

**KEEFEKTIFAN MEDIA *YOU TUBE CHANNEL* *INDONESIAN FAIRY TALES* DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA FANTASI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**



**MILLA AULIA FAJRIYAH**

**NIM 1908110009**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
2025 M/ 1447**

**KEEFEKTIFAN MEDIA *YOU TUBE CHANNEL INDONESIAN FAIRY TALES* DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA FANTASI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**

Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



**NIM 1908110009**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
2025 M/ 1447 H**

## ABSTRAK

**Milla Aulia Fajriyah. 2025.** *Keefektifan Media You Tube Channel Indonesian Fairi Tales Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., (II) Lilik Herawati M. Pd.

Penelitian ini di latar belakang tantangan yang dihadapi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon dalam menuangkan ide kreatif dalam bentuk tulisan, khususnya dalam materi menulis cerita fantasi penggunaan media konvensional dinilai kurang mampu menstimulasi daya imajinasi siswa, sehingga diperlukan media audio visual yang interaktif seperti *You Tube Channel Indonesian Fairy Tales*. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis dan membuktikan keefektifan penggunaan media audio visual yang interaktif seperti *You Tube Channel Indonesian Fairy Tales* dalam meningkatkan keterampilan menulis cerita fantasi siswa.

Metode penelitian yang dilakukan adalah metode kuantitatif dengan desain eksperimen (*Quasi –Experimental desain*) tipe *Non-equivalent Control Grup Desain*. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan *Cluster Random Sampling*, di mana melalui prosedur pengundian terpilih menjadi kelas eksperimen mendapatkan perlakuan media audio visual *Yotu Tube Channel Indonesian Fairy Tales* dan kelas kontrol menggunakan media konvensional.

Data hasil penelitian diolah menggunakan SPSS. Hasil uji prasyarat menunjukkan data berdistribusi normal dengan nilai *Asymp.Sig (2-tailed)* sebesar  $0,200 > 0,05$  dan memiliki variansi yang homogen dengan nilai *Sig. Based on Mean* sebesar  $0,233 > 0,05$ . Pengujian hipotesis menggunakan *independent Sample T-Test* menghasilkan *t*-hitung sebesar 15,024 dengan nilai *Sig. (2-tailed)* sebesar 0,000. Karena nilai signifikansi  $0,00 < 0,05$ , maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Peningkatan keterampilan menulis dianalisis menggunakan *uji normalized Gain (N-gain) score* di mana kelas eksperimen memperoleh skor sebesar 0,394 dalam kategori sedang dan kelas kontrol mendapatkan sebesar 0,157 kategori rendah. Simpulan dari penelitian ini adalah media audio visual *Yotu Tube Channel Indonesian Fairy Tales* efektif secara signifikan dalam meningkatkan keterampilan menulis teks cerita fantasi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon.

**Kata Kunci :** Keefektifan, Media *You Tube*, Keterampilan Menulis Teks Fantasi

## ABSTRACT

**Milla Aulia Fajriyah. 2025.** *The Effectiveness of Indonesian Fairy Tales YouTube Channel Media in Learning Fantasy Story Writing Skills for Grade VII Students of SMP Negeri 7 Cirebon City Thesis. Department of Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Syekh Nurjati State Islamic University of Cirebon. Supervisors (I) Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., (II) Lilik Herawati M. Pd.*

*This research is motivated by the challenges faced by seventh-grade students at SMP Negeri 7 Cirebon City in expressing creative ideas in writing, particularly in writing fantasy stories. Conventional media is considered insufficient to stimulate students' imaginations, necessitating the use of interactive audio-visual media such as the YouTube channel Indonesian Fairy Tales. The purpose of this research is to analyze and demonstrate the effectiveness of using interactive audio-visual media, such as the YouTube channel Indonesian Fairy Tales, in improving students' fantasy story writing skills.*

*The research method used was a quantitative method with a quasi-experimental design (non-equivalent control group design). Cluster random sampling was used, whereby the experimental class received the YouTube channel Indonesian Fairy Tales audio-visual media treatment and the control class received conventional media.*

