

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN
SISWAKELAS V**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



SHINDY AUDIANA PUTRI
NIM. 2108107090

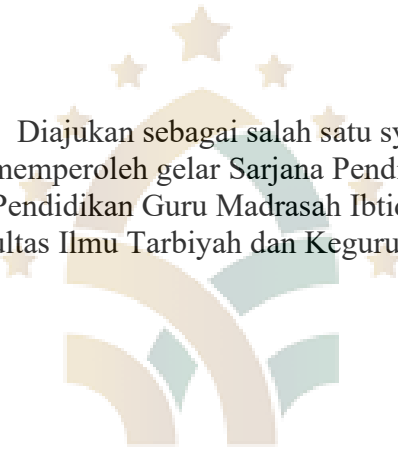
**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H/2025 M**

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA
KELAS V**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



UINSSC
Disusun Oleh:
SHINDY AUDIANA PUTRI
NIM. 2108107090

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H/2025 M**

ABSTRAK

Shindy Audiana Putri
NIM.2108017090

**“Pengembangan Media Komik Digital Untuk
Meningkatkan Kemampuan Membaca
Pemahaman Siswa Kelas V”**

Kemampuan membaca pemahaman merupakan salah satu aspek fundamental dalam penguasaan bahasa yang sangat penting, terutama pada jenjang pendidikan dasar. Membaca pemahaman tidak hanya berkaitan dengan kemampuan mengidentifikasi kata-kata dalam teks, tetapi juga mencakup pemahaman makna, penarikan kesimpulan, serta kemampuan menganalisis informasi secara kritis dan logis. Dalam praktiknya, masih banyak siswa sekolah dasar yang mengalami kesulitan dalam memahami isi bacaan, terutama teks yang panjang dan kompleks. Salah satu penyebab utama dari permasalahan ini adalah penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif dan monoton. Guru cenderung mengandalkan buku teks sebagai satu-satunya sumber belajar, sehingga siswa merasa bosan dan kurang termotivasi untuk membaca dan memahami isi bacaan secara mendalam.

Media pembelajaran yang menarik dan sesuai dengan karakteristik siswa dipercaya mampu meningkatkan pemahaman membaca. Salah satu pendekatan yang relevan adalah penggunaan media komik digital. Berdasarkan teori pembelajaran multimodal dan teori Dual Coding oleh Paivio, kombinasi antara teks dan gambar dalam satu media dapat memperkuat daya serap informasi siswa karena bekerja melalui dua saluran kognitif, yaitu visual dan verbal. Komik digital dipilih karena dapat menyampaikan materi secara lebih menyenangkan, memudahkan pemahaman, dan mampu meningkatkan minat baca siswa.

Penelitian ini bertujuan mengembangkan media komik digital bertema “Bijak Menggunakan HP”, dengan materi utama mengenai fakta dan opini, sesuai dengan kurikulum Bahasa Indonesia kelas V. Penelitian menggunakan metode Research and Development (RnD) model ADDIE, yang terdiri dari lima tahap: *analyze*, *design*, *development*, *implementation*, dan *evaluation* yang dilaksanakan secara sistematis dan berkelanjutan untuk menghasilkan media pembelajaran yang efektif dan relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media yang dikembangkan sangat layak digunakan berdasarkan uji validasi dari tiga ahli, yakni ahli media dengan skor kelayakan 83, ahli bahasa dengan skor 93, dan ahli materi dengan skor 94. Rata-rata keseluruhan validasi menunjukkan nilai 90, yang termasuk dalam kategori “sangat layak”. Selain itu, uji efektivitas menghasilkan N-Gain score 0,61 atau kategori sedang. Dengan demikian, media komik digital ini terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca pemahaman siswa serta menjadi solusi inovatif dalam pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.

Kata Kunci: Komik Digital, Kemampuan Membaca Pemahaman, Media Pembelajaran, Siswa Kelas V.

ABSTRACT

Shindy Audiana Putri
NIM.2108017090

***“Development Of Digital Comics Media To
Improving Reading Comprehension Ability Of
Grade V Students”***

Reading comprehension is one of the fundamental aspects of language acquisition that is very important, especially at the elementary school level. Reading comprehension is not only related to the ability to identify words in the text, but also includes understanding the meaning, drawing conclusions, and the ability to analyze information critically and logically. In practice, there are still many elementary school students who have difficulty in understanding the contents of the reading, especially long and complex texts. One of the main causes of this problem is the use of learning media that is less varied and monotonous. Teachers tend to rely on textbooks as the only source of learning, so that students feel bored and less motivated to read and understand the contents of the reading in depth.

