

**PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT MELALUI USAHA TAS
ANYAMAN DI DESA SINDANGWANGI KECAMATAN
SINDANGWANGI KABUPATEN MAJALENGKA PERSPEKTIF HUKUM
EKONOMI SYARIAH**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah
Fakultas Syariah



Disusun oleh:

VEGA VAUZIZAH
(2283120018)

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1447 H/2025 M

ABSTRAK

Vega Vauzizah. NIM: 2283120018. *Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Usaha Tas Anyaman di Desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka Perspektif Hukum Ekonomi Syariah.*

Pembangunan ekonomi masyarakat di setiap daerah memerlukan sebuah strategi yang masif, yang dapat menjadikan sebuah daerah maju dan jauh dari ketertinggalan. Dengan mendorong dan mendukung kemampuan masyarakat dalam mengembangkan keterampilannya. Hal ini menjadi salah satu cikal bakal sebuah daerah dapat lebih mandiri secara ekonomi dan memberikan berbagai peluang untuk meningkatkan pendapatan bagi daerah itu sendiri. Juga dapat menumbuhkan sebuah kesadaran masyarakat akan kemampuan dan sumber daya yang dimilikinya. Namun dalam pengimplementasiannya tentu akan mengalami berbagai hambatan dan melihat kesesuaian dengan peraturan dan hukum yang ada. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan dan mengkaji Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat melalui Usaha Tas Anyaman beserta implikasinya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Teknik pengumpulan data meliputi wawancara mendalam dengan owner usaha tas anyaman dan para penganyam, observasi dilakukan di desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka serta mendokumentasikan kegiatan yang dilakukan di sana. Analisis data dilakukan dengan menggunakan model interaktif Miles dan Huberman melalui tiga tahapan: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperkuat melalui teknik triangulasi sumber data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pertama, usaha tas anyaman memiliki peran penting dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat karena mampu membuka lapangan kerja bagi ibu rumah tangga dan warga sekitar yang sedang mencari pekerjaan, memberikan pendapatan tambahan, serta menumbuhkan keterampilan dan kemandirian ekonomi berbasis potensi lokal. Kedua, keberlanjutan usaha ini didukung oleh keterampilan turun-temurun, modal mandiri, dan dukungan keluarga, namun masih terhambat oleh keterbatasan modal, persaingan produk, minimnya akses pasar modern dan digital, serta kurangnya perhatian pemerintah daerah. Ketiga, dalam perspektif Hukum Ekonomi Syariah, usaha tas anyaman telah menerapkan nilai kejujuran, keadilan, dan amanah tanpa praktik terlarang seperti riba atau penipuan, serta sejalan dengan semangat ekonomi kreatif yang diatur dalam Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019, meski dukungan pemerintah masih perlu ditingkatkan. Secara keseluruhan, usaha ini memiliki potensi besar menjadi model ekonomi kerakyatan berbasis syariah yang mampu meningkatkan kesejahteraan masyarakat desa apabila mendapatkan dukungan berkelanjutan dari pemerintah.

Kata kunci: Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat, Hukum Ekonomi Syariah, Ekonomi Kreatif.

ABSTRACT

Vega Vauzizah. Student ID: 2283120018. Community Economic Empowerment Through Woven Bag Enterprises in Sindangwangi Village, Sindangwangi District, Majalengka Regency: A Review from the Perspective of Sharia Economic Law.

Community development in every region requires a massive strategy that can make an area advanced and far from backwardness. By encouraging and supporting the community's ability to develop their skills, this becomes one of the seeds for a region to become more economically independent and provide various opportunities to increase income for the region itself. It can also foster community awareness of their abilities and the resources they have. However, in its implementation, it will certainly face various obstacles and must consider its compliance with existing regulations and laws. The purpose of this study is to describe and examine Community Economic Empowerment through Woven Bag Businesses and its implications.

This research uses a qualitative approach with a case study type. Data collection techniques include in-depth interviews with the woven bag business owners and the weavers, observations conducted in Sindangwangi Village, Sindangwangi District, Majalengka Regency, as well as documenting the activities carried out there. Data analysis is conducted using the Miles and Huberman interactive model through three stages: data reduction, data display, and drawing conclusions. The validity of the data is reinforced through data source triangulation techniques.

The research results show that, first, the woven bag business plays a significant role in improving community welfare because it creates employment opportunities for housewives and local residents who are looking for work, provides additional income, and fosters skills and economic independence based on local potential. Second, the sustainability of this business is supported by inherited skills, independent capital, and family support, but is still hampered by limited capital, product competition, limited access to modern and digital markets, and a lack of attention from local governments. Third, from the perspective of Sharia Economic Law, the woven bag business has implemented the values of honesty, justice, and trustworthiness without prohibited practices such as usury or fraud, and is in line with the spirit of the creative economy as regulated in Law Number 24 of 2019, although government support still needs to be increased. Overall, this business has great potential to become a model of a Sharia-based people's economy that can improve the welfare of rural communities if it receives continued support from the government.

Keywords: *Community Economic Empowerment, Sharia Economic Law, Creative Economy.*

المخلص

فيغا فوزيزة. رقم الطالب: ٢٢٨٣١٢٠٠١٨. التمكين الاقتصادي للمجتمع من خلال تجارة الأكياس المنسوجة في قرية سيندانغوانجي، مقاطعة سيندانغوانجي، مقاطعة ماجالينكا. مراجعة لقانون الاقتصاد الإسلامي.

تتطلب تنمية المجتمع في كل منطقة استراتيجية شاملة تُمكن من النهوض بالمنطقة ومنع تخلفها يُعدّ تشجيع ودعم قدرة المجتمع على تطوير مهاراته أحد مفاتيح تحقيق استقلال اقتصادي أكبر للمنطقة وتوفير فرص متنوعة لزيادة الإيرادات. كما يُمكن أن يُعزز الوعي العام بقدراتها ومواردها. ومع ذلك، سيواجه التطبيق بلا شك عقبات مختلفة ويتطلب دراسة متأنية للامتنال للأنظمة والقوانين السارية. الهدف من هذا البحث هو وصف ودراسة تمكين المجتمع اقتصادياً من خلال مشروع حقائب منسوجة وأثاره. يعتمد هذا البحث على نهج نوعي مع دراسة حالة. وتضمنت أساليب جمع البيانات مقابلات معمقة مع أصحاب أعمال الأكياس المنسوجة والنساجين، وملاحظات في قرية سيندانغوانجي، مقاطعة سيندانغوانجي، مقاطعة ماجالينكا، وتوثيق الأنشطة هناك. أُجري تحليل البيانات باستخدام نموذج مايلز وهوبرمان التفاعلي، وذلك عبر ثلاث مراحل: اختزال البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج. وعُززت صحة البيانات من خلال تحليل مصادر البيانات.

تشير نتائج الدراسة إلى أن تجارة الأكياس المنسوجة، أولاً، تلعب دوراً هاماً في تحسين رفاهية المجتمع لأنها تخلق فرص عمل لربات البيوت والسكان المحليين الباحثين عن عمل، وتوفر دخلاً إضافياً وتعزز المهارات والاستقلال الاقتصادي بناءً على الإمكانيات المحلية. ثانياً، تدعم استدامة هذا العمل المهارات الموروثة ورأس المال المستقل ودعم الأسرة، ولكنها لا تزال تعوقها محدودية رأس المال ومنافسة المنتجات والوصول المحدود إلى الأسواق الحديثة والرقمية ونقص الاهتمام من الحكومات المحلية. ثالثاً، من منظور قانون الشريعة الاقتصادية، طبقت تجارة الأكياس المنسوجة قيم الصدق والعدالة والأمانة دون ممارسات محظورة مثل الربا أو الاحتيال، وهي تتماشى مع روح الاقتصاد الإبداعي كما هو منظم في القانون رقم 24 لعام 2019، على الرغم من أن الدعم الحكومي لا يزال بحاجة إلى زيادة بشكل عام، يتمتع هذا العمل بإمكانيات كبيرة ليصبح نموذجاً لاقتصاد شعبي قائم على الشريعة الإسلامية يمكنه تحسين رفاهية المجتمعات الريفية إذا تلقى دعماً مستمرًا من الحكومة.

الكلمات البحث: التمكين الاقتصادي المجتمعي، القانون الاقتصادي الشرعي، الاقتصاد الإبداعي

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : Vega Vauzizah
NIM : 2283120018
Judul Skripsi : **Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat melalui Usaha Tas Anyaman di Desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka Perspektif Hukum Ekonomi Syariah**

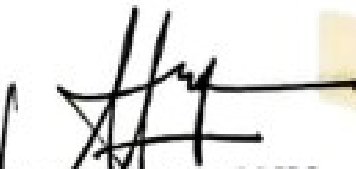
Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta layak **untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 19 November 2025


Dosen Pembimbing

Pembimbing I


Pembimbing II


Dr. Alif Muamar M.H.I
NIP: 198512192015031007


Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP: 197312232007011022


Mengetahui,
Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON


Dr. Alif Muamar M.H.I
NIP: 198512192015031007

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syariah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di Cirebon.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : Vega Vauzizah
NIM : 2283120018
Judul Skripsi : **Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat melalui Usaha Tas Anyaman di Desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka Perspektif Hukum Ekonomi Syariah**

Dengan ini kami berpendapat bahwa skripsi yang bersangkutan telah **memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah** pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 19 November 2025

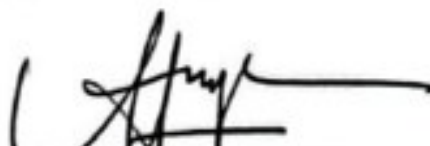
Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Afif Muamar M.H.I
NIP: 198512192015031007


Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP: 19731223 200701 1 022

Mengetahui,
Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah


Dr. Afif Muamar M.H.I
NIP: 198512192015031007


LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: “Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat melalui Usaha Tas Anyaman di Desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka Perspektif Hukum Ekonomi Syariah”, oleh Vega Vauzizah, NIM: 2283120018, telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 22 Desember 2025.

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang:




Dr. Haf Nuramir, M.H.I
NIP: 198512192015031007

Sekretaris Sidang:



Dr. Usaidillah S. Ag., M.H.I
NIP: 197312272007011018

Penguji I:



Dr. Asep Saepullah, M.H.I
NIP: 197209152000031001

Penguji II:



Dr. Caswita, M.H.I
NIP: 198601242023211009

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Vega Vauzizah**
NIM : 2283120018
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 01 Juni 2004
Alamat : Desa Jamblang, Kec. Jamblang, Kab. Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 19 November 2025

Yang menyatakan,



Vega Vauzizah
NIM: 2283120018

UIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



MOTTO

“Sesungguhnya manusia benar-benar berada dalam kerugian, kecuali orang-orang yang beriman dan beramal shaleh serta saling menasihati untuk kebenaran dan kesabaran.”
(QS. Al-‘Asr 103: Ayat 2-3)

“Kesuksesan besar dimulai dari keberanian untuk mencoba.”

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan rasa syukur yang mendalam, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. **Ayah dan Ibu tercinta**, yang cintanya tak lekang oleh waktu, doanya menjadi penopang langkah, dan pengorbanannya tak pernah terucap namun terasa dalam setiap keberhasilan. Terima kasih atas cinta tanpa syarat dan doa yang tak pernah putus.
2. **Guru-guru kehidupan dan para dosen pembimbing**, yang telah menyalakan cahaya ilmu dan membuka jalan pemahaman. Bimbingan dan kesabaran Bapak/Ibu menjadi pijakan penting dalam setiap pencapaian.
3. **Teruntuk kakak-kakakku** yang selalu memberikan dukungan dan semangat, serta yang telah menjadi teladan bagiku, terima kasih atas kasih sayang dan motivasi kalian.
4. **Sahabat-sahabat seperjuangan**, yang hadir bukan hanya dalam tawa, tetapi juga dalam diam-diamnya perjuangan. Terima kasih atas kebersamaan yang tak ternilai dan semangat yang tak pernah pudar.
5. **Diriku sendiri**, untuk keberanian melangkah saat takut, untuk kesabaran yang tumbuh dalam sunyi, dan untuk keteguhan hati yang terus menjaga harapan ketika segala hal terasa berat.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah Swt.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : **Vega Vauzizah**
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 01 Juni 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Desa Jamblang, Kecamatan Jamblang-Cirebon
No. Telepon/HP : 08977083155
Email : vegavauzizah01@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : SDN 1 JAMBLANG, 2010-2016
2. SMP/Sederajat : SMPN 2 JAMBLANG, 2016-2019
3. SMA/Sederajat : SMKN 1 JAMBLANG, 2019-2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022-2025

Pengalaman Organisasi

1. UKM HTQ

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahnya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, Bapak Dr. Afif Muamar M.H.I., dan Sekretaris Program Studi, Bapak Dr. Ubaidillah S.Ag., M.H.I., yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing I, Dr. Afif Muamar M.H.I. dan Dosen Pembimbing II Dr. Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag., yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Seluruh dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;
6. Staf akademik dan tenaga kependidikan yang telah membantu dalam proses administrasi dan pelayanan akademik;

7. Kedua orang tua tercinta dan keluarga besar yang menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus;
8. Sahabat dan rekan seperjuangan, atas kebersamaan, dukungan moral, dan semangat dalam melewati setiap tantangan akademik;
9. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 19 November 2025



Penulis



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)

ذ	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>Fathah</i>	a	A
إ	<i>Kasrah</i>	i	I
أ	<i>Dammah</i>	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي...ِ	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	a dan u
و...ِ	<i>Fathah dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Latin Secara
1	كَتَبَ	<i>Kataba</i>
2	فَعَلَ	<i>fa`ala</i>
3	سُئِلَ	<i>Suila</i>
4	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
5	حَوْلَ	<i>ḥaula</i>

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ِى...ِ	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	Ā	a dan garis di atas
ى...ِى	<i>Kasrah dan ya</i>	Ī	i dan garis di atas
و...ِى	<i>Dammah dan wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	قَالَ	<i>Qāla</i>
2	رَمَى	<i>Ramā</i>
3	قِيلَ	<i>Qīla</i>
4	يَقُولُ	<i>Yaqūlu</i>

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

a. *Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

b. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	رَوْضَةُ الأطفال	<i>Rauḍat al-Aṭfāl</i>
2	المدينة المنورة	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i>
3	طلحة	<i>Ṭalḥah</i>
4	كرامة	<i>Karāmah</i>
5	فاطمة	<i>Fāṭimah</i>

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	مُدَرِّسٌ	<i>mudarris</i>
2	مُفَسِّرٌ	<i>Mufasssir</i>
3	مُحَمَّدٌ	<i>Muhammad</i>
4	مُسَلَّمٌ	<i>Musallam</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الرَّجُلُ	<i>ar-rajulu</i>
2	الْقَلَمُ	<i>al-qalamu</i>
3	الْجَلَالُ	<i>al-jalālu</i>
4	الرَّحْمَنُ	<i>ar-Rahmān</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

3. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	تَأْخُذُ	<i>ta'khužu</i>
2	شَيْئٍ	<i>syai'un</i>
3	النَّوْءُ	<i>an-nau'u</i>
4	إِنَّ	<i>Inna</i>

D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i>
2	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn / Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>
2	الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar- rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2	بِاللَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an</i>

F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xx
BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Permasalahan Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Penelitian Terdahulu	11
F. Kerangka Pemikiran	29
G. Metode Penelitian	30
H. Sistematika Penulisan Skripsi	34
BAB II	38
KAJIAN TEORI	38
A. Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat	38
1. Pengertian Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat.....	38
2. Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Menurut Pandangan Islam.....	40
3. Konsep dan Tujuan Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat.....	41
4. Prinsip Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat.....	44
5. Strategi untuk Mendorong Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat.....	45

B. Ekonomi Kreatif.....	47
1. Pengertian Ekonomi Kreatif.....	47
2. Konsep Ekonomi Kreatif	49
3. Ruang Lingkup Ekonomi Kreatif.....	51
4. Ekonomi Kreatif dalam Perspektif Hukum Ekonomi Syariah	53
5. Tujuan dan Peran Ekonomi Kreatif	55
6. Pokok-Pokok Ekonomi Kreatif.....	56
C. Wirausaha.....	57
1. Konsep Berwirausaha	57
2. Fungsi Wirausaha.....	63
3. Unsur-Unsur Kemandirian Ekonomi dalam Berwirausaha.....	67
4. Prinsip-Prinsip Berwirausaha Berdasarkan Ekonomi Islam	68
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Kemandirian Ekonomi dalam Wirausaha	69
BAB III.....	71
GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....	71
A. Gambaran Umum Desa Sindangwangi.....	71
1. Letak Geografis Desa Sindangwangi.....	71
2. Keadaan Demografi Desa Sindangwangi	71
3. Kondisi Perekonomian Desa Sindangwangi	74
B. Gambaran Umum Usaha Tas Anyaman.....	74
1. Sejarah Usaha Tas Anyaman	74
2. Struktur Kepemilikan dan Kepegawaian Usaha	75
3. Jumlah Penganyam Usaha Tas Anyaman	77
4. Proses Produksi Tas Anyaman.....	78
5. Strategi Pemasaran Tas Anyaman.....	79
6. Tujuan Bisnis Tas Anyaman	80
7. Manajemen Keuangan Usaha Tas Anyaman	81
BAB IV	82
ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	82
A. Peran Usaha Tas Anyaman dalam Meningkatkan Kemandirian Ekonomi Masyarakat di Desa Sindangwangi	82

B. Faktor Pendukung dan Penghambat yang dihadapi Masyarakat Desa Sindangwangi dan Pemilik Usaha dalam Mengembangkan Usaha Tas Anyaman sebagai bagian dari Ekonomi Kreatif	85
C. Implementasi Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat melalui Usaha Tas Anyaman di Desa Sindangwangi Kecamatan Sindangwangi Kabupaten Majalengka Perspektif Hukum Ekonomi Syariah dan Undang-Undang Nomor 24 tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif	88
BAB V.....	94
PENUTUP.....	94
A. Kesimpulan	94
B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN	107



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON