

**ANALISIS SEMA NO. 2 TAHUN 2019 TENTANG NAFKAH ISTRI PASCA
CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM**

SKRIPSI

**Diajukan Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah**



**Oleh:
ISTIQOMAH SEKAR ISLAMI**

NIM: 2108201012

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/ 2025 M

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

ANALISIS SEMA NO.2 TAHUN 2019 TENTANG HAK NAFKAH ISTRI PASCA CERAH GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah

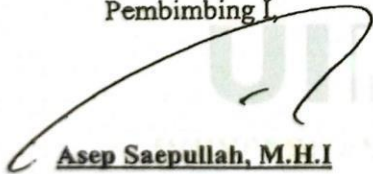
Oleh:

ISTIOOMAH SEKAR ISLAMI

NIM: 2108201012

Pembimbing:

Pembimbing I,


Asep Saepullah, M.H.I
NIP: 197209152000031001

Pembimbing II,


H. Nursyamsyudin, M.A
NIP: 197108162003121002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga



NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Hukum Keluarga

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon.

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi saudara ISTIQOMAH SEKAR ISLAMI, NIM: 2108201012 dengan judul "ANALISIS SEMA NO.2 TAHUN 2019 TENTANG HAK NAFKAH ISTRI PASCA CERAH GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM" Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Agama Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya, kami haturkan banyak terima kasih.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

H. Asep Saepullah, M.H.I

NIP: 197209152000031001

H. Nursyamsyudin, M.A

NIP: 197108162003121002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



H. Asep Saepullah, M.H.I

NIP: 197209152000031001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillāhirrohmanirrohīm

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Istiqomah Sekar Islami

NIM : 2108201012

TTL : Tegal, 19 Maret 2003

Alamat : Jalan Kalitanjung Lemahabang Gang Kamboja V RW/RT
003/004 Nomor 26 Kecamatan Harjamukti 45143 Kota Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“ANALISIS SEMA NO.2 TAHUN 2019 TENTANG HAK NAFKAH ISTRI PASCA CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penelitian referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 19 Desember 2024

Saya yang menyatakan,



ISTIQOMAH SEKAR ISLAMI

NIM: 2108201012

LEMBARAN PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul “ANALISIS SEMA NO. 2 TAHUN 2019 TENTANG NAFKAH ISTRI PASCA CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM” Oleh Istiqomah Sekar Islami NIM: 2108201011, Telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 04 Februari 2025

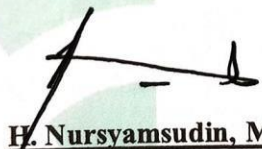
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah (FS) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang,



Sekretaris Sidang,


H. Nursyamsudin, M.A.
NIP. 19710816 200312 1 002

Penguji 1,


Prof. Dr. H. Achmad, M.Ag.
NIP. 196702081993031003

Penguji 2,


Dr. H. Rabith Madah Khulaili Harsya, M.H.
NIP. 19861203 2019031009

KATA PERSEMBAHAN

Bismillāḥirroḥmānirroḥīm

Alḥamdulillāḥirabbil‘‘ālamīn menjadi kata pembuka dari persembahan ini dan sekaligus sebagai bentuk rasa syukur yang mendalam kepada Allah SWT dengan segala keridhoan-Nya telah memberikan nikmat yang tak terhingga sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam laporan skripsi ini kecuali lembar persembahan, Dengan segala kerendahan hati, peneliti persembahkan kepada:

1. Untuk ayahanda tercinta, Abi Saefurrochman. Meskipun hubungan kita sebagai ayah dan anak tidak selalu hangat dan perjalanan hidup kita terkadang terjal dan penuh tantangan. Akan tetapi kasih sayang dan pengorbananmu akan tetap menjadi sumber inspirasi terbesar dalam hidup saya. Terima kasih atas segala dukungan, doa, dan cita yang telah engkau berikan, skripsi ini saya persembahkan untukmu.
2. Ibu Suharti, seseorang yang biasa saya panggil Umi, perempuan luar biasa yang telah mendedikasikan seluruh hidupnya untuk membesarkan dan mendidik saya hingga mencapai titik ini. Saya persembahkan karya tulis sederhana ini untuk umi tersayang. Terimakasih sudah melahirkan, merawat dan membesarkan saya dengan penuh cinta, selalu berjuang untuk kehidupan saya hingga akhirnya saya bisa tumbuh dewasa bisa berada diposisi saat ini. Terimakasih untuk semua doa dan dukungan, sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi. Skripsi ini saya persembahkan untukmu.

Semoga umi dan abi selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup saya,
Aamiin. Iloveyou more more more.

انْهَىٰ غَفْسٌ نُّنٍ اِنْذِيْٓ اُسْحَبُۙۙۙ كَبَّ سَتَّبِۙۙۙ طَغِۙ اشَا

Artinya: Ya Allah, ampunilah aku dan kedua orang tuaku, sayangilah mereka sebagaimana mereka menyayangiku di waktu kecil.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Istiqomah Sekar Islami

TTL : Tegal, 19 Maret 2003

Jenis Kelamin : Perempuan

Nama Bapak : Saefurrochman

Nama Ibu : Suharti

No. HP : 089663476860

Email : sekarislami30@gmail.com

Alamat: Jalan Kalitanjung Lemahabang Gang Kamboja V RW/RT 003/004
Nomor 26 Kecamatan Harjamukti 45143 Kota Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. SDN Lemahabang, lulus tahun 2016
2. SMPN 17 Kota Cirebon, lulus tahun 2018
3. MAN 2 Kota Cirebon, lulus tahun 2021

Peneliti mengikuti program S1 pada Fakultas Syariah Program Studi Hukum Keluarga dan mengambil judul skripsi “ANALISIS SEMA NO.2 TAHUN 2019 TENTANG HAK NAFKAH ISTRI PASCA CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM.”, dibawah bimbingan Bapak H. Asep Saepullah, M.H.I dan Bapak H. Nursyamsudin, M.A.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“Orang lain gak bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini, tetap berjuang ya!”

“Dan Allah membawamu sejauh ini bukan untuk mengalami kegagalan.”



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan Kehadirat Allah Subhana wa ta'ala, atas karunia-Nya yang diberikan kepada hamba-Nya. Shalawat, salam dan taslim tak lupa kita kirimkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad Shallallahu alaihi wasallam karena beliau adalah sebagai suri teladan, uswatun khasanah dan petunjuk ke jalan yang benar. Tak pernah hentinya penulis mengucapkan rasa syukur untuk memuji segala bentuk kebesaran Allah swt. Di atas tahta dan singgasananya yang menggenggam segala Qudrah dan Iradah yang memberikan ruang gerak setiap manusia dan merupakan nikmat yang besar manakala penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS SEMA No.2 TAHUN 2019 TENTANG NAFKAH ISTRI PASCA CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM”** terselesaikan dengan baik yang sekaligus menjadi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H) di Fakultas Syariah.

Curahan cinta dan kasih sayang yang tak terhingga penulis sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua penulis, yaitu Abi Saefurrocmann dan Umi tercinta Suharti yang selalu membimbing dan menasehati penulis serta di setiap doanya selalu memanjatkan do'a agar penulis mampu melewati setiap rintangan yang ada sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tersusun dan terselesaikannya skripsi ini juga tidak lepas dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung telah mendapat pengajaran, bimbingan dan bantuan. Oleh karena itu pada kesempatan ini, perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sesesat-besarnya dan penghargaan yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak H. Asep Saepullah, M.H.I, selaku Ketua Program Studi Hukum Keluarga Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon dan

selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberi arahan serta masukan saran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini

4. Bapak H. Nursyamsyudin, M.A, selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberi arahan serta masukan saran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
5. Bapak Prof. Dr. Adang Djumhur Salikin M.Ag, selaku dosen pembimbing akademik yang selalu membimbing penulis dalam menjalankan proses perkuliahan
6. Seluruh Staff Pengajar atau Para Dosen Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih telah memberikan segala ilmu yang bermanfaat bagi penulis
7. Bapak Firdaus, S.Ag., M.H., selaku Ketua Pengadilan Agama Sumber Kelas 1A, yang telah memberikan izin dan bimbingan serta arahan kepada penulis selama melakukan penelitian di Kantor Pengadilan Agama Sumber Kelas 1A
8. Terima kasih juga penulis sampaikan kepada seluruh hakim, staff dan aparatur Kantor Pengadilan Agama Sumber Kelas 1A yang telah mengizinkan dan memberikan kesempatan penelitian kepada penulis hingga dapat merangkum semua yang penulis butuhkan selama proses penelitian berlangsung
9. Kepada seseorang yang tidak bisa penulis sebutkan namanya, seseorang yang telah menemani penulis dari awal perkuliahan 2021 sampai penulisan skripsi ini. Terimakasih telah menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis. Berkontribusi banyak dalam karya tulis baik berupa waktu, tenaga, dan materi. Terimakasih telah menjadi rumah dan pendamping penulis. Semoga dalam perjalanan kita yang cukup rumit selalu ada kemudahan

10. Terimakasih kepada rekan seperjuangan penulis dalam grup Budaya yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan terhadap penulis selama masa perkuliahan
11. Terkhusus kepada sahabat tersayang penulis yaitu Lidia yang selalu setia dalam berproses dan menemani penulis selama awal perkuliahan hingga penulisan skripsi ini
12. Terima kasih juga tak terhingga tertuju kepada teman-teman Excellent HK A 2021, kawan seperjuangan dari mulai masuk kampus dan senantiasa menjadi teman yang baik dalam mencapai gelar Sarjana Hukum
13. Seluruh teman-teman Hukum Keluarga Angkatan 2021 yang telah bekerja sama dengan baik selama menjalani proses perkuliahan.
14. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, Terimakasih atas jasa-jasanya, penulis hanya dapat mendoakan semoga amal baiknya dapat dibalas oleh Allah SWT, Aamiin Ya Rabbal Alamiin

Cirebon, 22 Desember 2024

Penulis

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
انْهَض	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS	v
PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	viii
MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI LATIN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Penelitian Terdahulu	9
F. Kerangka Pemikiran.....	16
G. Metodologi Penelitian.....	18
H. Sistematika Penelitian	24
BAB II LANDASAN TEORI	25
A. Pengertian dan Konsep Nafkah	25
1. Nafkah	25
2. Dalil Nafkah Suami Terhadap Istri.....	26

B. NAFKAH SETELAH PERCERAIAN	27
1. Iddah.....	29
2. Mut'ah.....	31
C. Nafkah Suami Kepada Istri dalam Perkara Cerai Gugat Menurut KHI dan SEMA No. 2 Tahun 2019.....	33
 BAB III SOSIOLOGI HUKUM.....	36
A. Pengertian Sosiologi Hukum	36
B. Sosiologi dan Keadilan	38
1. Transformasi Sosial dan Yuridis	38
2. Konsep Keadilan Mubadalah Faqihuddin Abdul Qodir	41
 BAB IV ANALISIS SEMA NO.2 TAHUN 2019 TENTANG NAFKAH SUAMI PASCA CERAI GUGAT PERSPEKTIF SOSIOLOGI HUKUM	45
A. Latar Belakang Terbentuknya Sema No.2 Tahun 2019 Tentang Nafkah Istri Terhadap Istri Pasca Cerai Gugat.....	45
B. Ketentuan SEMA No 2 Tahun 2019 Tentang Nafkah Istri Pasca Cerai Gugat.....	50
C. Konsep Keadilan Mubadalah SEMA No.2 Tahun 2019 tentang Nafkah Istri Pasca Cerai Gugat	54
BAB V PENUTUP	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran.....	60
 DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam Skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi Berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

Konsonan

Huruf	Nama	Penulisan
ا	Alif	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	S
ج	Jim	J
ح	Ha	<u>H</u>
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Zal	<u>Z</u>
ر	Ra	R
ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Sad	Sh
ع	Dlod	Dl
ط	Tho	Th
ظ	Zho	Zh
ع	„Ain	„
غ	Gain	Gh
ف	Fa	F

ل	Lam	L
و	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
هـ	Ha	H
ء	Hamzah	`
ي	Ya	Y
ح	Ta (Marbutoh)	Ṭ

Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya dalam vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*).

Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab:

Tanda	Nama	Huruf Latin
اَ	<i>Fathah</i>	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I
اُ	<i>Dammah</i>	U

Contoh:

مُنِيرَا : **Munira**

كَتَابَا : **Kataba**

زُكْرَا : **Zukira (Pola I) atau zukira (Pola II) dan seterusnya**

Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda/Huruf		Tanda Baca	Huruf
ي	<i>Fathah dan ya</i>	<i>Ai</i>	a dan i
و	<i>Fathah dan waw</i>	<i>Au</i>	a dan u

Contoh:

قُكُ :


Kaifa

قُكُ :


Haula **Mad**

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf dan tanda.

Harakat dan Huruf		Tanda Baca	Keterangan
اِ	<i>Fathah dan alif</i> atau <i>ya</i>	Ā	A dan garis panjang di atas
اِي	<i>Kasroh dan ya</i>	Ī	I dan garis di atas
اُ	<i>Dlommah dan</i> <i>waw</i>	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : *qāla*

رَامَا : *rama*

ار ليل قالا يوسف ليبي : *iz qala yusufu liabihi*

Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam:

1. Ta"Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasroh, dan dlamamah, maka transliterasinya adalah /t/.
2. Ta"Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka

transliterasinya adalah /h/

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.
4. Pola penulisan tetap 2 macam.

Contoh:

سَيُّدَةُ الْاَطْفَالِ	<i>Rauḍlatul aṭḥfāl</i>
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ	<i>al-Madīnah al-Munawwarah</i>

Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا	<i>Robbana</i>
نَزَّلَا	<i>Nazzala</i>

Kata Sandang

Diikuti oleh Huruf Syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /I/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua seperti berikut.

Contoh	Pola Penulisan	
انْزَاة	<i>Al-tawwabu</i>	<i>At-tawwabu</i>
اَشْطَا	<i>Al-syamsu</i>	<i>Asy-syamsu</i>

Diikuti huruf **Qomariah**

Kata sandang yang diikuti huruf qomariyah ditransliterasikan sesuai

dengan aturan- aturan diatas dan dengan bunyinya.

Contoh	Pola Penulisan	
الْبَدِئُ	<i>Al-badi 'u</i>	<i>Al-badi 'u</i>
الْقَوْمُ	<i>Al-qomaru</i>	<i>Al-qomaru</i>

Catatan : Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qomariyah*, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan opostrof. Namun hal ini hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa *alif*.

Contoh	Pola Penulisan
رَبْ خَزْ	<i>Ta'khuzuna</i>
الْشَّاءُ	<i>Asy-syuhada 'u</i>
اَيْمُرْتُ	<i>Umirtu</i>
فَاتِيهَا	<i>Fa'tibiha</i>

Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

Contoh	Pola Penulisan
اَنْتَ نَحْنُ الشَّامِلُ	<i>Wa innalaha lahuwa khair al-Raziqin</i>
فَاِذَا اَنْتَ اَنْتَ	<i>Fa aifu al-kaila wa al-mizani</i>



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**