

IMPLEMENTASI HADIS “KEBERSIHAN SEBAGIAN DARI IMAN” DI  
LINGKUNGAN PASAR KANOMAN

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Hadis



Anton Ahyari

NIM : 1708307009

JURUSAN ILMU HADIS

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2023

## ABSTRAK

**Anton Ahyari (17083070090): Implementasi Hadis “Kebersihan Sebagian Dari Iman” Di Lingkungan Pasar Kanoman.**

## ABSTRAK

Lingkungan pasar merupakan salah satu komponen yang ada di bumi ini. Dimana lingkungan pasar harus selalu dijaga. Pasar bukan hanya satu dua orang yang mengunjunginya tetapi banyak orang yang akan berinteraksi didalam pasar. Maka dari itu kebersihan dalam pasar harus dijaga. Dalam menjaga kebersihan dapat menciptakan sebuah lingkungan yang sejuk serta menciptakan lingkungan yang sehat. Salah satu faktor utama dalam menjaga kebersihan lingkungan dalam berlangsungnya kehidupan yang sejuk akan memberikan pengaruh positif bagi kesehatan. Hal ini mengacu pada kehidupan di area pasar dalam pelestarian lingkungan agar tetap bersih, hal seperti ini guna meminimalisir sampah yang berserakan dan mencegah adanya penyakit.

Berdasarkan Latar belakang di atas maka rumusan masalah penelitian ini yaitu, Bagaimana Pemahaman Pedagang pasar Kanoman atas hadis Kebersihan ? Bagaimana implementasi hadis kebersihan sebagian dari iman dalam penerapannya di pasar kanoman ?

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif. Dalam penelitian ini terdapat data primer, yakni data yang diperoleh secara langsung dari responden dilapangan yaitu kepala pasar Kanoman, kepala urusan kebersihan, pedagang bakso, pengunjung/pembeli kain dan data sekunder yang diperoleh melalui studi pustaka berupa buku, kitab hadis, jurnal, artikel dan lainnya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Pasar Kanoman Lemahwungkuk Kecamatan Lemah Wungkuk Kota Cirebon dimana beberapa pedagang seperti pedagang sayuran, pedagang kain, dan pedagang kios, serta pengunjung atau pembeli khususnya di area pedagang sayuran dan kain sebagian besar sudah ada yang memahami hadis kebersihan dengan lafadz الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ dan mereka mampu mewujudkan implementasi hadis kebersihan dengan adanya kerjasama antara pengelola pasar, pedagang dan pengunjung sehingga wujud dari adanya pemahaman tentang kebersihan, masyarakat bisa menunjukkan bahwa mereka bisa memelihara dan melestarikan kebersihan lingkungan.

Kata Kunci : Lingkungan Pasar, Kebersihan.

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI HADIS "KEBERSIHAN SEBAGIAN DARI IMAN"**

**DI LINGKUNGAN PASAR KANOMAN**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)

Pada Jurusan Ilmu Hadis

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Oleh:

ANTON AHYARI

NIM. 1708307009

Menyetujui,

Pembimbing I

Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag

NIP. 197612262003122003

Pembimbing II

H. Ahmad Faqih Hasvim, M. Ag

NIP. 197105202002121002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Hadis



Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag

NIP. 197612262003122003

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

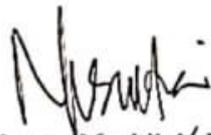
Setelah melakukan bimbingan, penelitian, pengamhan dan pengoreksian terhadap penulisan skripsi saudara:

Nama : ANTON AHYARI  
NIM : 1708307009  
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI HADIS "KEBERSIHAN SEBAGIAN  
DARI IMAN" DI LINGKUNGAN PASAR KANOMAN

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I



H. Anisatun Muthi'ah, M. Ag  
NIP. 197612262003122003

Cirebon, 18 Februari 2023

Pembimbing II



H. Ahmad Faqih Hasvini, M. Ag  
NIP. 197105202002121002

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ANTON AHYARI

NIM : 1708307009

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Jurusan/Prodi : Ilmu Hadis

Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI HADIS “KEBERSIHAN SEBAGIAN  
DARI IMAN” DI LINGKUNGAN PASAR KANOMAN**

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Skripsi ini merupakan asli hasil karya saya sendiri yang di ajukan untuk memenuhi salah satu syarat agar memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Apabila skripsi ini telah di munaqasahkan dan diwajibkan untuk melakukan perbaikan, maka saya bersedia melakukannya sesuai dengan jangka waktu yang berlaku.
3. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan plagiat, maka saya bersedia menanggung resiko dan sanksi sesuai peraturan yang ada.

