

**PENGARUH MEDIA VIDEO ANIMASI TERHADAP
KESANTUNAN BERBAHASA DAERAH PADA SISWA KELAS III
DI MI MIFTAHUL HUDA 1 CIREBON**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Rara Auranisa
NIM. 2008107081

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2025/1446 H**

HALAMAN JUDUL

**PENGARUH MEDIA VIDEO ANIMASI TERHADAP
KESANTUNAN BERBAHASA DAERAH PADA SISWA KELAS III
DI MI MIFTAHUL HUDA 1 CIREBON**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah (PGMI)**

Disusun Oleh:

**Rara Auranisa
NIM. 2008107081**

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025

ABSTRAK

**Rara Auranisa
NIM.2008107081**

**“Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kesantunan
Berbahasa Daerah Pada Siswa Kelas III Di MI Miftahul
Huda 1 Cirebon”**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh minimnya tutur kata yang santun dalam berbahasa. Dalam proses pembelajaran masih ditemukan beberapa siswa yang menggunakan bahasa tidak santun seperti berbicara tidak sopan, kasar, mengeraskan suara dan suka mengolok-ngolok dengan teman sebayanya di dalam kelas. Serta belum terbiasa menerapkan unggah-ungguh basa. Terutama dalam hal berbicara bahasa Jawa contohnya berbicara dengan orang yang lebih tua menggunakan bahasa Jawa krama inggil. Untuk mengatasi permasalahan tersebut peneliti menggunakan media video animasi menggunakan bahasa Cirebon pada pembelajaran unggah-ungguh basa di kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.

Media video animasi adalah suatu media yang berisikan kumpulan gambar yang dibuat sedemikian rupa sehingga menghasilkan gerakan dan dilengkapi dengan audio yang menarik serta mengandung nilai-nilai pembelajaran. Media video animasi ini salah satu alternatif pemilihan media pembelajaran serta upaya guru untuk meningkatkan kemampuan berbahasa serta tuturan yang baik dan santun dalam pembelajaran maupun di luar pembelajaran. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *One Grup Pretest Posttest Design*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan angket. Sampel yang digunakan adalah sampel jenuh karena pengambilan seluruh siswa kelas III MI Miftahul Huda Cirebon yang berjumlah 27 siswa. Data di kelolah dengan menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, uji hipotesis dan uji N-Gain.

Dari hasil penelitian tersebut dapat diketahui bahwa penerapan media video animasi terhadap kesantunan berbahasa daerah pada siswa kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon dengan menggunakan lembar observasi aktivitas guru memperoleh skor sebesar 100% termasuk dalam kategori sangat baik. Skor angket kesantunan berbahasa daerah siswa sebesar 72,4% dan termasuk dalam kategori tinggi. Terhadap pengaruh media video animasi terhadap kesantunan berbahasa daerah pada siswa kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon dengan nilai $\text{Sig.} 0.001 < 0.05$ maka dapat disimpulkan bahwa H_a diterima artinya terdapat pengaruh antara penggunaan media video animasi terhadap kesantunan berbahasa daerah pada siswa kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon. Pada uji N-Gain didapatkan skor 0,3 dapat diartikan adanya peningkatan rata-rata pada indeks *pretest* dan *posttest* dalam hal ini termasuk dalam kategori sedang.

Kata Kunci : Media Video Animasi, Kesantunan Berbahasa Daerah

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

**Rara Auranisa
NIM.2008107081**

***"The Effect of Animated Video Media on the Politeness of
Speaking Regional Languages in Grade III Students at MI
Miftahul Huda 1 Cirebon"***

This research is motivated by the lack of polite speech in language. In the learning process, there are still some students who use impolite language, such as speaking rudely, being rude, loudly raising their voices and making fun of their peers in class. And not used to applying language uploads. Especially in terms of speaking Javanese, for example, talking to older people using Javanese krama inggil. To overcome this problem, researchers used animated video media using Cirebon language in learning polite language in class III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.

Animation video media is a media that contains a collection of images that are made in such a way that they produce movement and are equipped with interesting audio and contain learning values. This animated video media is one of the alternatives to the selection of learning media and teachers' efforts to improve language skills and good and polite speech in learning and outside of learning. The type of research used in this study uses a quantitative approach with the design of One Group Pretest Posttest Design. The data collection technique uses observation and questionnaires. The sample used was a saturated sample because all third grade students of MI Miftahul Huda Cirebon totaled 27 students. The data were managed using the normality test, homogeneity test, hypothesis test and N-Gain test.

