

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI 3D UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK SISWA DI MI**

**SKRIPSI**

*Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)*



**Ayu Munjiyati**

NIM 2108107095

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)**

**UNIVERSITAS ISLAM SIBER (UINS)**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2025**

## **HALAMAN JUDUL**

# **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI 3D UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA DI MI**

## **SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
PGMI  
SYEKH NURJATI CIREBON

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
2025**

## ABSTRAK

**Ayu Munjiyati** “Pengembangan media video animasi 3D  
Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Siswa di MI”

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran berupa video animasi 3d berbasis kearifan lokal di Cirebon untuk mengembangkan keterampilan menyimak siswa yang disesuaikan pada hasil analisis dilapangan, teori serta regulasi yang berkaitan dengan pengembangan media dan keterampilan menyimak anak. Media video animasi yang dikembangkan berbentuk alur cerita yang dekat dengan kearifan lokal di Cirebon yang tentunya memuat pertanyaan untuk mengevaluasi keterampilan menyimak anak dalam aspek mendengar, memahami dan menanggapi.

Penelitian ini didasari oleh betapa pentingnya mengembangkan keterampilan menyimak anak untuk menunjang kegiatan belajar, belum maksimalnya keterampilan menyimak anak, belum tersedianya media pembelajaran yang khusus digunakan untuk mengembangkan keterampilan menyimak siswa, serta sulitnya menemukan video animasi yang kontenya sesuai untuk anak sekolah dasar atau MI padahal penggunaan media tersebut cukup efektif untuk mengembangkan keterampilan menyimak siswa.

Metode yang digunakan pada penelitian kali ini adalah Research and Development dengan desain ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, pemberian angket, studi dokumentasi, validasi para ahli sesuai dengan bidangnya. Produk video animasi yang telah selesai dikembangkan kemudian divalidasi oleh para ahli sesuai bidangnya untuk menilai produk sebelum digunakan pada tahap uji coba. Dari hasil validasi dengan ahli produk dikatakan sangat efektif karena telah memenuhi kriteria dengan penilaian ahli media sebesar 96%, ahli materi sebesar 88% dan ahli bahasa sebesar 93%.

Tahap uji coba sendiri dua tahap yaitu dengan uji coba terbatas dan uji coba secara luas. Untuk uji coba terbatas dilakukan pada kelas IV MI AL-Washliyah Perbutulan Kampus 1 dan untuk uji coba luas dilakukan di MI AL-Washliyah Kaampus 2 serta MI Raudatull Mubtadiin. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media video animasi 3d berbasis kearifan lokal sangat efektif dan layak digunakan untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa, hal tersebut dibuktikan dari penelitian yang menunjukkan bahwa siswa mengalami peningkatan dalam keterampilan menyimak. Sebelum menggunakan media video animasi, siswa hanya mendapatkan nilai rata-rata sebesar 80 namun setelah menggunakan media video animasi berbasis kearifan lokal nilai rata-rata siswa meningkat menjadi 90.

**Kata Kunci : Media Video Animasi, Keterampilan Menyimak, Sekolah Dasar/MI, ADDIE**

## ABSTRACT

Ayu Munjiyati

**“Development of 3D Media Animation Videos  
To Listening Skills Student in MI”**

*This research is based on the importance of developing children's listening skills to support learning activities, the underdevelopment of children's listening skills, the unavailability of learning media specifically used to develop students' listening skills, and the difficulty in finding animation videos whose content is suitable for elementary school or MI students, even though the use of such media is quite effective in developing students' listening skills.*

*This study aims to develop a learning medium in the form of a 3D animation video based on local wisdom in Cirebon to enhance students' listening skills, tailored to the results of field analysis, theories, and regulations related to the development of media and children's listening skills. The developed animated video media takes the form of a storyline that is close to the local wisdom of Cirebon, which certainly includes questions to evaluate children's listening skills in terms of hearing, understanding and responding.*

*The method used in this research is Research and Development with the ADDIE design (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Data collection was carried out through interviews, the distribution of questionnaires, documentary studies, and validation by experts in their respective fields. The completed animated video product was then validated by experts in their fields to assess the product before it was used in the trial phase. The results of validation by the experts indicated that the product is very effective because it has met the criteria with a media expert assessment of 96%, a content expert assessment of 88%, and a language expert assessment of 93%.*

*The self-trial phase consists of two stages, namely limited trials and extensive trials. The limited trial was conducted in the 4th-grade class at MI Al-Washliyah Perbutulan Campus 1, while the extensive trial took place at MI AL-Washliyah Campus 2 and MI Raudatull Mubtadiin. The results of the study indicate that the 3D animation video media based on local wisdom is very effective and suitable for improving students' listening skills, as evidenced by the research showing that students experienced an increase in their listening skills. Before using the animated video media, students only obtained an average score of 80, but after using the local wisdom-based animated video media, their average score increased to 90.*

**Keywords:** *Animation Video Media, Listening Skills, Elementary School/MI, ADDIE.*

## PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim...

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Ayu Munjiyati

NIM : 2108107095

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Pengembangan Media Video Animasi 3D Untuk Meningkatkan  
Kemampuan Menyimak Siswa di MI

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini Sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 20 Mei 2025

Pembuat Pernyataan



NIM: 2018107095

## **LEMBAR PERSETUJUAN**

# PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI 3D UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK SISWA DI MI

## Disusun Oleh :

Ayu Munjiyati

NIM: 2108107095



Mengetahui ‘

Ketua Jurusan PGMI

  
Dr. Ahmad Arifudin, M.Pd  
NIP. 198807302015031005

## NOTA DINAS

**Kepada Yth.**

Ketua Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
Cirebon

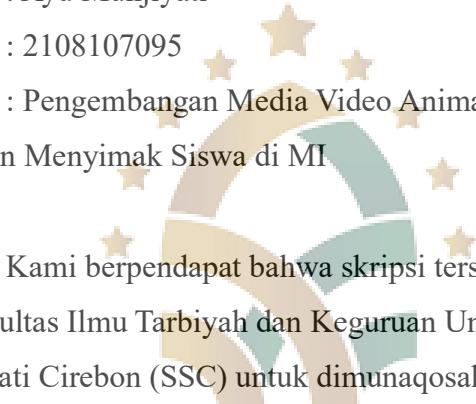
***Assalamu'alaikum Wr.Wb***

Setelah melakukan bimbingan, telaah arahan dan koreksi  
penulisan terhadap skripsi berikut :

Nama : Ayu Munjiyati

NIM : 2108107095

Judul : Pengembangan Media Video Animasi 3D Untuk Meningkatkan  
Kemampuan Menyimak Siswa di MI

  
Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan  
kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber  
Syekh Nurjati Cirebon (SSC) untuk dimunaqosahkan.

***Wassalamu'alaikum Wr. Wb***

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Pembimbing 1

  
Madan Sejiawan, M.Pd

NIP. 199305032020121013

Pembimbing 2

  
Idah Faridah Laily, M.Pd

NIP. 198210212011012015

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Pengembangan Media Video Animasi 3D Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Siswa Di MI**” oleh Ayu Munjiyati, NIM 2108107095 telah dimunaqosahkan pada tanggal 04 Juni 2025 di hadapan dosen penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

**Panitia Munaqosyah**

**Ketua Jurusan**

Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd.  
NIP. 19880730 201503 1 005

Tanggal

24 - 06 - 2025

Tanda Tangan

**Sekretaris Jurusan**

Idah Faridah Laily, M.Pd.  
NIP. 19821021 201101 2 015

24 - 06 - 2025

**Penguji I**

Drs. Aceng Jaelani, M.Ag.  
NIP. 19650930 199402 1 001

16 - 06 - 2025

**Penguji II**

Misbah Binasdevi, M.Pd.  
NIP. 19940618 202012 2 024

16 - 06 - 2025

**Pembimbing I**

Dadan Setiawan, M.Pd.  
NIP. 19930503 202012 1 013

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM SYEKH NURJATI CIREBON

**Pembimbing II**

Idah Faridah Laily, M.Pd.  
NIP. 19821021 201101 2 015

24 - 06 - 2025

Mengetahui,

Pih. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon



Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.  
NIP. 19710801 200003 1 002

## RIWAYAT HIDUP



Nama : Ayu Munjiyati  
Tempat, Tanggal, Lahir : Cirebon, 01 Juni 2003  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Nama Bapak : Toyib (ALM)  
Nama Ibu : Sukarni  
Telp/Hp : 0895619478317  
Email : [ayumunjiyati01@gmail.com](mailto:ayumunjiyati01@gmail.com)  
Alamat Lengkap : Jl. Ki Hadjar Dewantara RT/RW 02/03 Desa Jungjang Kecamatan Arjawinangun Kabupaten Cirebon

### Riwayat Pendidikan :

1. SDN 1 Arjawinangun
2. SMPN 1 Arjawinangun
3. SMAN 1 Palimanan
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



# MOTO HIDUP

“Setiap Langkah Kecil  
Hari Ini Adalah Pondasi  
Bagi Masa Depan”

**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Puji syukur peneliti ucapkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan nikmat sehingga peneliti mampu menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Sungguh suatu pencapaian luar biasa bagi penulis yang telah menempuh program pendidikan perkuliahan selama 8 semester sampai menyelesaikan tugas akhir ini.

Dalam pembuatan skripsi ini tentunya banyak sekali pihak yang telah membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu peneliti mengucapkan banyak terimakasih dan peneliti persembahkan untuk:

1. Ibunda tercinta yang telah memberikan do'a dan dukungan, terimakasih banyak atas usaha dan kerja keras selama ini, terimakasih telah menjadi ibu yang hebat, ibu yang selalu mengorbankan dirinya agar anaknya dapat hidup terpenuhi.
2. Ayah tercinta yang telah terlebih dahulu berada di surga sang pencipta, yang meski telah tiada cintanya, nilai-nilai dan keteladanannya akan tetap hidup dalam setiap langkah saya.
3. Kakaku tersayang, yang selalu menjadi tempat berbagi, penopang dalam setiap ragu dan sahabat dalam suka dan duka.
4. Bapak Ketua Jurusan PGMI tercinta, Bapak Dr. Ahmad Arifudin, M.Pd dan Ibu Sekretaris Jurusan PGMI tersayang, Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd. Terimakasih atas segala dorongan dan motivasi, yang selalu mendukung saya dalam hal apapun selama saya kuliah.
5. Dosen-dosen PGMI yang telah berjasa dalam memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi untuk meraih impianku. Terutama untuk dosen pembimbingku Bapak Dadan Setiawan, M.Pd dan Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd yang telah membimbingku serta memberi dukungan dalam menyusun skripsi ini.

6. Kepala MI Al Washliyah Perbutulan, Bapak Luqman Ardiyanto, S.Pd yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian, Ibu Putri Fitriyani, S.Pd selaku wali kelas IV.
7. Kepada YBM PLN yang telah memberikan dukungan melalui bantuan pемbiayaan UKT sedari semester awal hingga semester akhir.
8. Rekan-rekan pengurus Gencar yang sudah mau berjuang bersama-sama dalam menjalankan berbagai kegiatan social bersama selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman seperjuangan PGMI 2021 terutama kelas PGMI D terimakasih telah berjuang bersama.
10. Sahabat kecil saya, Anjani Calista Anindya Hendra dan Niya Tasini. Dukungan, semangat, dan kebersamaan yang mereka berikan menjadi bagian yang tak terpisahkan dari perjalanan Pendidikan saya.
11. Dan terakhir, kepada diri saya sendiri Ayu Munjiyati. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap selalu memilih untuk berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai dititik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan yang belum terwujud, namun terimakasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terimakasih karena memutuskan untuk tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyesaikanya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah dimanapun kamu berada, apapun kurang dan lebihmu mari kita rayakan diri sendiri.

## KATA PENGANTAR

Terucap untaian kata syukur yang suci dengan tangan yang menengadah kehadirat Ilahi Robbi “Alhamdulillahirobbal’alamin” ungkapan rasa syukur yang terucap dari lubuk hati yang paling dalam sembari meminta Ridho Ilahi Dzat Yang Maha Kuasa, tempat mengembalikan segala urusan, tempat kita meminta tiada lain ialah Allah SWT. Karena dengan rahmat, hidayah dan inayah-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi 3D Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa di MI” ini sesuai dengan yang diharapkan. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW, untuk keluarganya, dan para sahabatnya yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

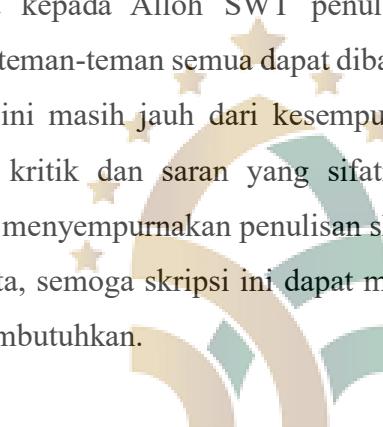
Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh bimbingan, bantuan serta dukungan dari banyak pihak. Karena itu, pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. H. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon **SYEKH NURJATI CIREBON**
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Bapak Dr. Ahmad Arifudin, M.Pd, Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu tercinta yang selalu mendoakan yang terbaik untuk anaknya.
5. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd. Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon sekaligus Dosen Pembimbing II.

6. Bapak Dadan Setiawan, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Segenap Dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya Dosen PGMI yang telah mendidik dengan sabar tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
8. Bapak Luqman Ardiyanto, S.Pd Selaku kepala MI Al Washliyah Perbutulan.
9. Ibu Rasti Yulianti, S.Pd selaku guru pamong PLP.
10. Teman-teman mahasiswa PGMI yang telah berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya kepada Allah SWT penulis memohon agar jerih payah Bapak/Ibu dan teman-teman semua dapat dibalas oleh-Nya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 20 Mei 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ayu Munjiyati".

Ayu Munjiyati

2108107095

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT .....	iii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN .....	v
NOTA DINAS.....	vi
RIWAYAT HIDUP .....	viii
LEMBAR PERSEMBERAHAN.....	x
KATA PENGANTAR .....	xii
BAB 1 LATAR BELAKANG.....	1
Latar Belakang Masalah .....	1
Perumusan Masalah .....	8
Pembatasan Masalah.....	8
Rumusan Masalah.....	8
Tujuan Penelitian .....	8
Manfaat Penelitian .....	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
Kajian Pustaka .....	10
Jenis-jenis Media Pembelajaran .....	11
Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran.....	11
Jenis-jenis Animasi .....	15
Keterampilan Menyimak .....	16
Teori Belajar Yang Relevan .....	23
Penelitian Yang Relevan .....	24
Kerangka Berpikir .....	27
BAB III METODE PENELITIAN .....	28
Tempat dan Waktu Penelitian .....	28
Tempat Penelitian .....	28
Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	29
Prosedur Penelitian .....	30
Uji Coba Produk .....	32
Teknik Pengumpulan Data.....	34
Instrumen Penelitian .....	35
Teknik Analisi Data .....	41

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	44
Hasil Penelitian.....	44
BAB V KOMENTAR DAN SARAN.....	82
Kesimpulan .....	82
Saran .....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir.....	27
Gambar 4.1 1 Logo Leonardo ai.....	52
Gambar 4.2 Logo Runnway ai.....	52
Gambar 4. 3 Logo Adobe Podcast .....	53
Gambar 4. 4 Logo Capcut.....	53
Gambar 4. 5 Tampilan Web Leonardo ai .....	53
Gambar 4.6 Tampilan Web Leonardo ai .....	54
Gambar 4. 7 Tampilan Web Runnway ai .....	54
Gambar 4. 8Tampilan Web Runnway ai .....	55
Gambar 4.9 Tampilan Web Runnway ai .....	55
Gambar 4.10 Tampilan Adobe Podcast.....	56
Gambar 4. 11 Tampilan Aplikasi Capcut .....	57
Gambar 4. 12 Dokumentasi Uji Coba Terbatas .....	63
Gambar 4. 13 Dokumentasi Uji Coba Luas.....	65
Gambar 4. 14 Dokumentasi Uji Coba Luas.....	67



**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu dan Penelitian yang Akan Dilakukan.....	24
Tabel 3. 1 Rencana dan pelaksanaan penelitian.....	28
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Angket Validitas Ahli Media .....	36
Tabel Tabel 3. 3Kisi-kisi angket validitas ahli materi.....	37
Tabel Tabel 3. 4 Kisi-kisi angket validitas ahli bahasa.....	38
Tabel Tabel 3. 5 Penilaian Jawaban .....	38
Tabel Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Uji Kepraktisan.....	39
Tabel Tabel 3. 7Penilaian Jawaban .....	40
Tabel Tabel 3. 8 Kisi-kisi Soal Untuk Pretes dan Posttes .....	40
Tabel Tabel 3. 9 Kriteria Penilaian Validitas.....	42
Tabel Tabel 3. 10 Kriteria Penilaian Kepraktisan .....	43
Tabel Tabel 3. 11 Kriteria Penilaian N-Gain Skor .....	43
Tabel Tabel 3. 12Kriteria Penilaian N-Gain Persen.....	43
Tabel Tabel 4. 1 Hasil Angket Respon Siswa .....	47
Tabel 4. 2 Hasil Angket Respon Guru .....	47
Tabel 4. 3 Angket Penilaian Ahli Media .....	58
Tabel 4. 4 Angket Penilaian Ahli Media.....	58
Tabel 4. 5 Hasil Revisi Ahli Media.....	59
Tabel 4. 6 Angket Penilaian Ahli Materi.....	60
Tabel 4. 7Angket Penilaian Ahli Materi .....	61
Tabel 4. 8 Angket Penilaian Ahli Bahasa.....	61
Tabel 4. 9 Peningkatan Indikator Keterampilan Menyimak .....	63
Tabel 4. 10 Statistik Deskriptif Respon Siswa.....	64
Tabel 4. 11 Peningkatan Indikator Keterampilan Menyimak .....	65
Tabel 4. 12 Statistik Deskriptif Respon Siswa.....	67
Tabel 4. 13 Statistik Deskriptif Respon Siswa.....	68
Tabel 4. 14 Statistik Deskriptif Hasil Pre-Test dan Post-Test.....	69
Tabel 4. 15 Uji Normalitas Data Keterampilan Menyimak .....	70
Tabel 4. 16 Ranks Uji Wilcoxon Data Keterampilan Menyimak .....	70
Tabel 4. 17 Uji Wilcoxon Data Keterampilan Menyimak .....	71
Tabel 4. 18 Statistik Deskriptif Uji N-Gain Keterampilan Menyimak .....	71
Tabel 4. 19 Statistik Deskriptif Hasil Pre-Test dan Post-Test.....	72
Tabel 4. 20 Uji Normalitas Data Keterampilan Menyimak .....	73
Tabel 4. 21 Ranks Uji Wilcoxon Data Keterampilan Menyimak .....	74
Tabel 4. 22 Uji Wilcoxon Data Keterampilan Menyimak .....	74
Tabel 4. 23 Statistik Deskriptif Uji N-Gain Keterampilan Menyimak .....	75