

المراجع

المراجع العربية

(٢٠٢٢). الأفعال الكلامية الإنكارية في سورة الأعراف. Abdulaziz Mohammed
– بعد التعديل. گۇۋارا زانىستىن مەرقۇقا يەتى يَا زانىكۇيا زانخۇ.
doi: 10.26436/hjuoz.2022103939.

بغداد بلحاج زين العابدين، و توهامي وسام. (٢٠٢٢). الاختيار المعجمي في
ترجمة أفعال الكلام في الخطاب السياسي. *Djoussour El-maarefa*. (٢)٨، ١٠٦-٨٣.

جورج يول. (٢٠١٠). التداولية: *Pragmatics* (ترجمة-قصصي العتابي). بيروت:
الدار العربية للعلوم ناشرون.

جون سوان، آنا ديميرت، تيريزا ليليس، و راجند مساري. (٢٠١٩). معجم
اللغويات الاجتماعية (ترجمة-فواز محمد الراشد العبد الحق و عبد الرحمن
حسني أحمد أبوملحم). الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي
لخدمة اللغة.

حافظ إسماعيلي علوى. (٢٠١٤). التداوليات: علم استعمال اللغة. إربد: عالم
الكتب الحديث للنشر و التوزيع.

حسن كاظم الزهير. (٢٠٢٢). الأفعال الكلامية في الخطب السياسية للمرجعية الدينية العليا (الخطب السياسية ٢٠١٤ م - ٢٠١٨ م) أثناً دجاجاً. *Journal of Dawat*, ٣١(١)، ١٢١-١٣٢.

رجاء محسن حمد. (٢٠١٩). أفعال الكلام في خطبة أمير المؤمنين (عليه السلام) القاسعة. *Journals Education for Girls*, ٣(٢٥)، ١٣١-١٤٨.

رعد كريم حسن. (٢٠٢٢). الأفعال الكلامية في مواعظ الإمام علي بن الحسين (عليه السلام): مقاربة تداولية لموعظته يوم الجمعة. *Social Sciences & Larq Journal for Philosophy, Linguistics*, ٤٥(٢)، ٢٢٢-٢٥٣. تم الاسترجاع من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,31185/lark.vol2.iss45,2377>

عبد القادر محمد عبد القادر السيد. (٢٠٢١، ٠٤). البحث النوعي: التوجه الغائب في البحوث العربية لتعليم وتعلم الرياضيات. مجلة تربويات الرياضيات، ٤٢(٤)، ٤١-٥٧.

المراجع الأجنبية

Afifatul Masruroh . (٢٠٢٠). الأفعال الكلامية الإنجزائية في قصة موسى عليه السلام *Dirosatuna: Journal of Islamic Studies*, ٣٤-٥٢. تم الاسترجاع من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,31028/drstn.v3i1>

Agus Yuliantoro .(٢٠٢٠) .*Analisis Pragmatik*. Klaten: UNWIDHA Press.

Akhmad Saifudin .(٢٠١٩) .Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik . *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya*, ١٦-١ ،

Alfiyani Nur Safitri ، Asep Purwo Yudi Utomo .(٢٠٢٠) .Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Ceramah Ustadz Abdul Somad Edisi Tanya Jawab Kajian Musawarah Bersama Artis Hijrah .*Estetik* , ٣(٢)، ١١٩-١٣٤. تم الاسترجاع من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,29240/estetik.v3i2,1613>

Anas Ahmadi .(۲۰۱۹) .*Metode Penelitian Sastra: Perspektif Monodisipliner dan Interdisipliner* .Gresik: Graniti.

Andiopenta Purba .(۲۰۱۱) .Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur .*Pena*.۱۱-۷۷ ،

Anita Ratnasari .(۲۰۲۲) .*Skripsi: Tindak Tutur Illokusi Ganjar Pranowo Pada Video Percakapan Mengenai Vaksinasi dalam Unggahan Instagram* .Klaten: Universitas Widya Dharma.

Aprilisyah Amiadi Ayuna .(۲۰۲۱) .*Diploma Thesis: An Analysis of Speech Act of Complaining as Found in Four Selected Beauty Vloggers Video* .Padang: Universitas Andalas.

Azwardi .(۲۰۱۸) .*Metode Penelitian: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* .Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.

