

ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon



RISA FADHILA
NIM. 2108107080

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H/ 2025**

HALAMAN JUDUL

ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon



RISA FADHILA

NIM. 2108107080

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H/ 2025**

ABSTRAK

Risa Fadhila
NIM. 2108107080

“Analisis Implementasi Model Project Based Learning Dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran PAI Di Sekolah Dasar”

Pendidikan Agama Islam (PAI) di tingkat sekolah dasar memiliki peran penting dalam membentuk keimanan, ketakwaan, serta akhlak peserta didik. Namun, metode pengajaran yang masih dominan bersifat tradisional dan berpusat pada guru menyebabkan kurangnya stimulasi terhadap kreativitas siswa. Padahal, kemampuan berpikir kreatif merupakan salah satu kompetensi utama yang dibutuhkan di era abad ke-21. Berdasarkan observasi di SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon, masih banyak siswa yang belum menunjukkan keaktifan dan kreativitas dalam pembelajaran PAI.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji penerapan model *Project-Based Learning (PjBL)* sebagai upaya meningkatkan kreativitas siswa. Penelitian ini menitikberatkan pada strategi yang digunakan guru, pelaksanaan model PjBL di kelas, serta pengaruhnya terhadap peningkatan kreativitas siswa. Model PjBL dipilih karena mampu mendorong siswa untuk terlibat aktif dalam proyek nyata yang relevan dengan kehidupan sehari-hari, termasuk dalam memahami dan menerapkan nilai-nilai keagamaan.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah siswa kelas V di SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon. Analisis data dilakukan dengan langkah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model PjBL dilakukan melalui beberapa tahap, seperti menentukan pertanyaan, merancang dan melaksanakan proyek, serta melakukan refleksi. Melalui tahapan ini, siswa menjadi lebih percaya diri, aktif, dan kreatif. Siswa mampu membuat ide-ide baru, bekerja sama dalam tim, serta menghasilkan karya yang bermanfaat.

Kesimpulannya, model *Project-Based Learning* terbukti efektif untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam pembelajaran PAI. Selain memperkuat pemahaman agama, model ini juga melatih siswa berpikir kritis, berkomunikasi, dan berkolaborasi. Oleh karena itu, PjBL dapat menjadi pilihan strategi pembelajaran yang inovatif di sekolah dasar.

Kata Kunci: “Kreativitas Siswa, Sekolah Dasar,”

ABSTRACT

Risa Fadhila
Nim. 2108107080

**“Analysis of the Implementation of the
Project-Based Learning Model in
Improving Students Creativity in Islamic
Religious Education Learning in
Elementary School”**

Islamic Religious Education (PAI) in elementary schools plays an important role in shaping students' faith, piety, and character. However, PAI learning is still mostly teacher-centered and conventional, which makes it difficult for students to develop their creativity. In fact, creativity is a key 21st-century skill. Observations at SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon showed that many students were still passive and lacked creative thinking in PAI lessons.

This study aims to understand how the Project-Based Learning (PjBL) model is applied to improve students' creativity. The focus is on the teacher's strategies, the learning process using PjBL, and how it affects students' creativity. PjBL is chosen because it allows students to actively learn through real-life projects that relate to their daily lives and religious understanding.

The study uses a qualitative descriptive method. Data were collected through classroom observations, interviews with teachers and students, and documentation. The research was conducted with fifth-grade students at SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon. Data were analyzed through three steps: data reduction, data display, and drawing conclusions.

The results show that the PjBL model was carried out in several steps: setting question, planning and doing projects, and reflection. These steps helped students become more confident, active, and creative. Students were able to generate original ideas, work in teams, and produce meaningful work.

In conclusion, the Project-Based Learning model is effective in improving student creativity in PAI lessons. This model not only helps students understand religious values more deeply but also trains them to think critically, collaborate, and communicate better. Therefore, PjBL is recommended as an innovative learning strategy for elementary PAI teachers.

Keywords: “Student Creativity, Elementary School”

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim...

