

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

للطباعة والنشر. ١٩٧٣. ديوان المتنبي . بيروت: دار بيروت

المراجع العربية

عبد الرحمان البرقوقي. ٢٠١٧. شهر ديوان المتنبي . مصر: هنداوي

Arzaqi, A. Z. (2021). *الهيمنة سيف الدولة في "ديوان المتنبي" لأبي الطيب المتنبي: دراسة الأدب الاجتماعية أنطونيوس غرامشي*. Malang: Diss. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.

الدكتور سامي الدروبي. علم النفس و الأدب. الطبعة الثانية. دار المعارف. كورنيش النيل

مبارك الشمري. ٢٠٢١. التوظيف الثقافي للشعر في ضوء الاسلام. مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بدمنهور.

شوقي, ض. (١٩٦١). الادب العربي المعاصر.

ديانة، ت. م. (٢٠٢٣). تأثير الأبعاد النفسية في لغة الشاعرات: دراسة تحليلية في الأدب الشعري للخنساء. صوت العربية ١١، ١، ٢٩-٤٣.

المراجع الأجنبية

Andayani. (2019). *Strategi Ampuh Memahami Makna Puisi Teori Semiotika Michael Riffaterre*. Cirebon: Eduvision.

Arberry, A. (2009). *Poems of Al-Mutanabi*. inggris: Combridge University Press.

Asfar, I. T. (2019). Analisis naratif, analisis konten, dan analisis semiotik. *Penelitian kualitatif*, 1-13.

Azahra, H. A. (2020). Psikologi Tokoh Utama dalam Syair Al-I'tirof karya Abu Nawas. *PENAOQ Jurnal Sastra Budaya dan Pariwisata*, 43-50.

- Damono, S. D. (2006). Pengarang, karya sastra dan pembaca. *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 1.1.
- Fitriannie, E. (2009). *Konflik Batin Tokoh Utama dalam cerpen Sri Sumarah Karya Umar Kayam Tinjauan Psikologi Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahliatussikah, H. (2015). *Pembelajaran puisi: teori dan penerapan dalam kajian puisi arab*. Malang: Universitas Negri Malang.
- MOELONG, L. J. (2017). *METODOLOGO PENELITIAN KUALITATIF*. BANDUNG: PT REMAJA RODA KARYA.
- Nasir, A. a. (2019). Mengarang Syair-Syair Arab Melalui Kebiasaan Menulis Siswa Dalam Kajian'arūḍ Wal Qowāfi. *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 11, 80-96.
- Nikmah, M. a. (2022). Aspek kecemasan (anxitas) dalam puisi Al Kulira karya Nazek Al Malaika (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA). *Tsaqofiya Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 28-44.
- Rahma, A. (2020). *Penerapan Metode Inkuiri dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X MAN 1 Pandeglang Tahun Pelajaran 2020/2021. BS thesis*. Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Rahman, A. (2022). *Sejarah psikologi dari klasik hingga modern*. Depok: Rajawali Prss.
- Saleh, A. A. (2018). *Pengantar psikologi*.
- Sugiyono, P. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Walidin, M. a. (2007). "MEMBACA AL-MUTANABBI DAN HUBUNGANNYA DENGAN TIGA PENGUASA ABBASIYAH (Analisis Semiotik).
- Wargadinata, W. a. (2018). *Sastra Arab Masa Jahiliyah dan Islam*. Malang.
- Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra teori dan aplikasinya*. Kanwa Publisher.