

ANALISIS PENGELOLAAN CANDI PRAMBANAN SEBAGAI AKTIVITAS PARIWISATA DAN RITUAL KEAGAMAAN

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat memperoleh Gelar Sarjana
Ekonomi Pada Program Studi Pariwisata Syariah Fakultas Ekonomi
Dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati
Cirebon.



Disusun Oleh:

RIZKI FADILLAH ZANUARDI

NIM [2282140016]

**PROGRAM STUDI PARIWISATA SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025 M/ 1447 H

**ANALISIS PENGELOLAAN CANDI PRAMBANAN SEBAGAI
AKTIVITAS PARIWISATA DAN RITUAL KEAGAMAAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat memperoleh Gelar Sarjana
Ekonomi Pada Program Studi Pariwisata Syariah Fakultas Ekonomi
Dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati
Cirebon.

Oleh:

RIZKI FADILLAH ZANUARDI

NIM: 2282140016

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H / 2025 H

Abstrak

Penelitian ini membahas Candi Prambanan yang memiliki fungsi ganda sebagai destinasi wisata budaya dan ruang ritual keagamaan umat Hindu. Kedua fungsi ini sering berpotensi bersinggungan sehingga diperlukan pengelolaan yang seimbang untuk menjaga nilai sakral dan potensi ekonominya secara bersamaan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana koordinasi antar pengelola dan pengelolaan kawasan dapat menjaga keberlanjutan fungsi ganda Candi Prambanan secara harmonis. Metode yang digunakan adalah kualitatif dengan pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menemukan pentingnya kerja sama antara pengelola pariwisata (PT TWC), lembaga pelestarian (BPK Wilayah X), pemerintah, dan komunitas Hindu (Pembimas Hindu) dalam menerapkan prinsip pariwisata berkelanjutan. Pengelolaan efektif dilakukan melalui pengaturan zonasi, penjadwalan kegiatan ritual dan wisata, serta pemberdayaan masyarakat lokal sehingga aspek ekonomi, budaya, dan spiritual dapat terjaga keseimbangannya. Pengelolaan Candi Prambanan yang kolaboratif dan partisipatif mampu menjaga fungsi candi sebagai warisan budaya dan tempat ibadah sekaligus destinasi wisata yang berkelanjutan secara inklusif, seimbang, dan harmonis. Pendekatan ini memberikan kontribusi praktis dan teoritis dalam pengembangan model pengelolaan destinasi wisata yang menghormati nilai-nilai sakral dan sosial budaya.

Kata Kunci: Pengelolaan, Koordinasi, Candi Prambanan, Ritual Keagamaan, Pariwisata Berkelanjutan



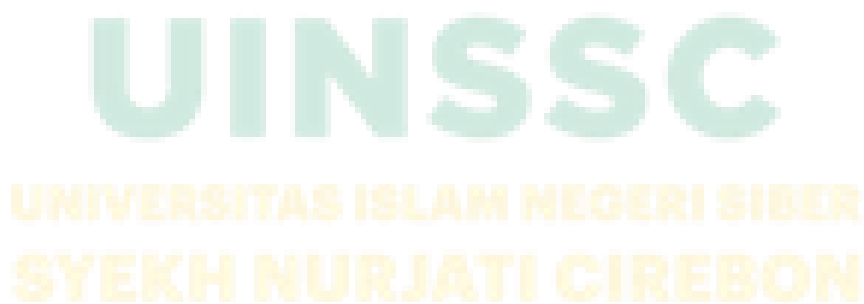
Abstract

This study discusses Prambanan Temple, which has a dual function as a cultural tourist destination and a space for Hindu religious rituals. These two functions often have the potential to conflict with each other, so balanced management is needed to maintain both its sacred value and economic potential.

This study aims to determine how coordination between managers and area management can maintain the sustainability of Prambanan Temple's dual functions in a harmonious manner. The method used is qualitative, with data collection through interviews, observation, and documentation.

The results of the study found the importance of cooperation between tourism managers (PT TWC), preservation agencies (BPK Wilayah X), the government, and the Hindu community (Pembimas Hindu) in implementing the principles of sustainable tourism. Effective management is carried out through zoning arrangements, scheduling of ritual and tourist activities, and empowerment of local communities so that economic, cultural, and spiritual aspects can be maintained in balance. The collaborative and participatory management of Prambanan Temple has been able to maintain the temple's function as a cultural heritage site and place of worship as well as a sustainable tourist destination that is inclusive, balanced, and harmonious. This approach provides practical and theoretical contributions to the development of a tourist destination management model that respects sacred and socio-cultural values.

Keywords: *Management, Coordination, Prambanan Temple, Religious Rituals, Sustainable Tourism*



LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul “Analisis Pengelolaan Candi Prambanan Sebagai Aktivitas Pariwisata dan Ritual Keagamaan”, oleh **RIZKI FADILLAH ZANUARDI NIM: 2282140016**, telah diajukan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 12 Desember 2025.

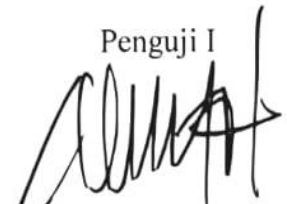
Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada jurusan Pariwisata Syari’ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

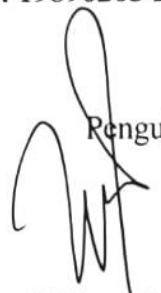
Sidang Munaqosah

Ketua Sidang,

Hafni Khairunnisa, M.Sc.
NIP. 19850826 201801 2 002

Sekretaris Sidang,

Yati Harwati, M.Sc.
NIP. 19890203 201903 2 009

Penguji I

Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 19730107 200901 2 001

Penguji II

Nining Wahyuningsih, S.E., M.M
NIP. 19730930 200710 2 0001

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

ANALISIS PENGELOLAAN CANDI PRAMBANAN SEBAGAI AKTIVITAS PARIWISATA DAN RITUAL KEAGAMAAN

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Program Studi Pariwisata Syariah Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Oleh:

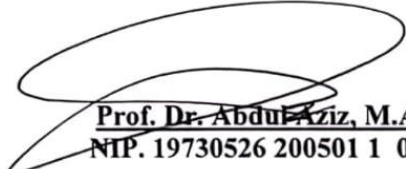
RIZKI FADILLAH ZANUARDI

NIM: 2282140016

Pembimbing I


Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 19731223 200701 1 022

Pembimbing II


Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Ag
NIP. 19730526 200501 1 004

Mengetahui

Ketua Jurusan Pariwisata Syari'ah

Haini Khairensa, M.Sc.
NIP. 19880826 201801 2 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **RIZKI FADILLAH ZANUARDI: 2282140016** dengan judul **“Analisis Pengelolaan Candi Prambanan Sebagai Aktivitas Pariwisata dan Ritual Keagamaan”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Pariwisata Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosah-kan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

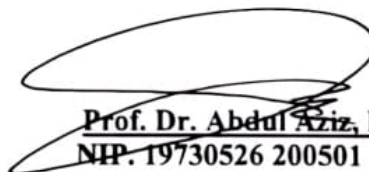
Menyetujui,

Pembimbing I



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 19731223 200701 1 022

Pembimbing II



Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Ag
NIP. 19730526 200501 1 004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pariwisata Syari'ah



Hafni Khairunnisa, M.Sc.
NIP. 19880826 201801 2 002

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rizki Fadillah Zanuardi

NIM : 2282140016

Tempat, Tanggal Lahir : Jambi, 11 Januari 2004

Alamat : Jl. Jambi-Palembang KM 12 RT 21, Dusun Karya Maju,
Desa Pondok Meja, Kec. Mestong, Kab. Muaro Jambi,
Provinsi Jambi

Dengan saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul: “ **Analisis Pengelolaan Candi Prambanan Sebagai Aktivitas Pariwisata dan Ritual Keagamaan**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Cirebon, 27 November 2025

Penulis,



Rizki Fadillah Zanuardi
Rizki Fadillah Zanuardi
NIM. 2282140016

MOTTO

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya ”

(QS. Al-Baqarah ayat 286)

“Aut Viam Inveniam Aut Faciam.Vincit Qui Patitur
(Saya akan menemukan jalan atau membuatnya. Dia yang bertahan akan menang)”

“Jangan percaya pada siapapun yang mengatakan bahwa kamu tidak bisa melakukannya. Tunjukkan pada mereka jika kamu bisa”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Rizki Fadillah Zanuardi
Tempat, Tanggal Lahir : Jambi, 11 Januari 2004
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Jurusan : Pariwisata Syari'ah
Agama : Islam
Alamat : Jl. Jambi-Palembang KM 12
RT 21, Dusun Karya Maju,
Desa Pondok Meja, Kec.
Mestong, Kab. Muaro Jambi,
Provinsi Jambi

RIWAYAT PENDIDIKAN FORMAL

2010 – 2016 : SDN 23/IX Desa Pondok Meja
2016 – 2019 : Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) 2 Kota Jambi
2019 – 2022 : Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Jambi
2022 – 2026 : Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

PENGALAMAN ORGANISASI

Tahun 2023 : Staff Dept. Luar Negeri Himpunan Mahasiswa
Pariwisata Syariah
Tahun 2024 : Koordinator Dept. Luar Negeri Himpunan Mahasiswa
Pariwisata Syariah

UNSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

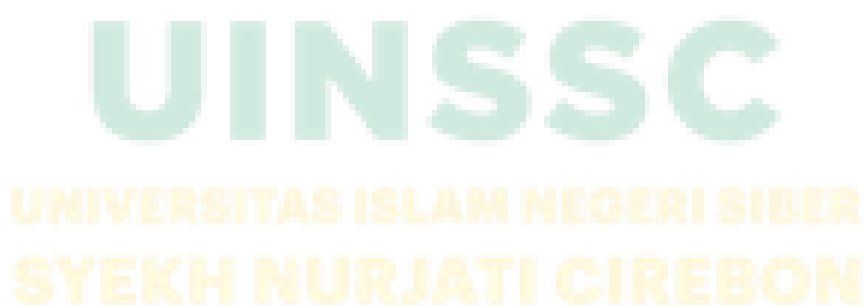
KATA PERSEMBAHAN

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, keselamatan, serta rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis telah menyelesaikan kewajiban sebagai mahasiswa dalam penyusunan tugas akhir berupa skripsi ini. Karya sederhana ini penulis persembahkan teruntuk orang-orang tersayang yang senantiasa mendampingi penulis dalam keadaan suka dan duka.

1. Kepada kedua Orang Tua Tercinta, Bapak Nurhadi dan Ibu Suti Apriyanti. Untuk setiap butir peluh yang jatuh, untuk doa-doa yang tak pernah putus, dan untuk cinta yang selalu tanpa syarat. Terima kasih atas setiap keyakinan, dukungan, dan pengorbanan. Segala langkah yang kuambil hari ini adalah cerminan dari kasih dan perjuangan kalian.
2. Kepada adik tercintaku, Havizah Nur Asyfa terima kasih selalu memberikan kehangatan dan menjadi motivasi saya sebagai sumber kekuatan di setiap perjalanan ini.
3. Kepada Keluarga Besar Mbah Amat Sapuan dan Kakek Abdul Jalil, terimakasih atas seluruh dukungan dan doa-doa yang terus mengalir hingga saat ini.
4. Kepada Bapak Arief Pradhana terimakasih atas bimbingan dan arahan selama saya menempuh perjalanan dikampus ini, baik bimbingan akademik, organisasi, atau sekedar pelepas tawa dan kebuntuan pikiran.
5. Kepada seluruh teman-teman saya, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan saya selama ini. Untuk seluruh teman angkatan 2022 Pariwisata Syariah terimakasih telah berjuang bersama. Untuk Bang Faris, Mas Nafi, dan Yudis terimakasih telah mengizinkan saya untuk singgah dan berkeluh kesah. Untuk Dito, Fikri Haikal, terimakasih atas diskusi, ide, teguran, masukan, dan semangat yang selalu kalian berikan. Untuk Pasukan Maduramart, Tim Kontrakan Part 2, Grup Temen Rumah, dan Bianca Motor yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu, terimakasih atas canda dan tawa baik dikala senang maupun sulit. Mohon maaf atas ketidaknyamanan yang pernah ada dalam diri

saya. Semoga semua kebaikan kalian yang berikan akan dibalas dengan keberkahan dan tercapainya semua cita-cita.

6. Kepada organisasi HIMPARIS periode dua dan tiga, terimakasih telah menjadi wadah untuk mengembangkan diri menjadi lebih baik, banyak pembelajaran yang saya ambil semasa mengabdikan diri di Himpunan ini.
7. Kepada diri saya sendiri, sangat banyak kekhawatiran dan kecemasan yang selalu menjadi bayang-bayang dalam setiap perjalanan, terima kasih telah bertahan, berjuang dan tidak menyerah, setiap pelajaran dan kegagalan selalu memberikan pengalaman yang tidak ternilai. Semoga pencapaian ini menjadi awal kesuksesan dari perjalanan besar berikutnya.



KATA PENGANTAR

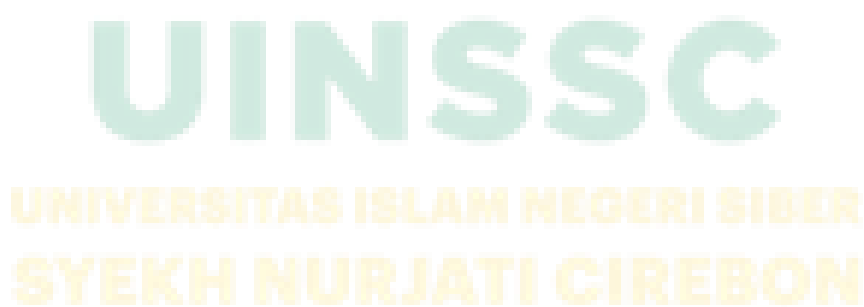
Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“Analisis Pengelolaan Candi Prambanan Sebagai Aktivitas Pariwisata dan Ritual Keagamaan”**. Skripsi ini sebagai syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi pada jurusan Pariwisata Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dari bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu melalui kesempatan ini, penulis ingin menghaturkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
3. Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc., selaku Ketua Jurusan Pariwisata Syari'ah.
4. Ibu Yati Haryati, M.Sc., selaku Sekretaris Jurusan Pariwisata Syari'ah.
5. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag. Selaku dosen pembimbing I Skripsi Terimakasih banyak telah meluangkan waktunya untuk terus membimbing dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
6. Bapak Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Ag Selaku dosen pembimbing II Skripsi Terimakasih banyak atas kesediannya dan keikhlasannya dalam membimbing, memberikan masukan, dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan tugas akhir Skripsi ini.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen beserta staff Jurusan Pariwisata Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