From the results of the study, it can be seen that the application of animated video media to regional language politeness in grade III students of MI Miftahul Huda 1 Cirebon using the teacher's activity observation sheet obtained a score of 100%, included in the very good category. The score of the regional language politeness questionnaire of students was 72.4% and was included in the strong category. Regarding the influence of animation video media on regional language politeness in grade III students of MI Miftahul Huda 1 Cirebon with a value of $\text{Sig.} 0.001 < 0.05$, it can be concluded that H_a is accepted, meaning that there is an influence between the use of animation video media on regional language politeness in grade III students of MI Miftahul Huda 1 Cirebon. In the N-Gain test, a score of 0.3 can be interpreted as an average increase in the pretest and posttest indexes, in this case it is included in the medium category.

Keywords : Animation Video Media, Regional Language Sensitivity

LEMBAR PERSEJUTUAN

PENGARUH MEDIA VIDEO ANIMASI TERHADAP KESANTUNAN
BERBAHASA DAERAH PADA SISWA KELAS III DI MI MIFTAHUL HUDA 1
CIREBON

Disusun Oleh :

Rara Auranisa
NIM. 2008107081

Menyetujui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Syibli Maufur, M.Pd
NIP. 19740528 200801 1 01



Idah Faridah Laily, M.Pd
NIP. 19821021 201101 2 015

Mengetahui,
Ketua Jurusan PGMI



Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
NIP. 19880730 201503 1 005

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kesantunan Berbahasa Daerah Pada Siswa Kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon" oleh Rara Auranisa, NIM. 2008107081, telah dimunaqosahkan pada hari Jum'at, 16 Mei 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan
Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd.
NIP. 19880730 201503 1 005

23 - 06 - 2025

Sekretaris Jurusan
Idah Faridah Laily, M.Pd.
NIP. 19821021 201101 2 015

23 - 06 - 2025

Penguji I
Heru Mudiyanto, M.Pd.
NIP. 19900728 202321 1 023

02 - 06 - 2025

Penguji II
Dadan Setiawan, M.Pd.
NIP. 19930503 202012 1 013

16 - 06 - 2025

Pembimbing I
Syibli Maufur, M.Pd.
NIP. 19740528 20081 1 011

20 - 06 - 2025

Pembimbing II
Idah Faridah Laily, M.Pd.
NIP. 19821021 201101 2 015

20 - 06 - 2025

Mengetahui,

Pllh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon



Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.

NIP. 19710801 200003 1 002

NOTA DINAS

Kepada :

Yth. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

UIN SIBER Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini :

Nama : Rara Auranisa

NIM : 2008107081

Judul : Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kesantunan Berbahasa Daerah Pada Siswa Kelas III di MI Miftahul Huda 1

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan UIN SIBER Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan. Atas pertimbangan dan kebijakan, kami haturkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, 01 Mei 2025

Menyetujui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Syibli Maufur, M.Pd
NIP. 19740528 200801 1 01



Idah Faridah Laily, M.Pd
NIP. 19821021 201101 2 015

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim...

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Rara Auranisa

NIM : 2008107081

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah

Judul : pengaruh video animasi terhadap kesantunan berbahasa daerah
pada siswa kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu pernyataan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN SIBER Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN SIBER Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 01 Mei 2025

Pembuat Persyaratan



Rara Auranisa

NIM.2008107081

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Nama : Rara Auranisa
NIM : 2008107081
TTL : Cirebon, 14 Maret 2002
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Triyono
Nama Ibu : Lilis Kholisoh
Saudara Kandung : Rizky Dwi Kurniawan

Telepon Hp : 085864081948

Email : auranisa143@gmail.com

Alamat : Desa Kalirahayu Blok Suyud, RT 33 RW 08, Kecamatan Losari
Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan :

SD : SDN 2 Kalirahayu-Cirebon Tamat : 2014

SLTP : SMP N 1 Losari-Cirebon Tamat : 2017

SLTA : MA SGJ Losari-Cirebon Tamat : 2020

Melanjutkan Pendidikan di UIN SIBER Nurjati Cirebon Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah pada tahun 2020.

UINSSC

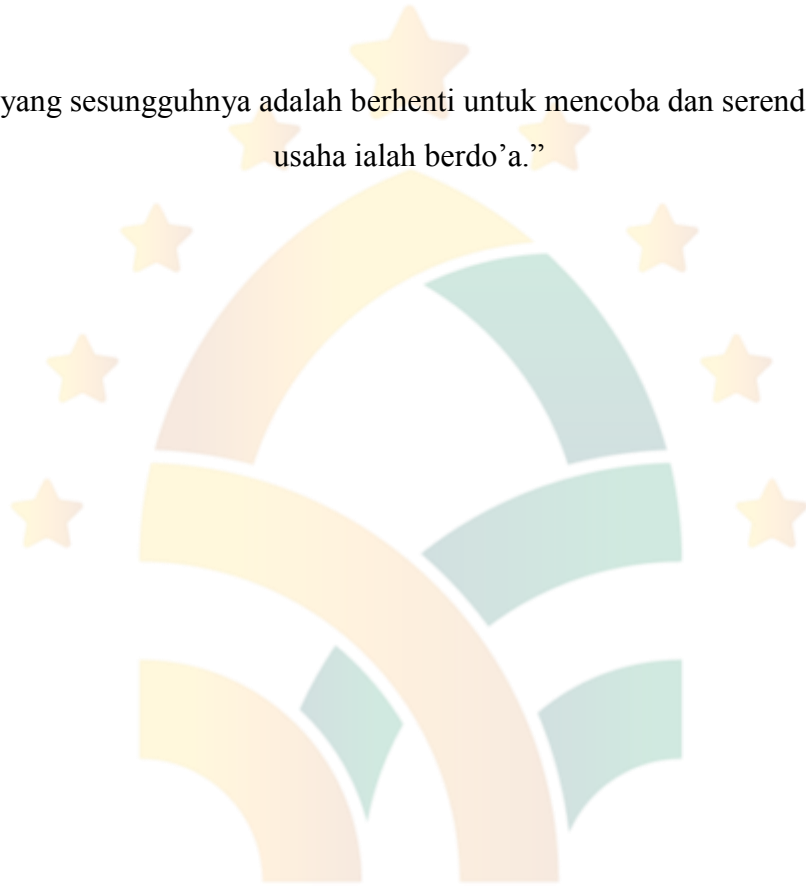
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

“Hiduplah seakan kamu mati besok, belajarlh seakan kamu hidup selamanya.”

Mahatma Gandhi

“kegagalan yang sesungguhnya adalah berhenti untuk mencoba dan serendah-rendahnya usaha ialah berdo’a.”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, maha kuasa, maha pengasih lagi maha penyayang serta memberikan kesehatan lahir batin kepada peneliti sehingga mampu menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Dalam pembuatan skripsi ini tentunya banyak sekali pihak yang telah membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Bantuan dari keluarga, teman-teman, serta Bapak/Ibu dosen yang sangat membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Untuk itu peneliti mengucapkan banyak terimakasih dan peneliti persembahkan untuk :

1. Kepada Cinta pertama dan motivasiku, Bapak Triyono. Beliau tidak mengenyam pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mengusahakan pendidikan putrinya hingga tingkat Sarjana, memberi dukungan, pengorbanan yang tiada dua untuk putrinya hingga penulis mampu menyelesaikan studinya pada tingkat Sarjana. Perjalanan ini tidak akan berarti tanpamu
2. Teruntuk separuh hidupku serta jalan surgaku, Amah Lilis Kholisoh. Beliau sangat berperan penting dalam kehidupanku tanpanya aku bukan yang sekarang. Semua nasehatnya menjadi penyematku untuk menyelesaikan masalah-masalah dalam hidupku termasuk menyelesaikan perkuliahan. Doanya tiada henti untuk kesuksesan anak-anaknya dan kasih sayangnya sepanjang masa.
3. Kepada adekku tercinta, Rizky Dwi Kurniawan terimakasih telah menjadi teman curhat pada setiap tugas-tugas kuliah mbanya, mendukung dan selalu memotivasi serta mendoakan untuk kesuksesanku.
4. Teruntuk mama kholil dan mimi komariyah yang selalu mensupport cucunya ini untuk menjadi orang sukses serta menjadi salah satu orang yang bisa bermanfaat bagi sekitarnya, bagiku nasehat yang diberikan menjadi pembelajaran bagiku dikemudian hari.
5. Kepada sanak saudara kata terimakasih tak pernah terhenti yang selalu menyemangiti jejak jalanku, jujur karena beliau-beliau penulis tak kan mampu sampai di titik ini.
6. Untuk kasihku, terimakasih telah menjadi salah satu sumber motivasi dan penyemangatku dalam menyelesaikan skripsi ini, mendampingi separuh

langkah penulis menitik gelar sarjana ini dialah M.Lukman Nul Hakim. Yang selalu sabar menemani setiap malamnya untuk melihat penulis dibalik layar laptop.

7. Bapak Ketua Jurusan PGMI tercinta, Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd dan Ibu Sekretaris Jurusan PGMI tersayang, Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd. Terimakasih atas segala dorongan dan motivasi yang selalu mendukung dalam hal apapun selama saya kuliah.
8. Dosen-dosen PGMI yang telah berjasa dalam memberikan ilmu pengetahuan, dan motivasi untuk meraih impianku. Terutama untuk kedua dosen pembimbing saya Bapak Syibli Maufur, M.Pd dan Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd yang telah sabar membimbing saya serta memberi dukungan dalam menyusun skripsi. Semoga jasa-jasa kalian menjadi amal jariyah dan keringat kalian menjadi balasan terbaik dari Allah SWT.
9. Kepala MI Miftahul Huda 1 Cirebon, Bapak Badrus, S.Pd yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian, dan Ibu Nasihatul Islamiyah, S.Pd selaku guru mapel bahasa cirebon kelas III. Serta guru-guru MI Miftahul Huda 1 Cirebon yang telah membantu dalam penyelesaian penelitian ini. Semoga jasa-jasa kalian menjadi amal jariyah dan keringat kalian menjadi balasan terbaik dari Allah SWT.
10. Siswa-siswi kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon yang telah membantu dalam penelitian ini. Semoga kalian semua selalu diberi kesehatan dan kebahagiaan oleh Allah SWT.
11. Untuk sahabat seperjuangan, Tiara, Andin, Nenny, Hana, Eva, Cicih, Anissaf, Annisa. Terima kasih telah menjadi pelipur lara di tengah revisi dan sidang yang menegangkan. Tanpa kalian, perjalanan ini pasti lebih sulit. Skripsi ini bukan hanya hasil kerja keras sendiri, tapi juga tawa dan dukungan dari kalian semua. Dan terimakasih selalu kebersamaan disaat susah maupun senang, terimakasih telah memberikan warna yang indah selama masa perkuliahan.
12. Dan yang terakhir untuk diriku sendiri, terimakasih telah bertahan sejauh ini. Terima kasih telah melalui semua tantangan dengan penuh semangat. Skripsi ini adalah bukti aku bisa melewati semua hal yang pernah terasa mustahil. Ingat ini baru awal dari perjalananmu, sukses selalu wahai diri.

KATA PENGANTAR

Terucap untaian rasa syukur yang suci dengan tangan yang mengadiah kehadiran Illahi Rabbi, “Alhamdulillahirrabbi”alamiin” ungkapan rasa syukur yang terucap dari lubuk hati yang paling dalam sembari meminta Ridho Illahi Dzat Yang Maha Segalanya, tempat mengembalikan segala urusan, tempat kita meminta tiada lain ialah Allah Subhanahu wata’ala. Karena dengan rahmat, hidayah dan inayahNya penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Media video animasi terhadap kesantunan berbahasa daerah pada siswa kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon”** sesuai dengan yang diharapkan. Semoga bibir ini selalu dibasahi dengan lantunan Sholawat untuk Rasulullah Sallahu ,alaihi wassalam agar kita diberi syafaat di akhirat kelak. Aamiin.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memnuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh bimbingan, bantuan serta dukungan dari banyak pihak. Pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon sekaligus dosen pembimbing I yang telah memberikan petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Syibli Maufur, M.Pd., Dosen pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen PGMI yang telah memberikan ilmunya dengan sabar tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.

7. Kepada sekolah, guru dan staf MI Miftahul Huda 1 Cirebon yang membantu dan memfasilitasi penyusun dalam penelitian di sekolah.