Interesting learning media that are in accordance with student characteristics are believed to be able to improve reading comprehension. One relevant approach is the use of digital comic media. Based on the theory of multimodal learning and the theory of Dual Coding by Paivio, the combination of text and images in one media can strengthen students' absorption of information because it works through two cognitive channels, namely visual and verbal. Digital comics are chosen because they can convey material more enjoyable, facilitate understanding, and can increase students' interest in reading.

This study aims to develop a digital comic media with the theme "Wise Use of Cellphones", with the main material regarding facts and opinions, in accordance with the Indonesian Language curriculum for grade V. The study uses the Research and Development (RnD) method, the ADDIE model, which consists of five stages: analyze, design, development, implementation, and evaluation which are carried out systematically and continuously to produce effective and relevant learning media.

The results of the study showed that the developed media was very feasible to use based on the validation test from three experts, namely media experts with a feasibility score of 83, language experts with a score of 93, and material experts with a score of 94. The overall average validation showed a value of 90, which is included in the "very feasible" category. In addition, the effectiveness test produced an N-Gain score of 0.61 or a moderate category. Thus, this digital comic media has proven effective in improving students' reading comprehension skills and is an innovative solution in learning Indonesian in Elementary Schools.

Keywords: *Digital Comics, Reading Comprehension Skills, Learning Media, ADDIE Model, Grade V Students.*

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS V

Disusun Oleh:

Shindy Audiana Putri
NIM. 2108107090



NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan PGMI
UIN Siber Syekh Nurjati
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Shindy Audiana Putri
NIM : 2108017090
Judul : Pengembangan Media Komik Digital untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

UINSSC

Cirebon, 18 Maret 2025

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Pembimbing I



Dr. Inayatul Ummah, M.Pd.
NIP.199206282019032019

Pembimbing II



Dadan Setiawan, M.Pd.
NIP.199305032020121013

PERNYATAAN OTENTIKASI SKRIPSI

Bismillahirrokhmanirrokhim.

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Shindy Audiana Putri

NIM : 2108107090

Judul : Pengembangan Media Komik Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 18 Maret 2025

Yang membuat pernyataan



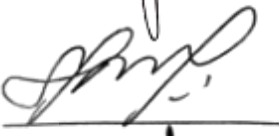
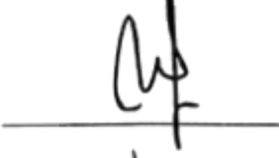
Shindy Audiana Putri

NIM. 210807090

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Pengembangan Media Komik Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V**” oleh Shindy Audiana Putri, NIM. 2108107090, telah dimunaqosahkan pada hari Jum’at, 16 Mei 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 1 005	18 - 06 - 2025	
Sekretaris Jurusan Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP. 19821021 201101 2 015	18 - 06 - 2025	
Penguji I Syibli Maufur, M.Pd. NIP. 19740528 200801 1 011	16 - 06 - 2025	
Penguji II Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP. 19821021 201101 2 015	13 - 06 - 2025	
Pembimbing I Dr. Inayatul Ummah, M.Pd. NIP. 19920628 201903 2 019	18 - 06 - 2025	
Pembimbing II Dadan Setiawan, M.Pd. NIP. 19930503 202012 1 013	16 - 06 - 2025	

Mengetahui,
Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon


Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.
NIP. 19710801 200003 1 002

RIWAYAT HIDUP



Nama : Shindy Audiana Putri
Tempat, Tanggal Lahir : Brebes, 5 Juni 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Waskuri Heryanto
Nama Ibu : Almh. Herawati
Telp/HP : 082183380174
E-mail : shindyaudianaputri@gmail.com
Alamat Lengkap : Jl. A. Yani RT/RW 01/05
Desa Dukuhturi Kecamatan
Ketanggungan Kabupaten Brebes

Riwayat Pendidikan:

1. TK Muslimat NU 6 Ketanggungan lulus 2009
2. SDN Ketanggungan 07 lulus tahun 2015
3. MTSN 1 Brebes lulus tahun 2018
4. SMAN 1 Larangan lulus tahun 2021
5. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



MOTTO HIDUP

“Jatuh 7 kali, Bangun 8 kali”

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

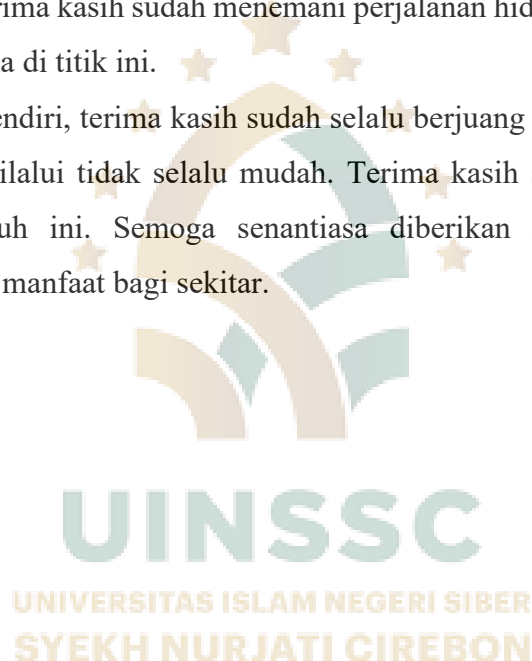
LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat-Nya, kepada peneliti sehingga peneliti mampu menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Dalam proses penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dukungan dari keluarga, teman-teman, serta Bapak/Ibu Dosen sangat berperan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan mempersembahkan karya ini untuk:

1. Cinta pertamaku, Bapak Waskuri Heryanto. Beliau memang tidak merasakan bangku kuliah, namun beliau mampu mengantarkan anaknya sampai menjadi sarjana. Terima kasih atas segala pengorbanan, doa serta nasihat yang bapak berikan selama ini.
2. Pintu surgaku, Ibuku tersayang Almh. Ibu Herawati yang semasa hidupnya selalu memberikan doa tiada henti dan selalu menyayangi sampai akhir masa. Terima kasih sudah mengantarkanku sampai di tempat ini, meskipun pada akhirnya aku harus tetap berjuang sendiri melanjutkan studi.
3. Adikku tercinta, Muhammad Aditya Habibi dan Muhammad Agung Azzidan. Terima kasih sudah selalu menemani, memberi dukungan dan menjadi motivasi untuk terus semangat dalam menjalani hidup.
4. Bapak Ketua Jurusan PGMI, Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. dan Ibu Sekretaris Jurusan PGMI, Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd. Terima kasih atas segala dukungan dan motivasi selama masa perkuliahan.
5. Dosen-dosen PGMI yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama perkuliahan. Terkhusus untuk Dosen Pembimbing saya Ibu Dr. Inayatul Ummah, M.Pd. dan Bapak Dadan Setiawan, M.Pd. Terima kasih atas segala dukungan serta arahan kepada saya dalam menyusun skripsi ini. Semoga kebaikan Ibu dan Bapak menjadi ladang amal jariyah dan mendapat balasan terbaik dari Allah SWT.
6. Kepala SDN Penggung 1 dan SDN Kebon Pelok, Ibu Ela Rosilawati, S.Pd.SD. dan Bapak Yusuf Hidayat, S.Pd. yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian, serta Bapak dan Ibu wali kelas V, yang turut membantu. Semoga

kebaikan Bapak dan Ibu mendapat balasan terbaik dari Allah SWT.

7. Siswa-siswi kelas V SDN Penggung 1 dan SDN Kebon Pelok yang telah membantu dalam penyelesaian penelitian ini. Semoga kebahagiaan selalu menyertai kalian semua.
8. Teman-teman seperjuangan PGMI tahun 2021, Terutama kelas PGMI D terima kasih sudah menemani masa perkuliahan yang penuh perjuangan ini. Dan terkhusus untuk Nabila Nurul Amaluna, Dian Nurjannah, dan Annisa Thalia Abdullah terima kasih sudah selalu menemani saat-saat susah maupun senang.
9. Sahabat kecil penulis. Ani Chintia Sari, Dina Allin Septia Nurjannah dan Dita Ichwatun, terima kasih sudah menemani perjalanan hidup yang penuh lika-liku hingga berada di titik ini.
10. Untuk diri sendiri, terima kasih sudah selalu berjuang dan berusaha walaupun jalan yang dilalui tidak selalu mudah. Terima kasih sudah mampu bertahan sampai sejauh ini. Semoga senantiasa diberikan kesehatan untuk terus memberikan manfaat bagi sekitar.



KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan kenikmatan-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul: **“PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS V”**. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta seluruh keluarganya, sahabat dan para umatnya.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Dr. Inayatul Ummah, M.Pd. dan Bapak Dadan Setiawan, M.Pd. selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi peneliti selama menyusun skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada peneliti.
7. Ibu Ela Rosilawati, S.Pd.SD. selaku Kepala Sekolah SD Negeri Penggung 1 yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian.

8. Bapak Yusuf Hidayat, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SD Negeri Kebon Pelok yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian.
9. Bapak Jatu Wahyu Wicaksono, M.Pd. dan Ibu Cika Tiar Falentina, S.Pd. selaku Guru Kelas V SD Negeri Penggung 1 yang menjadi narasumber penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Ibu Leli Wardah, S.Pd. dan Ibu Siti Arbiyah, S.Pd. selaku Guru Kelas V SD Negeri Kebon Pelok yang menjadi narasumber penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis berharap penelitian ini bermanfaat luas. Skripsi ini masih jauh dari sempurna, mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis yang terus berkembang. Penulis menerima kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa depan. Semoga skripsi ini memberikan manfaat, khususnya bagi pihak-pihak yang berkaitan dengan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.



Cirebon, 18 Maret 2025

Shindy Audiana Putri

NIM. 21081070090

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
NOTA DINAS	v
PERNYATAAN OTENTIKASI SKRIPSI	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP.....	vii
MOTTO HIDUP	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II.....	6
LANDASAN TEORI.....	6
A. Kajian Pustaka.....	6
B. Penelitian Terdahulu	23
C. Kerangka Berpikir	24
BAB III	27
METODE PENELITIAN.....	27
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	27
B. Desain Penelitian.....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian	31
D. Populasi dan Sampel	32
E. Definisi Operasional Variabel.....	32
F. Teknik Pengumpulan Data	32
G. Teknik Analisis Data	33
H. Instrumen Penelitian.....	38
BAB IV	42
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Penelitian	42
1. Tahap <i>Analyze</i> (Analisis)	42
2. Tahap <i>Design</i> (Desain).....	45
4. Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi)	57
5. Tahap <i>Evaluate</i> (Evaluasi)	60
B. Pembahasan	70

1. Pengembangan Media Komik Digital untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V SDN Pengggung 1 dan SDN Kebon Pelok	70
2. Kelayakan Media Komik Digital Menurut Ahli	71
3. Efektivitas Komik Digital pada Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V SDN Penggung 1 dan SDN Kebon Pelok.....	72
BAB V.....	77
PENUTUP.....	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	84



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu Media Komik.....	23
Tabel 3. 2 Quasi-Experiments Nonequivalen Groups Pretest-Posttest.....	30
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	31
Tabel 3. 3 Kriteria Analisis Kebutuhan.....	33
Tabel 3. 4 Skala Penilaian Validasi Produk (Komik Digital)	34
Tabel 3. 5 Kategori Kelayakan Produk Komik Digital.....	35
Tabel 3. 6 Skala Penilaian Angket Respon Siswa.....	35
Tabel 3. 7 Kriteria Angket Respon Siswa.....	36
Tabel 3. 8 Kriteria Penilaian N-Gain Skor.....	37
Tabel 3. 9 Kriteria Penilaian N-Gain Persen.....	37
Tabel 3. 10 Kisi-Kisi Wawancara Analisis Kebutuhan (Guru).....	38
Tabel 3. 11 Kisi-Kisi Wawancara Analisis Kebutuhan (Siswa)	38
Tabel 3. 12 Kisi-Kisi Angket Analisis Kebutuhan Guru	38
Tabel 3. 13 Kisi-Kisi Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	39
Tabel 3. 14 Kisi-Kisi Angket Kelayakan Ahli Materi	39
Tabel 3. 15 Kisi-Kisi Angket Kelayakan Ahli Bahasa	40
Tabel 3. 16 Kisi-Kisi Angket Kelayakan Ahli Media.....	40
Tabel 3. 17 Kisi-kisi Angket Respon Siswa.....	41
Tabel 3. 18 Kisi-Kisi Soal Kemampuan Membaca Pemahaman	41
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Kebutuhan	42
Tabel 4. 2 Desain Pembelajaran.....	46
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Media.....	52
Tabel 4. 4 Saran dan Masukan Ahli Media.....	53
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Bahasa	54
Tabel 4. 6 Saran dan Masukan Ahli Bahasa	55
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Materi	55
Tabel 4. 8 Saran dan Masukan Ahli Materi	56
Tabel 4. 9 Tantangan Implementasi Media Komik Digital	60
Tabel 4. 10 Statistik Deskriptif Hasil Pre-test Post-test Uji Coba Terbatas.....	61
Tabel 4. 11 Uji Normalitas Data Uji Coba Terbatas.....	62
Tabel 4. 12 Ranks Uji Wilcoxon Data Uji Coba Terbatas.....	62
Tabel 4. 13 Uji Wilcoxon Data Uji Coba Terbatas.....	63
Tabel 4. 14 Uji N-Gain Data Uji Coba Terbatas.....	63
Tabel 4. 15 Analisis Data Angket Respon Siswa.....	64
Tabel 4. 16 Statistik Deskriptif Kelas VB SDN Penggung 1.....	65
Tabel 4. 17 Statistik Deskriptif Kelas VB SDN Kebon Pelok.....	66
Tabel 4. 18 Statistik Deskriptif Kelas VA SDN Kebon Pelok.....	66
Tabel 4. 19 Tabel Uji Normalitas Data Uji Coba Luas.....	67
Tabel 4. 20 Ranks Uji Wilcoxon Uji Coba Luas	68
Tabel 4. 21 Uji Wilcoxon Data Uji Coba Luas.....	68
Tabel 4. 22 Uji N-Gain Data Uji Coba Luas.....	69