8. Seluruh Pihak yang terlibat dan dijadikan narasumber dalam penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman kelas Pariwisata Syariah Angkatan 2022 yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan perkuliahan ini. Terima kasih sudah menjadi wadah penulis untuk dapat terus berproses menjadi individu yang lebih baik lagi. Semoga kebersamaan dan perjuangan kita selama ini menjadi kenangan indah yang tak terlupakan.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan, baik dari segi maupun pembahasan. Hal ini tidak terlepas dari keterbatasan pengetahuan serta pengalaman yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan serta saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan karya ilmiah di masa mendatang.



DAFTAR ISI

Abstrak	i
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vi
MOTTO	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
F. Metodologi Penelitian	7
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II	21

KONSEP PENGELOLAAN PARIWISATA DAN RITUAL KEAGAMAAN DI INDONESIA	21
A. Teori.....	21
B. Pengelolaan.....	26
C. Destinasi Pariwisata.....	30
D. Pengelolaan Destinasi Pariwisata	31
E. Pengelolaan Destinasi Wisata Religi	32
F. Literatur Review	34
G. Kerangka Pemikiran	41
BAB III	45
DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	45
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	45
B. Sejarah Candi Prambanan.....	47
C. Bangunan Candi yang Terdapat di Kompleks Percandian Prambanan	49
D. Visi, Misi, dan Tujuan Pengelolaan Candi Prambanan	54
E. Struktur Organisasi dan Tata Kelola	56
F. Kegiatan dan Program yang Dijalankan.....	59
G. Hubungan dengan Penelitian	60
BAB IV	63
ANALISIS PENGELOLAAN AKTIVITAS PARIWISATA DAN RITUAL KEAGAMAAN DALAM CANDI PRAMBANAN SEBAGAI DESTINASI WISATA BERKELANJUTAN	63
A. Upaya Pengelola Dalam Menjaga Keberlanjutan Candi Prambanan Sebagai Destinasi Wisata yang Berkelanjutan.....	63

B. Pengelolaan Candi Prambanan Sebagai Destinasi Pariwisata dan Ruang Ritual Keagamaan Hindu	72
C. Hambatan dan Upaya Pengelola Mengatasi Hambatan yang Dihadapi Dalam Menjaga Keberlanjutan Candi Prambanan.....	91
BAB V.....	97
PENUTUP.....	97
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	99



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Data Kunjungan Wisatawan 5 Tahun Terakhir	1
Tabel 2: Literatur Review	35

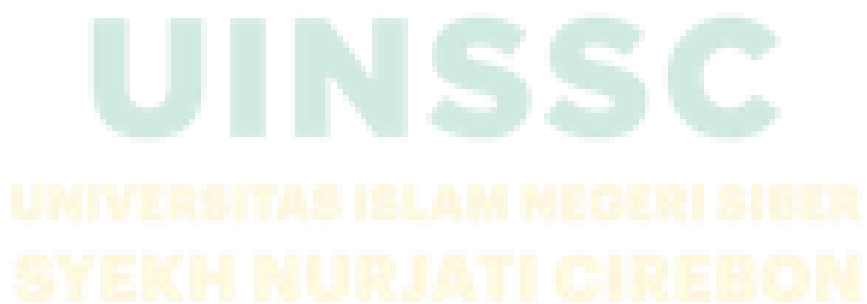


UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kerangka Pemikiran Penelitian.....	43
Gambar 2: Candi Siwa	50
Gambar 3: Arca Durga Mahisasuramardini	51
Gambar 4: Candi Brahma.....	52
Gambar 5: Candi Wisnu.....	53
Gambar 6: Struktur Organisasi PT. TWC Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	57
Gambar 7: Rapat Koordinasi Abhiseka 2025.....	65
Gambar 8: Rapat Koordinasi Tawur Agung 2025	66
Gambar 9: Sanggar Pamujan Candi Prambanan	80



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I: PEDOMAN WAWANCARA	107
LAMPIRAN II: PERSURATAN.....	133
LAMPIRAN III: DOKUMENTASI OBSERVASI	137



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**