B. Bricklin Zeff .(۲۰۱۶) .The Pragmatics of Greetings: Teaching Speech Acts in the EFL Classroom .*English Teaching Forum*.۱۱-۲، (۱)۵۴ ،

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan .(۲۰۱۷) .*Prosedur Operasional Standar: Penelitian Bahasa dan Sastra* .Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Desmita Desmita , A. Saibi Elvina .(۲۰۲۲) .*Diploma thesis: ANALISIS TINDAK TUTUR IMPERATIF DALAM FILM LIAM DAN LAILA KARYA ARIEF MALIN MUDO* .Padang: Universitas Bung Hatta.

Dorinë Rakaj .(۲۰۲۲) .The Speech Act of Promising in Political Speeches: A Case Study of Obama's Speeches .*Journal of Language Teaching & Research* ، .۹۱۰-۹۰۸، (۰) ۱، doi: ۱۰.۱۷۰.۷/jltr.۱۳۰.۰۰۲

Dwi Nureny Wijayanti .(۲۰۱۴) .*Skripsi: Tindak Tutur Tokoh dalam Novel Bekisar Merah karya Ahmad Tohari* .Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Dwipuspita Isabela Armanda Mayang .(۲۰۲۲) .*Diploma thesis: Analisis Tindak Tutur Komisif Berjanji Pada Lirik Lagu Album the Book Karya Yoasobi: Kajian Pragmatik* .Padang: Universitas Andalas.

Erna Pranata Putri .(۲۰۲۱) .The analysis of speech act in Thor: Ragnarok .*LADU: Journal of Languages and Education*.۷۸-۷۷ ، (۲) ۱ ،

. (٢٠٢١). الأفعال الكلامية المباشرة وغير المباشرة في قصيدة (الحرية في سياسية المستعمر) .Fakhrya Ghareeb Qadir . تم الاستيراد من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,31972/aj.v1i137,927> اللشاعر معروف عبد الغني الرصافي. مجلة الآداب، ١(١٣٧).

Farah Nur Fakhriyah .(٢٠٢٠) .Analisis Tindak Tutur dalam Novel Perempuan Berkalung Sorban karya Abidah El Khalieqy .*Arbitrer: Jurnal Pendidikan Bahsa dan Sastra Indonesia* .٢٨٢—٢٧٣ ، ٢(٢)، doi:<https://doi.org/10.30598/aritrervol2no2hlm273-282>

Fathul Maujud و Sultan .(٢٠١٩) .*Pragmatik: Teori dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa* .

Garda arif Wicaksono .(٢٠١٨) .An Analysis of Declarative Speech Act in The Movie My Lawyer, Mr Jo: Pragmatics Approach .*Journal of English Language Studies* .١٠—٩١ ، ١(١٢)،

Handayani Eka Widiyarti .(٢٠٢٢) .*Skripsi: Analisis Tindak Tutur Direktif Antara Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII* .Jambi: Universitas Jambi.

Icha Krisye Mardiya Yunita و Wienike Dinar Pratiwi .(٢٠٢١) .Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Iklan Layanan Masyarakat Di Instagram KEMENKES Pada Masa Pandemi Covid-١٩ dan Relevasinya Sebagai Rancangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Di SMP .*Jurnal Educatio FKIP UNMA* .١٢١٢—١٢٠٥ ، ٢(٢)، تم الاستيراد من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,31949/educatio.vv1i3,1282>

Ira Andini Ningrum .(٢٠٢٢) .*Skripsi: Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu "Tabassam" dan "Hasbunallah" yang Dipopulerkan oleh Mesut Kurtis* .Salatiga: Universitas Islam Negeri Salatiga.

Jaafar Zafer Hassouni .(٢٠٢١) .الأفعال الكلامية في قصار سور القرآن الكريم. مجلة الآداب، ١(١٣٨). تم الاستيراد من <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10,31972/aj.v1i138,1132>

John R. Searle .(١٩٧٩) .*Expression and Meaning: Studies In The Theory Of Speech Acts* .United States of America: Cambridge University Press.

Kamal H. Hussein و Ashraf A. Dhannoon .(٢٠٢٢) .A Study of Assertives in Arabic Supervisor – Student Interaction .*College of Basic Education Researches Journal* .٩٣٩—٩١٥ ، ٣(١٨)،

Khamim , Ahmad Subakir .(٢٠١٨) .*Ilmu Balaghah: Dilengkapi dengan contoh-contoh Ayat, Hadits Nabi dan Sair Arab* .Sleman: IAIN Kediri Press.

Kunjana Rahardi .(٢٠١٩) .*Pragmatik: Konteks Intralinguistik dan Konteks Ekstralinguistik* .Yogyakarta: Amara Books.

Lana Rahmasari , Asep Purwo Yudi Utomo .(٢٠٢١) .Analisis Tindak Tutur Illokusi pada Vlog Jangan Lupa Senyum Part ١ di Kanal Youtube Fiersa Besari .*Estetik من الاسترداد تم .١٦-١٤* .<https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/102924./estetik.v4i1,1012>

Laurie Bonnici , Jinxuan Ma .(٢٠٢١) .What are they saying? A speech act analysis of a vaccination information debate on Facebook .*Canadian Journal of Information & Library Sciences*.٣٧-١٩ ، (١) ٤٤ ،

M. Zaim .(٢٠١٤) .*Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural* .Padang: FBS UNP Press.

Mahsun .(٢٠١٧) .*Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode dan Tekniknya* .Depok: Rajawali Pers.

Marya Sarwar ,Anila Khan , Zafar Iqbal Bhatti .(٢٠٢٢) .A Discourse-Pragmatic Analysis Of Illocutionary Speech Acts In Nadeem Aslam's "Maps For The Lost Lovers ." .*Journal of Positive School Psychology*.٣٥٧-٣٣٩ ، (١) ٧ ،

Mega Herlina .(٢٠٢١) .*Artikel Penelitian: Tindak Tutur Illokusi dalam Novel Arah Langkah Karya Fiersa Besari* .Pontianak: Universitas Tanjungpura.

Megawati .(٢٠١٦) .*Skripsi: Tindak Tutur dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habibburahman El-Shirazy* .Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.

Moch Sony Fauzi .(٢٠١١) .*Pragmatik dan ilmu al-ma'aniy: Persinggungan ontologik dan epistemologi* .Malang: UIN-Maliki Press.

Mohamad Jazeri .(٢٠١٧) .*Sosiolinguistik: Ontologi, Epistemologi & Aksiologi* .Tulungagung: Akademia Pustaka.

Muhammad Adityo Nurchalim .(٢٠٢١) .*Skripsi thesis: Analisis Tindak Tutur dalam Judul Berita Media Daring di Kompas tentang UU Cipta Kerja pada Oktober – November ٢٠٢١* .Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.

Muhammad Madarik Yahya .(٢٠١٤) .Makna Dalam Deiksis Tinajauan Semantik–Pragmatik dan Ma'ani .*Jurnal Pusaka*.٤١–٢٦ ،

N. V Han .(٢٠١٤) .Contrast and Critique of Two Approaches to Discourse Analysis: Conversation Analysis and Speech Act Theory .*Advances in Language and Literary Studies*.١٧٢–١٥٥ ، (٤)٥ ،

Ni Komang Purwaningsih , Si Putu Agung Ayu Pertwi Dewi .(٢٠١٩) .The Analysis of Speech Act in Verbal Communication between Healthcare Professionals and Patients in Public Health Centre Branch Kerobokan Kelod .*JEES:Journal of English Educational Study*.٢٠–١١ ، ٢ ،

Niswatin Hasanah , Ulfiatun Dwi Nurjanah , Asep Purwo Yudi Utomo .(٢٠٢٢) .Analisis Tindak Tutur Lokusi dalam Konten YouTuber Jerome Polin .*Jurnal Ilmiah Telaah*.٩٥–٨٥ ، (١)٧ ،

Nur Alfia Juniarti .(٢٠٢١) .*Skripsi: Tindak Tutur pada Novel: Wedding Agreement (Perjanjian dalam Pernikahan)* karya Mia Chuz .Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.

Nuramila .(٢٠٢٠) .*Kajian Pragmatik: Tindak Tutur dalam Media Sosial* .Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia.

Nurma Dhona Handayani , Lida Marbun .(٢٠٢٠) .An Analysis Of Speech Act In The Grown Ups Movie .*JEE (Journal of English Education)* .٢٨–١٩ ، ٦ ، <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10.3.6.6/jee.v6i1.407>

Nurmalasari Gamgulu .(٢٠١٥) .*Skripsi: Analisis Tindak Tutur dalam Novel Ayat-Ayat Cinta karya Habiburrahman El Shirazy (Suatu Kajian Pragmatik)* .Mando: Universitas Sam Ratulangi.

Rachmat Djoko Prabodo ,Siti Chamamah Soeratno ,Suminto A. Sayuti , dkk .(٢٠٠٣) .*Metodologi Penelitian Sastra* .Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.

Raissa Ghina Gaisani .(٢٠٢١) .*Skripsi: Tindak Tutur Dalam Lirik Lagu حَزَّ اِنْخْضَر /Humād Al-Khudr* .Medan : Universitas Sumatera Utara.

Rani Oktaviyani , Asep Purwo Yudi Utomo .(٢٠٢١) .Tindak Tutur Perlokusi dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye .

Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. ٢٠١١، (١)٣ ، doi:<http://dx.doi.org/10.29300/disastra.v2i1.3092>

Ratih Ayu Ruwandani .(٢٠٢١) .Analisis Tindak Tutur Illokusi Dosen dalam Pembelajaran Di Universitas PGRI Wiranegara .*Jurnal Simki Pedagogia* ، من الاسترداد تم ١٢٩-١١٨ .(٢) <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10.29407/jsp.v4i2.39>

Ratna Sari Mega ،Thamrin Temmy ،Rina Nova .(٢٠٢٠) .*Diploma thesis: AN ANALYSIS DIRECTIVE SPEECH ACT AS FOUND IN HOTEL TRANSYLVANIA MOVIE* .Padang: Universitas Bung Hatta.

Rizky Dian Safitri ،Mimi Mulyani ،Farikah .(٢٠٢١) .Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik .*KABASTRA*. ٦٧-٥٩ ،

Rizqi Pratomo Putro .(٢٠٢٢) .*Skripsi thesis: Analisis Tindak Tutur Habib Ja'far dalam Video "Kultum Pemuda Tersesat" Kanal Youtube Majelis Lucu Indonesia* . Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.

Rohmana Rohamana ،Siam Siam ،Siti Hunsawati .(٢٠٢٠) .The Analysis of Speech Act in "Barbie as Rapunzel" Movie .*Journal of Teaching English*.

Sahkholid Nasution .(٢٠١٧) .*Pengantar Linguistik Bahasa Arab* .Sidoarjo: Lisan Arabi.

Syadri Azura .(٢٠٢١) .*Diploma thesis: Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Serial Animasi Karya Takemoto Yasuhiro (Tinjauan Pragmatik)* .Padang: Universitas Andalas.

Syamsi Setiadi ،Muhammad Kamal ،Annisa Ayu Rahmah .(٢٠٢١) .الأفعال الكلامية الإنجذبة في حوار فيلم Lahjah Arabyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab. ١٢٤-١٢٢ ، ٢ ،

Syukri Rizki ،Jelena Golubović .(٢٠٢٠) .An Analysis of Speech Act of Omar Mukhtar's Utterances in Lion of the Desert Movie .*Englisia* .(٢) ٧ ، <https://e-resources.perpusnas.go.id:2229/10.22272/ej.v7i2.6358>

Umair Munir Hashmi ،Muhammad Shahzad ،Radzuwan Ab Rashid ،Sultan Saleh Ahmad Almekhlafy ،Muhammad Yasir Malik ،Hassam Ahmad Hashmi .(٢٠٢٢)Former Muslims' Socio-Religious Discourse on Social Media: A

Speech Acts Analysis .L: Southeast Asian Journal of English Language Studies .٢١١-١٩٧، (٤) ٢٨، doi:10.17576/3L-2022-2804-14

Zulfa Tutuarima ،Nuraeningsih Nuraeningsih ،Rusiana Rusiana .(٢٠١٨) .An Analysis of Speech Act Used in London Has Fallen Movie .*Vision: Journal for Language and Foreign Language Learning* من الاسترداد تم ،١٣١-١٢٢ .(٢) ٧ ،https://e-resources.perpusnas.go.id:٢٢٢٩/١٠,٢١٥٨٠/vjvvi٢٣٠٢٢

د. خديجة بوخشة. (٢٠٢٠). أفعال الكلام في شعر رمضان حمود. *Annales du Patrimoine* .١٤٥-١٢٣ .(٢٠)

دخلوش جار الله حسين ذره بي، و سوزان رضا عزيز. (٢٠١٩). الأفعال الكلامية التعبيرية النفسية في القصص القرآني. *مجلة الآداب* ، ١ (١٦) . تم الاسترداد من

https://e-resources.perpusnas.go.id:٢٢٢٩/١٠,٣١٩٧٣/aj.v1i16,٤٥٢