

**EKSISTENSI *HOME INDUSTRY* KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI
UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA
TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
Pada Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh:

MOHAMAD FITRAH MAKHFIDZ

NIM : 2108204253

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1447 H/2025 M**

ABSTRAK

MOHAMAD FITRAH MAKHFIDZ, NIM:2108204253 “EKSISTENSI HOME INDUSTRY KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON”,

Industri di Indonesia merupakan sektor paling penting yang memberikan kontribusi terbesar dan salah satu komponen perekonomian yang vital, karena Industri menjadi salah satu yang berperan penting dalam perkembangan dan pembangunan wilayah. Secara umum kegiatan industri mampu menjamin keberlangsungan proses pembangunan ekonomi wilayah, dengan begitu daerah yang terdapat banyak industri, akan banyak juga pembangunan karena bertumbuhnya industrialisasi, seperti di Desa Tegalwangi banyak pengusaha pengrajin rotan yang banyak tenaga kerjanya dari masyarakat sekitar. Selain dampak pada masyarakat lokal, pembangunan daerah di Kabupaten Cirebon akan berdampak juga, ditambah kerajinan rotan yang lumayan banyak diminati oleh luar negara. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui eksistensi kerajinan rotan di desa Tegalwangi dan dampak terhadap kesejahteraan masyarakat sekitar. Penelitian ini menggunakan pendekatan metode kualitatif, yaitu menggunakan analisis SWOT serta dalam penyajiannya Pengumpulan data yang digunakan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data adalah analisis diskripsi, dan analisis SWOT.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa *Home Industry* Rotan Tegalwangi memberikan kontribusi yang signifikan terhadap perekonomian masyarakat Tegalwangi. Melalui industri ini, masyarakat dapat menciptakan lapangan kerja dan menghasilkan pendapatan yang dapat meningkatkan kesejahteraan mereka. Home Industri Rotan Tegalwangi memainkan peran penting dalam melestarikan budaya lokal dan kerajinan tradisional. Rotan adalah bahan baku yang telah lama digunakan oleh masyarakat setempat untuk membuat berbagai produk kreatif dan unik. Dengan mempertahankan industri ini, nilai-nilai tradisional dan keahlian lokal dapat dijaga dan dilestarikan. Hasil dari analisis SWOT eksistensi Home Industry kerajinan rotan tegalwangi untuk kesejahteraan ekonomi masyarakat di desa Tegalwangi kabupaten cirebon terdapat beberapa Strategi yang perlu diterapkan: Melakukan pelatihan bagi pekerja untuk dilatih sebagai pengrajin yang terampil, agar berkurangnya pengangguran di Tegalwangi, Mengembangkan berbagai produk rotan agar lebih banyak kerajinan rotan yang ditawarkan kepada konsumen, dan Meningkatkan promosi seperti melalui internet agar produk kerajinan rotan lebih dikenal Masyarakat luas. Faktor penghambat Ekspor dan Impor bahan baku rotan di desa Tegalwangi, ada beberapa penghambat ekspor dan impor bahan baku rotan diantaranya, Harga pengiriman yang tinggi, tarif pajak tinggi, dan regulasi ketat sehingga adanya aturan keterbatasan kuota ekspor dan impor.

Kata Kunci : *Industri, Pembangunan Daerah, Eksistensi, Kerajinan Rotan*

ABSTRACT

MOHAMAD FITRAH MAKFIDZ, Student ID: 2108204253 “THE EXISTENCE OF THE TEGALWANGI RATTAN CRAFT HOME INDUSTRY FOR THE ECONOMIC WELFARE OF THE COMMUNITY IN TEGALWANGI VILLAGE, CIREBON REGENCY,”

Industry in Indonesia is the most important sector that makes the largest contribution and is one of the vital components of the economy, because industry plays an important role in regional development and growth. In general, industrial activities are able to ensure the sustainability of the regional economic development process, so that areas with many industries will also see a lot of development due to the growth of industrialization, such as in Tegalwangi Village, where there are many rattan craftsmen who employ a lot of workers from the surrounding community. In addition to the impact on the local community, regional development in Cirebon Regency will also have an impact, coupled with the fact that rattan crafts are in high demand outside the country. The purpose of this study is to determine the existence of rattan crafts in Tegalwangi Village and their impact on the welfare of the surrounding community. This research uses a qualitative approach, namely SWOT analysis, and data collection through observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques are descriptive analysis and SWOT analysis.

The results of the study show that the Tegalwangi Rattan Home Industry contributes significantly to the economy of the Tegalwangi community. Through this industry, the community can create jobs and generate income that can improve their welfare. The Tegalwangi Rattan Home Industry plays an important role in preserving

Keywords: *Industry, Regional Development, Existence, Rattan Crafts*

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الملخص

محمد فطرة محفوظ، رقم القيد» 2108204253: وجود الصناعات المنزلية للحرف المصنوعة من الروطان في تيغالوانغي من أجل الرفاهية الاقتصادية للمجتمع في قرية تيغالوانغي، مقاطعة تشريبيون»،

تُعدّ الصناعة في إندونيسيا من أهم القطاعات التي تسهم بأكبر قدر في الاقتصاد، وهي أحد المكونات الاقتصادية الحيوية، إذ تؤدي الصناعة دورًا مهمًا في تطور وتنمية المناطق. وبشكل عام، فإن الأنشطة الصناعية قادرة على ضمان استمرارية عملية التنمية الاقتصادية في الأقاليم. لذلك، فإن المناطق التي تضم عددًا كبيرًا من الصناعات تشهد أيضًا قدرًا أكبر من التنمية نتيجة نمو التصنيع. ومن الأمثلة على ذلك قرية تيغالوانغي التي يوجد فيها العديد من رواد الأعمال العاملين في حرفة الروطان، حيث يأتي معظم العمال من المجتمع المحلي المحيط. ولا يقتصر تأثير هذه الأنشطة على المجتمع المحلي فحسب، بل يمتد أيضًا إلى تنمية المنطقة في مقاطعة تشريبيون، خاصة وأن منتجات الروطان تحظى باهتمام ملحوظ في الأسواق الخارجية.

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى وجود واستمرار حرفة الروطان في قرية تيغالوانغي وتأثيرها في رفاهية المجتمع المحلي. اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الكيفي باستخدام تحليل SWOT، مع عرض البيانات من خلال أساليب جمع المعلومات التي شملت الملاحظة والمقابلات والتوثيق. أما تقنيات تحليل البيانات فكانت التحليل الوصفي وتحليل SWOT.

وأظهرت نتائج الدراسة أن الصناعات المنزلية للروطان في تيغالوانغي تسهم إسهامًا كبيرًا في اقتصاد المجتمع المحلي. فمن خلال هذه الصناعة يستطيع السكان خلق فرص عمل وتحقيق دخل يساعد في تحسين مستوى رفاهيتهم. كما تلعب هذه الصناعة دورًا مهمًا في الحفاظ على الثقافة المحلية والحرف التقليدية، إذ يُعد الروطان مادة خام استخدمها المجتمع المحلي منذ زمن طويل لإنتاج مختلف المنتجات الإبداعية والفريدة. ومن خلال الحفاظ على هذه الصناعة يمكن صون القيم التقليدية والمهارات المحلية.

كما أظهرت نتائج تحليل SWOT لوجود الصناعات المنزلية للحرف المصنوعة من الروطان في قرية تيغالوانغي بمقاطعة تشريبيون عددًا من الاستراتيجيات التي ينبغي تطبيقها، منها: تنظيم دورات تدريبية للعمال ليصبحوا حرفيين مهرة، مما يساعد على تقليل البطالة في تيغالوانغي؛ وتطوير مجموعة متنوعة من منتجات الروطان حتى تتوفر خيارات أكثر للمستهلكين؛ وتعزيز الترويج للمنتجات، خاصة عبر الإنترنت، لكي تصبح منتجات الروطان أكثر شهرة لدى المجتمع الواسع.

أما العوامل المعيقة لعمليات التصدير والاستيراد لمواد الروطان الخام في قرية تيغالوانغي فتشمل عدة أمور، منها ارتفاع تكاليف الشحن، وارتفاع الرسوم الجمركية، إضافة إلى التشريعات الصارمة التي تفرض قيودًا على حصص التصدير والاستيراد.

الملخص البحث: الصناعة، التنمية الإقليمية، الوجود) الاستثمارية(، حرفة الروطان

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI
EKSISTENSI *HOME INDUSTRY* KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI
UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA
TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam

Oleh :


MOHAMAD FITRAH MAKHFIDZ


NIM : 2108204253

Pembimbing:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Didik Sukardi, M.H.
NIP : 19691226 200912 1 001


Prof. Dr. H. Wasman, M.Ag.
NIP : 19590107 199201 1 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Achmad Otong Busthomi, Lc., M. Ag
NIP : 19731228 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **MOHAMAD FITRAH MAKHFIDZ**, NIM: **2108204253** dengan judul “**EKSISTENSI HOME INDUSTRY KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON**”. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah di ajukan pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

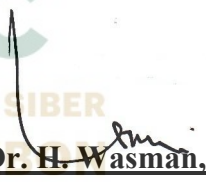
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Didi Sukardi, M.H.
NIP : 19691226 200912 1 001


Prof. Dr. H. Wasman, M.Ag.
NIP : 19590107 199201 1 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah


Achmad Otong Buschomi, Lc., M. Ag
NIP: 19731223 200701 1 022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Eksistensi Home Industry Kerajinan Rotan Tegalwangi Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Di Desa Tegalwangi Kabupaten Cirebon”. Oleh **Mohamad Fitrah Makhfidz**, NIM: 2108204253, telah diajukan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 17 Desember 2025

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Ekonomi Syariah (Ekos) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosah

Ketua Sidang I

Sekretaris Sidang II



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP : 19731223 200701 1 022

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M. Si.
NIP: 19731125 201411 1 002

Penguji I

Penguji II

Ila Navilah, S.Sos., M.E.Sy
NIP: 19860223 202521 2 004

Dr. H. Edy Setyawan, Lc, MA
NIP : 19770405 200501 1 003

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanisrrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Mohamad Fitrah Makhfidz
Nim : 2108204253
Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 08 Desember 2002
Alamat : JL. Pahlawan Dawuan Rt.004, Rw.001,
Desa Dawuan, Kecamatan Tengahtani, Kabupaten
Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Eksistensi Home Industry Kerajinan Rotan Tegalwangi Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Di Desa Tegalwangi Kabupaten Cirebon**”. Ini benar – benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

UINSSC
Cirebon, 08 Desember 2025
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
Saya Yang Menyatakan



M. FITRAH MAKHFIDZ
NIM : 2108204253

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, saya mengucapkan Alhamdulillahirobbal'alamin kepada Allah SWT, atas karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan fisik dan mental serta berbagai rahmat, sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat berlangsung dengan baik dan berhasil. Semoga karya ini dapat bermanfaat dan menjadi amal jariyah.

Karya ini saya persembahkan sebagai ungkapan bakti, penghormatan, dan rasa terima kasih yang mendalam kepada kedua orang tua saya yang tercinta. Bapak Abdul Wahid, dan Ibu Mutiara sosok orang tua yang luar biasa saya cintai ini memiliki impian besar untuk memperjuangkan anak pertama mereka yang pertama kalinya meraih gelar Sarjana. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala doa, ridho, pengorbanan, dukungan, kasih sayang, dan cinta yang tulus yang tidak pernah berhenti hingga saat ini, sehingga saya dapat menyelesaikan karya tulis ini.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Mohamad Fitrah Makhfidz, lahir di Kabupaten Cirebon tepatnya di Desa Dawuan Kecamatan Tengahtani RT/RW 004/001 pada hari Minggu tanggal 08 Desember 2002. Anak Ke-1 dari Bapak Wahid , dan Ibu Mutiara

Jenjang Pendidikan yang ditempuh adalah:

1. TK. Islam Nurusa'adah
2. SDN 1 Panembahan
3. SMP Nurul Fajri
4. MAN 1 Kabupaten Cirebon
5. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon jurusan Ekonomi Syariah

Penulis mengikuti Program Studi S-1 Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi “EKSISTENSI HOME INDUSTRY KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON”. dibawah Bimbingan Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H. dan Prof. Dr. H. Wasman, M. Ag.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan karunia-Nya, peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“EKSISTENSI HOME INDUSTRY KERAJINAN ROTAN TEGALWANGI UNTUK KESEJAHTERAAN EKONOMI MASYARAKAT DI DESA TEGALWANGI KABUPATEN CIREBON”**. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga nya, kepada sahabat nya ataupun kepada pengikutnya.

Peneliti sangat bersyukur atas selesainya penyusunan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan program sarjana (S1) pada jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Peneliti menyadari bahwa pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat doa, dukungan, bimbingan, semangat dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung ataupun tidak langsung. Maka dari itu peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag. selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Bapak Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah
5. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH, selaku Dosen Pembimbing I dan Prof. Dr. H. Wasman, M. Ag.selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.

6. Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini kupersembahkan kepada kedua orangtuaku tercinta. Abi dan Umi yang telah menjadi sumber inspirasi dalam setiap langkah penulis. Skripsi ini.

Peneliti menyadari adanya kekurangan pada skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca dan semua kalangan.

Cirebon, 15 Desember 2025
Saya Yang Menyatakan

M. FITRAH MAKHFIDZ
NIM : 2108204253



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
المُلخَص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Kajian Literatur	8
H. Kerangka Pemikiran.....	14
I. Metode dan Pendekatan Penelitian	15
J. Sistematika Penulisan	19
BAB II LANDASAN TEORI	20
A. Eksistensi	20
B. <i>Home Industry</i>	20

C. Kerajinan	22
D. Kesejahteraan Ekonomi	24
E. Analisis SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats)	26
BAB III GAMBARAN UMUM	33
A. Profil Desa Tegalwangi	33
B. Gambaran Umum industri Rotan di Tegalwangi	33
C. Sejarah Industri Rotan Tegalwangi	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
1. Eksistensi <i>Home Industry</i> kerajinan rotan di Desa Tegalwangi	39
2. Eksistensi Home Industry Kerajinan Rotan Tegalwangi Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat melalui analisis SWOT	42
3. Faktor penghambat Produksi Bahan Baku Rotan di desa Tegalwangi ..	52
BAB V PENUTUP	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matrix Swot.....	48
Tabel 4.1 Daftar Narasumber.....	57
Tabel 4.2 Internal Factor Evaluation (IFE Matriks) Eksistensi Home Industri Rotan Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Tegalwangi.....	62
Tabel 4.3 External Factor Evaluation (EFE Matrix) Eksistensi Home Industri Rotan Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Tegalwangi.....	64
Tabel 4.4 Perhitungan Nilai Internal dan Eksternal.....	65
Tabel 4.5 Matriks SWOT Eksistensi Home Industri Rotan Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Tegalwangi.....	66



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Nilai Produksi Rotan Kabupaten Cirebon.....	4
Gambar 2.2 Diagram Analisis Swot.....	45
Gambar 4.1 Diagram Analisis SWOT Eksistensi <i>Home Industry</i> Rotan Untuk Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Tegalwangi.....	65



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pengrajin Rotan.....	60
Lampiran 2 Toko Rotan.....	61
Lampiran 3 Wawancara.....	62
Lampiran 4 Kuesioner.....	74
Lampiran 5 SK Penelitian.....	78
Lampiran 6 SK Pembimbing.....	79
Lampiran 7 Cek Plagiarisme.....	80
Lampiran 8 Kartu Pembimbing.....	82



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	Ša	Š	Es (dengan titik di bawah)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

(Sumber: Fajar Sodik, 2025)

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اُ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

(Sumber: Fajar Sodik, 2025)

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ - اِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
اِ - اِي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
اُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

(Sumber: Fajar Sodik, 2025)

D. Ta Marbutoh

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu: ta marbūṭah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t].

Sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

بَيْتُ الرَّاحَةِ : *rauḍah al-atfāl*

لَمْ دُنِيَّةً : *al-madīnah al-fāḍilah*

أَلْ حِكْمَة : al-hikmah

E. Syaddah (*Tasdid*)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ˆ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh

رَبَّانَا : rabbanā

نَجَّيْنَا : najjainā

الْحَقُّ : al-ḥaqq

الْحَجُّ : al-ḥajj

نُعِيْمٌ : nu'ima

أَدْوَمٌ : aduwun

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya

الْشَّمْسُ : al-syamsu (bukan asy-

syamsu) الزَّلْزَلَةُ : al-zalzalāh (bukan

az-zalzalāh) السِّفَاةُ : al-falsafah

الْبِلَادُ : al-bilādu

G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

ت أُمُّرَةٌ مَرُوءَةٌ

ta'murūna : النُّهوء

al-nau' : شِيءٌ

syai'un : أُمُرْتٌ

umirtu

H. Penulisan kata arab yang lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari al-Qur'ān), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

I. Lafz Aljalalah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai muḍāf ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

J. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (*EYD*). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap

huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan Syahru

Ramaḍān al-laẓī unzila fih al-Qur‘ān.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**