

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS DIGITAL
BERMUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOLABORASI SISWA
DI SDN KUTAMANGGU 1**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Disusun oleh:

NABILA NURUL AMALUNA

2108107102

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025/1446**

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS DIGITAL BERMUATAN
PROFIL PELAJAR PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN KOLABORASI SISWA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



NIM: 2108107102

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025/1446H**

ABSTRAK

Nabila Nurul Amaluna (2108107102) “Pengembangan Media Komik Berbasis Digital Bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Siswa di SDN Kutamanggu 1”

Saat ini siswa dituntut untuk memiliki keterampilan dalam membantu mengatasi permasalahan abad 21 terdiri dari keterampilan berpikir kritis, kreatif, komunikasi, dan kolaborasi. Keterampilan kolaborasi termasuk salah satu kemampuan abad 21 yang penting untuk ditingkatkan, karena dapat mendukung kerja sama antar siswa meskipun terdapat perbedaan antar mereka. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang dilakukan oleh peneliti ditemukan bahwa rendahnya keterampilan kolaborasi siswa akibat kurangnya penggunaan media pembelajaran yang inovatif dan menarik.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori keterampilan kolaborasi untuk menganalisis siswa di kelas V SDN Kutamanggu 1. Indikator dalam keterampilan kolaborasi mencakup berpartisipasi secara aktif (1), bekerja secara produktif (2), bertanggung jawab (3), fleksibilitas dan kompromi (4), dan saling menghargai (5)

Tujuan dari penelitian ini diantaranya: (1) untuk mengetahui bagaimana pengembangan media komik berbasis digital bermuatan profil pelajar Pancasila, (2) untuk mengetahui bagaimana kelayakan media komik berbasis digital bermuatan profil pelajar Pancasila, (3) untuk mengetahui apakah media komik berbasis digital bermuatan profil pelajar Pancasila efektif dalam meningkatkan keterampilan kolaborasi siswa.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu, *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang meliputi tahapan *Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan angket. Teknik untuk teknik analisis data menggunakan uji deskriptif, uji normalitas, uji wilcoxon, dan uji N-Gain.

Hasil validasi menunjukkan bahwa media komik digital dinyatakan sangat layak berdasarkan penilaian ahli media dengan persentase sebesar 95%, ahli bahasa sebesar 95%, dan ahli materi sebesar 87%. Selain layak digunakan, media ini juga terbukti efektif dalam meningkatkan keterampilan kolaborasi siswa. Hasil uji efektivitas dengan analisis N-Gain menunjukkan peningkatan keterampilan kolaborasi dengan rata-rata skor 0,86 pada seri pertama dan meningkat menjadi 0,96 pada seri kedua, keduanya termasuk dalam kategori tinggi, yang menandakan adanya peningkatan keterampilan kolaborasi secara signifikan.

Kata Kunci: Komik digital, Profil Pelajar Pancasila, keterampilan kolaborasi, pengembangan media, siswa sekolah dasar.

ABSTRACT

Nabila Nurul Amaluna (2108107102) *Development of Digital-Based Comic Media Containing Pancasila Student Profiles to Improve Students' Collaboration Skills at SDN Kutamanggu 1"*

Currently, students are required to have skills to help overcome 21st century problems consisting of critical thinking, creative, communication, and collaboration skills. Collaboration skills are one of the 21st century skills that are important to improve, because they can support cooperation between students even though there are differences between them. Based on the results of observations and interviews conducted by researchers, it was found that the low collaboration skills of students were due to the lack of use of innovative and interesting learning media.

The theory used in this study is the theory of collaboration skills to analyze students in class V of SDN Kutamanggu 1. Indicators in collaboration skills include actively participating (1), working productively (2), being responsible (3), flexibility and compromise (4), and mutual respect (5).

The objectives of this study include: (1) to find out how to develop digital-based comic media containing Pancasila student profiles, (2) to find out how feasible digital-based comic media containing Pancasila student profiles is, (3) to find out whether digital-based comic media containing Pancasila student profiles is effective in improving students' collaboration skills.

The method used in this study is Research and Development (R&D) with the ADDIE development model which includes the stages of Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data collection techniques are carried out through observation, interviews, and questionnaires. Techniques for data analysis techniques use descriptive tests, normality tests, Wilcoxon tests, and N-Gain tests.

