

**PERAN MEDIASI DALAM PELESTARIAN PERKAWINAN**  
**(Studi Atas Strategi Badan Penasihat, Pembinaan Dan Pelestarian**  
**Perkaiwinan Di Kecamatan Gegesik Kabupaten Cirebon)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)  
Program Studi Hukum Keluarga



Disusun Oleh:

**SANI FITRIYANI**

NIM 2283110022

**FAKULTAS SYARI'AH**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI**  
**CIREBON 2026 M/1447**

## ABSTRAK

**Sani Fitriyani, NIM: 2283110022. *Peran Mediasi Dalam Pelestarian Perkawinan (Studi Atas Strategi Badan Penasihat, Pembinaan Dan Pelestarian Perkawinan Di Kecamatan Gegesik Kabupaten Cirebon)***

Tingginya angka perceraian di Kecamatan Gelesik menunjukkan lemahnya ketahanan keluarga serta belum optimalnya upaya pencegahan konflik rumah tangga. Perceraian tidak hanya berdampak pada pasangan suami istri, tetapi juga memengaruhi kondisi sosial dan psikologis anak serta masyarakat. Salah satu upaya pencegahan perceraian dilakukan melalui mediasi oleh BP4 (Badan Penasihat, Pembinaan, dan Pelestarian Perkawinan). Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran BP4 dalam pelaksanaan mediasi, strategi yang diterapkan dalam mengurangi angka perceraian, serta faktor pendukung dan penghambatnya di Kecamatan Gelesik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Data diperoleh dari sumber primer melalui wawancara dengan pihak BP4, KUA Kecamatan Gelesik, tokoh agama, serta pasangan yang pernah menjalani mediasi, dan sumber sekunder berupa dokumen serta literatur terkait. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, sedangkan analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa BP4 berperan penting dalam pelestarian perkawinan melalui pendekatan keagamaan, psikologis, dan persuasif. Strategi mediasi yang diterapkan meliputi pemberian nasihat perkawinan, fasilitasi komunikasi, serta penanaman nilai tanggung jawab keluarga. Namun, pelaksanaan mediasi masih menghadapi kendala berupa keterbatasan sumber daya dan rendahnya kesadaran masyarakat.

***Kata kunci:*** Mediasi, BP4, Perceraian, Pelestarian Perkawinan.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## ABSTRACT

***Sani Fitriyani, Student ID: 2283110022. The Role of Mediation in Preserving Marriage (Study of the Strategy Advisory, Development and Preservation of Marriage Agency in Gegesik District Cirebon Regency)***

*The high divorce rate in Gegesik District indicates weak family resilience and suboptimal efforts to prevent domestic conflict. Divorce not only impacts the husband and wife but also affects the social and psychological conditions of children and the community. One effort to prevent divorce is carried out through mediation by BP4 (Marriage Advisory, Guidance, and Preservation Agency). This study aims to analyze the role of BP4 in implementing mediation, the strategies implemented to reduce the divorce rate, and the supporting and inhibiting factors in Gegesik District.*

*This study uses a qualitative approach with field research. Data were obtained from primary sources through interviews with BP4, the Gegesik District Office of Religious Affairs (KUA), religious leaders, and couples who have undergone mediation, and secondary sources in the form of documents and related literature. Data collection techniques were carried out through interviews, observation, and documentation, while data analysis used data reduction, data presentation, and drawing conclusions.*

*The results of the study indicate that BP4 plays an important role in preserving marriages through religious, psychological, and persuasive approaches. The mediation strategies implemented include providing marriage advice, facilitating communication, and instilling the value of family responsibility. However, the implementation of mediation still faces obstacles in the form of limited resources and low public awareness.*

***Keywords:*** *Mediation, BP4, Divorce, Marriage Preservation.*

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## الملخص

ساني فيترياني، رقم القيد: ٢٢٨٣١١٠٠٢٢ دور الوساطة في الحفاظ على استمرارية الزواج: دراسة حول استراتيجيات هيئة الإرشاد والتوجيه والحفاظ على الزواج (BP4) في الحد من معدلات الطلاق في منطقة جييجيسيك.

تشير الارتفاعات الملحوظة في معدلات الطلاق في منطقة جييجيسيك إلى ضعف متانة الأسرة وعدم كفاية الجهود المبذولة للوقاية من النزاعات الأسرية. ولا يقتصر أثر الطلاق على الزوجين فحسب، بل يمتد ليؤثر في الأوضاع الاجتماعية والنفسية للأطفال والمجتمع ككل. ومن بين الجهود الرامية إلى الحد من الطلاق تُعدّ الوساطة التي تقوم بها هيئة الإرشاد والتوجيه والحفاظ على الزواج (BP4) إحدى الوسائل المهمة. وتهدف هذه الدراسة إلى تحليل دور هيئة BP4 في تنفيذ الوساطة، والاستراتيجيات المعتمدة في تقليل معدلات الطلاق، فضلاً عن العوامل الداعمة والمعيقة لعملها في منطقة جييجيسيك.

اعتمدت هذه الدراسة على المنهج النوعي من خلال البحث الميداني. وتم جمع البيانات من مصادر أولية شملت المقابلات مع مسؤولي هيئة BP4، ومكتب الشؤون الدينية في منطقة جييجيسيك، وعدد من العلماء الدينيين، بالإضافة إلى الأزواج الذين خضعوا لعملية الوساطة، إلى جانب مصادر ثانوية تمثلت في الوثائق والمراجع ذات الصلة. أما تقنيات جمع البيانات فتمثلت في المقابلات، والملاحظة، والتوثيق، في حين تم تحليل البيانات من خلال مراحل تقليص البيانات، وعرضها، ثم استخلاص النتائج.

وتُظهر نتائج الدراسة أن هيئة BP4 تؤدي دورًا مهمًا في الحفاظ على استمرارية الزواج من خلال اعتماد مقاربات دينية ونفسية وإقناعية. وتشمل استراتيجيات الوساطة المقدمة إرشاد الأزواج، وتسهيل عملية التواصل بينهم، وغرس قيم المسؤولية الأسرية. ومع ذلك، لا تزال عملية الوساطة تواجه بعض التحديات، من أبرزها محدودية الموارد وضعف وعي المجتمع بأهمية الوساطة.

الكلمات المفتاحية: الوساطة، هيئة BP4، الطلاق، الحفاظ على الزواج

# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : **Sani Fitriyani**  
NIM : **2283110022**  
Judul Skripsi : **Peran mediasi Dalam Pelestarian Perkawinan (Studi Atas Strategi Badan Penasihat, Pembinaan Dan Pelestarian Perkawinan Di Kecamatan Gegecik Kabupaten Cirebon).**

Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta **layak untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 05 Januari 2026

Dosen Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



**(Prof. Dr. H. Achmad, M.Ag)**  
NIP: 196702081993031003



**(Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I)**  
NIP: 197209152000031001

**UIN SSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
**Dekan Fakultas Syariah**  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di Cirebon.

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : **Sani Fitriyani**  
NIM : **2283110022**  
Judul Skripsi : **Peran Mediasi Dalam Pelestarian Perkawinan (Studi Atas Strategi Badan Penasihat, Pembinaan Dan Pelestarian Perkawinan) Di Kecamatan Gegesik Kabupaten Cirebon)**

**syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.


Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.


*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 05 Januari 2026

Pembimbing I


Pembimbing II

  
**(Prof. Dr. H. Achmad, M.Ag)**  
NIP: 196702081993031003

  
**(Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I)**  
NIP: 197209152000031001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



  
**(Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I)**  
NIP: 197209152000031001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: “**Peran Mediasi Dalam Pelestarian Perkawinan (Studi Atas Strategi Badan Penasihat, Pembinaan Dan Pelestarian Perkawinan Di Kecamatan Gegecik, Kabupaten Cirebon), Sani Fitriyani, NIM: 2283110022,** telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 05 Januari 2026

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang:



(**Asep Saepullah, M.H.I**)  
NIP: 197109120115200031001

Penguji I:

(**Akhmad Shodikin, S.Ag., M.H.I**)  
NIP: 197311042007101001

Sekretaris Sidang:

(**H. Nursyamsudin, MA**)  
NIP: 197108162003121002

Penguji II:

(**Kusdiyana, M.S.I.**)  
NIP: 198810172019031007

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### *Bismillāhirrahmānirrahīm*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sani Fitriyani  
NIM : 2283110022  
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 25 Maret 2004  
Alamat : Dusun 03 RT/RW 021/006 Kel. Jagapura Lor  
Kec. Gegesik Kab. Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Hukum Keluarga, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri.

Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 05 Januari 2026

Yang menyatakan,



(Sani Fitriyani)  
NIM: 2283110022

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## MOTTO

*“Aku melangkah bukan untuk mengalahkan siapa pun, tetapi untuk menjadi diriku yang lebih baik setiap hari. Aku belajar dari prosesku sendiri, menerima kekuranganku, dan terus memperbaiki diri sedikit demi sedikit. Selama aku terus maju dengan cara dan ritmeku, aku percaya aku akan sampai pada tujuan yang tepat.”*

*“Jadilah Diri Sendiri”*



# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan rasa syukur yang mendalam, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. **Bapak tercinta Bapak Jaedun dan Mamah tersayang Ibu Masri'ah**, yang cintanya tak lekang oleh waktu, doanya menjadi penopang langkah, dan pengorbanannya tak pernah terucap namun terasa dalam setiap keberhasilan. Terima kasih atas cinta tanpa syarat dan doa yang tak pernah putus.
2. **Kakakku tercinta & tersayang Uliyah dan suaminya Erwin**, Pondi dan istrinya Taryani dan adikku yang tersayang Sarah Khoirunnisa **serta dua ponakanku tercinta** yang dengan kasih sayang, doa, dan keceriaan selalu menghadirkan semangat baru dalam setiap langkah perjuanganku. Kehadiran kalian menjadi pengingat bahwa keluarga adalah rumah terbaik untuk kembali dan menguatkan.
3. **Guru-guru kehidupan, dosen yang tidak bisa sebutkan satu-satu dan para dosen pembimbing, khususnya Dr. H. Achmad, M.Ag dan Dr. H. Asep Saepullah M.H.I** yang telah menyalakan cahaya ilmu dan membuka jalan pemahaman. Bimbingan dan kesabaran Bapak menjadi pijakan penting dalam setiap pencapaian yang saya capai dari awal perkuliahan hingga saya sampe di titik ini.
4. **Sahabat-sahabatku tersayang Mazda Fazriani, istianatul Maula, Fitri Ayu Khoirunnisa**, yang hadir bukan hanya dalam tawa, tetapi juga dalam diam-diamnya perjuangan. Terima kasih atas kebersamaan yang tak ternilai dan semangat yang tak pernah pudar, kalian selalu mendukung perjalanan hingga sampe sekarang.
5. **Temen-temen seperjuangan** yang telah menjadi bagian dari setiap proses, membantu di setiap kesulitan dan saling menguatkan dalam lelah, berbagi tawa di tengah tekanan, dan berjalan bersama hingga titik akhir. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan cerita yang tak terlupakan.
6. **Someone yang tidak bisa saya sebutkan**, terima kasih atas kehadiran yang mungkin tidak selalu terlihat, namun terasa dalam setiap proses yang

dijalani. Dalam perjalanan yang penuh dengan lelah, ragu, dan jatuh bangun, keberadaanmu baik melalui doa, dukungan, maupun perhatian sederhana menjadi penguat yang memberi ketenangan dan semangat untuk terus melangkah.

7. **Diriku sendiri**, terima kasih telah bertahan hingga sejauh ini. Terima kasih karena tidak menyerah meski prosesnya penuh dengan lelah, ragu, dan air mata. Setiap langkah yang ditempuh, setiap malam yang dilalui dengan doa dan harapan, menjadi bukti bahwa kamu mampu melewati semua tantangan dengan kesabaran dan keteguhan hati. Perjalanan ini mengajarkan arti perjuangan, keikhlasan, dan keberanian untuk terus melangkah meski dalam keterbatasan. Semoga pencapaian ini menjadi pengingat bahwa setiap usaha, sekecil apa pun, memiliki makna. Teruslah belajar, tumbuh, dan percaya pada diri sendiri, karena perjalanan ke depan masih panjang dan penuh harapan.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah Swt.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



**Nama Lengkap** : Sani Fitriyani  
**Tempat, Tanggal Lahir** : Cirebon, 25 Maret 2004  
**Jenis Kelamin** : Perempuan  
**Alamat** : Dusun 03 RT/RW 021/006 Kel. Jagapura Lor  
Kec. Gegesik Kab. Cirebon  
**No. Telepon/HP** : 083840750075  
**Email** : [sanifitriyani128@gmail.com](mailto:sanifitriyani128@gmail.com)

### Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : SDN 3 Jagapura Lor, 2010 – 2016
2. SMP/Sederajat : SMP Negeri 2 Gegesik, 2016 – 2019
3. SMA/Sederajat : SMA Negeri 1 Arjawinangun,, 2019 – 2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022 – 2026

### Pengalaman:

1. Sekretaris UKM Tarung Derajat UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon 2022-2025
2. Panitia POPKOTA UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Periode 2024
3. Pernah mengikuti Sekolah Paralegal UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,

## KATA PENGANTAR

### *Bismillāhirrahmānirrahīm*

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahnya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Program Studi Hukum Keluarga, Bapak Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I., dan Sekretaris Program Studi, Bapak H. Nursyamsudin, MA., yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing I, Prof Dr. H. Achmad Kholiq, M.Ag dan Dosen Pembimbing II Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I, yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Dosen Pembimbing Akademik Dr. H. Samsudin. M,Ag yang telah memberikan bimbingan kepada saya selama masa studi perkuliahan;
6. Seluruh Dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;

7. Bapak Jaedun dan Ibu Masri'ah serta kakak ku uliyah beserta suami, pondi beserta istri, adikku tersayang serta ponakan dan saudaraku yang senantiasa menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus untuk mendoakan penulis.
8. Para guru dan pendidik penulis sejak pendidikan dasar hingga menengah, yang dengan penuh keikhlasan telah menanamkan ilmu, membentuk karakter, serta menumbuhkan semangat belajar yang menjadi bekal utama dalam menempuh pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi;
9. Sahabat-sahabat sedekat nadi penulis sejak masa kanak-kanak, Linda Aprilia yang telah memberikan kebersamaan, semangat dan dukungan moral hingga penulis menempuh pendidikan saat ini, walaupun jarak kita jauh.
10. Sahabat-sahabat penulis selama masa perkuliahan Mazda Fazriani, isti'anatul Maula, Fitri Ayu Khoirunnisa, Amiatun Khasanah, Patmawati, serta teman-teman Hukum Keluarga A Angkatan 22, dan teman KKN Desa Jadimulya yang selalu hadir memberikan dukungan emosional, doa, dan semangat selama masa studi dan dalam setiap proses perjuangan penyusunan skripsi ini;
11. Kepala KUA Kecamatan Gegesik, seluruh jajarannya serta tokoh masyarakat, yang telah memberikan izin, dukungan, dan kemudahan selama pelaksanaan penelitian;
12. Someone yang telah memberi semangat, dukungan disaat sedih maupun senang, terimakasih telah membantu penulis dari awal hingga di titik ini.
13. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 05 Januari 2026

Penulis



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

### KEPUTUSAN BERSAMA

### MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

### REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

#### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

Vokal Tunggal

### 1. Vokal tunggal

Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	<i>Fathah</i>	A	A
ـِ	<i>Kasrah</i>	I	I
ـُ	<i>Dammah</i>	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	a dan u
...وُ	<i>Fathah dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	كَتَبَ	<i>Kataba</i>
2	فَعَلَ	<i>fa`ala</i>
3	سُئِلَ	<i>Suila</i>
4	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
5	حَوْلَ	<i>ḥaula</i>

### 1. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...ى...	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	Ā	a dan garis di atas
ى...	<i>Kasrah dan ya</i>	Ī	i dan garis di atas
و...	<i>Dammah dan wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	قَالَ	<i>Qāla</i>
2	رَمَى	<i>Ramā</i>
3	قِيلَ	<i>Qīla</i>
4	يَقُولُ	<i>Yaqūlu</i>

## 2. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

### a. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

### b. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

### c. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	رُوضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Raudat al-Atfāl</i>
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i>

3	طَلْحَةَ	<i>Ṭalḥah</i>
4	كَرَامَةَ	<i>Karāmah</i>
5	فَاطِمَةَ	<i>Fāṭimah</i>

### 3. *Syaddah* (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	مُدَرِّسٌ	<i>Mudarris</i>
2	مُفَسِّرٌ	<i>Mufasssir</i>
3	مُحَمَّدٌ	<i>Muḥammad</i>
4	مُسَلِّمٌ	<i>Musallam</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

### C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

#### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

#### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
-----	--------------	----------------------

1	الرَّجُلُ	<i>ar-rajulu</i>
2	الْقَلَمُ	<i>al-qalamu</i>
3	الْجَلَالُ	<i>al-jalālu</i>
4	الرَّحْمَنُ	<i>ar-Raḥmān</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

#### 4. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	تَأْخُذُ	<i>ta'khuẓu</i>
2	شَيْءٍ	<i>syai'un</i>
3	النَّوْءُ	<i>an-nau'u</i>
4	إِنَّ	<i>Inna</i>

#### D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innalāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innalāha lahuwa khairurrāziqīn</i>
2	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

#### E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa

yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn / Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>
2	الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2	لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an</i>

#### F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>NOTA DINAS</b> .....	v
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	viii
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	xi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN</b> .....	xv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xxii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Permasalahan Penelitian .....	6
C. Tujuan penelitian .....	9
D. Manfaat penelitian .....	10
E. Penelitian Terdahulu.....	10
F. Kerangka Pemikiran .....	15
G. Metodologi Penelitian .....	19
H. Sistematika Penulisan .....	26
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS</b> .....	29
A. Konsep Mediasi .....	29
B. Pelestarian Perkawinan.....	42
C. BP4 ( Badan Penasihat, Pembinaan dan Pelestarian Perkawinan) ...	46
<b>BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN</b> .....	51
A. Gambaran Umum Kecamatan Gesesik .....	51
B. Gambaran Umum KUA Kecamatan Gesesik.....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	56
A. Gambaran Umum Pelaksanaan Mediasi di BP4 (Badan Penasihat, Pembinaan dan Pelestarian Perkawinan) Kecamatan Gesesik.....	56
B. Peran BP4 dalam Melaksanakan Mediasi untuk Menjaga Keutuhan Perkawinan di Kecamatan Gesesik .....	57

C. Strategi BP4 dalam Proses Mediasi untuk Mengurangi Angka Perceraian .....	71
D. Faktor Pendukung dan Penghambat BP4 dalam Pelaksanaan Mediasi	77
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>81</b>
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>83</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**