

**IMPLEMENTASI KINERJA BADAN PERMUSYAWARATAN
DESA (BPD) BERDASARKAN PERATURAN BUPATI
CIREBON NOMOR 118 TAHUN 2015
(Studi di Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
pada Program Studi Hukum Tatanegara Islam



Disusun oleh:
LUTFIYANTI
NIM. 2283130005

**FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON 2026 M / 1447 H**

ABSTRAK

Lutfiyanti. NIM: 2283130005. *Implementasi Kinerja Badan Permusyawaratan Desa (BPD) Berdasarkan Peraturan Bupati Cirebon Nomor 118 Tahun 2015 (Studi Di Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)*

Badan Permusyawaratan Desa (BPD) adalah lembaga yang mencerminkan proses demokrasi di tingkat desa, yang memainkan peran penting dalam pengelolaan pemerintahan desa. BPD bertugas untuk membahas dan menyetujui rancangan peraturan desa bersama kepala desa, menampung aspirasi warga, serta memantau kinerja kepala desa. Penelitian ini bertujuan untuk mengimplementasi bagaimana BPD menjalankan fungsinya berdasarkan Peraturan Bupati Cirebon Nomor 118 Tahun 2015 tentang Badan Permusyawaratan Desa di Desa Setupatok, Kecamatan Mundu, Kabupaten Cirebon.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian hukum empiris. Teknik pengumpulan data meliputi wawancara mendalam dengan ketua dan anggota Badan Permusyawaratan Desa, Kepala Desa, dan tokoh masyarakat, serta melalui observasi dan studi dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan menggunakan model analisis kualitatif deskriptif, yaitu menganalisis data empiris yang diperoleh dari hasil wawancara, observasi, dan dokumentasi dengan cara menguraikan fakta hukum yang terjadi di lapangan dan mengaitkannya dengan ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan tugas BPD di Desa Setupatok secara umum sudah sesuai dengan Peraturan Bupati Cirebon Nomor 118 Tahun 2015, terutama dalam aspek legislasi desa, penyaluran aspirasi masyarakat melalui musyawarah desa, dan pengawasan terhadap jalannya pemerintahan desa. Meski demikian, masih ada beberapa tantangan yang dihadapi, termasuk keterbatasan sumber daya manusia, kurangnya pemahaman anggota BPD tentang tugas dan kewenangannya, rendahnya partisipasi masyarakat, serta kurang optimalnya koordinasi antara BPD dan pemerintahan desa. Dengan demikian, diperlukan usaha untuk meningkatkan kapasitas anggota BPD, memperkuat peran pembinaan dari pemerintah daerah, serta mendorong partisipasi masyarakat agar kinerja BPD dapat berlangsung dengan efektif dan sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Kata kunci: Badan Permusyawaratan Desa, Kinerja BPD, Pemerintahan Desa

ABSTRACT

Lutfiyanti. Student ID: 2283130005. Implementation of the Village Consultative Body (BPD) Performance Based on Cirebon Regent Regulation Number 118 of 2015 (Study in Setupatok Village, Mundu District, Cirebon Regency)

The Village Consultative Body (BPD) is an institution that reflects the democratic process at the village level and plays a crucial role in village governance. The BPD is tasked with discussing and approving draft village regulations with the village head, accommodating community aspirations, and monitoring the village head's performance. This study aims to examine how the BPD carries out its functions based on Cirebon Regent Regulation Number 118 of 2015 concerning the Village Consultative Body in Setupatok Village, Mundu District, Cirebon Regency.

This research employs a qualitative approach with empirical legal research. Data collection techniques included in-depth interviews with the chairperson and members of the Village Consultative Body, village heads, and community leaders, as well as observation and documentation studies. Data analysis was conducted using a descriptive qualitative analysis model, which analyzes empirical data obtained from interviews, observations, and documentation by outlining legal facts observed in the field and linking them to applicable laws and regulations.

The findings indicate that the implementation of the BPD's duties in Setupatok Village is generally in accordance with Cirebon Regent Regulation No. 118 of 2015, particularly in aspects of village legislation, channeling community aspirations through village deliberations, and overseeing village governance. However, several challenges remain, including limited human resources, a lack of understanding of their duties and authorities among BPD members, low community participation, and suboptimal coordination between the BPD and the village government. Therefore, efforts are needed to increase the capacity of BPD members, strengthen the guidance role of the local government, and encourage community participation so that the BPD's performance can be effective and in accordance with applicable regulations.

