

المصادر والمراجع

• قائمة المصادر

المراغي، أ. م. (٢٠٢٠، ١٠ فبراير). الموجز في تاريخ الأدب العربي. Retrieved from مكتبة نور: <https://www.noor-book.com>. أحميله ١٥ يناير ٢٠٢٢.

• المراجع العربية

أيازي، محمد علي. (١٣٧٣). المفسرون (حياتهم ومنهجهم). طهران: مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي.

عباس، فضل حسن. (٢٠١٦، ٢٨ يونيو). التفسير والمفسرون؛ أساسياته واتجاهاته ومناهجه في العصر الحديث. Retrieved from جامع الكتب الإسلامية: <https://ketabonline.com>. أحميله ٢٨ يوليو ٢٠٢٢.

كحالة، عمر رضا. (١٩٩٣). معجم المؤلفين. بيروت: مؤسسة الرسالة.
المسلماني، عذبة خالد، وهيثم سرحان. (٢٠٢٠). الأدب العربي في حقبة ما بعد الكلاسيكية: المعالم والمقدمات. في الترجمة.

منسى، عبد العليم السيد وعبد الله عبد الرزاق إبراهيم. (١٩٨٨). الترجمة أصولها ومبادئها وتطبيقاتها. رياض: دار المريخ.

نويهض، عادل. (١٩٨٨). معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر. بيروت: مؤسسة نويهض الثقافية.

• المراجع الأجنبية

- Djalal, A. (1985). *Tafsir al-Maraghi dan Tafsir al-Nur Sebuah Studi Perbandingan*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga.
- Albantani, A. M. (2018). Metode Pembelajaran Sastra Arab. *Alfaz*.
- Al Farisi, Z. (2011). *Pedoman Penerjemahan Arab Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ardi, H. (2010). *Analisis Teknik Penerjemahan dan Kualitas Terjemahan Buku "Asal-Usul Elite Minangkabau Modern: Respons terhadap Kolonial Belanda Abad ke XIX/XX"*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret Surakarta
- Asriyah. (2016). Perkembangan Sejarah Sastra Arab. *Rihlah*.
- Dasmayanti. (2021). *Penerjemahan Komunikatif Cerita Anak Habbatu Tuut Karya Kamil Kailani*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Departemen Agama RI. (1988). *Ensiklopedia Islam di Indonesia*. Jakarta: IAIN Jakarta.
- Departemen Agama RI. (1993). *Ensiklopedia Islam*. Jakarta.
- Djajasudarma, T. F. (2006). *Metode Linguistik*. Bandung: Refika Aditama.
- Erowati, R., & Bahtiar, A. (2011). *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hasyim, M. (2015). *Teori Terjemahan*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Luebering, J. E. (2023, Mei 9). *History*. Retrieved from Britannica:
<https://www.britannica.com/topic/history>. Diunduh pada 16 Juni 2023.
- Ma'mur, I. (2004). Konsep Dasar Penerjemahan: Tinjauan Teoritis. *Al Qalam*, 447.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhri. (2016). *Sejarah Ringkas Kesusasteraan Indonesia*. Bangkalan: Yayasan Arraudlah Bangkalan.

Rosa, R. N., Amri, Z., & Zainil, Y. (2019). *Strategi Pemecahan Masalah Ekuivalensi: Analisis Proses Penerjemahan oleh Penerjemah Mahasiswa*. Padang: Universitas Negeri Padang.

Setiadi, S. (2017). *Penerjemahan Arab-Indonesia طريقة الترجمة العربية إلى الإندونيسية*. Jakarta: Maninjau Press.

Syihabuddin. (2016). *Penerjemahan Arab-Indonesia (Teori dan Praktik)*. Bandung: Humaniora.

Zaini, H. (1997). *Tafsir Tematik Ayat-Ayat Kalam Tafsir al-Maraghi*. Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya.

Zulfahnur. (2014). Lingkup Ilmu Sastra: Teori Sastra, Sejarah Sastra, dan Kritik Sastra, serta Hubungan antara Ketiganya. Dalam *Teori Sastra: Modul 1*.

