

تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم نصوص القراءة لدى الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ٥

شربون

رسالة

مقدمة لاستيفاء شروط للحصول على درجة سرجانا

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة سيبر الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية



اعداد الطالب :

ألف نور الرحمن فاضليان شاه

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٠٥

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة سيبر الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠٢٦

الملخص

ألف نور الرحمن فاضليان شاہ ٢٠٠٥.٢٠٨١ "تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم نصوص القراءة لدى الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ٥ شربون

في ظل التطور التكنولوجي المتسارع في العصر الرقمي الحالي، أصبحت الوسائل التعليمية القائمة على الوسائط المتعددة من العناصر المهمة في تحسين جودة عملية التعلم، خاصة في تعليم اللغة العربية. ومن بين المهارات اللغوية الأساسية، تُعد مهارة القراءة من المهارات التي تتطلب فهماً عميقاً للمعنى والسياق، إلا أن الواقع التعليمي يُظهر أن كثيراً من الطلاب يواجهون صعوبة في فهم نصوص القراءة باللغة العربية، بسبب اعتماد عملية التعلم على الأساليب التقليدية التي تفتقر إلى الجاذبية البصرية والتفاعل. لذلك، ظهرت الحاجة إلى تطوير وسيلة تعليمية مبتكرة قائمة على الرسوم المتحركة تساعد الطلاب على فهم النصوص بصورة أكثر وضوحاً وجاذبية.

ويهدف هذا البحث إلى: (١) تطوير وسيلة تعليمية قائمة على الرسوم المتحركة لترقية فهم نصوص القراءة لدى طلاب الصف العاشر بمدرسة الأزهر ٥ الثانوية الإسلامية بشربون، (٢) معرفة مدى صلاحية الوسيلة التعليمية المطورة، و(٣) قياس فعالية استخدامها في ترقية فهم نصوص القراءة لدى الطلاب.

وينطلق هذا البحث من افتراض أن دمج العناصر البصرية والسمعية في عملية التعلم يساهم في تسهيل فهم المعنى وتحسين تركيز الطلاب ودافعتهم نحو التعلم. كما أن استخدام الرسوم المتحركة في عرض النصوص القرائية يساعد الطلاب على الربط بين المشاهد البصرية والمحتوى اللغوي، مما يعزز من بناء المعنى بصورة أكثر فاعلية مقارنة بالتعلم التقليدي القائم على القراءة النصية فقط. استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير R&D بنموذج 4D، الذي يتكون من مراحل: التحديد (*Define*)، والتصميم (*Design*)، والتطوير (*Develop*)، والنشر (*Disseminate*). وبلغ عدد أفراد العينة ٦٧ طالباً من طلاب الصف العاشر، تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة الكلية (*Total Sampling*). وقد جُمعت البيانات من خلال الاختبار القبلي والبعدي، والاستبانة، والملاحظة، والتحكيم العلمي، ثم حُلِّلت باستخدام الأساليب الإحصائية الوصفية والاستدلالية، بما في ذلك اختبار *Wilcoxon Signed Rank Test* وتحليل الكسب المعياري (*N-Gain*).

وأظهرت نتائج البحث أن الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة تتمتع بدرجة صلاحية مرتفعة، حيث بلغت نسبة التقييم من قبل الخبراء حوالي ٩٠٪، مما يدل على أن الوسيلة تقع ضمن فئة "جيد جداً". كما أظهرت نتائج اختبار *Wilcoxon* وجود فرق دال إحصائياً بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي عند مستوى دلالة $\text{Sig.} < 0.05$ ، مما يدل على وجود تأثير معنوي للوسيلة التعليمية في تحسين فهم نصوص القراءة. بالإضافة إلى ذلك، بلغت قيمة الكسب المعياري $N\text{-Gain} = 0.9173$ ، وهي تقع ضمن الفئة المرتفعة *High Gain*، مما يشير إلى حدوث تحسن كبير جداً في مستوى الفهم القرائي لدى الطلاب. كما أظهرت نتائج الاستبانة والملاحظة وجود استجابات إيجابية وارتفاع مستوى التفاعل داخل الصف أثناء استخدام الوسيلة التعليمية. وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة تُعد وسيلة فعالة ومبتكرة في ترقية فهم نصوص القراءة لدى الطلاب.

