

الباب الخامس

الإختتام

أ. نتائج البحث

بعد الإنتهاء البحث في تحليل علم العروض في شعر على قدر أهل العزم تأتل عزائم، وجدت الباحثة عدة أشياء على النحو التالي :

١. شعر المتنبي تحت الموضوع على قدر أهل العزم تأتل عزائم يتكون الخبر العزمي اللامي من ٤٦ بيت حيث المعنى الوارد في الشعر هو عن الشجاعة والموقف العنيد الموجه إلى جيش سيف الدولة الذين يريدون تنفيذ الحرب، وفي الشعر الكريمة بعد تحليلها في علم العروض باستخدام التقى بحر طويل مع الكثير إلات والزحاف وتحتوي على تقطع بيت التام.

٢. هذه الشعر يستعمل بحر طويل على وزن "فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن" * فعولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن في هذا الشعر هناك أيضا الكثير من تدفق الزهاف والعله، بما في ذلك في العروض هو مقبوضة وفي ضربه أيضا مقبوض. وبالمثل مع الحشو هناك الكثير من تدفق الزهاف والعله، إلى جانب ذلك هناك أيضا صحيح.

٣. والعلاقة بين هذه المادة الثوبلية ومعنى الشعر هو أن لكل منهما معنى شجاعا، وهو ما يتميز به بحر الطويل بعارة همسة ولكن في هذا الوقت يوصف عن جيش الدولة المذكور الذي يتمتع بروح قتالية عالية في مواجهة الحرب، في حين أن سمة بحر طويل أيضا هي أنه عادة ما تكون الشعر طويل ويمكن خفض النبرة في الوسط أو انحاء المصطلح.

أ. الاقتراحات

أما الاقتراحات التي ستقدمها الباحثة في هذا الدراسة رجيا أن تكون هذه

الاقتراحات نافعا، فهي:

ختمت الباحثة بحثها العلمي ترحو من الله أن ينفع لنا خاصة للكتاب عامة للقارئ
الذين يقرئون هذا البحث العلمي " تحليل علم العروض في شعر على قدر أهل العزم
تأتل عزائم للمتنبي"

واعترفت الباحثة هناك كثيرا من الأخطاء لذلك ترحو الباحثة من القارئ أن
يصححوه ويكملوه، وترجو منهم أن يقوموا بالبحث في هذا الموضوع من جانب آخر.