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	26
-----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Tampilan Storyboard Koimik Digital	47
Gambar 4. 2 Tampilan Desain Komik	47
Gambar 4. 3 Tampilan Tokoh Komik	48
Gambar 4. 4 Tampilan Cover Tema 1 dan 2	48
Gambar 4. 5 Tampilan Aplikasi Canva.....	49
Gambar 4. 6 Ukuran Komik.....	49
Gambar 4. 7 Background komik	50
Gambar 4. 8 Penambahan Panel Komik	50
Gambar 4. 9 Penambahan Karakter Komik	50
Gambar 4. 10 Penambahan Elemen Pendukung	51
Gambar 4. 11 Penambahan Balon Teks	51
Gambar 4. 12 Penambahan Dialog	51
Gambar 4. 13 Unduh File Komik.....	52
Gambar 4. 14 Publikasi Produk	57
Gambar 4. 15 Uji Coba Terbatas Kelas VA SDN Penggung 1.....	58
Gambar 4. 16 Uji Coba Luas Kelas VB SDN Penggung 1	58
Gambar 4. 17 Uji Coba Luas Kelas VB SDN Kebon Pelok	59
Gambar 4. 18 Uji Coba Luas Kelas VA SDN Kebon Pelok.....	59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Balasan Permohonan Izin Penelitian.....	85
Lampiran 2. Angket Analisis Kebutuhan Guru	87
Lampiran 3. Angket Analisis Kebutuhan Siswa	89
Lampiran 4. Tabulasi Angket Analisis Kebutuhan SDN Penggung 1	89
Lampiran 5. Tabulasi Angket Analisis Kebutuhan SDN Kebon Pelok	91
Lampiran 6. Lembar Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	93
Lampiran 7. Lembar Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	94
Lampiran 8. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	95
Lampiran 9. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	97
Lampiran 10. Angket Validasi Ahli Media.....	101
Lampiran 11. Angket Validasi Ahli Bahasa	103
Lampiran 12. Angket Validasi Ahli Materi	105
Lampiran 13. Hasil Validasi Ahli Media	107
Lampiran 14. Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	109
Lampiran 15. Hasil Validasi Ahli Materi.....	110
Lampiran 16. Surat Pernyataan Validasi Ahli Media	111
Lampiran 17. Surat Pernyataan Validasi Ahli Bahasa	112
Lampiran 18. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi.....	113
Lampiran 19. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian	114
Lampiran 20. Soal Membaca Pemahaman Siswa	115
Lampiran 21. Modul Ajar	121
Lampiran 22. Angket Respon	123
Lampiran 23. Tabulasi Hasil Angket Respon	127
Lampiran 24 Tabulasi Hasil Uji Coba	128
Lampiran 25. Storyboard Komik Digital	132
Lampiran 26. Media Komik Digital.....	137
Lampiran 27. Dokumentasi.....	140