الكلمات المفتاحية: الرسوم المتحركة، فهم نصوص القراءة، الوسائط المتعددة، البحث والتطوير 4D

رسالة الموافقة

تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم
نصوص القراءة لدى الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية هـ
شربون

رسالة

إعداد الطالب:

ألف نور الرحمن فاضليان شاه

الرقم الجامعي: ٢٢٨١٠٢٠٠٠٥

وافق عليها:

المشرفة الثانية



يانتى كوسناوتي، الماجستير

١٩٨٤١٢٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٨

المشرفة الاولى



نانين سوميارني، الماجستير

١٩٧٩٠٥٠٣٢٠٠٧١٠٢٠٠٤

رسالة القرار

(NOTA DINAS)

Kepada Yth,
Dekan Fakultas
UIN Siber Syekh Nurjati
Cirebon
Di
Cirebon

Assalamua'alaikum Wahmatullah Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi baik mengenai sistematika penulisan, metodologi penelitian, keontetikan atau keaslian karya tulis maupun konten/isi terhadap penulisan skripsi Alif Nurrahman Fadliansyah, NIM 2281020005, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) yang berjudul :

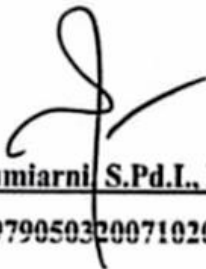
تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم نصوص القراءة لدى الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ه شربون

Kami berpendapat skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Cirebon, 07 Mei 2026,

Pembimbing I



Nanin Sumiarni S.Pd.I., M.Ag.
NIP. 197905032007102004

Pembimbing II



Yanti Kusnawati, M.Ag.
NIP. 198412202019032018

الإقرار في إصالة الرسالة

(PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI)

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم نصوص القراءة لدى
الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ٥ شربون

Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 07 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,

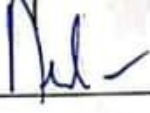
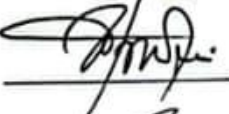
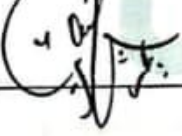


Alif Nurrahman Fadliansyah

NIM. 2281020005

التصديق

الرسالة تحت الموضوع "تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على الرسوم المتحركة لتعزيز فهم نصوص القراءة لدى الطلاب بمدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ٥ شربون" وكتبها ألف نور الرحمن فاضليان شاء، الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٠٥ : قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المتحدين يوم الأربعاء ٢٦ من مايو ٢٠٢٦ م. واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على درجة مبرجنا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سير الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ	التوقيع	
١١ يونيو ٢٠٢٦		رئيسة قسم تعليم اللغة العربية نانين سومبارتي، الماجستير ١٩٧٩.٥.٣٢.٠٧.١.٢.٠.٤
٩ يونيو ٢٠٢٦		سكرتير قسم تعليم اللغة العربية حسن عبيدي، الماجستير ١٩٧٥.٢.١٢.٠٦.٤.١.٠.١
٩ يونيو ٢٠٢٦		المتحن الأول الدكتور وحى الدين، الماجستير ١٩٧٧.٨.١٤.٢٠.٧.١.٠.١
٩ يونيو ٢٠٢٦		المتحن الثاني دورنام، الماجستير ١٩٧٤.٠٦.٢٦.٢٠.٧.١.١.٣.٥
١١ يونيو ٢٠٢٦		المشرفة الأولى نانين سومبارتي، الماجستير ١٩٧٩.٥.٣٢.٠٧.١.٢.٠.٤
١١ يونيو ٢٠٢٦		المشرفة الثانية بانتي كوستاوتي، الماجستير ١٩٨٤.١٢.٢٠.١٩.٣.٢.٠.١٨

يعتمد عليها،

عميد كلية التربية والتعليم


الدكتور الحاج سبيح الدين، الماجستير
٢٠٠٣.١٢.١.٠.١

سيرة ذاتية الباحث

الإسم : ألف نور الرحمن فاضليانشاه

تاريخ و مكان الميلاد : شربون، ٠٦ يوليو ٢٠٠٣

إسم الأب : محمد نونو سو بارنو

إسم الأم : قنعة



الخلفية التعليمية

المدرسة الابتدائية : مدرسة الابتدائية الإسلامية دار الحكم شربون

تخرج منها سنة ٢٠١٦ م

المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الإسلامية فيمباجونان مانديرانجان

