

**PENGEMBANGAN ENSIKLOPEDIA KESENIAN CIREBON UNTUK
MENGENALKAN BUDAYA LOKAL PADA ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd.)
Pada Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



**FATIHAHATUL HIKMAH
NIM. 2108108027**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2025 M/1446 H**

**PENGEMBANGAN ENSIKLOPEDIA KESENIAN CIREBON UNTUK
MENGENALKAN BUDAYA LOKAL PADA ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd.)
Pada Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2025 M/1446 H**

ABSTRAK

FATIHATUL HIKMAH (2108108027) Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Cirebon untuk Mengenalkan Budaya Lokal Pada Anak Usia Dini.

Penelitian ini dilatar belakangi berdasarkan analisis kebutuhan lapangan yang dilakukan melalui wawancara pada 2 sekolah yaitu TK Dewi Sartika dan TKQ Miftahul Hikmah bahwa perlu adanya media yang dapat membantu anak mengenal kesenian budaya lokal Cirebon pada anak usia 5-6 tahun karena kurangnya media pembelajaran tersebut menjadi kurang optimal, untuk itu dengan tujuan mengenalkan pengetahuan kesenian budaya lokal Cirebon sejak dini. Tujuan dari penelitian ini mengembangkan media, mengetahui kelayakan media, dan hasil dari implementasi media ensiklopedia untuk meningkatkan pengetahuan kesenian budaya lokal Cirebon pada anak usia 5-6 tahun di TK Dewi Sartika Desa Karangmalang Kabupaten Cirebon.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian *Research and Development* (R&D) dengan pendekatan ADDIE yaitu: 1) *analysis* 2) *design* 3) *development*, 4) *implementation*, 5) *evaluation*. Penelitian ini dilakukan di TK Dewi Sartika Desa Karangmalang Kabupaten Cirebon. Instrumen pengumpulan data berupa angket yang akan digunakan dalam proses validasi ahli media, ahli materi, ahli bahasa, dan tanggapan pengguna. Implementasi pada penelitian ini melibatkan 22 anak. Adapun jenis data yang dihasilkan yakni deskriptif kuantitatif yang dianalisis dengan pedoman kriteria penilaian untuk menentukan kelayakan media ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon. Hasil penelitian produk ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon ini, peneliti melakukan analisis pengetahuan kesenian budaya lokal Cirebon, pengembangan produk, dan uji kelayakan produk pada media ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon. Uji kelayakan produk dapat diuji cobakan berdasarkan validasi ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa. Validasi ahli media memperoleh presentase sebesar 85%, validasi ahli materi 77%, ahli bahasa 100%, hasil presentase uji coba pasca pengembangan media sebesar 76%.

Kelayakan media ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon dapat dilihat dari hasil penilaian tanggapan pengguna yaitu kepala sekolah sebesar 96% dan wali kelas kelompok B sebesar 96%. Keduanya mendapatkan kategori “layak”. Lalu melakukan implementasi dengan uji coba produk kepada anak kelas B sebanyak 3 kali didampingi oleh guru kelas B, dengan melakukan uji coba produk media ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon kepada anak dengan respon yang antusias. Hasil presentase kemampuan pengetahuan kesenian budaya lokal Cirebon anak ketika pra pengembangan dengan presentase 41% lalu pada pasca pengembangan media adanya peningkatan menjadi 76%, hal ini menunjukkan bahwa media ensiklopedia kesenian budaya lokal Cirebon layak digunakan kepada anak sebagai media yang layak dan efektif digunakan di TK Dewi Sartika Desa Karangmalang Kecamatan Karangsembung.

Kata kunci: Media ensiklopedia, pengetahuan, kesenian budaya lokal Cirebon

ABSTRACT

FATIHATUL HIKMAH (2108108027) *Development of Cirebon Arts Encyclopedia to Introduce Local Culture in Early Childhood.*

This research was motivated by a field needs analysis conducted through interviews at two schools, namely Dewi Sartika Kindergarten and Miftahul Hikmah Kindergarten, which revealed the need for media that can help children aged 5-6 years learn about the local arts and culture of Cirebon, as the lack of such learning media has resulted in suboptimal learning outcomes. The objective of this study is to develop media to enhance children's knowledge of local Cirebon cultural arts at the age of 5-6 years at TK Dewi Sartika in Karangmalang Village, Cirebon District. The development of the Cirebon local cultural arts encyclopaedia media involved five systematic stages, beginning with the initial information gathering stage, followed by the design of the Cirebon local cultural arts encyclopaedia media, media development, and implementation or limited testing of media use.

The type of research used in this study is Research and Development (R&D) research through 5 stages of ADDIE, namely: 1) analysis 2) design 3) development, 4) implementation, 5) evaluation. This research was conducted at Dewi Sartika Kindergarten, Karangmalang Village, Cirebon Regency. The data collection instrument is a questionnaire that will be used in the validation process of media experts, material experts, linguists, and user responses. Implementation in this study involved 22 children. The type of data generated is descriptive quantitative which is analysed with the assessment criteria guidelines to determine the feasibility of the Cirebon local cultural arts encyclopedia media. The results of this Cirebon local cultural arts encyclopedia product research, researchers analysed the knowledge of Cirebon local cultural arts, product development, and product feasibility testing on Cirebon local cultural arts encyclopedia media.

Product feasibility tests can be conducted based on validation by media experts, material experts, and language experts. Media expert validation obtained a percentage of 85%, material expert validation 77%, language expert validation 100%, and the post-development media testing percentage was 76%. The feasibility of the Cirebon local cultural arts encyclopedia media can be seen from the results of user feedback assessments, with school principals scoring 96% and class teachers of Group B scoring 96%. Both received the 'feasible' category. Then, the product was tested with Group B students three times, with the results showing that the children's knowledge of Cirebon's local cultural arts increased from 41% before the development to 76% after the media development. This indicates that the Cirebon local cultural arts encyclopedia media is suitable for use with children as a suitable and effective medium at the Dewi Sartika Kindergarten in Karangmalang Village, Karangsembung District.

Keyword: *Encyclopedia media, knowledge, local cultural arts of Cirebon*

PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN ENSIKLOPEDIA KESENIAN CIREBON UNTUK
MENGENALKAN BUDAYA LOKAL PADA ANAK USIA DINI**

FATIHATUL HIKMAH

NIM. 218108027

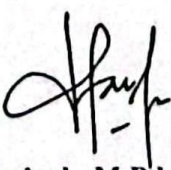


Yayu Mega Purnamasari, M.Pd.
NIP. 199403252020122015

Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd.
NIP. 199920815201903220

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURIJATI CIREBON**
Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini


Jazariyah, M.Pd.
NIP. 198409252018012001

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Siber Syekh Nurjati

di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, menelaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara:

Nama : Fatihatul Hikmah

NIM : 2108108027

Judul : Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Cirebon untuk Mengenalkan Budaya lokal Pada Anak Usia Dini

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Pembimbing I



Yavu Mega Purnamasari, M.Pd.
NIP. 199403252020122015

Pembimbing II



Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd.
NIP. 1999208152019032020

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahim....

Saya yang bertanda tangan dibawa ini:

Nama : Fatihatul Hikmah

NIM : 2108108027

Judul : Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Cirebon untuk Mengenalkan Budaya Lokal Pada Anak Usia Dini

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah penulis cantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 28 Mei 2025

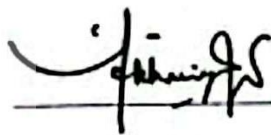
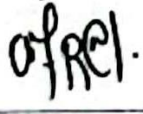


Fatihatul Hikmah
NIM. 2108108027

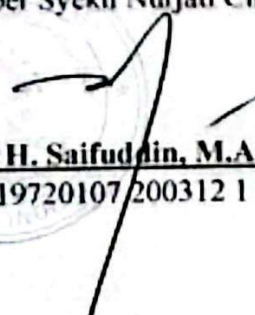
PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Cirebon Untuk Mengenalkan Budaya Lokal Pada Anak Usia Dini" oleh Fatihatul Hikmah, NIM 2108108027 telah dimunaqosahkan pada tanggal 11 Juni 2025 dihadapan Dewan Penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Jazarivah, M.Pd.</u> NIP. 19840925 201801 2 001	26 Juni 2025	
Sekretaris Jurusan <u>Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd.</u> NIP. 19920815 201903 2 020	26 Juni 2025	
Penguji I <u>Jazarivah, M.Pd.</u> NIP. 19840925 201801 2 001	26 Juni 2025	
Penguji II <u>Hj. Ery Khaerivah, S.Ag., M.A.</u> NIP. 19750221 200312 2 001	26 Juni 2025	
Pembimbing I <u>Yayu Mega Purnamasari, M.Pd.</u> NIP. 19940325 202012 2 015	26 Juni 2025	
Pembimbing II <u>Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd.</u> NIP. 19920815 201903 2 020	26 Juni 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon


Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107 200312 1 001

PERSEMBAHAN

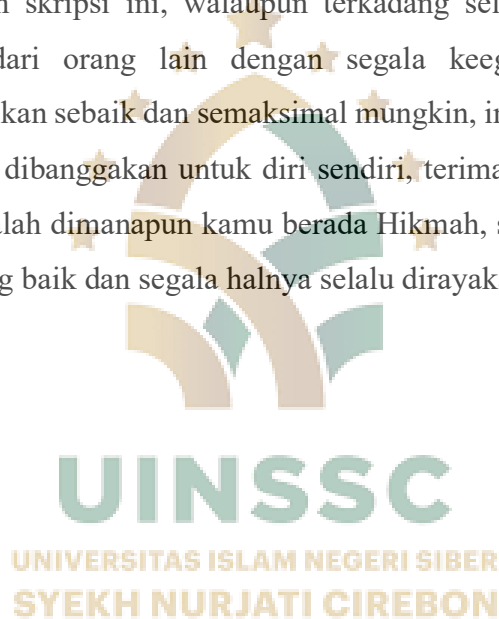
Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah segala puji dan syukur kepada Allah SWT beserta dukungan dan do'a kedua orang tua, dosen pembimbing, dan juga sahabat akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu dengan rasa syukur dan bahagia saya persembahkan rasa terimakasih saya kepada:

1. Allah SWT karena hanya atas izin dan karunia Nya lah maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai tepat pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada Allah SWT penguasa alam yang meridhoi dan mengabulkan segala do'a.
2. Cinta pertama dan panutanku, abi saya H. Wawan Ridwan, S.Ag, M.Pd dan pintu surgaku umi saya Sri Mulyanah, S.Pd, AUD yang tiada henti memberikan do'a serta dukungan untuk kesuksesan saya. *Support system* terbaik yang sudah memberikan semangat dan berjuang mengusahakan yang terbaik. Terimakasih sudah memberikan sayang, cinta, dukungan dan motivasi selama ini. Terimakasih telah memberikan pendidikan sampai kejenjang sekarang ini sudah menjadi contoh untuk anakmu. Maka dari itu skripsi yang saya buat saya persembahkan untuk kedua orang tua saya.
3. Dosen pembimbing saya yaitu Ibu Yuyu Mega Purnamasari, M.Pd dan Ibu Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd. Saya ucapkan terimakasih yang sebesar besarnya, yang selama ini telah tulus meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya serta memberikan bimbingan agar saya menjadi lebih baik lagi dalam penulis skripsi saya.
4. Kepada teman-teman organisasi saya, teman semasa perkuliahan saya PIAUD angkatan 21 terutama PIAUD A dan teman-teman semasa KKN-PLP terimakasih atas pengelamannya.
5. Kepada sahabatku Faridah Puspitsari yang sedang berjuang untuk gelar S.Pd nya juga terimakasih sudah selalu menjadi *support* dan saling memberikan semangat. Terimakasih sudah menjadi sekretaris pada periode

himpunanku dan sampai sekarang berjuang bersama memperjuangkan skripsi dengan metode RnD, terimakasih sudah mendengarkan keluh kesah selama ini.

6. Kepada pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih telah mau direpotkan penulis, hingga penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Terakhir terimakasih untuk anak tunggal perempuan, karena telah berjuang sampai dititik ini yang sudah mampu menyelesaikan dengan penuh perjuangan. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini, walaupun terkadang selalu ingin menjadi lebih terdepan dari orang lain dengan segala keegoisannya, tetapi dapat menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri, terimakasih Fatihatul Hikmah. Berbahagialah dimanapun kamu berada Hikmah, semoga selalu dikelilingi orang-orang baik dan segala halnya selalu dirayakan.



MOTTO

Cobalah hal baru, dengan mencoba hal baru kamu akan mendapatkan pengalamanl baru.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Cirebon untuk Mengenalkan Budaya Lokal Pada Anak Usia Dini”**. Penelitian ini disusun sebagai salah satu upaya untuk memenuhi tugas akhir sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang bisa memotivasi dalam menulis skripsi ini, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Saefuddin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Jazariyah, M.Pd. selaku ketua jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) dan validasi ahli media yang selalu memberikan masukan dan arahan kepada mahasiswanya.
3. Ibu Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd. selaku sekretaris jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon dan dosen pembimbing II yang sudah membimbing saya selama mengerjakan skripsi.
4. Ibu Yuyu Mega Purnamasari, M.Pd. selaku dosen pembimbing I, yang sudah membimbing saya, memberikan semangat, saran dan masukan selama mengerjakan skripsi.
5. Ibu Yunita Dwi jayanti, M.Pd. selaku ahli materi yang telah memberikan saran, dan masukan atas produk yang penulis kembangkan dalam skripsi ini.
6. Ibu Veni Nurpadillah, M.Pd. selaku ahli bahasa yang telah memberikan saran, dan masukan atas produk yang penulis kembangkan dalam skripsi ini.
7. Seluruh dosen dan staf Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
8. Ibu Warsinih, S.Pd selaku kepala sekolah TK Dewi Sartika Desa Karangmalang yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian

9. Ibu Sri Mulyanah, S.Pd. AUD selaku wali kelas B TK Dewi Sartika yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam proses penelitian,
10. Seluruh anak-anak Kelas B TK Dewi Sartika Desa Karangmalang yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam proses penelitian..
11. Umi dan Abi, kepada orang tua saya Ibu Sri Mulyanah, Sp.d. AUD dan Bapak Wawan Ridwan, S.Ag. M.Pd yang tiada henti memberikan do'a serta dukungan untuk kesuksesan saya yang sudah selalu mensupport dan membiayai selama saya kuliah. Orang tua saya merupakan motivasi bagi saya untuk saya dapat terus melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi dari orang tua saya.
12. Sahabat-sahabat penulis yang telah memberikan semangat, motivasi dan doanya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Harapan saya semoga skripsi ini dapat membantu menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca, sehingga kami dapat memperbaiki bentuk maupun isi skripsi ini sehingga kedepannya dapat lebih baik. Skripsi ini saya akui masih banyak kekurangan karena pengalaman yang kami miliki sangat kurang. Meskipun demikian, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi saya selaku penulis umumnya bagi yang membaca skripsi yang peneliti buat, serta pengembangan untuk jurusan Pendidikan Anak Usia Dini. Oleh karena itu kami harapkan kepada para pembaca untuk memberikan masukan-masukan yang bersifat membangun untuk proposal penelitian ini.

Cirebon, 28 Mei 2025

Fatihatul Hikmah

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
PERSETUJUAN.....	iv
NOTA DINAS.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
PENGESAHAN	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Pengembangan	6
G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	7
BAB II KAJIAN TEORETIK	
A. Anak Usia Dini	9
B. Kesenian Budaya Lokal.....	11
C. Media Pembelajaran	26
D. Media Ensiklopedia	36
E. Penelitian Relevan	37
F. Kerangka Berpikir	42
G. Hipotesis Pengembangan.....	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	45
B. Desain Pengembangan Produk	46
C. Sumber Data	48

D. Kisi-kisi Instrumen.....	48
E. Teknik Pengumpulan Data	51
F. Teknik Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	56
1. Profil Lembaga TK Dewi Sartika Desa Karangmalang	56
2. Pengembangan Media Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon.....	57
3. Kelayakan Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon	83
4. Implementasi Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon	93
B. Pembahasan Hasil Penelitian	
1. Pengembangan Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon Anak ..	94
2. Kelayakan Media Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon	99
3. Implementasi Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Cirebon	102
C. Keterbatasan Pengembangan.....	106
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	107
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN-LAMPIRAN	118
RIWAYAT HIDUP	160