The validation results show that digital comic media is declared very feasible based on the assessment of media experts with a percentage of 95%, language experts at 95%, and material experts at 87%. In addition to being feasible to use, this media has also proven effective in improving students' collaboration skills. The results of the effectiveness test with N-Gain analysis showed an increase in collaboration skills with an average score of 0.86 in the first series and increasing to 0.96 in the second series, both of which are included in the high category, indicating a significant increase in collaboration skills.

Keywords: Digital comics, Pancasila Student Profile, collaboration skills, media development, elementary school students.

OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim...

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Media Komik Berbasis Digital Bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Siswa di SDN Kutamanggu 1” ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



Cirebon, 16 Mei 2025

Pembuat Pernyataan

This block contains a handwritten signature in black ink over a red official stamp. The stamp is rectangular and contains the text "10000" at the top, a Garuda emblem in the center, and "METERAI TEMPEL" below it. At the bottom of the stamp, the alphanumeric code "60AMX19136911" is visible.

Nabila Nurul Amaluna

NIM. 2108107102

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK BERBASIS DIGITAL BERMUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOLABORASI SISWA DI SDN KUTAMANGGU 1

Disusun Oleh:

Nabila Nurul Amaluna

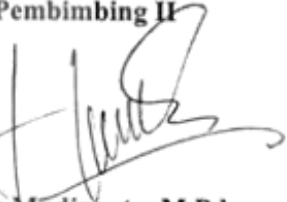
NIM. 2108107102

Menyetujui,

Pembimbing I


Dr. Atikah Svamsi, M.Pd.I
NIP. 198404132011012010

Pembimbing II


Heru Mudiyanto, M.Pd
NIP. 199007282023211023

UNSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
Mengetahui,

Ketua Jurusan PGMI


Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
NIP. 198807302015031005

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan PGMI
UIN Siber Syekh Nurjati
di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Nabila Nurul Amaluna

NIM : 2108107102

Judul : Pengembangan Media Komik Berbasis Digital Bermuatan Profil Pelajar
Pancasila untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Siswa di SDN
Kutamanggu 1

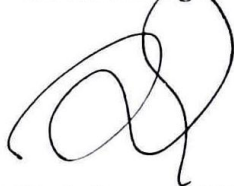
Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 16 Mei 2021

Pembimbing I



Dr. Atikah Syamsi, M.Pd.I
NIP 198404132011012010

Pembimbing II

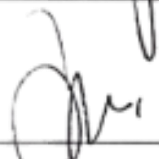


Heru Mudiyanto, M.Pd
NIP 199007282023211023

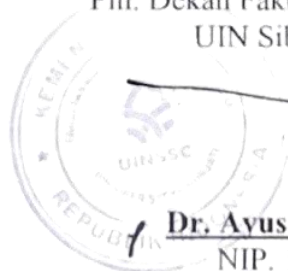
LEMBAR PENGESAHAN

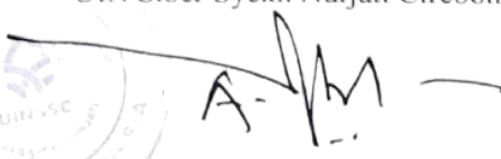
Skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Komik Berbasis Digital Bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Siswa di SDN Kutamanggu 1”** oleh Nabila Nurul Amaluna, NIM. 2108107102, telah dimunaqosyahkan pada hari Rabu, 04 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 005	16 - 06 - 2025	
Sekretaris Jurusan Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP.19821021 201101 2 015	12 - 06 - 2025	
Penguji 1 Dr. H. Moh. Masnun, M.Pd. NIP. 19610710 198603 1 024	12 - 06 - 2025	
Penguji 2 Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP. 19821021 201101 2 015	12 - 06 - 2025	
Pembimbing 1 Dr. Atikah Syamsi, M.Pd. NIP. 19840413 201101 2 010	12 - 06 - 2025	
Pembimbing 2 Hera Mudiyanto, M.Pd. NIP. 19900728 202321 1 023	13 - 06 - 2025	

Mengetahui,
Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon




Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.
NIP. 19710801 200003 1 002

RIWAYAT HIDUP



Nama : Nabila Nurul Amaluna
Tempat, Tanggal Lahir : Majalengka, 19 Agustus 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Ade Junaedi
Nama Ibu : Imas Sumiyati
Telp/HP : 085294531908
E-mail : billaaluna@gmail.com
Alamat Lengkap : Lingk. Mekarjaya, RT/RW 12/03,
Kelurahan Mekarjaya, Kecamatan
Cigasong, Kabupaten Majalengka

Riwayat Pendidikan:

1. SDN Babakanmanjeti 1
2. MTS Al-Ihsan Babakanmanjeti
3. SMAN 2 Majalengka
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



MOTTO HIDUP

**“jangan pernah kau impikan hidupmu tapi
hidupkan mimpimu”**

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kerendahan hati dan kesabaran yang luar biasa.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai bantuan pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Ibu Imas Sumiyati, seseorang yang biasa saya sebut mamah. Perempuan hebat yang sudah membesarkan dan mendidik anak-anaknya hingga mendapatkan gelar sarjana serta selalu menjadi penyemangat. Saya persembahkan karya tulis sederhana ini untuk mamah. Terimakasih sudah melahirkan, merawat dan membesarkan saya dengan penuh cinta, selalu berjuang untuk kehidupan saya, menjadi tulang punggung keluarga hingga akhirnya saya bisa tumbuh dewasa berada diposisi saat ini. Terimakasih untuk semua doa dan dukungan mamah.
2. Teristimewa untuk Apa saya bapak Ade Junaedi, yang selalu memberikan dukungan, do'a yang tidak ada putusnya sehingga saya mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai.
3. Kepada kedua saudara kandung saya Iman Nurzaman dan Muhammad Khairul Azmi, dan seluruh keluarga yang turut memberikan doa, motivasi, dukungan kepada penulis.
4. Kepada seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya, Ziddan Faiz Maulana. Terima kasih telah menjadi bagian dalam proses perjalanan penulis menyusun skripsi. Berkontribusi baik tenaga, waktu, menemani, mendukung, menghibur penulis dalam kesedihan, mendengarkan keluh kesah dan memberi semangat untuk pantang menyerah. Terima kasih telah menjadi bagian hidup saya, harapan saya semoga kita bisa sukses bersama sesuai dengan apa yang kita impikan.
5. Annisa Thalia Abdullah, Dian Nurjannah, dan Shindy Audiana Putri selaku sahabat penulis yang senantiasa menemani penulis dalam keadaan sulit dan

senang, memberikan dukungan serta motivasi, dan memberikan do'a setiap langkah yang penulis lalui sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.

6. Teruntuk Rizka Melida, Mutiara, Mar'atus Sholiha, Firyal Dwi Ezrina Suharta, dan Iis Ismah Asri, serta partner sekosan Nurfadilah, terima kasih telah memberikan semangat kepada penulis.
7. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan PGMI D, dan angkatan exotis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
8. Kepada seluruh guru dan siswa kelas V di SDN Kutamangu 1, yang telah memberikan izin untuk penelitian dan telah membantu pelaksanaan penelitian media komik berbasis digital.
9. Dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas doa, bantuan serta dukungan yang diberikan kepada penulis.
10. Terakhir, kepada wanita sederhana yang memiliki keinginan tinggi namun terkadang sulit dimengerti, yaitu penulis karya ini Nabila Nurul Amaluna. Terima kasih sudah menepikan ego mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tidak pernah mau memutuskan untuk menyerah. Untuk diri saya sendiri, terima kasih sudah hadir dan bertahan sampai sejauh ini. Kamu kuat, kamu hebat menyelesaikan semua ini, dan berbahagialah selalu sampai kapanpun dan dimanapun kamu berada.

KATA PENGANTAR

Terucap uraian kata syukur yang suci dengan tangan yang menengadahkan kehadiran Ilahi Rabbi “Alhamdulillahirobbal’alamin” ungkapan rasa syukur yang paling sembari meminta Ridho Ilahi Dzat Yang Maha Kuasa, tempat mengembalikan segala urusan, tempat kita meminta tiada selain ialah Allah SWT. Karena dengan rahmat, hidayah dan inayah-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Komik Berbasis Digital Bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Siswa di SDN Kutamanggu 1” ini sesuai dengan yang diharapkan. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW, untuk keluarganya, dan para sahabatnya yang telah memberikan penerangan pada umat Islam.

Penyusun skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh bimbingan, bantuan serta dukungan dari banyak pihak. Karena itu, pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua tercinta yang selalu mendo’akan yang terbaik untuk anaknya.
2. Bapak Prof. H. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
4. Ibu Dr. Atikah Syamsi, M.Pd.I., Wadep 1 Fakutas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah membimbing dan memotivasi.
5. Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

6. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
7. Bapak Heru Mudiyanto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Segenap Dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya Dosen PGMI yang telah mendidik dengan sabar tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
9. Bapak dan Ibu Guru di SDN Kutamanggu 1.
10. Teman-teman mahasiswa PGMI yang telah berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya kepada Allah SWT penulis memohon agar jerih payah Bapak/Ibu dan teman-teman semua dapat dibalas oleh-Nya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.



Cirebon, 16 Mei 2025

Nabila Nurul Amaluna

2108107102

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
OTENTITAS SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO HIDUP	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
1. Identifikasi Masalah	5
2. Batasan Masalah.....	6
3. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II.....	8
KAJIAN TEORI	8
A. Media Pembelajaran	8
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	8
2. Tujuan Media Pembelajaran.....	9
3. Fungsi Media Pembelajaran	10
4. Manfaat Media Pembelajaran	11
5. Jenis-jenis Media Pembelajaran	13
B. Komik Digital	14
1. Pengertian Komik Digital	14
2. Macam-macam Komik.....	15
3. Kelebihan dan Kekurangan Komik Digital.....	16
C. Profil Pelajar Pancasila	18
D. Keterampilan Kolaborasi	19
E. Materi Gotong Royong	21
F. Penelitian Terdahulu	22
G. Kerangka Berpikir	23
BAB III	25
METODE PENELITIAN.....	25
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	25
B. Sistematika Penelitian.....	26

C. Waktu Penelitian	28
D. Populasi dan Sampel	29
E. Definisi Operasional Variabel	32
F. Teknik Pengumpulan Data	32
G. Instrumen Penelitian	34
H. Teknik Analisis Data	38
BAB IV	42
HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Hasil Penelitian	42
1. Pengembangan Media Komik Berbasis Digital	42
2. Kelayakan Media Komik Berbasis Digital	59
3. Efektivitas Media Komik Berbasis Digital	68
B. Pembahasan	69
BAB V	77
KESIMPULAN DAN SARAN	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Indikator keterampilan kolaborasi	20
Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu Media Komik	22
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	28
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Wawancara Analisis Kebutuhan (Guru)	34
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Wawancara Analisis Kebutuhan (Siswa).....	34
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Angket Analisis Kebutuhan Siswa	35
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Angket Analisis Kebutuhan Guru.....	35
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Kelayakan Ahli Media	36
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Angket Kelayakan Ahli Materi.....	37
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Angket Kelayakan Ahli Bahasa.....	37
Tabel 3. 9 Kisi-kisi Angket Keterampilan Kolaborasi	38
Tabel 3. 10 Kriteria Analisis Kebutuhan.....	39
Tabel 3. 11 Kriteria Penilaian Validasi Produk (Komik Digital)	40
Tabel 3. 12 Kriteria Kualitas Produk (Komik Digital)	41
Tabel 3. 13 Kriteria Penilaian N-Gain Skor.....	41
Tabel 3. 14 Kriteria Penilaian N-Gain Persen.....	41
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Kebutuhan.....	43
Tabel 4. 2 Statistik Deskriptif Hasil Pre-Test dan Post-Test Seri 1.....	54
Tabel 4. 3 Statistik Deskriptif Hasil Pre-Test dan Post-Test Seri 2.....	55
Tabel 4. 4 Uji Normalitas Data Keterampilan Kolaborasi Seri 1	56
Tabel 4. 5 Uji Normalitas Data Keterampilan Kolaborasi Seri 2	56
Tabel 4. 6 Rank Uji Wilcoxon Data Keterampilan Kolaborasi Seri 1	57
Tabel 4. 7 Uji Wilcoxon Data Keterampilan Kolaborasi Seri 1	58
Tabel 4. 8 Rank Uji Wilcoxon Data Keterampilan Kolaborasi Seri 2	58
Tabel 4. 9 Uji Wilcoxon Data Keterampilan Kolaborasi Seri 2.....	59
Tabel 4. 10 Hasil Analisis Validasi Ahli Media	60
Tabel 4. 11 Saran dan Komentar Ahli Media.....	61
Tabel 4. 12 Hasil Analisis Validasi Ahli Bahasa	64
Tabel 4. 13 Saran dan Komentar Ahli Bahasa	65
Tabel 4. 14 Hasil Analisis Validasi Ahli Materi	66
Tabel 4. 15 Saran dan Komentar Ahli Materi	67
Tabel 4. 16 Statistik Deskriptif Uji N-Gain Keterampilan Kolaborasi Seri 1	68
Tabel 4. 17 Statistik Deskriptif Uji N-Gain Keterampilan Kolaborasi Seri 2	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Stoyboard komik	45
Gambar 4. 2 Desain karakter komik	45
Gambar 4. 3 Cover Komik Seri 1	46
Gambar 4. 4 Cover Komik Seri 2	46
Gambar 4. 5 Website Leonardo AI.....	47
Gambar 4. 6 Tampilan website Leonardo AI	47
Gambar 4. 7 Membuat gambar karakter komik	48
Gambar 4. 8 Hasil dari gambar karakter tokoh komik.....	48
Gambar 4. 9 Aplikasi Canva	49
Gambar 4. 10 Tampilan aplikasi canva	49
Gambar 4. 11 Unggah file gambar.....	49
Gambar 4. 12 Penambahan backround	50
Gambar 4. 13 Penambahan karakter	50
Gambar 4. 14 Penambahan elemen balon dialog.....	50
Gambar 4. 15 Unduh komik	51
Gambar 4. 16 Tampilan web anyflip.....	51
Gambar 4. 17 Penambahan file komik.....	51
Gambar 4. 18 Penguploadan file komik	52
Gambar 4. 19 Tampilan untuk share link anyflip.....	52
Gambar 4. 20 QR untuk mengakses komik	52
Gambar 4. 21 Tahap Implementasi Komik Seri 1.....	53
Gambar 4. 22 Tahap Implementasi Komik Seri 2.....	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Balasan dari Sekolah.....	88
Lampiran 2. Angket analisis kebutuhan siswa.....	89
Lampiran 3. Angket analisis kebutuhan guru	91
Lampiran 4. Tabulasi Analisis Kebutuhan Siswa.....	93
Lampiran 5. Tabulasi analisis kebutuhan guru.....	94
Lampiran 6. Lembar Wawancara Dengan Siswa	95
Lampiran 7. Lembar Wawancara Dengan Guru	96
Lampiran 8. Hasil wawancara dengan siswa	98
Lampiran 9. Hasil Wawancara dengan Guru	100
Lampiran 10. Angket Validasi Ahli Media	102
Lampiran 11. Angket Validasi Ahli Bahasa	104
Lampiran 12. Angket Validasi Ahli Materi	106
Lampiran 13. Hasil Validasi Ahli Media.....	108
Lampiran 14. Hasil Validasi Ahli Bahasa	110
Lampiran 15. Hasil Validasi Ahli Materi	112
Lampiran 16. Surat Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian.....	114
Lampiran 17. Surat Pernyataan Validasi Ahli Media.....	116
Lampiran 18. Surat Pernyataan Validasi Ahli Bahasa	118
Lampiran 19. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi	120
Lampiran 20. Soal Pre-Test Angket Keterampilan Kolaborasi Siswa	124
Lampiran 21. Soal Post-Test Angket Keterampilan Kolaborasi Siswa.....	126
Lampiran 22. Modul	129
Lampiran 23. Hasil Angket Seri 1	132
Lampiran 24. Hasil Angket Seri 2	133
Lampiran 25. Script Komik “Petualangan Tim Hebat” Seri 1	134
Lampiran 26. Script Komik “Petualangan Tim Hebat” Seri 2.....	137
Lampiran 27. Media Komik Seri 1	140
Lampiran 28. Media Komik Seri 2.....	141
Lampiran 29. Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian	143