

المراجع

- الأسمر, ر. (١٩٩٩). *علم العروض والقافية*. بيروت: دار الجليل .
- الجمحي, م. ب. (١٩٨٩). *طبقات فحول الشعراء*. جدة: دار المدني.
- الجمحي, م. ب. (٦٠٠١). *طبقات الشعراء*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- الحسن السندي, أ. ص. (١٩٩٠). *شرح ديوان امرؤ القيس*. بيروت: دار احياء العلوم.
- الشافي, م. ع. (٢٠٠٤). *ديوان امرئ القيس*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- المصطاوي, ع. ا. (٢٠٠٤). *ديوان امرئ القيس*. بيروت: دار المعرفة.
- حقي, ع. (١٩٧٨). *المفصل في العروض والقافية وفنون الشعر*. بيروت: دار الرشيد.
- دحروج, م. (٢٠١٥). *علم العروض والقافية*. عمان: دار البديعة ناشرون وموزعون.
- ضيف, ش. (١٩٦٠). *تاريخ الادب العربي*. القاهرة: دار المعارف.
- عتيق, ع. ا. (١٩٨٧). *علم العروض والقافية*. بيروت: دار النهضة العربية.
- يموت, ا. غ. (١٩٩٦). *(بحور الشعر العربي) عروض الخليل*. بيروت, لبنان: دار الفكر اللبناني.

Aminuddin. (1998). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: CV Sinar Baru.

Azwar Annas, A. N. (2021). *Praktis Belajar Arudh dan Qafiyah*. Cirebon: Nusa Litera Inspirasi.

Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.

Faizin, M. S., & Atisah, A. (2020). Analisis Ilmu Arudh Wal Qawafi Dalam Syair Al-I'tirof Karya Abu nawas. *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, VI(01), 48-56.

Hikmawati, M., Amalia, U., & Kamilihah, N. I. (2022). Analisis Ilmu Arudh dan Qawafi dalam Kitab Tanwir Al-Qari' Karya Muhamad Mundzir Nadzir. *JILSA: Jurnal Ilmu Linguistik & Sastra*, 6(2), 162-175.

Jauhari, Q. A. (2011). Perkembangan Sastra Arab pada Masa Jahiliyah. *Lingua Scientia*, III(1), 61-67.

Kamil, S. (2018). *Ensiklopedi Bahasa Dan Sastra Arab*. Depok: RajaGrafindo Persada.

- Kulsum, U., & Taufiq, W. (2020). Bahar, Qafiyah Dan Amanat Qasidah Huruf Ba Dalam Diwan Imam Al-Hadad. *Hijai-journal on Arabic Language and Literature*, 03, 58-66.
- Mahliatussikah, H. (2015). *Pembelajaran Puisi, Teori dan Penerapannya dalam Kajian Puisi Arab*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Ma'san Hamid. (1995). *Ilmu Arudh dan Qawafi*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Munfa'ati, I. (2021). Analisa Ilmu Arudh dalam Syair Baqaaya Al-Khariif Karya Abu Qasim Asy-syabi. *JILSA: Jurnal Ilmu Linguistik & Sastra Arab*, V(01), 100-115.
- Nur, M. (2019). Syair-Syair Wasf dalam Syair Imru' Al-Qais (Tinjauan Ilmu Arudh). *Nady Al-Adab*, XVI(1), 25-39.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Kalimantan Selatan: Antasari Press.
- Rakhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wildan Wargadinata & Laily Fitriani. (2019). *Sastra Arab Masa Jahiliyah dan Islam*. Malang: UIN Maliki PRESS.
- Zaenuddin, M. (2007). *Karakteristik Shi'r Arab*. Bandung: Zein Al-Bayan.