الباب الخامس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إسمحولي أن أعرف إسمي نينك سغيرتي وفي هذا اليوم اريد ان أقدم مونولوجا بعنوان "السيكوباتيه". يخبرنا هذا المونولوج "السيكوباتيه" عن شخص مرّ بتجربة سيئة, يعني التنمر في المدرسة والمعاملة السيئة في بيئتها, ويجعلها مكتئبة حتى تصبح "السيكوباتيه".

ترتبط مونولوج "السيكوباتيه" بنظرية التحليل لسيغموندفرويد. تقترح هذه النظرية ثلاث صيغ تحليلية نفسية لشخصية الإنسان وهي : superego, ego, id. ولذلك, فإنّ تأدية مونولوج "السيكوباتيه" يمكن ان كون تعليما و تأديبا حول مخاطر التنمر ونأمل ان يكون مفيدا للمجتمع الأوسع.

استمتع بالمشاهدة!

مقدمة (دقيقة واحدة و أربع ثوان)

قلبي محطم مضروب،ع<mark>قليتي مكسورة مضروبة</mark> SYEKH NURLATION

ضاء الأمال و الأحلام ومستقبلي قاتم وبلا اتحاه المحام

لامزيد من الأمل يمكنني التمسك به

أنا متسبك, أنا نعاق, وأنا فاسد

حياتي الحالية سوداء قاقمة

حقا، والله لا أستطيع أن أحمل هذه الموقف

أتحمل عبئا ثقيلة

لماذا أنا يارب ؟ لماذا ابتليتني أنا يارب؟ لماذا اخترتني أنا يا الله؟ لماذا ؟

عوامل التنمر (ثلاث دقائق واحدة وخمسون ثانية)

عوامل التنمر في المدرسة ما عندي <mark>الأصد</mark>قاء ولو كان <mark>واحد</mark>

لقد كنت موضع سخرية، و شتيمة و الازدراء

ماالخطأ الذي ارتكبته بأنني متعرضة للتنمر؟

في كل مرة أذهب إلى المدرسة أشعر بالمرح والخوف

أنا دائما باضها المرض <mark>كي لاأذهب إلى المدرسة</mark>

SYEKH NURJAT المرض حتى لا تقابلها! . GIREBON!

(صوت أجراس الراحة)...

أنا أخدمهم باستمرار لشراء الطعام والشراب

"هذا هو طعامك وشرابك"

"من أين اشتريت هذا الطعام والشراب؟ ولماذ تستغريقن وقتا طويلا!!"

"عفوا"

"هذا"

انظر إلى حقا أني حزينة جدا أليس كذلك؟

تعبتو سئممن كل هذا

وأنا منفرداكنت أدعى مجنونا لأنن<mark>ي كنت</mark> دائما وحدي

وهذا هو صحيح, أنني كنت في ذلك الوقت مض<mark>طربة, وخو</mark>فة وقلقة ومازلت أشعر بذلك حتى الأن

اسمعوا وعوا لقد أصبحت هكذا بسبب سلوكك التتمر على

ليس ذلك فحسب ، بل إن المصيبة التي حلت بي كانت تزداد سوءا. يجعلني أضيع طريقي ، ويجعلني أشعر بأنني أحقر إنسان في العالم...OIREBON

في ذلك الوقت كنت أمشيتعمق الرثاء على المصير الذي عذبني.

ثمّ...على الفور أدركت من صمت الليل.

سار عدد قليل من الناس نحوي ... ثم أمسك كتفي

"أتوسل إليكم يا رفاق ألا تقتربوا"

لا يمكن وصف مدى اختلاط هذه المشاعر التي ترى الرجال مثيرة للاشمئزاز

"ماذا يردون"؟ "إذا عبثتم يا رفاق معي ، فسوف أصرخ بصوت عال ليتم سماعي من قبل الناس"

كلما أخافا كثيرا ، كانوا سعدو اللغاية! "من فضلك أنت تصرخ بإحكام قدر الإمكان"

"هل يمكنكم يا رفاق أن يفعلوا ه<mark>ذا بي؟</mark>

الآن جسدي فاسد روحي محتقرة

مستقبلي مدمر لا مزيد من الأمل. أنتم جميعا أشرار!!!

الصدمة (ثلاث دقائق وأربعين ثانية)

الجروح التي صدمتني و <mark>كل يوم أشعر بالقلق و الإضطراب.</mark>

SVEKH NURJATI أريد الانتقام من فعلوه بي ذات مرة

منذ ذلك الحين كنت أبحث دائما عن معلومات عن مكان وجودهم

أستعد ، أتجول وكأنني أريد مقابلة صديق قديم

التقيت واحدا تلو الآخر بأشخاص تنمروا على وأساؤوا معاملتي

في مكان هادئ من الصمت في الليل, دون تفكير رميت حجرا على رأسه

غطيت رأسه بكيس وربطت يديه معا

ثم تذمروا وصرخوا بصوت يهتز

" يرجى فك الحبل في يدي ، من فضلك" "أنا آسف ، من فضلك لا تقتلني"

"انها لاذعة جدا, من فضلك".

"لقد جعلتني هكذا ، لقد فعلت ذلك لأنك يا رفاق اعتدت أن تؤذي قلبي ، ونظرت إلى بازدراء أمام الحشد ، وحتى كان لديك القلب لتدمير مستقبلي"

ثم وخزتما في المعدة ، وسحبتها وببطء نسيت جلدهاحتي لم يكن صوت بكاء.

بعد لحظة توقفت عن تعذيبه

لماذا انتم تصمتون و <mark>تكتمون</mark>

هل هنا فقط أفعالك؟

هل هذا هو الحد الوحيد لقوتك؟

"هذه الليلة هي ليلة حمراء ، أراك مترامية الأطراف ، هذا الشعور تقمس في صمت ، هذه علامة ، أن موتك هي سعادتي".