Keywords: *Village Consultative Body, BPD Performance, Village Government*

الملخص

لطفياتني .رقم القيد ٢٢٨٣١٣٠٠٠٥ .تنفيذ أداء الهيئة الاستشارية القروية وفقاً للائحة مقاطعة سيريبون رقم ١١٨ لسنة ٢٠١٥ (دراسة في قرية سيتوباتوك، مقاطعة موندو،مقاطعة سيريبون)

هيئة المجلس الاستشاري القروي هي مؤسسة تعكس العملية الديمقراطية على مستوى القرية، وتؤدي دوراً حيويًا في إدارة شؤونها. تُنَاط بالهيئة مهمة مناقشة واعتماد مسودات لوائح القرية مع رئيسها، وتلبية تطلعات السكان، ومراقبة أداء رئيس القرية. تهدف هذه الدراسة إلى توضيح كيفية قيام هيئة المجلس الاستشاري القروي بمهامها استنادًا إلى لائحة مقاطعة سيريبون رقم ١١٨ لسنة ٢٠١٥ بشأن هيئة المجلس الاستشاري القروي في قرية سيبتاتوك، مقاطعة موندو، محافظة سيريبون

استخدمت هذه الدراسة منهجًا نوعيًا مع نهج بحثي قانوني تجريبي. وشملت تقنيات جمع البيانات إجراء مقابلات معمقة مع رئيس الهيئة الاستشارية للقرية، ورئيس القرية، وقادة المجتمع، بالإضافة إلى دراسات الملاحظة والتوثيق. وتم تحليل البيانات باستخدام نموذج تحليل نوعي وصفي، يحلل البيانات التجريبية المستقاة من المقابلات والملاحظات والتوثيق وذلك بتحديد الوقائع القانونية التي حدثت على أرض الواقع وربطها بالقوانين واللوائح المعمول بها.

تشير نتائج البحث إلى أن تنفيذ مهام مجلس القرية الاستشاري في قرية سيبتاتوك يتوافق عمومًا مع لائحة حاكم سيريبون رقم ١١٨ لسنة ٢٠١٥، لا سيما فيما يتعلق بتشريعات القرية، وتوجيه تطلعات المجتمع من خلال مداوات القرية، والإشراف على إدارة شؤون القرية. ومع ذلك، لا تزال هناك عدة تحديات، منها محدودية الموارد البشرية، وقلة فهم أعضاء المجلس لواجباتهم وصلاحياتهم، وضعف مشاركة المجتمع، وعدم كفاية التنسيق بين المجلس وحكومة القرية. لذا، ثمة حاجة إلى بذل جهود لرفع كفاءة أعضاء المجلس، وتعزيز دور الحكومة المحلية التوجيهي، وتشجيع مشاركة المجتمع، لضمان فعالية أداء المجلس والتزامه باللوائح المعمول بها.

الكلمات المفتاحية: هيئة استشارية قروية، أداء المجلس، حكومة القرية

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : **Lutfiyanti**
NIM : **228130005**
Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI KINERJA BADAN
PERMUSYAWARATAN DESA (BPD)
BERDASARKAN PERATURAN BUPATI
CIREBON NOMOR 118 TAHUN 2015 (Studi di
Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten
Cirebon)**

Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta **layak untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Tatanegara Islam Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 26 Februari 2026

Dosen Pembimbing

Pembimbing I



Jefik Zulfikar Hafizd, M.H.
NIP: 199207252019031012

Pembimbing II



Dr. Caswito, M.H.I
NIP: 198601242023211009

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di Cirebon.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : **Lutfiyanti**
NIM : **2283130005**
Judul Skripsi : **IMPLEMENTASI KINERJA BADAN PERMUSYAWARATAN DESA (BPD) BERDASARKAN PERATURAN BUPATI CIREBON NOMOR 118 TAHUN 2015 (Studi di Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**

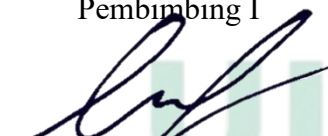
Dengan ini kami berpendapat bahwa skripsi yang bersangkutan telah **memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah** pada Program Studi Hukum Tatanegara Islam Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 26 Februari 2026

Pembimbing I

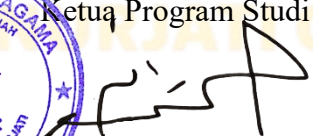

Jefik Zulfikar Hafizd, M.H.
NIP: 199207252019031012

Pembimbing II


Dr. Caswito, M.H.I
NIP: 198601242023211009

Mengetahui,
Ketua Program Studi




Mohamad Rana, M.H.I
NIP: 198509202015031003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: **“IMPLEMENTASI KINERJA BADAN PERMUSYAWARATAN DESA (BPD) BERDASARKAN PERATURAN BUPATI CIREBON NOMOR 118 TAHUN 2015 (Studi di Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon),** oleh **Lutfiyanti, NIM: 2283130005,** telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Tatanegara Islam Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 02 Maret 2026

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang:



Dr. Mohamad Rana, M.H.I
NIP: 198509202015031003

Sekretaris Sidang:

Jefik Zulfikar Hafizd, M.H.
NIP: 199207252019031012

Penguji I:

Prof. Dr. H. Sugianto, S.H., M.H.
NIP: 196702082005011002

Penguji II:

Dr. Rabith Madah Khulaili Harsya, S.H.I., S.H., M.H.I., M.H.
NIP: 198612032019031009

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Lutfiyanti**
NIM : 2283130005
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 07 Mei 2004
Alamat : Desa Setupatok RT/RW 003/004 Dusun Sibacin
Kec. Mundu Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Hukum Tata Negara Islam, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri.

Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 26 Februari 2026

Yang menyatakan,



Lutfiyanti
NIM: 2283130005

MOTTO

"Skripsi yang baik adalah skripsi yang selesai."



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan rasa syukur yang mendalam, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. **Ayah dan Ibuku tercinta**, yang selalu menjadi tempat pulang dan sumber kekuatan bagi penulis. Doa yang tidak pernah terputus, kasih sayang yang tulus, kesabaran, serta pengorbanan yang diberikan menjadi alasan terbesar penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa juga kepada saudara-saudaraku yang selalu memberikan semangat, motivasi, serta dukungan dalam berbagai bentuk, sehingga penulis tidak merasa berjalan sendiri dalam menyelesaikan studi.
2. **Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II, serta seluruh Dosen pengajar**, yang telah memberikan bimbingan, arahan, ilmu pengetahuan, dan nasihat yang sangat berharga selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi. Ketulusan dan dedikasi yang diberikan menjadi bekal penting bagi penulis dalam mengembangkan kemampuan akademik dan pribadi.
3. **Teman- teman seperjuangan**, yang telah menemani proses perkuliahan dari awal hingga akhir. Kebersamaan, diskusi, dukungan, serta semangat yang saling diberikan menjadi bagian yang tidak terlupakan dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini.
4. **Sahabat ku tercinta, Siti Sri Wahyuni** Terima kasih karena telah setia menemani setiap proses panjang yang aku lalui. Terima kasih atas waktu, doa, dukungan, dan kesabarannya saat aku merasa lelah, ragu, bahkan ingin menyerah. Kamu selalu ada, mendengarkan keluh kesahku tanpa bosan, memberi semangat di saat aku hampir kehilangan arah. Perjalanan ini tidak selalu mudah, tetapi kehadiranmu membuat semuanya terasa lebih ringan. Terima kasih sudah menjadi bagian dari cerita perjuanganku. Semoga

kebaikanmu dibalas dengan kebahagiaan dan keberkahan dalam setiap langkah hidupmu.

5. **Seseorang yang namanya masih menjadi rahasia Allah SWT**, yang keberadaannya belum diketahui dan belum dipertemukan dengan penulis. Meski belum hadir secara nyata, keyakinan dan harapan akan rencana terbaik dari Allah SWT menjadi penguat dalam setiap proses kehidupan. Semoga pada waktu yang telah ditetapkan, dipertemukan dalam keadaan terbaik, atau cukup menjadi bagian dari doa dan ketentuan-Nya yang penuh hikmah.
6. Dan terakhir **untuk diriku sendiri**, terima kasih karena telah memilih untuk tetap bertahan di tengah lelah, ragu, dan berbagai tantangan. Terima kasih karena telah belajar bersabar dalam setiap proses, terus berusaha meskipun jalan tidak selalu mudah, dan tetap berkomitmen untuk mencapai tujuan meski harus menyeimbangkan kuliah sambil bekerja. Perjalanan ini tidak hanya soal menyelesaikan skripsi, tetapi juga tentang memahami arti ketekunan, disiplin, dan kesabaran. Setiap usaha, doa, dan air mata yang terlewati menjadi bagian dari pengalaman berharga yang membentuk karakter, mental, dan kemampuan diri. Terima kasih karena telah memberi diriku kesempatan untuk belajar dari kesalahan, bangkit dari keterpurukan, dan terus melangkah meskipun beban terkadang terasa berat. Semoga semua perjuangan ini menjadi pengingat bahwa setiap proses, sekecil apa pun, memiliki makna dan akan membuahkan hasil yang membanggakan. Skripsi ini adalah bukti nyata bahwa kesabaran, kerja keras, dan keyakinan akan membawa hasil, serta menjadi motivasi untuk terus berkembang ke depan.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah Swt.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : **Lutfiyanti**
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 07 Mei 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Desa Setupatok RT/RW 003/004 Dusun Sibacin
Kec. Mundu Kab. Cirebon
No. Telepon/HP : 085721023844
Email : Lutfiyn207@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : MI AL-IKHLAS Setupatok, 2010 – 2016
2. SMP/Sederajat : SMP Negeri 2 Mundu, 2016 – 2019
3. SMA/Sederajat : SMA Negeri 3 Cirebon, 2019 – 2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022– 2026