*The research data were processed using SPSS. The results of the prerequisite test show that the data is normally distributed with an Asymp.Sig (2-tailed) value of  $0.200 > 0.05$  and has a homogeneous variance with a Sig. Based on Mean value of  $0.233 > 0.05$ . Hypothesis testing using an independent Sample T-Test produces a t-count of 15.024 with a Sig. (2-tailed) value of 0.000. Because the significance value of 0.00 is rejected  $< 0.05$ ,  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted. The improvement of writing skills was analyzed using the normalized Gain (N-gain) score test where the experimental class obtained a score of 0.394 in the medium category and the control class obtained 0.157 in the low category. The conclusion of this study is that the audio-visual media YouTube Channel Indonesian Fairy Tales is significantly effective in improving the writing skills of fantasy story texts of class VII students of SMP Negeri 7 Cirebon*

**Keywords:** *Effectiveness, YouTube Media, Fantasy Text Writing Skills*

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirrahmaanirrahiim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Milla Aulia Fajriyah

NIM : 1908110009

Judul : **Keefektifan Media You Tube Channel Indonesian Fairi Tales Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon**

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 14 Oktober 2025  
Pembuat Pernyataan



**Milla Aulia Fajriyah**

NIM. 1908110009

**PERSETUJUAN**

**KEEFEKTIFAN MEDIA *YOU TUBE CHANNEL INDONESIAN FAIRY TALES* DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA FANTASI PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 KOTA CIREBON**

Disusun Oleh:

**MILLA AULIA FAJRIYAH**

**NIM 1908110009**

Menyetujui:

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**



**Dra Tati Sri Uswati, M.Pd**

**NIP.19630423 198903 2005**

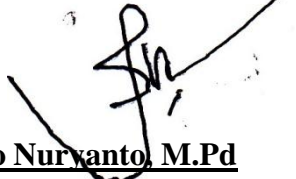


**Lilik Herawati, M.Pd**

**NIP. 197411112014112004**

Mengetahui,

**Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia**



**Tato Nuryanto, M.Pd**

**NIP. 19710528 199803 1 005**

## NOTA DINAS

Kepada  
Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di Cirebon

***Assalamualaikum Wr. Wb***

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Milla Aulia Fajriyah

NIM : 1908110009

Judul : ***Keefektifan Media You Tube Channel Indonesian Fairi Tales Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon***


Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di *Munaqosyahkan*.

***Wassalamualaikum Wr. Wb***

Pembimbing I

Pembimbing II



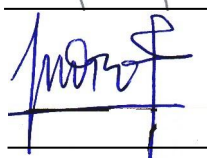
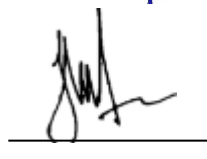


  
**Dra. Tati Sri Usviti, M.Pd**  
NIP.19630423 198903 2005

  
**Lilik Herawati, M.Pd**  
NIP. 197411112014112004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **Keefektifan Media *You Tube Channel Indonesian Fairi Tales* Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon** ditulis oleh Milla Aulia Fajriyah, NIM 190811009, telah di-*munaqosyah*-kan pada 27 Oktober 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Tato Nuryanto, M.Pd. NIP. 19710528 199803 1 005	04-04-2026	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Rianto, M.Pd. NIP. 19910506 201903 1 011	04-04-2026	
<b>Penguji I</b> Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201 101 2 009	31-03-2026	
<b>Penguji II</b> Nurhannah Widianti, M.Pd. NIP. 19920811 201903 2 011	01-04-2026	
<b>Pembimbing I</b> Dra Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2005	02-04-2026	
<b>Pembimbing II</b> Lilik Herawati, M.Pd. NIP. 19741111 201411 2004	02-04-2026	

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**



**Dr. H. Saifuddin, M.Ag.**

NIP. 19720107 200312 1 001



### **RIWAYAT HIDUP**

Nama lengkap penulis adalah Milla Aulia Fajriyah. Lahir di Brebes, 25 Agustus 2000. Penulis merupakan anak ketiga dari lima bersaudara lahir dari pasangan Bapak Suhari, Ibu Muasyaroh. Memiliki dua Kakak, 1 perempuan dan 1 laki-laki dan 2 adik, laki-laki dan perempuan.

#### Riwayat Pendidikan:

1. TK Pertiwi Karang Sari
2. SD Negeri 1 Karang Sari
3. SMP Negeri 2 Bulakamba
4. MAN Negeri 1 Brebes
5. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

#### Riwayat Organisasi:

1. Anggota Panduan Suara Mahasiswa (PSM)



## **MOTO**

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya  
Dia mendapatkan (pahala) dari (kebijakan) yang dikerjakannya dan mendapatkan  
(siksa) dari (kejahatannya) yang diperbuatnya”  
(Q.S Al-Baqarah: 286)



## PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah Swt atas limpahan rahmat, petunjuk, dan kekuatan-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, suri teladan sepanjang zaman, yang ajarannya menjadi cahaya bagi seluruh umat manusia. Tanpa pertolongan-Nya, karya ini tidak akan pernah selesai.

Karya ini saya persembahkan kepada orang-orang tercinta yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan tanpa batas. Mereka adalah sumber kekuatan yang membuat saya tetap tegar dalam menghadapi setiap rintangan. Persembahan ini menjadi bukti kecil dari rasa hormat dan cinta saya kepada mereka.

Terutama kepada Ibu saya, Ibu Muasyaroh, yang dengan tulus mendampingi, mendoakan, dan menanamkan nilai kesabaran serta keteguhan hati dan kepada ayahanda, Bapak Suhari, yang kasih sayang dan doanya menjadi penyemangat dalam setiap langkah saya. Tanpa doa mereka, saya tidak akan mampu berdiri hingga titik ini.

Ucapan terima kasih yang dalam saya sampaikan kepada Ibu Pembimbing I dan Ibu Pembimbing II atas kesabaran, arahan, dan bimbingan yang diberikan. Di tengah kesibukan, mereka tetap meluangkan waktu untuk mendampingi proses penelitian ini. Dedikasi yang mereka berikan menjadi dorongan besar dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Tidak lupa saya ucapkan terima kasih kepada teman-teman seperjuangan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia dan sahabat-sahabat saya. Mereka selalu hadir memberikan dukungan, motivasi, serta semangat yang membuat saya kuat menghadapi tantangan. Tanpa mereka, perjalanan ini tidak akan sekuat dan seteguh sekarang.

## PRAKATA

*Alhamdulillah*, Saya panjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah Swt atas segala rahmat, petunjuk, dan kekuatan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, keluarga, dan para sahabat beliau. Skripsi yang berjudul *"Keefektifan Media You Tube Channel Indonesian Fairi Tales Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Pada Kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon "* disusun untuk memenuhi syarat kelulusan dan meraih gelar Sarjana di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Saya menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan banyak pihak. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan doa hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Oleh karena itu, peneliti menyampaikan iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
3. Tato Nuryanto, M.Pd. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
4. Rianto, M.Pd. Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
5. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. Sebagai dosen pembimbing skripsi I, dan Ibu Lilik Herawati, M.Pd. Dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia sebagai dosen pembimbing skripsi II,
6. Seluruh dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, saya ucapkan terima kasih atas ilmu, bimbingan, dan kesabaran yang telah diberikan.
7. Kedua orang tua saya telah mendoakan dan memberikan dukungan hingga saya mencapai posisi saat ini

8. Herawati, S.Pd selaku guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 7 Kota Cirebon
9. Siswa dan siswi kelas VII SMP Negeri 7 Kota Cirebon

Cirebon, 15 Oktober 2025

**Milla Aulia Fajriyah**



<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
A. Rumusan Masalah.....	6
B. Tujuan Penelitian.....	6
C. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Landasan Teori.....	8
B. Penelitian Relevan.....	28
C. Hipotesis Penelitian.....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Jenis Penelitian.....	36
B. Desain penelitian.....	36
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
D. Populasi dan Sampel .....	39

E. Variabel dan Definisi Operasional .....	40
F. Teknik Pengumpulan Data .....	42
G. Instrumen Penelitian Data .....	43
H. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	45
I. Uji Prasyarat.....	49
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>55</b>
A. Hasil Penelitian .....	55
B. Pembahasan.....	73
C. Keterbatasan Penelitian .....	80
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>81</b>
A. Kesimpulan .....	81
B. Implikasi.....	82
C. Saran.....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>88</b>



## DAFTAR GAMBAR

3. 1 Instrumen pengumpulan data video <i>you tube</i> Indonesian.....	43
4. 1 Grafik Perbandingan Nilai Pre-tes-Pos-tes Kelas kontrol.....	61
4. 2 Grafik Perbandingan Nilai Pretest-posttest Kelas Eksperimem.....	66
4. 3 Media <i>you tube channel Indonesia fairy Tales</i> “ Gembala Serakah.....	78
4. 4 Media <i>you tube channel Indonesia fairy Tales</i> “ Rambut Ajaib Dewi Pelangi” ..	78
4.5 Media <i>you tube channel Indonesia fairy Tales</i> “ Pohon yang Sombong” .....	79



## DAFTAR TABEL

3.1 Desain penelitian .....	37
3.2 Jadwal Penelitian .....	38
3.3 Jumlah Sampel.....	39
3.4 Rubrik Penilaian Menulis Cerita Fiksi (teks cerita fantasi).....	44
3.5 Kriteria Validasi Bahan Ajar.....	45
3.6 Lembar Validasi Media Audio Visual <i>You Tube Chanel Indonesin Fairy Tales</i> Pembimbing I .....	47
3.7 Lembar Validasi Media Audio Visual <i>You Tube Chanel Indonesin Fairy Tales</i> Pembimbing II .....	48
3.8 Lembar Validasi Media Audio Visual <i>You Tube Chanel Indonesin Fairy Tales</i> Pembimbing III .....	48
3.9 Reabilitas Intra-Rater dan Antra-Rater.....	49
3.10 Karakteristik Taraf Pencapaian Hasil Belajar Siswa.....	53
4.1 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Kontrol ( <i>pre-tes</i> ).....	54
4.2 Deskripsi Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Kontrol ( <i>pretest</i> ) .....	57
4.3 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Hasil <i>Pretest</i> kelas Kontrol.....	58
4.4 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Kontrol ( <i>pos-tes</i> ).....	58
4.5 Deskripsi Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Kontrol ( <i>posttest</i> ).....	59
4.6 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Hasil <i>posttest</i> kelas Kontrol.....	60
4.7 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Eksperimen ( <i>pre- tes</i> ).....	61
4.8 Deskripsi Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Ekperimen ( <i>pretest</i> ).....	62
4.9 Distribusi dan Prsentase Kriteria Ketuntasan Hasil <i>Pretest</i> kelas Ekssperimen .....	63
4.10 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Eksperimen ( <i>posttest</i> )....	64
4.11 Deskripsi Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas Ekperimen ( <i>posttest</i> ).....	65
4.12 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Hasil <i>posttest</i> kelas Eksperimen .....	66
4.13 Hasil Uji Normalitas Nilai Pretest-posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol One -Sample Kolmogorov-Smirnov Test.....	67
4.14 Uji Homogenitas.....	68
4.15 Klasifikasi Nilai N-Gain.....	69
4.16 Hasil Hipotesis.....	71

## LAMPIRAN

1 Surat Keputusan Dekan FITK .....	101
2 Surat Pengantar Penelitian.....	102
3 Surat Keterangan Diizinkan Penelitian.....	103
4 Surat keterangan Telah Melaksanakan Penelitian .....	104
5 Kartu Bimbingan .....	105
6 Lembar Validasi Media .....	105
7 Lembar Validasi Pedoman Observasi.....	111
8 Lembar Validasi Modul Ajar.....	116
9 Nilai Hasil Belajar Pretest dan postest Kelas Eksperimen.....	133
10 Nilai Hasil Belajar Pretest dan postest Kelas kontrol .....	134
11 Lembar Kerja Peserta Didik .....	135
12 Modul Kelas Eksperimen .....	136
13 Modul Kelas Kontrol .....	185
14 Kreteria Penilaian Menulis Teks Cerita Fantasi .....	208
15 Nilai Hasil Belajar Kelas Kontrol dan Ekperimen .....	213
16 Nilai hasil belajar kelas VIIG.....	223
17DokumnetasiPenelitian.....	225