Akhirnya kepada Allah penulis memohon agar jerih payah Bapak/Ibu dan kawan-kawan-kawan semua dapat dibalas oleh-Nya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Cirebon, Mei 2025

Rara Auranisa
NIM.2008107081



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
NOTA DINAS.....	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO HIDUP.....	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Masalah	5
F. Manfaat Masalah	5
BAB II.....	6
LANDASAN TEORI	6
A. Kajian Pustaka	6
1. Media Pembelajaran.....	6
2. Media Video Animasi	14
3. Pembelajaran Bahasa Daerah	20
4. Kesantunan Berbahasa	25
B. Penelitian Terdahulu	35

C. Kerangka Berpikir	37
D. Hipotesis	38
BAB III	40
METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Desain Penelitian.....	40
C. Tempat dan Waktu Penelitian	40
D. Populasi dan Sampel	42
E. Definisi Variabel Penelitian	42
F. Teknik Pengumpulan Data.....	43
G. Instrumen Penelitian.....	43
H. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV	49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian	49
1. Hasil Temuan Penelitian Pada Penerapan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Bahasa Daerah (bahasa cirebon) di Kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.....	49
2. Hasil Temuan Penelitian Pada Kesantunan Berbahasa Pada Siswa Kelas III di MI Miftahul Huda 1 Cirebon	51
3. Hasil Temuan Peneliti Pada Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kesantunan Berbahasa Daerah Siswa Kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.....	58
B. Pembahasan.....	61
1. Penerapan Media Video Animasi Terhadap Kesantunan Berbahasa Daerah (Bahasa Cirebon) Pada Siswa Kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.....	61
2. Kesantunan berbahasa daerah siswa kelas III pada mata pembelajaran bahasa cirebon di MI Mifathul Huda 1 Cirebon.	63
3. Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kesantunan Berbahasa Daerah Pada Siswa Kelas III MI Miftahul Huda 1 Cirebon.....	68
BAB V PENUTUP.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pretest-Posttest One Design	40
Tabel 3.2 Rencana waktu penelitian.....	41
Tabel 3.3 klasifikasi presentase skor hasil observasi	44
Tabel 3.4 Kriteria Interpretasi Skor	46
Tabel 3.5 Kriteria Normalized N-Gain.....	48
Tabel 4.1 Lembar Observasi Aktivitas Guru.....	50
Tabel 4.2 Nilai <i>Prestest</i> dan <i>Posttest</i>	52
Tabel 4.3 Indikator 1 Menjaga suasana perasaan lawan bicara agar dia merasa nyaman ...	54
Tabel 4.4 Indikator 2 Mempertemukan perasaan penutur dengan perasaan lawan bicara ..	54
Tabel 4.5 Indikator 3 Menjaga agar tuturan diterima oleh lawan bicara	55
Tabel 4.6 Indikator 4 Menjaga agar tuturan mencerminkan kerendahan hati penutur	55
Tabel 4.7 Indikator 5 Menjaga agar posisi lawan bicara tetap dihormati dan lebih tinggi	55
Tabel 4.8 Indikator 6 Menjaga agar apa yang dikatakan dirasakan oleh penutur juga	56
Tabel 4.9 Uji Normalitas	58
Tabel 4.10 Uji Homogenitas.....	59
Tabel 4.11 Uji Hipotesis.....	59
Tabel 4.12 Perhitungan N-Gain.....	60

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	38
Gambar 3.2 Tempat Penelitian	41
Gambar 4.1 Presentase Kesantunan Berbahasa (<i>Prestest</i>)	52
Gambar 4.2 Presentase Kesantunan Berbahasa(<i>Posttest</i>).....	53
Gambar 4.3 Presentase Perbandingan Nilai <i>Prestest-Posttest</i>	53
Gambar 4.4 Rekapitulasi rata-rata Skor Per-Indikator	56



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1 Tinjau Sekolah	78
Lampiran. 2 SK Bimbingan Skripsi	80
Lampiran. 3 Surat Pengesahan Proposal Skripsi	81
Lampiran. 4 Surat Keterangan Penelitian	82
Lampiran. 5 Kisi-kisi Lembar Observasi	83
Lampiran. 6 Lembar Angket Penggunaan Media	84
Lampiran. 7 Kisi-Kisi Angket Kesantunan Berbahasa	85
Lampiran. 8 Surat Permohonan Validasi Instrumen Penelitian.....	86
Lampiran. 9 Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian.....	87
Lampiran. 10 Lembar Angket Kesantunan Berbahasa	88
Lampiran. 11 Surat Pernyataan Keterlaksanaan Penelitian	89
Lampiran. 12 Kartu Bimbingan Skripsi	90
Lampiran. 13 Silabus	91
Lampiran. 14 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Rpp).....	94
Lampiran. 15 Data Nilai Angket <i>Prestest</i>	98
Lampiran. 16 Data Nilai Angket <i>Posttest</i>	100
Lampiran. 17 Dokumentasi	102

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON