B. Saran.....	135
DAFTAR PUSTAKA.....	137
LAMPIRAN	142

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**