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	40
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	48
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi	49
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Penilaian Ahli Bahasa	49
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Guru.....	50
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen untuk Anak	50
Tabel 3. 6 Presentase Pencapaian Kelayakan	54
Tabel 3. 7 Presentase Perkembangan	55
Tabel 4. 1 Data Pendidik TK Dewi Sartika Desa Karangmalang.....	57
Tabel 4. 2 Tingkat Pencapaian Pengetahuan Kesenian Budaya Lokal Cirebon Pra Pengembangan Media	59
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Media Tahap I	65
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Media Tahap II.....	67
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Materi I.....	69
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Materi Tahap II.....	74
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Bahasa Tahap I.....	76
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Ahli Bahasa II.....	79
Tabel 4. 9 Hasil Respon Kepala Sekolah Terhadap Media Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal	81
Tabel 4. 10 Hasil Respon Wali Kelas Kelompok B Terhadap Media Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal	82
Tabel 4. 11 Tingkat Pencapaian Pengetahuan Kesenian Budaya Lokal Cirebon Pasca Pengembangan Media.....	87
Tabel 4. 12 Hasil Indikator Pra Pengembangan dan Pasca Pengembangan	88
Tabel 4. 13 Hasil Pra dan Pasca Pengembangan Media Ensiklopedia Kesenian Budaya Lokal Anak.....	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	44
Gambar 3. 1 Prosedur Desain Pengembangan Produk.....	46
Gambar 3. 2 Rumus Analisis Kuantitatif	54
Gambar 4. 1 Pengumpulan Gambar-gambar dari Canva	61
Gambar 4. 2 Pengumpulan Background Cover dari canva	61
Gambar 4. 3 Pembuatan Konsep awal Desain Media Ensiklopedia	62
Gambar 4. 4 Pembuatan Desain Ensiklopedia	64
Gambar 4. 5 Merubah Gambar.....	66
Gambar 4. 6 Menambahkan Definisi	67
Gambar 4. 7 Revisi Validasi Ahli Media	68
Gambar 4. 8 Perubahan pada bagian seni rupa	70
Gambar 4. 9 Perubahan pada bagian seni tari	72
Gambar 4. 10 Perubahan pada bagian seni pertunjukan	73
Gambar 4. 11 Perubahan pada bagian seni musik	73
Gambar 4. 12 Mengubah Pada Bagian Seni Tari	75
Gambar 4. 13 Perubahan bagian pengantar awal	77
Gambar 4. 14 Perubahan tanda baca	78
Gambar 4. 15 Penulisan tanda baca	78
Gambar 4. 16 Penulisan tanda baca	79
Gambar 4. 17 Uji Coba Produk ke 1	84
Gambar 4. 18 Uji Coba Produk ke 2	86
Gambar 4. 19 Uji Coba Produk ke 3	86
Gambar 4. 20 Hasil Produk Akhir.....	92
Gambar 4. 21 Grafik Hasil Validasi Ahli Media, Ahli Materi, dan Ahli Bahasa.....	102
Gambar 4. 22 Grafik Hasil Kemampuan Pengetahuan Kesenian Budaya Lokal Cirebon Pra dan Pasca Pengembangan Kesenian Budaya Lokal Cirebon	104
Gambar 4. 23 Grafik Pra dan Pasca Pengembangan Indikator	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan I	119
Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian.....	120
Lampiran 3 Surat Persetujuan Izin Penelitian.....	121
Lampiran 4 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	122
Lampiran 5 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	123
Lampiran 6 Hasil Validasi Ahli Media Tahap I.....	124
Lampiran 7 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Media Tahap I.....	125
Lampiran 8 Surat Pernyataan Validasi Ahli Media Tahap I.....	126
Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Media Tahap II	127
Lampiran 10 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Media Tahap II.....	128
Lampiran 11 Surat Pernyataan Validasi Ahli Media Tahap II.....	129
Lampiran 12 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi	130
Lampiran 13 Hasil Validasi Ahli Materi Tahap I	131
Lampiran 14 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Materi Tahap I.....	132
Lampiran 15 Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi Tahap I.....	133
Lampiran 16 Hasil Validasi Ahli Materi Tahap II	134
Lampiran 17 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Materi Tahap II	135
Lampiran 18 Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi Tahap II	136
Lampiran 19 Surat Permohonan Ahli Bahasa	137
Lampiran 20 Hasil Validasi Ahli Bahasa Tahap I	138
Lampiran 21 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Bahasa Tahap I.....	139
Lampiran 22 Surat Pernyataan Validasi Ahli Bahasa Tahap I.....	140
Lampiran 23 Hasil Validasi Ahli Bahasa Tahap II.....	141
Lampiran 24 Hasil Saran/tanggapan Validasi Ahli Bahasa Tahap II	142
Lampiran 25 Surat Pernyataan Validasi Ahli Bahasa Tahap II	143
Lampiran 26 Penilaian Tanggapan Oleh Kepala Sekolah.....	144
Lampiran 27 Penilaian Tanggapan Oleh Wali Kelas Kelompok B	146
Lampiran 28 Surat Pernyataan Kepala Sekolah.....	148
Lampiran 29 Surat Pernyataan Wali Kelas Kelompok B.....	149
Lampiran 30 Penilaian Anak Pra Pengembangan Media.....	150
Lampiran 31 Penilaian Anak Pasca Pengembangan Media	151
Lampiran 32 Visi Misi dan Tujuan Sekolah	152
Lampiran 33 Data Anak Kelas B TK Dewi Sartika Desa Karangmalang	153
Lampiran 34 Transkrip Wawancara Kepala Sekolah.....	154
Lampiran 35 Transkrip Wawancara Wali Kelas B	155
Lampiran 36 Transkrip Wawancara Kepala Sekolah.....	156
Lampiran 37 Dokumentasi.....	157
Lampiran 38 Kartu Bimbingan	159