

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR PANCASILA:
STUDI KASUS PADA SISWA KELAS X SMK AL-MUSYAWIRIN WERU CIREBON**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Program Studi Pendidikan Agama Islam



Disusun Oleh:

NOOR AYU FATHIMAH

NIM. 2386030018

PROGRAM PASCASARJANA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

2025

LEMBAR PENGESAHAN

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR PANCASILA:
STUDI KASUS PADA SISWA KELAS X
SMK AL MUSYAWIRIN WERU CIREBON**

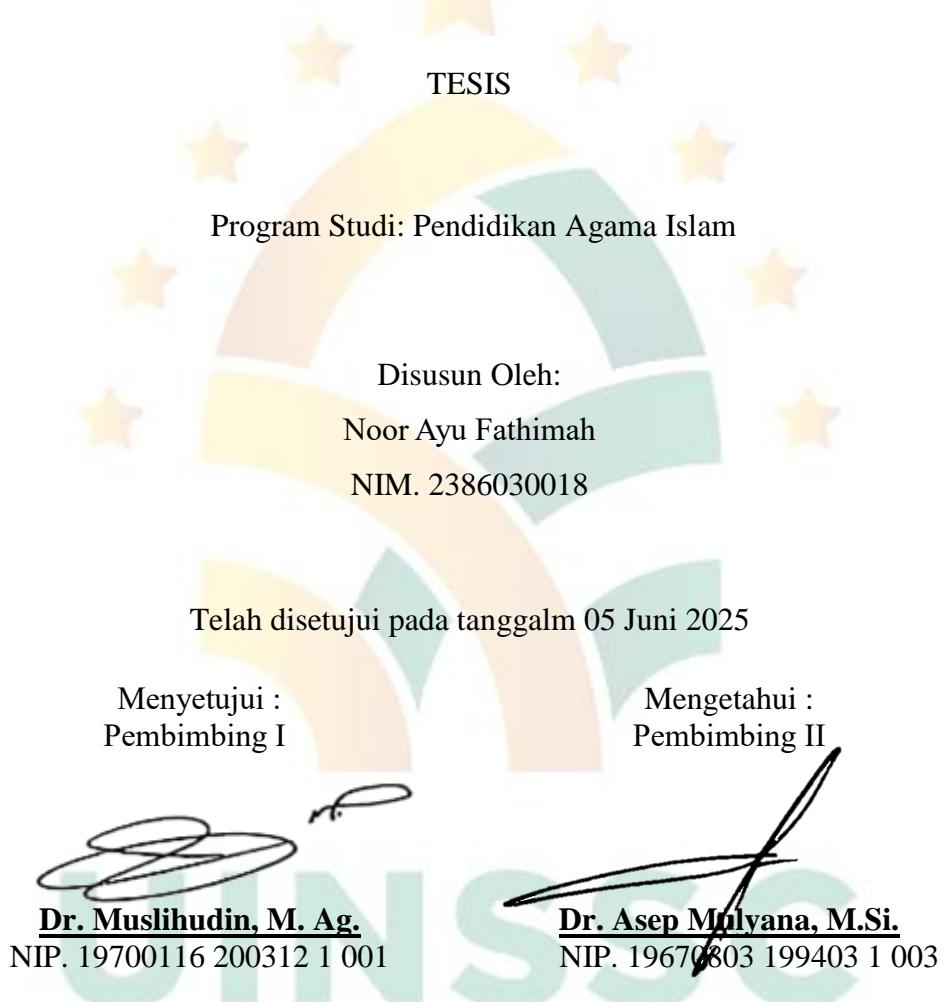
Disusun oleh:
NOOR AYU FATHIMAH
NIM. 2386030018

Telah diujikan pada Hari Kamis Tanggal 19 Juni 2025 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M. Pd)



LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM PEMBENTUKAN PROFIL PELAJAR PANCASILA: STUDI KASUS PADA SISWA KELAS X SMK AL MUSYAWIRIN WERU CIREBON



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Noor Ayu Fathimah
NIM : 2386030018
Jenjang Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Pada Program Pascasarjana UIN Siber Syekh
Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 05 Juni 2025

Yang menyatakan



Noor Ayu Fathimah

NIM. 2386030018

Dr. Muslihudin, M. Ag.
Program Pascasarjana Universitas
Islam Negeri Siber Syekh Nurjati
Cirebon (UINSSC)

NOTA DINAS

Lamp. : 5 (Lima) Lembar

Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh
Nurjati Cirebon Di CIREBON
Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Noor Ayu Fathimah yang berjudul:

"Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Profil Pelajar Pancasila: Studi Kasus Pada Siswa Kelas X SMK Al Musyawirin Weru Cirebon" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 05 Juni 2025

Pembimbing I



Dr. Muslihudin, M. Ag,
NIP. 19700116 200312 1 001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Dr. Asep Mulyana, M. Si
Program Pascasarjana Universitas
Islam Negeri Siber Syekh Nurjati
Cirebon (UINSSC)

NOTA DINAS

Lamp. : 5 (Lima) Lembar

Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana UIN Siber Syekh
Nurjati Cirebon Di CIREBON
Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Noor Ayu Fathimah yang berjudul:

"Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Profil Pelajar Pancasila: Studi Kasus Pada Siswa Kelas X SMK Al Musyawirin Weru Cirebon" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 05 Juni 2025
Pembimbing II


Dr. Asep Mulyana, M. Si.
NIP. 19670803 199403

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN LITERASI

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987 Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0 1 Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ۑ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ۚ	Bā`	B	Be
ت	Tā`	T	Te
ث	Šā`	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Hā	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā`	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Rā`	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es

ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭā`	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Zā`	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
پ	Fā`	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ک	Kāf	K	Ka
ڦ	Lam	L	El
-	Mīm	M	Em
ڻ	Nūn	N	En
و	Wāwu	W	We
ه	Hā`	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0 2 Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	A	A
ـ	Kasrah	I	I
ـ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0 3 Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـيـ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـوـ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كـتـبـ kataba
- فـعـلـ fa`ala
- سـيـلـ suila
- كـيـفـ kaifa
- حـوـلـ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0 4 Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـيـ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ـىـ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
ـوـ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قـالـ qāla
- رـمـىـ ramā
- قـيـلـ qīla
- يـقـوـلـ yaqūlu

D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk tā` marbūtah ada dua. Pertama, tā` marbūtah hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, atau ḍammah, transliterasinya adalah /t/. Sedangkan ta'' marbūtah mati atau terletak pada kata terakhir dan tā` marbūtah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al atau mendapatkan harakat sukun, maka tā` marbūtah tersebut bisa ditransliterasikan dengan huruf ha /h/.

Contoh:

الْمُؤَوَّرَةُ الْمَدِينَةُ /al-Madīnah al-Munawwarah atau al-Madīnatul-Munawwaratu/

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf —l diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah : Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu

- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ Al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta‘khužu
- شَيْءٌ shay‘un
- النَّوْعُ an-naw‘u
- إِنْ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ الْرَّازِقِينَ خَيْرٌ لَهُوَ اللَّهُ وَإِنَّ Wa inna Allāha lahuwa khayrur-rāziqīn
- وَمُرْسَاهَا مَجْرَاهَا اللَّهُ بِسْمٍ Bismillāhi majrāhā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْعَالَمِينَ رَبِّ الْهَامْدُ Al-ḥamdu lillāhi rabbi l-‘ālamīn

- الرَّحِيمُ الرَّحْمَنُ Ar-rahmānir rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- رَحِيمُ غَفُورُ اللَّهُ Al-ḥamdu lillāhi rabbi l-‘ālamīn
- جَمِيعًا أَلْأَمْرُ لِلَّهِ Lillāhi l-amru jamī‘an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



KATA PENGANTAR

Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada Allah Swt.,,, atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya yang tak terhitung jumlahnya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan tesis saya dengan judul " Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Profil Pelajar Pancasila: Studi Kasus Pada Siswa Kelas X SMK Al Musyawirin Weru Cirebon." Sholawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. sebagai suri tauladan yang baik dalam dunia pendidikan.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini, banyak ditemui kesalahan dan kekurangan. Namun berkat bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, sangat membantu sampai tahap penyelesaian Tesis ini baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Aan Jaelani, M. Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. Ilman Nafi'a, M.Ag. Direktur Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M. Ag. Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. Muslihudin, M.Ag. Dosen pembimbing I (satu) yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, serta motivasi yang sangat berguna dalam keberhasilan penulis menyelesaikan Tesis ini.
5. Bapak Dr. Asep Mulyana, M. Si. Dosen pembimbing II (dua) yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi yang sangat berguna dalam keberhasilan penulis menyelesaikan Tesis ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga bagi penulis. Penulis berdoa semoga bantuan, dukungan, dan bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah Swt.,. Aamiin. Penulis sangat menyadari dalam penyusunan Tesis ini masih banyak kekurangan ataupun kesalahan baik disengaja maupun tidak disengaja dan jauh dari kata sempurna. Saran dan kritik yang membangun akan diterima dengan senang hati demi perbaikan penulisan

di masa yang akan datang. Semoga Tesis ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak khususnya bagi para pembaca dan kemajuan dunia pendidikan.

Cirebon, 05 Juni 2025

Penulis



Noor Ayu Fathimah

NIM. 2386030018



UIINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRAK

Noor Ayu Fathimah 2386030018. Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Profil Pelajar Pancasila: Studi Kasus Pada Siswa Kelas X SMK Al Musyawirin Weru Cirebon.

Pendidikan di Indonesia masih menghadapi tantangan dalam membentuk karakter siswa yang sesuai nilai Pancasila, terutama dengan maraknya kenakalan remaja. Guru Pendidikan Agama Islam memiliki peran penting dalam menanamkan nilai-nilai tersebut melalui pembelajaran integratif dan keteladanan. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis peran guru Pendidikan Agama Islam dalam pembentukan Profil Pelajar Pancasila pada siswa kelas X di SMK Al-Musyawirin Weru Cirebon, serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembentukan tersebut. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, dilengkapi teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi yang selanjutnya dianalisis menggunakan model Miles dan Huberman, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru Pendidikan Agama Islam memiliki peran penting sebagai pendidik, teladan, dan motivator dalam menanamkan nilai-nilai Pancasila melalui strategi pembelajaran seperti pembiasaan ibadah, keteladanan, dan penerapan Project-Based Learning. Kegiatan ini memberikan dampak positif pada perkembangan karakter siswa, terutama dalam meningkatkan rasa tanggung jawab, kerja sama, dan kesadaran religius serta sosial. Namun terdapat beberapa kendala seperti heterogenitas kemampuan siswa dan keterbatasan waktu, implementasi pembentukan Profil Pelajar Pancasila oleh guru PAI secara umum berjalan dengan baik dan mendukung pengembangan karakter siswa.

Kata kunci: guru PAI, profil pelajar Pancasila, pembentukan karakter.



ABSTRACT

Noor Ayu Fathimah 2386030018. The Role of Islamic Religious Education Teachers in Shaping the Pancasila Student Profile: A Case Study on Tenth Grade Students at SMK Al Musyawirin Weru Cirebon.

Education in Indonesia still faces challenges in shaping students' character in accordance with the values of Pancasila, especially with the rampant juvenile delinquency. Islamic Religious Education teachers play a vital role in instilling these values through integrative learning and exemplary behavior. This study aims to identify and analyze the role of Islamic Religious Education teachers in forming the Pancasila Student Profile among tenth-grade students at SMK Al-Musyawirin Weru Cirebon, as well as to identify supporting and inhibiting factors in this formation process. The research uses a qualitative approach with a case study method, supplemented by data collection techniques through observation, interviews, and documentation, which are then analyzed using Miles and Huberman's model, namely data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The research results show that Islamic Education teachers play an important role as educators, role models, and motivators in instilling the values of Pancasila through learning strategies such as habituation of worship, exemplary behavior, and the application of Project-Based Learning. This activity has a positive impact on the character development of students, especially in enhancing responsibility, cooperation, and religious and social awareness. However, there are some challenges such as the heterogeneity of students' abilities and time limitations; nonetheless, the implementation of the Pancasila Student Profile formation by Islamic Education teachers is generally going well and supports the development o

Keywords: Islamic Education teachers, Pancasila student profile, character formation.



RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Noor Ayu Fathimah
Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 22 September 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Ayah : Darminta
Nama Ibu : Arkati
Telp./Hp : 08997243720
E-mail : noorayuf@gmail.com
Alamat Lengkap : Jl. Syekh Datul Kahif, Desa Gamel,
Blok Krasag, Rt/Rw: 002/001,
Kec. Plered, Kab. Cirebon

- Riwayat Pendidikan :
1. TKA Bustanul Muta'alimin Gamel tahun 2005 - 2007.
 2. TPQ Bustanul Muta'alimin Gamel tahun 2007 - 2009.
 3. Madrasah Bustanul Muta'alimin Gamel tahun 2009 - 2013.
 4. SDN 1 Gamel tahun 2007 - 2013.
 5. SMPN 1 Weru tahun 2013 - 2016.
 6. SMAN 1 tahun 2016 - 2019.
 7. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Akidah dan Filsafat Islam tahun 2019 - 2023.
 8. Pascasarjan UIN SIBER Syekh Nurjati, Jurusan Pendidikan Agama Islam tahun 2023-2025.

- Pengalaman Organisasi : 1. Seni Lukis SD Negeri 1 Gamel tahun 2009-2011.
2. Paduan Suara SD Negeri 1 Gamel tahun 2011-2012.
3. Anggota PMR Madya SMP Negeri 1 Weru tahun 2013-2014
4. Ketua Unit Persahabatan PMR Madya SMP Negeri 1 Weru tahun 2014-2015.
5. Anggota Ekstrakurikuler Rohani Islam (Rohis) SMAN 1 Plumpon pada tahun 2016-2017.
6. Bendahara Rohis SMA Negeri 1 Plumpon tahun 2017-2018
7. Sekretaris Rohis SMA Negeri 1 Plumpon pada tahun 2018-2019.
8. Pimpinan Kominisariat Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama (PK. IPPNU) SMA Negeri 1 Plumpon pada tahun 2016-2018.
9. Anggota Ekstrakulikuler Kelompok Ilmiah Remaja (KIR) SMA Negeri 1 Plumpon pada tahun 2016-2017.
10. Sekretaris Ekstrakulikuler Kelompok Ilmiah Remaja (KIR) SMA Negeri 1 Plumpon pada tahun 2017-2019.
11. Anggota Paduan Suara SMA Negeri 1 Plumpon pada tahun 2016-2019.
12. Sekretaris Pondok Pesantren Kebon Pring Desa Gamel Kecamatan Masa Khidmat 2021-2023.
13. Wakil Sekretaris Pimpinan Anak Cabang Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama (PAC).

IPNU) Kecamatan Plered Masa Khidmat 2021-2023.

14. Sekretaris Pondok Pesantren Kebon Pring Desa Gamel Kecamatan Masa Khidmat 2023-2025.
15. Koordinasi Departemen Organisasi Pimpinan Anak Cabang Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama (PAC. IPNU) Kecamatan Plered Masa Khidmat 2023-2025.
16. Dewan Pengarah Pondok Pesantren Kebon Pring Putri Desa Gamel Kecamatan Plered Masa Khidmat 2025-2027.

Pelatihan

- :
 1. Pelatihan *Peace Generation* Indonesia yang diselenggarakan oleh tohoh perdamaian, Irfan Amalee pada tahun 2016.
 2. Sekolah Cinta Perdamaian yang diselenggarakan oleh Institut Fahmina Cirebon pada tahun 2017.
 3. Pelatihan Fotografi dan Jurnalistik yang diselenggarakan oleh Pondok Pesantren Kebon Pring pada tahun 2020.
 4. Pelatihan Peningkatan Kompetensi Guru Berkelanjutan bagi Guru SMA, SMK, dan SLB yang diselenggarakan oleh Pemerintah Daerah Provinsi Jawa Barat pada tahun 2025.

- Pengalaman Kerja : 1. Mengajar di Bimbel Abi Gandi Tingkat SMA pada tahun 2019-2021.
2. Mengajar Baca Tulis Quran di Pondok Pesantren Kebon Pring pada tahun 2020 sampai sekarang.
3. Mengajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), Ibadah Keagamaan, dan Seni Rupa di SMK Al Musyawirin Weru Cirebon pada tahun 2023 sampai sekarang.



MOTTO HIDUP

"Berilmu untuk membakti, berakhlak untuk menginspirasi."