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Risa Fadhila
NIM : 2108107080
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Analisis Implementasi Model *Project-Based Learning* dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran PAI di SDN Dukuh Semar 01 Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Syekh Nurjati Cirebon.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, Mei 2025
Pembuat Pernyataan,



Risa Fadhila
NIM.2108107080

LEMBAR PERSETUJUAN
ANALISIS IMPLEMENTASI MODEL *PROJECT BASED LEARNING* DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN KREATIVITAS SISWA PADA
PEMBELAJARAN PAI DI SDN DUKUH SEMAR 01 KOTA CIREBON

Disusun Oleh :

RISA FADHILA

NIM. 2108107080

Mengetahui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Drs. Aceng Jaelani, M.Ag
NIP. 196509301994021001



Misbah Binasdevi, M.Pd
NIP. 199406182020122024

Mengetahui,
UINSSC
Ketua Jurusan PGMI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
NIP. 19880730 201503 1 005

NOTA DINAS

Kepada :

Yth. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini :

Nama : Risa Fadhila
NIM : 2108107080
Judul : Analisis Implementasi Model *Project-Based Learning* dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa pada Pembelajaran PAI di SDN Dukuh Semar 01 Kota Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan. Atas pertimbangan dan kebijakan, kami haturkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, Mei 2025

UINSSC
Mengetahui,
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
Pembimbing 1 Pembimbing 2
SYEKH NURJATI CIREBON


Drs. Aceng Jaelani, M.Ag
NIP. 196509301994021001


Misbah Binasdevi, M.Pd
NIP. 199406182020122024

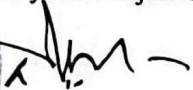
LEMBAR PENGESAHAN

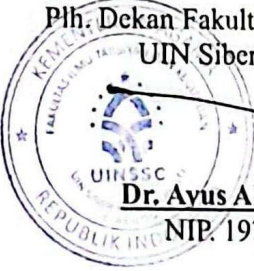
Skripsi yang berjudul “Analisis Implementasi Model Project Based Learning Dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran PAI Di SDN Dukuh Semar 01 Kota Cirebon” oleh Risa Fadhila NIM. 2108107080 telah dimunaqosahkan pada hari Rabu, 04 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 1 005	26-06-2025	
Sekretaris Jurusan Idah Faridah Laiiy, M.Pd. NIP. 19821021 201101 2 015	26-06-2025	
Penguji I Dr. Moh. Masnun, M.Pd. NIP. 19610710 198603 1 024	25-06-2025	
Penguji II Nur Atikoh, M.Pd. NIP. 1990130242 3019 2 016	25-06-2025	
Pembimbing I Drs. Aceng Jaelani, M.Ag. NIP. 19650930 199402 1 001	26-06-2025	
Pembimbing II Misbah Binasdevi, M.Pd. NIP. 19940618 202012 2 024	25-06-2025	

Mengetahui,
Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon


Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.
NIP. 19710801 200003 1 002



MOTTO

*Ketika kamu berbuat baik kepada orang lain (berarti)
Kamu berbuat baik pada dirimu sendiri.*

QS. Al-Isra : 7

“Letakkan Aku dalam hatimu maka Aku meletakkan kamu di dalam hati-Ku”

QS. Al-Baqarah : 152

“Ingatlah, sesungguhnya pertolongan Allah itu dekat”

QS. Al-Baqarah : 214

“Jangan Menganggap Dirimu Tak Berguna, Debu Saja Diciptakan Berguna Untuk Tayamum.”

(Abah Guru Sekumpul)

“Kita Adalah Apa yang Kita Pikirkan”

- Mercus Aurelius

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Risa Fadhila
Tempat/Tanggal Lahir : Brebes, 03 April 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Tlp/HP : 085869531511
E-mail : risafadhila3@gmail.com
Alamat Lengkap : Kp. Pangebonan Rt 003/ Rw
006 Desa Bandungsari Kec.
Banjarharjo Kab. Brebes.

Riwayat pendidikan yang ditempuh peneliti adalah sebagai berikut :

1. SDN Bandungsari 02, lulus tahun 2014
2. MTSN 08 Kuningan, lulus tahun 2017
3. MAN 3 Cirebon, lulus tahun 2020
4. Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon di Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan (FITK) Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) menyelesaikan dalam tahun akademik 2024/2025