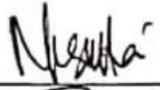
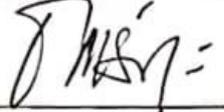
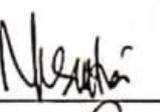
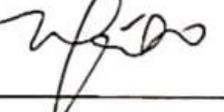
Cirebon, 27 Januari 2023

  
METERAI  
TEMPEL  
92C06AKX384428672  
**ANTON AHYARI**  
**NIM. 1708307009**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "IMPLEMENTASI HADIS "KEBERSIHAN SEBAGIAN DARI IMAN" DI LINGKUNGAN PASAR KANOMAN" oleh : Anton Ahyari, NIM 1708307009 telah Munaqosah pada hari kamis, tanggal 9 Maret 2023 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag NIP. 19761226 200312 2 003	<u>20 -03- 2023</u>	
Sekretaris Jurusan Lukman Zain M.S., M.A NIP. 19740722 199903 1 002	<u>20 -03- 2023</u>	
Penguji I Dr. Hj. Hartati, M.A NIP. 19690517 200501 2 003	<u>16 -03-2023</u>	
Penguji II Lukman Zain M.S., M.A NIP. 19740722 199903 1 002	<u>20 -03- 2023</u>	
Pembimbing I Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag NIP. 19761226 200312 2 003	<u>20 -03- 2023</u>	
Pembimbing II H. Ahmad Faqih Hasyim, M. Ag NIP. 19710520 200212 1 002	<u>21 -03-2023</u>	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.

19710520 200003 1 004

## RIWAYAT HIDUP



Anton Ahyari lahir di Cirebon tanggal 16 Februari 1998. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara pasangan Bapak In Mutohirin dan Ibu Indah Rosidah. Beralamatkan di Dusun 01 Lombang Rt/Rw 005/002 Desa Gumulung Lebak Kecamatan Greged Kabupaten Cirebon.

Riwayat pendidikan formal yang pernah ditempuh di antaranya:

1. TK Al-Maijah Gumulung Lebak (2004-2006)
2. SD Negeri 1 Gumulung Lebak (2006-2011)
3. MTs Negeri Babakan Ciwaringin Cirebon (2011-2014)
4. MA Negeri 2 Cirebon (2014-2017)
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis (2017-2023).

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Program Studi Ilmu Hadis dan mengambil judul skripsi **“IMPLEMENTASI HADIS “KEBERSIHAN SEBAGIAN DARI IMAN” DI LINGKUNGAN PASAR KANOMAN”** di bawah bimbingan Ibu Hj Anisatun Muti’ah, M.Ag. dan Bapak H. Ahmad Faqih Hasyim, M. Ag.

## **MOTTO**

Hiduplah Seperti Bunga Yang Mekar Di Tepi Jurang Indah Dilihat Susah Digapai,  
Maka Istiqomah Lah Karena Hidup Adalah Pilihan, Ketika Kamu Tidak  
Memilihpun Itu adalah Pilihan Kita.



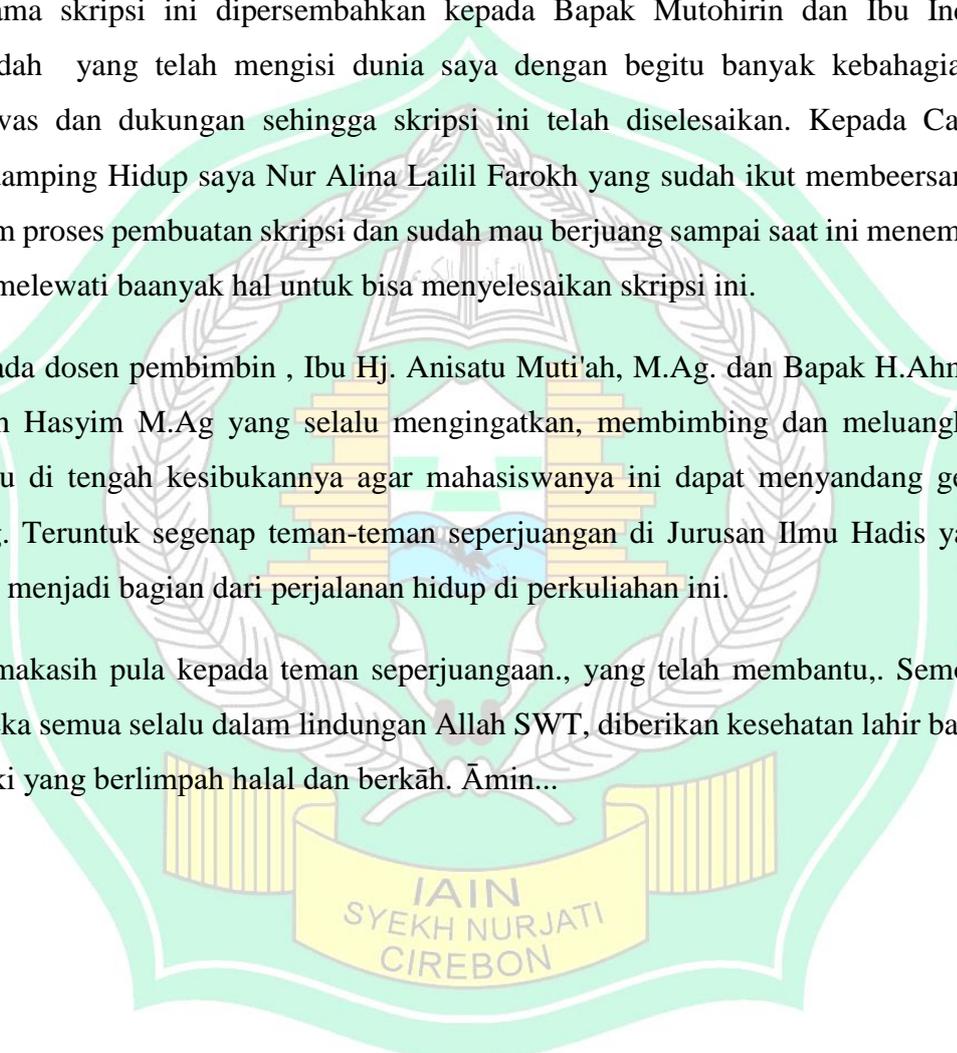
## PERSEMBAHAN

Rasa puji dan syukur senantiasa diucapkan kepada Allah SWT, karena kemurahanNya sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan. Tak lupa ṣālāwāt dan salam semoga tetap tercurahkan kepada suri tauladan umat muslim yakni Nabi Muhammad SAW.

Pertama skripsi ini dipersembahkan kepada Bapak Mutohirin dan Ibu Indah Rosidah yang telah mengisi dunia saya dengan begitu banyak kebahagiaan, motivasi dan dukungan sehingga skripsi ini telah diselesaikan. Kepada Calon Pendamping Hidup saya Nur Alina Lailil Farokh yang sudah ikut membeersamai dalam proses pembuatan skripsi dan sudah mau berjuang sampai saat ini menemani dan melewati baanyak hal untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Kepada dosen pembimbing , Ibu Hj. Anisatu Muti'ah, M.Ag. dan Bapak H.Ahmad Faqih Hasyim M.Ag yang selalu mengingatkan, membimbing dan meluangkan waktu di tengah kesibukannya agar mahasiswanya ini dapat menyandang gelar S.Ag. Teruntuk segenap teman-teman seperjuangan di Jurusan Ilmu Hadis yang telah menjadi bagian dari perjalanan hidup di perkuliahan ini.

Terimakasih pula kepada teman seperjuangan., yang telah membantu,. Semoga mereka semua selalu dalam lindungan Allah SWT, diberikan kesehatan lahir batin, rezeki yang berlimpah halal dan berkāh. Āmin...



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalaamu'alaikum Wr. Wb

Dengan mengawali kalimat Bismillāh irrahmanirrahim, segala puji syukur senantiasa panjatkan kepada Allah SWT, yang selalu melimpahkan cinta dan kasih sayang-Nya, serta segala kenikmatan-Nya yang telah diberikan, Sālāwāt serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi petunjuk bagi kamu Muslim di seluruh dunia.

Ālhāmdulillāh dengan hidayah-Nya penulis tak henti-hentinya mengucapkan rasa syukur yang teramat dalam kepada Allah SAW, karena atas izin-Nya pengajuan SK (Sura Keputusan) penetapan dosen pembimbing skripsi yang berjudul "Konsep Hadis Kebersihan Sebagian Dari Iman" dapat selesai. Dengan selesainya tugas akhir ini, maka sampailah penulis pada tahap akhir meraih gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Pada dasarnya, penelitian ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Hadis pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Namun disisi lain, semoga tulisan ini menjadi langkah awal bagi penulis untuk memperoleh keilmuan lain.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari telah banyak do'a dukungan dan bantuan dari berbagai pihak berupa moril maupun material. Dengan demikian, tanpa mengurangi rasa hormat penulis ini menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon beserta jajarannya.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab beserta jajarannya dan seluruh dosen dalam lingkup fakultas .

3. Ibu Hj. Annisatun Muthi'ah, M. Ag selaku ketua jurusan Ilmu Hadis sekaligus pembimbing I, kemudian pak H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag. selaku dosen pembimbing II.

4. Seluruh dosen lingkup fakultas Ushuluddin dan Adab.

5. Seluruh jajaran staf pengelola perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan jajaran staf pengelola perpustakaan Ushuluddin Adab.

6. Bapak Mutohirin dan Ibu Indah Rosidah yang selalu mendukung, berusaha memberikan yang terbaik, kasih sayang dan selalu mendidik dengan penuh kesabaran.

7. Untuk Nur Alina Lailil Farokh, S. AP. Yang terus berusaha meyakinkan dan memotivasi untuk penyelesaian skripsi ini.

Walapun penyusunan skripsi ini telah selesai, namun masukan dan saran dari semua pihak senantiasa penulis harapkan. Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi penulis dan para pembaca umumnya.

آمِينُ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 27 Januari 2023

Penulis,



**ANTON AHYARI**

**NIM. 1708307009**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya yang berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987.

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal



Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـَ...ي	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـِـَ...و	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
------------	------	-------------	------

...آ...ى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
...ى	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup  
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati  
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

#### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

#### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ جَرَّاهَا وَ مَرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

#### I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ                      Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/  
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ                                      Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

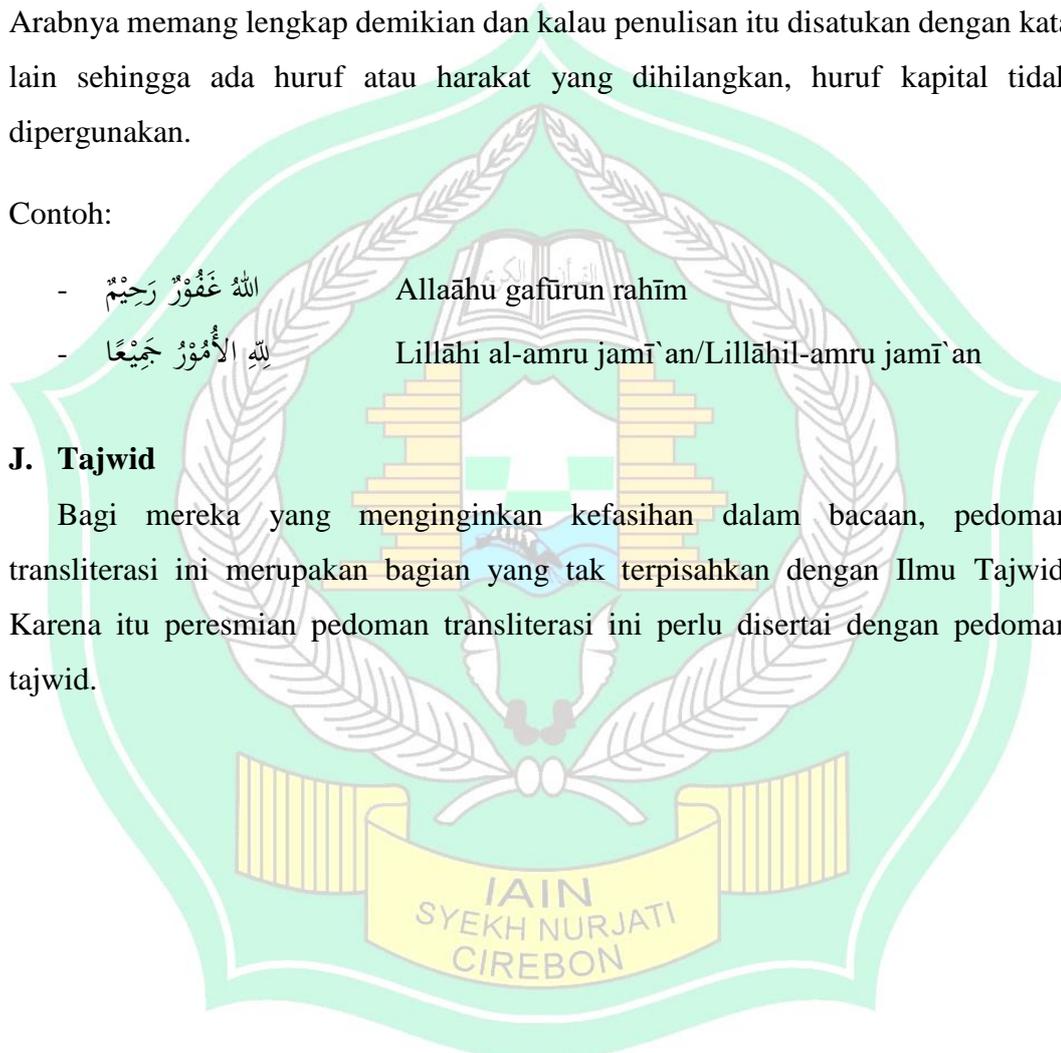
Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ                                      Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا                                      Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	v
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLATE ARAB LATIN</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
1. Manfaat Teoritis .....	6
2. Manfaat Praktis .....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	6
F. Landasan Teori .....	9
1. Living hadis .....	10
2. Interaksi social .....	11
G. Metode Penelitian .....	12
1. Jenis Penelitian .....	12
2. Lokasi Penelitian .....	12
3. Sumber Penelitian .....	12
4. Teknik Pengumpulan Data .....	13
H. Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II TINJAUAN UMUM LIVING HADIS, INTERAKSI SOSIAL DAN KEBERSIHAN LINGKUNGAN</b> .....	18
A. Living Hadis .....	18
B. Interaksi Sosial .....	25
1. Pengertian Interaksi Sosial .....	25
2. Faktor yang Mempengaruhi Interaksi Sosial .....	26
3. Jenis Jenis Interaksi Sosial .....	27
C. Pengertian Kebersihan Lingkungan .....	28

<b>BAB III KONDISI OBYEKTIFITAS PASAR KANOMAN</b>	
<b>KOTA CIREBON</b> .....	33
A. Profil Pasar Kanoman .....	33
1. Monografi Pasar Kanoman .....	33
2. Pengelola Pasar kanoman .....	35
B. Demografi Pasar Kanoman .....	37
1. Jumlah Pedagang pasar Kanoman .....	37
C. Tempat Jualan .....	38
1. Jenis Jualan Pasar Kanoman .....	38
2. Daya Tarik pasar kanoman .....	39
3. Sarana Pasar Kanoman .....	40
D. Pengelolaan Sampah .....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	43
A. Pemahaman dan Implementasi hadis Kebersihan Sebagian Dari Iman di Lingkungan Pasar kanoman .....	43
B. Implementasi hadis Kebersihan di masyarakat .....	48
1. Kondisi pasar kanoman Cirebon .....	48
2. Munculnya Kesadaran masyarakat .....	50
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	60
A. KESIMPULAN .....	60
B. Saran .....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	64
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	65



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta wilayah Pasar Kanoman .....	34
Gambar 1.2 Struyktural Pengurus Pengelola Pasar Kanoman .....	36
Gambar 1.3 Jumlah Pedagang Pasar kanoman .....	38
Gambar 2.1 Pasar Kanoman .....	48
Gambarv 2.2 Pengangkutan sampah dari Bak Sampah .....	54



## DAFTAR GAMBAR

Tabel 1.1 Struktural Pengelola Pasar kanoman .....	35
Tabel 1.2 Jumlah Pedagang Pasar Kanoman .....	36
Tabel 1.3 Alokasi Jumlah Pembagian Tempat Jualan .....	38
Tabel 2.1 Sarana Prasarana Pasar Kanoman .....	48

