

المصادر والمراجع

- النجار ، أمر. ١٩٩٠. خوارج: عقيدة وفكرا وفلسفة. القاهرة: دار المعارف.
- سعد الدين، إحسان. ٢٠١٨. تجديد هدف السوقية الإفرادية والغيبية إلى الإجماعية والتجريبية في مخطوطة حقيقة المعرفة (دراسة فيلولوجية وتحليلية). مجلة لساننا، المجلد ٨، العدد ١.
- فهمي سعيد وطلول مجذوب. ١٩٩٣. تحقيق المخطوطة بين النظرية والتطبيق. بيروت: عالم الكتب، الطبعة الأولى.
- ولدالنبية، كريم. ٢٠٠٦. دراسة فيلولوجية تاريخية لاصطلاحات ابن خلدون في كتابات عبد الله شريط. الجزائر: مجلة الأدب والعلوم الإنسانية. العدد ٥ ص. ٢٤٣-٢٥٧.
- Abdurrahman, Dudung. (٢٠١١). *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta: Ombak.
- Ade Iqbal Badruzaman & Ade Kosasih. (٢٠١٨). *Teori Filologi dan Penerapannya Masalah Naskah - Teks Dalam Filologi*. Jumantera. Vol. ٩ No. ٢ Tahun (٢٠١٨).
- Alhumairoh, Indah. (٢٠١٧). *Naskah Tauhid dan Fikih (Kajian Filologi dan Analisis Isi Naskah)*. Skripsi. Palembang: UIN Raden Fatah Palembang.
- Amat Zuhri & Miftahul Ula. (٢٠١٥). Ilmu Kalam dalam Sorotan Filsafat Ilmu. Religia. Vol. ١٨, No. ٢.
- Ash-Shiddieqy, T.M. Hasbi. (١٩٧٦). *Sejarah dan Pengantar Ilmu Tauhid/Kalam*, (Jakarta: Bulan Bintang).

- Baried, Siti Baroroh., dkk. (1994). *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: BPPF UGM.
- _____. (1980). *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Budihardjo. (1997). *Naskah-Naskah Melayu Jambi Salah Satu Sumber Sejarah*.
Majalah Ilmiah Seni dan Budaya. Vol. 1, No. 1. ISSN 1410 - 4180.
- Bungaran Antonius Simanjuntak & Soedjito Sosrodihardjo. (2014). *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Cahyani, Septi, dkk. (2022). *Kajian Filologi terhadap Naskah Syara Shalawat Kubro karya Kgs. Muhammad Azhari bin Makruf*. Jurnal Sejarah dan Peradaban Islam. Vol. 2, No. 2.
- Djamaris, Edwar. (2002). *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Fathurahman, Oman. (2010). *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Fawaid, Ahmad. (2019). *Filologi Naskah Tafsir Bi al-Imla' Surat al-Baqarah Karya Kyai Zaini Mun'im*. Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an dan Hadis. Vol. 20, No. 2.
- Hanafi, Ahmad. (1974). *Theologi Islam (Ilmu Kalam)*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Hasbi, Muhammad. (2010). *Ilmu Kalam*. Yogyakarta: Trustmedia Publishing.
- Jamrah, Suryan A. (2010). *Studi Ilmu Kalam*. Jakarta: Kencana
- Luthfi, Khabib Muhammad. (2016). *Kontekstualisasi Filologi Dalam Teks-teks Islam Nusantara*. Jawa Tengah: Jurnal Kebudayaan Islam. Vol. 14, No. 1.

- Maulana, Ripal. (2022). *Naskah Paririmbun Tatanen: Kajian Filologi dan Struktural*. Jaladri: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Satra Daerah. Vol. 1, No. 1.
- Muharam, Muhamad Zaki, dkk. (2021). *Kesalahan Tulis dalam Naskah al-Mi'raj Buntet Pesantren (Kajian Filologi)*. Hijai: Journal on Arabic Language and Literature. Vol. 2, No. 2.
- Mutahhari, Murtadha. (2002). *Introduction to Kalam*, diterjemahkan oleh Ilyas Hasan dengan judul, *Mengenal Ilmu Kalam*. Jakarta: Pustaka Zahra.
- Nanda Septiana & Moh. Zaiful Rosyid. (2018). *Pendekatan Filologi Dalam Studi Islam*. Madura: Jurnal Studi Islam. Vol. 13, No. 2.
- Nata, Abuddin. (2002). *Metodologi Studi Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nur'aeni, Leni. (2019). *Kajian Filologis Naskah Djodo*. Nuansa: Jurnal Penelitian Ilmu Sosial dan Keagamaan Islam. Vol. 16, No. 1.
- Pramono. (2015). *Maulid Nabi di Minangkabau: Kajian tentang Dinamikanya berdasarkan Naskah-naskah karya Ulama Tempatan. Tesis*. Kuala Lumpur: Universitas Malaya Kuala Lumpur.
- Robson, S.O. (1994). *Prinsip-prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL.
- Sari, Mayang. (2021). *Naskah Kitab Al-Falaqiyah (Ilmu Perbintangan) Kajian Filologi. Skripsi*. Jambi: UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
- Sukaesih el al. (2016). *Preservasi Naskah Kuno Sebagai Upaya Pembangunan Knowledge Manajemen. Studi Kegiatan Preservasi Naskah Kuno Oleh Masyarakat Sebagai Upaya Pembangunan Knowledge*. Vol. 2, No. 2. ISSN 2442-0168.

Supriadi, Dedi. (2011). *Tradisi Pembacaan Naskah Nyi Sri Pohaci Di desa Racakalong Kabupaten Sumedang Jawa Barat*. Jakarta: Jurnal Manasa. Vol. 1. No 2.

Tjandrasasmita, Uka. 2006. *Naskah Klasik dan Penerapannya bagi Kajian Sejarah Islam di Indonesia*. Jakarta: Puslitbang Lektur dan Kazanah Keagamaan Badan Litbang dan Diklat Kemenag RI.