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahim

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kerendahan hati dan kesabaran yang luar biasa.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai bantuan pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Kepada Orang Tua Tercinta, Terkasih, dan Tersayang Mamah dan Bapa, Terimakasih sudah mengusahakan segalanya untuk anak pertamanya. mamah salah satu tempat keluh kesah penulis sekaligus menjadi teman curhat penulis, dan bapa yang selalu memberikann dukungan dan semangatnya untuk anak pertamanya, Terima kasih atas segala pengorbanan dan usaha yang telah Mamah dan Bapa berikan untuk anak pertama kalian ini. Penulis juga memohon maaf apabila selama ini belum bisa memberikan yang terbaik. Penulis berharap suatu hari nanti dapat membahagiakan dan membanggakan Mamah dan Bapa sebagaimana doa dan harapan kalian untuk penulis.
2. Adik Tersayang, Ghina almalia zahra dan khaira lubna aqila yang sudah menjadi penyemangat dan semoga kelak kalian merasa bangga kepada penulis dan bisa lebih baik daripada penulis.
3. Bapak Ketua Jurusan PGMI tercinta, Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd dan Ibu Sekretaris Jurusan PGMI tersayang, Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd. Terimakasih atas segala dorongan dan motivasi, yang selalu mendukungku dalam hal apapun selama aku kuliah.
4. Dosen-dosen PGMI yang telah berjasa dalam memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi untuk meraih impianku. Terutama untuk kedua dosen pembimbingku bapak Drs. Aceng Jaelani, M.Ag, dan ibu Misbah Binasdevi, M.Pd yang telah membimbingku serta memberi dukungan dalam

menyusun skripsi. Semoga jasa- jasa kalian menjadi amal jariyah dan keringat kalian menjadi balasan terbaik dari Allah SWT.

5. Teman-teman seperjuangan Amel, Teh mila, Nita, Cimeng, Firna dan teman teman yang lainnya tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih kepada semua orang yang telah membantu, mendukung, dan mendoakan penulis selama proses ini.
6. Terimakasih kepada diri sendiri, penulis yang tetap bertahan meski sering merasa sendiri. Untuk setiap air mata yang jatuh diam-diam, setiap malam yang dipenuhi rasa ragu, dan hari-hari ketika ingin menyerah terima kasih karena tetap memilih bertahan. Tak ada yang benar-benar tahu seberapa berat semuanya, tapi penulis tetap melangkah, walau perlahan. Semoga luka-luka yang pernah ada berubah menjadi kekuatan, dan semoga hati penulis selalu diberi ruang untuk pulih dan bahagia.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, hidayat, dan nikmat yang telah dilimpahkan kepada umat manusia. Atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS IMPLEMENTASI *PROJECT BASED LEARNING* (PJBL) DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH DASAR”.

Penyusunan skripsi ini dapat terlaksanakan karena adanya dorongan dan bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis menghaturkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H Saifuddin, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Bapak M. Iskandar dan Mamah Eni Rohaeni selaku orang tua penulis yang telah merawat dan membesarkan dengan sepenuh hati. Terimakasih karena sudah sangat berjasa dalam memberikan banyak motivasi, dukungan, nasihat, doa, kasih dan sayang hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang sangat berjasa, karena telah berusaha dengan sangat keras dalam memperjuangkan akreditasi maupun kemajuan untuk jurusan PGMI.
5. Idah Faridah Laily, M.Pd Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon atas dedikasi dan kontribusi signifikan terhadap kualitas Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
6. Bapak Drs. Aceng Jaelani, M.Ag selaku Dosen Pembimbing I yang telah berkenan peneliti pilih. Terimakasih sudah banyak meluangkan waktunya dalam membimbing peneliti hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Bapak sangat mendukung progres penyusunan skripsi dengan memberikan banyak motivasi, nasihat, dukungan, kemudahan

dan ilmu yang tak ternilai harganya. Semoga segala hal baik selalu beriringan dalam kehidupan bapak.

7. Ibu Misbah Binasdevi, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah sabar dan teliti dalam membimbing penulis menyusun skripsi, memberikan arahan dan motivasi yang begitu besar kepada penulis selama masa perkuliahan. Dengan memberikan banyak nasihat, dukungan, kemudahan, motivasi, dan pengetahuan yang tak ternilai harganya, ibu sangat membantu proses penyusunan skripsi. Semoga segala hal baik selalu beriringan dalam kehidupan ibu.
8. Seluruh dosen PGMI yang telah mengajar dan membimbing seluruh mata kuliah yang diampu awal hingga akhir semester.
9. Seluruh tenaga pendidik dan kependidikan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, namun tanpa mengurangi rasa hormat karena sudah memberikan banyak manfaat kepada peneliti.
10. Bapak Ariffin, S.Pd.SD selaku Kepala Sekolah SDN Dukuh Semar 1 beserta jajarannya yang sudah menerima kedatangan peneliti dengan baik dan bersedia meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara.
11. Bapak Dano Mulyadi, S.Ag selaku Guru PAI yang sudah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian mengenai analisis implementasi model implementasi model *Project Based Learning* dalam meningkatkan kemampuan kreativitas siswa pada pembelajaran PAI. Terimakasih atas banyaknya bantuan, dukungan dan motivasi yang diberikan selama proses penelitian berlangsung.
12. Ibu Mugi Widya Tresna Asih, selaku Guru wali kelas V yang sudah bersedia meluangkan waktunya menjadi narasumber dan memberikan banyak informasi yang mendukung keberlangsungan penelitian.
13. Perwakilan Siswa kelas V SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon yang sudah bersedia menjadi narasumber, sehingga menjadi pelengkap data penelitian yang dibutuhkan.

14. Keluarga SDN Dukuh Semar 1 Kota Cirebon yang sudah bersedia menerima peneliti ketika menjalankan program PLP hingga melaksanakan berbagai kegiatan yang menjadi kebutuhan penelitian.
15. Bapak M. Iskandar dan Mamah Eni Rohaeni selaku orang tua penulis yang telah merawat dan membesarkan dengan sepenuh hati. Terimakasih karena sudah sangat berjasa dalam memberikan banyak motivasi, dukungan, nasihat doa, kasih dan sayang hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Cirebon, 16 Mei 2025

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
OTENTISITAS SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN	vi
NOTA DINAS.....	vii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI.....	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
HALAMAN PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
A. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI)	8
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam (PAI)	8
2. Tujuan Pendidikan Agama Islam (PAI).....	9
3. Peran Pendidikan Agama Islam (PAI)	10
B. Kreativitas Siswa.....	10

1. Pengertian Kreativitas	10
2. Karakteristik Kreativitas siswa.....	13
3. Indikator Kreativitas Siswa	13
C. Model Pembelajaran Project Based Learning.....	17
1. Pengertian Model Project Based Learning.....	17
2. Karakteristik Project Based Learning	19
3. Langkah-langkah Model Project Based Learning.....	21
4. Kelebihan dan kekurangan Model Project Based Learning (Pjbl).....	22
D. Penelitian Terdahulu	23
E. Kerangka Berfikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Prosedur Penelitian.....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
D. Sumber Data.....	32
E. Informan Penelitian.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	33
G. Instrumen Penelitian.....	36
H. Uji Keabsahan Data.....	41
I. Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Strategi Guru Dalam Penerapan Model Project Based Learning (Pjbl)	44
2. Penerapan Model Project-Based Learning (PjBL).....	47
3. Analisis Implementasi Model Project Based Learning (PjBL) Dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa	56
B. Pembahasan	63
1. Strategi Guru Dalam Penerapan Model Project Based Learning (Pjbl).....	63

2. Penerapan Model Project-Based Learning (PjBL)	65
3. Analisis Implementasi Model Project Based Learning (PjBL) Dalam Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Siswa.....	68
BAB V PENUTUP	71
A. Kesimpulan	71
B. Implikasi.....	72
C. Rekomendasi.....	73
DAFTAR PUSTAKA	75



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	32
Tabel 3.2 Pedoman Observasi.....	37
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara Guru.....	38
Tabel 3.4 Pedoman Wawancara Kepala Sekolah.....	39
Tabel 3.5 Pedoman Wawancara Siswa	40
Tabel 3.6 Pedoman Dokumentasi	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	28
Gambar 4. 1 Wawancara Kepala Sekolah.....	47
Gambar 4. 2 Wawancara Guru PAI	48
Gambar 4. 3 Wawancara Guru Kelas.....	48
Gambar 4. 4 Dokumentasi Pemantauan Proyek.....	51
Gambar 4. 5 Dokumentasi Pengamatan Siswa	52
Gambar 4. 6 Dokumentasi Hasil Proyek.....	55
Gambar 4. 7 Dokumentasi Berani Berpendapat.....	61



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkrip Wawancara	81
Lampiran 2 Hasil Observasi.....	96
Lampiran 3 Profil Sekolah	97
Lampiran 4 SK Pembimbing.....	101
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian.....	102
Lampiran 6 Surat Balasan Sekolah	103
Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi	104
Lampiran 8 Hasil Validasi Instrumen	106
Lampiran 9 Kartu Bimbingan	107
Lampiran 10 Dokumentasi Kegiatan.....	108