تخرج منها سنة ٢٠١٩ م

المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الإسلامية فيمباجونان مانديرانجان

تخرج منها سنة ٢٠٢٢ م

الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم بجامعة سيبرالشيخ

نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون من سنة ٢٠٢٢ م إلى سنة

٢٠٢٦ م

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أخرج نتائج أفكارنا لإبراز آياته والذي أفضلنا بالعلم، ورافع الذين آمنوا والذين أوتوا العلم درجات أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد الذي يملئ بجميع الفضائل وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد :

فهذه الرسالة قدمها الباحث لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجنا قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون الحمد الذي أعطاني القوة والفهم لإكمال هذه الرسالة. ويريد الباحث أن يلقي كلمة الشكر الجزيل والتحيات لجميع الذين قدموا الباحث التوجيه والدعم، وبالخصوص إلى:

١. فضيلة مدير جامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، الأستاذ الدكتور الحاج أن جيلني، الماجستير.
٢. فضيلة عميد كلية التربية والتعليم بجامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، الدكتور الحاج سيف الدين، الماجستير.
٣. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، نانين سوميارني، الماجستير. التي قدمت الباحث التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٤. فضيلة سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، حسن عيدي، الماجستير.
٥. فضيلة المشرفة الاولى الأستاذة نانين سوميارني ، الماجستير. التي قدمت الباحث التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٦. فضيلة المشرفة الثانية الأستاذة يانتي كوسناوتي الماجستير ، الماجستير. الذي قدم الباحث التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٧. فضيلة جميع المعلمين والموظفين لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٨. فضيلة مدير مدرسة الأزهر الثانوية الإسلامية ه شربون ، الأستاذ نور وحي الدين،
بكالوريوس في العلوم. وجميع المعلمين والموظفين.
٩. سيادة الكرام أب الباحث وأم الباحث الذين كانوا دائماً يقدمون الدعاء والدعم والحب.
عسى الله أن يعطيهم صفة وعافية ويسهل أمورهم.
١٠. فضيلة جميع أصدقاء الباحث الأبناء في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ
نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون.
- وأخيراً يرجو الباحث أن تكون هذه الرسالة نافعة لكل من له ذوق في علمية تدريس
اللغة العربية، والله أعلم بالصواب أخير الكلام الحمد لله رب العالمين.

شربون، ٧ مايو ٢٠٢٦ م



الباحث

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الإهداء

(PERSEMBAHAN)

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT karena atas izin-Nyalah saya menjadi manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam mengarungi bahtera kehidupan. Shalawat beserta salam saya haturkan pada junjungan seluruh alam, teladan bagi umat islam, Nabi Muhammad SAW.

Berkat dukungan dari beberapa pihak, tidak lupa saya haturkan terimakasih yang tak terhingga. Untuk itu saya persembahkan karya tulis ini kepada:

1. Ayahanda Mohammad Nono Suparno dan Ibunda Kanaah, Sepasang cahaya yang tak pernah padam mendoakan tiap langkah buah hatinya. Terima kasih atas pengorbanan tanpa batas dan dukungan luar biasa yang selalu menjadi kompas bagi penulis untuk menjadi pribadi bermanfaat serta meraih kesuksesan dunia dan akhirat. *Allahu yubaarik 'alaikuma*. Aamiin.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. H. Saifuddin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyyah dan Keguruan beserta jajarannya.
4. Ibu Nanin Sumiarni, M.Ag (Dosen Pembimbing I) dan Ibu Yanti Kusnawati, M.Pd (Dosen Pembimbing II): Dua sosok pendidik yang dengan penuh ketulusan memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi tanpa lelah hingga skripsi ini mewujudkan nyata tepat pada waktunya. Semoga Allah senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan bagi beliau berdua.
5. Para Guru dan Dosen PBA, penjaga gerbang cahaya ilmu. Terima kasih kepada seluruh dosen dan seluruh guru yang telah mendidik penulis. Ilmu kalian adalah warisan yang akan terus menghidupkan jiwa penulis.
6. Sobat Victorious 2022, sahabat sejiwa sejak masa enam tahun di pondok. Terima kasih telah menjadi bagian dari fondasi terbentuknya karakter penulis dan memberikan warna dalam perjalanan panjang ini.