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirabbil 'alamin, dengan irungan doa dan rasa syukur yang tak terhingga atas segala nikmat, rahmat, dan karunia-Nya, sehingga karya ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik. Tesis ini dengan penuh rasa syukur dan hormat saya persembahkan kepada:

1. **Kedua orang tuaku tercinta**, Bapak **Darminto** dan Ibu **Arkati**, yang selalu mendoakanku, memberikan dukungan penuh, serta menjadi pendengar setia dalam setiap keluh kesah dan perjuanganku. Terima kasih atas cinta dan pengorbanan yang tiada henti.
2. **Ketiga adikku tersayang**, Noor Haibah Muslimah, Noor Haliimah Sa'diyyah, dan Fadhlhan Nur Muhammad, yang selalu menjadi sumber semangat dan penghibur di tengah kejehuhanku.
3. **Keluarga besar di rumah**, yang selalu memberikan doa, dukungan, serta keceriaan yang menguatkan langkahku.
4. **Pengasuh Pondok Pesantren Kebon Pring**, Desa Gamel, Plered, Cirebon. Al-Mukarrom Ustadz **Syahruddin, S.Sos.** dan **Umi Nikawati, A.Md., S.Pd.**, yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dan dukungan spiritual yang berarti.
5. **Keluarga besar Pondok Pesantren Kebon Pring**, atas doa, canda tawa, dan kebersamaan yang selalu menghidupkan hari-hari dalam perjuangan ini.
6. **Kepala SMK Al Musyawirin**, Bapak **H. Ma'arif, S.H.**, yang telah memberikan kesempatan dan dukungan dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. **Rekan-rekan guru dan staf tata usaha SMK Al Musyawirin**, atas kerja sama dan bantuannya selama proses penelitian.
8. **Siswa-siswi kelas X SMK Al Musyawirin Tahun Ajaran 2024-2025**, yang telah menjadi bagian penting dalam proses penelitian ini. Terima kasih atas partisipasi dan kerja samanya.

9. **Keluarga besar Pascasarjana (S2) Pendidikan Agama Islam**, para dosen, staf, dan teman-teman mahasiswa, atas ilmu, pengalaman, serta keceriaan yang mewarnai hari-hari selama masa studi.
10. **Diriku sendiri**, yang telah berjuang, bertahan, dan terus melangkah hingga sampai pada titik ini. Terima kasih karena tidak menyerah.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
PEDOMAN LITERASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	xii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
RIWAYAT HIDUP.....	xvi
MOTTO HIDUP	xx
PERSEMAHAN	xxi
DAFTAR ISI.....	xxiii
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR GAMBAR.....	xxvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	7
A. Kerangka Teori	7
1. Pendidikan Agama Islam	7
2. Peran Guru Pendidikan Agama Islam.....	10
3. Profil Pelajar Pancasila	13
4. Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Profil Pelajar Pancasila	15
B. Tinjauan Pustaka / Penelitian Terdahulu	17

BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Metode Penelitian.....	29
B. Tempat Penelitian	30
C. Waktu Penelitian.....	31
D. Subjek Penelitian.....	32
E. Sumber Data.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	33
G. Teknis Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Hasil Penelitian.....	36
1. Profil SMK Al-Musawirin.....	36
2. Pengelolaan Pendidikan dan Pembelajaran PAI di SMK Al-Musyawirin	43
3. Pelaksanaan P5 di SMK Al-Musawirin	53
B. Pembahasan.....	91
1. Implementasi Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam Membentuk Profil Pelajar Pancasila di SMK Al Musyawirin.....	91
2. Integrasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dalam Kegiatan Sekolah.....	93
3. Peran Guru PAI dalam Membentuk Profil Pelajar Pancasila	94
4. Dampak Pelaksanaan Proyek Pelajar Pancasila.....	96
5. Faktor Pendukung dan Penghambat yang Dihadapi dalam Membentuk Profil Pelajar Pancasila	97
BAB V PENUTUP.....	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN	106

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 0 1 Transliterasi Konsonan	vi
Tabel 0 2 Transliterasi Vokal Tunggal.....	viii
Tabel 0 3 Tabel Transliterasi Vokal Rangkap.....	viii
Tabel 0 4 Transliterasi Maddah.....	viii
Tabel 3 1 Waktu Penelitian.....	31
Tabel 3 2 Fasilitas Lahan Terbuka	36
Tabel 3 3 Fasilitas Ruang atau Gedung yang dimiliki	36
Tabel 4 1 Tenaga Kependidikan	37
Tabel 4 2 Peserta Didik	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4 1 Peseta Didik.....	43
Gambar 4 2 Nama Ruangan di SMK Al Musyawirin	51



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON