

## قائمة المصادر والمراجع

اللغة العربية

التابع، اياد خالد. منهج تحقيق المخطوطات. دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٣ م

الشريف، عبد هللا. العلم وصيانة المخطوطات. ط ١ . جدة: مكتبات عكاظ

للنشر والتوزيع، ١٩٨٤ م

دياب، عبد المجيد. تحقيق التراث العربي وتطوره. القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٣ م

سيسونطري، ديني. بحثة التأثير عبد البصير الضمير (دراسة فيلولوجية). رسالة.

جامعة شريف هندية هللا الاسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠١٠ م

هارون، عبد السالم محمد. تحقيق النصوص ونشرها. القاهرة: مكتبة الخانجي،

١٩٩٨ م

اللغة الإندونيسية

Almakki, H. M. A. 2017. *Filologi (Sebuah Pendekatan Mengkaji Kitab Keagamaan)*. Jurnal Ilmiah Al Qalam. Vol. 11, No. 23. hal 87-111.

Anwar, R. H. K. & Supriyadi, Dedi. 2022. *Sejarah Perkembangan Filologi di Timur Tengah dan Pengaruhnya dalam Penyebaran Islam*. Jurnal Agama dan Sosial-Humaniora. Vol. 1, No. 2. hal 95–102.

Arum, A. H. M. 2018. *Naskah Sajarah Cirebon: Transliterasi dan Analisis Nilai Moral*. Jurnal Basaloka. Vol. 9. No. 1. hal 1-9.

Baried, S. B. (1985). *Pengantar Teori Filolog*. Jakarta: Pusat Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

El-Syahtiy, I. M. (2020). *Instrumen-instrumen Penelitian Naskah Manuskrip Arab*. Yogyakarta: CV. BILDUNG.

Fadhilah, I. A. , & Fardani, I. 2022. *Digitalisasi Kebudayaan Keraton Kanoman Cirebon*. Jurnal Urban & Regional Planning. Vol. 2, No. 2. hal 599-608.

Fahmi, N. 2017. *Urgensi Filologi Dalam Penyebaran Islam Dan Bahasa Arab*. Jurnal Ancoms. hal 969-978.

- Fahmi, N. 2022. *Kajian Filologi pada Perubahan Sintaksis dan Morfologis Arab*. Jurnal Kilmatuna. Vol. 02, No. 02. hal 247–254.
- Fathurahman, O. (2015). *Filologi Indonesia; Teori dan Metode*. Jakarta: KENCANA.
- Febriana, S. A. , Jamjam, A. , & Supianudin, S. 2018. *Naskah Hikayat Abdul Samad*. Jurnal Al- Tsaqafa. Vol. 15, No. 2. hal. 259-270.
- Hendrawati, T. 2018. *Digitalisasi Manuskip Nusantara Sebagai Pelestari Intelektual Leluhur Bangsa*. Jurnal Pustakawan. Vol. 25, No. 4. hal 24-32.
- Hidayani, F. & Arfan, A. A. 2020. *Ajaran Toleransi Pada Naskah Kuno Carub Kandha Carang Satus*. Jurnal Holistik. Vol. 4, No. 1. hal 23-32.
- Hidayani, F. 2013. *Prajurit Wanita Jawa dalam Istana Mangkunegara I* Surakarta. Jurnal Muwazah. Vol. 5, No. 1. hal 33-41.
- Hidayani, F. 2019. *Kajian Filologis Naskah Layang Carios Samud Kagungan Keraton Kacirbonan*. Jurnal IJAS. Vol. 1, No. 1. hal 89-99.
- Hizbullah, N. , Suryaningsih, I. , Mardiah, Z. 2019. *Manuskrip Arab di Nusantara dalam Tinjauan Linguistik Korpus*. Jurnal Arabi. Vol. 4, No. 1. hal 65-74.
- Iswanto, A. 2018. *Prakik Literasi Agama pada Masyarakat Indonesia Tempo Dulu: Tinjauan Awal atas Naskah-naskah Cirebon*. Jurnal Manassa. Vol. 8, No. hal 43-65.
- Kurniawati, T. 2017. *Naskah Khutbah Karya Uci Sanusi: Sebuah Edisi Teks dan Kajian Topik*. Jurnal Jaladri. Vol. 3, No. 1. hal 43-50.
- Lubis, N. (1999). *Teori, Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Publish.
- Luthfi, K. M. 2016. *Kontekstualitas Filologi dalam Teks-teks Islam Nusantara*. Jurnal Ibda'. Vol. 14, No. 1. hal 114-128.
- Mardiansyah, D. , Marlina. , Fitriyah, L. 2023. “*Transliterasi Naskah Kitab Taudlihus Sholah*”. Jurnal Titian Ilmu. Vol. 14, No. 1. hal 22-34.
- Muharam, M. Z. , Heryani, Y. , & Rachtkawati, Y. 2021. *Kesalahan Tulis dalam Naskah Al-Mi’raj Buntet Pesantren (Kajian Filologi)*. Jurnal Hijai. Vol. 04, No. 02. hal. 134-144.
- Mulyani, S. 2020. *Kontribusi Filologi terhadap Studi Bahasa dan Sastra Arab*. Jurnal Aisall. hal 96-100.
- Naskah Manuskip Syarah Al-Ajurumiyyah. Putaka Wangsakerta. Keraton Kanoman, Cirebon.
- Nasution, S. (2017). *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*. Sidoarjo. CV. LISAN ARABI.

- Nurdin, N. 2015. *Apresiasi Intelektual Islam terhadap Naskah Klasik Keagamaan*. Jurnal Lektor Keagamaan. Vol. 13, No. 2. hal. 497-512.
- Prasetyo, A. Setiawan, A. H. & Islamy, M. A. N. 2016. *Digitalisasi Sebagai Upaya Penyelamatan dan Kemudahan Akses Naskah Kuno*. Institut Seni Indonesia Surakarta. hal 42–48.
- Rofiqoh, S. 2019. *Kontribusi Yayasan Pesambangan Jati dalam Kemas Ulang Informasi Naskah Kuno di Cirebon*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Sari, M. 2021. *Naskah Kitab Al Falaqiyah (Ilmu Perbintangan) Kajian Filologi*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
- Sapitri, Y. , Nurizzati. , & Adek, M. 2022. *Alih Aksara dan Alih Bahasa Teks Hikayat Wasiat Luqman Al-Hakim*. Jurnal Diwan, Vol. 14, No. 1. hal 1-15.
- Siregar, S. N. 2022. *Ulul Azmi dalam Pemahaman Islam pada Naskah Serat Kadis*. Jurnal Studia Sosia Religia. Vol. 5, No. 1. hal 17-21.
- Sulistyorini, D. (2015). *Filologi Teori dan Penerapannya*. Malang: Madani.
- Suryani, E. (2012). *Filologi*. Bogor: Ghalia Indonesia.