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahannya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Program Studi Hukum Tatanegara Islam, Bapak Dr. Mohamad Rana, M.H.I., dan Sekretaris Program Studi, Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H., yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing I, Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H dan Dosen Pembimbing II Bapak Dr. Caswito, M.H., yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Seluruh dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;

6. Staf akademik dan tenaga kependidikan yang telah membantu dalam proses administrasi dan pelayanan akademik;
7. Kedua orang tua tercinta dan keluarga besar yang menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus;
8. Sahabat dan rekan seperjuangan, atas kebersamaan, dukungan moral, dan semangat dalam melewati setiap tantangan akademik;
9. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 03 Maret 2026



Lutfiyanti

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987
 Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	<i>Fathah</i>	a	a
ـِ	<i>Kasrah</i>	i	i
ـُ	<i>Dammah</i>	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـي...	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	a dan u
ـِـو...	<i>Fathah dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	كَتَبَ	<i>kataba</i>
2	فَعَلَ	<i>fa`ala</i>
3	سُئِلَ	<i>Suila</i>
4	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
5	حَوْلَ	<i>ḥaula</i>

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...ى...	<i>Fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis di atas
ى...	<i>Kasrah</i> dan <i>ya</i>	ī	i dan garis di atas
و...	<i>Dammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	قَالَ	<i>Qāla</i>
2	رَمَى	<i>Ramā</i>
3	قِيلَ	<i>Qīla</i>
4	يَقُولُ	<i>Yaqūlu</i>

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. *Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

- b. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

- c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	رُوضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Rauḍat al-Atfāl</i>
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i>
3	طَلْحَةَ	<i>Ṭalḥah</i>
4	كَرَامَةَ	<i>Karāmah</i>
5	فَاطِمَةَ	<i>Fāṭimah</i>

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	مُدَرِّسٌ	<i>Mudarris</i>
2	مُفَسِّرٌ	<i>Mufasssir</i>
3	مُحَمَّدٌ	<i>Muḥammad</i>
4	مُسَلِّمٌ	<i>Musallam</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الرَّجُلُ	<i>ar-rajulu</i>
2	الْقَلَمُ	<i>al-qalamu</i>
3	الْجَلَالُ	<i>al-jalālu</i>
4	الرَّحْمَنُ	<i>ar-Rahmān</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

6. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	تَأْخُذُ	<i>ta'khuẓu</i>
2	شَيْءٍ	<i>syai'un</i>
3	النَّوْءُ	<i>an-nau'u</i>
4	إِنَّ	<i>Inna</i>

D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i>
2	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn / Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>
2	الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
-----	--------------	----------------------

1	اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2	لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an</i>

F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiv
DAFTAR ISI.....	xxii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Permasalahan Penelitian	11
1. Identifikasi Masalah.....	11
2. Pembatasan Masalah.....	12
3. Perumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	13
E. Penelitian Terdahulu.....	14
F. Kerangka Pemikiran	18
G. Metode Penelitian	19
1. Pendekatan Penelitian	20
2. Jenis Penelitian.....	20
3. Sumber Data Penelitian.....	21
4. Teknik Pengumpulan Data.....	22
5. Teknik Analisis Data.....	23
H. Sistematika Penulisan Skripsi.....	24
BAB II	28
TINJAUAN TEORITIS DAN KAJIAN PUSTAKA.....	28
A. Pengertian Konsep Pengawasan	28

B. Pengertian Pemerintahan Daerah dan Pemerintahan Desa.....	28
C. Badan Permusyawaratan Desa (BPD)	35
D. Implementasi Kebijakan	38
E. Prinsip Good Governance dalam Pengawasan Dana Desa.....	45
BAB III.....	47
DESKRIPSI UMUM OBJEK PENELITIAN	47
A. Profil Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon	47
B. Badan Permusyawaratan Desa (BPD)	52
C. Hasil Penelitian.....	57
BAB IV	60
ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	60
A. Ketentuan Peraturan Bupati Cirebon Nomor 118 Tahun 2015 mengatur fungsi kinerja Badan Permusyawaratan Desa (BPD) terhadap Dana Desa .	60
B. Implementasi pengawasan Dana Desa Setupatok oleh Badan Permusyawaratan Desa (BPD) dan mengapa kedudukan hukumnya yang kuat belum berjalan optimal dalam praktik	63
C. Kendala yang dihadapi Badan Permusyawaratan Desa (BPD) tentang Pengawasan Dana Desa (DD) dan Anggaran Dana Desa (ADD)	69
BAB V.....	76
PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan.....	76
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78