7. Keluarga PBA Qohwatul Jauhari, khususnya PBA-A 2022: Sahabat seperjuangan yang telah menjadi saksi dinamika empat tahun masa pendidikan ini.
8. Pengurus ITLA' Periode 2024-2025: Wadah bagi saya untuk mengukir pengalaman dan mengamalkan ilmu. Sukses dan jaya selalu untuk himpunan kita semua.
9. Teman-Teman KKN Kelompok 77 desa Pabedilan Kaler dan PLP SMA Islam Al-Azhar 5 Cirebon, rekan-rekan yang telah berbagi tawa dan peluh dalam pengabdian serta belajar mengajar di lapangan.
10. Teman-teman Kelas 10-1, 10-2, dan 10-3, teman belajar yang luar biasa, terima kasih atas kerja samanya, Terima kasih telah bersedia berproses bersama dalam memahami bahasa surga. Ingatlah, bahwa selama napas masih berhembus, kita semua adalah murid dalam kehidupan ini.
11. Ketujuh gadis cantik penuh bakat, BABYMONSTER: Ruka, Pharita, Asa, Ahyeon, Rami, Rora, dan Chiquita. Terima kasih telah mengawal setiap jengkal perjuangan skripsi penulis melalui harmoni magis kalian; yang kadang begitu lembut, mendayu, dan menenangkan jiwa lewat aliran balada yang damai layaknya "BABY", namun seketika mampu berubah menjadi badai *swagger* mutlak yang membara penuh gairah dengan *monster-like skills* layaknya kegarangan "MONSTER". Kalian adalah simfoni tertinggi penakluk batas ketidakmungkinan.
12. Diri sendiri yang mau dan mampu berjuang, berusaha sekuat tenaga, tidak menyerah walau banyak rasa dan godaan yang datang untuk berhenti, terima kasih karena sudah bertahan untuk tetap kuat sampai detik ini dan semoga bisa melewati petualangan berikutnya.
13. Seluruh Pihak yang tak mampu saya sebutkan satu per satu, namun jejak kebaikan kalian telah membantu menyempurnakan karya ini.

-jazakumullah ahsanal jaza-

الاستهلال

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan." Surat Al-Insyirah (ayat 5-6)

اتَّخِذْ قَرَارًا دُونَ نَدَمٍ

"Buatlah Keputusan Tanpa Sebuah Penyesalan"

مَنْ كَفَّ عَنِ التَّعَلُّمِ كَفَّ عَنِ الْحَيَاةِ؛ فَلْتَكُنْ تَلْمِيزًا أَبَدًا

"Siapa yang berhenti belajar, ia berhenti hidup; maka jadilah murid selamanya."

خَلْفَ كُلِّ جَمَالٍ بَاهِرٍ، كِفَاحٌ طَوِيلٌ وَصَابِرٌ

"Di balik setiap keindahan yang memukau, terdapat perjuangan yang panjang dan penuh kesabaran."

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الفهرس المحتوى

أ.....	الملخص
ب.....	رسالة الموافقة
ج.....	رسالة القرار
د.....	الإقرار في إصالة الرسالة
ه.....	التصديق
و.....	سيرة ذاتية الباحث
ز.....	كلمة الشكر
ط.....	الإهداء
ك.....	الاستهلال
ل.....	الفهرس المحتوى
١.....	الباب الأول: مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث وأهميتها
٣.....	ب. مشكلات البحث
٥.....	ج. تفاصيل التطوير
١٢.....	الباب الثاني الإطار النظري
١٢.....	أ. الإطار النظري
١٢.....	أ). تعريف الوسائل التعليمية
١٣.....	ب). أهداف الوسائل التعليمية
١٤.....	ج). أنواع الوسائل التعليمية

٢	الرسوم المتحركة.....	١٤
أ.	تعريف الرسوم المتحركة	١٤
ب.	أهداف الرسوم المتحركة.....	١٥
ج.	أنواع الرسوم المتحركة	١٦
٣	نصوص القراءة العربية.....	١٦
أ.	تعريف نصوص القراءة العربية	١٦
ب.	أهداف نصوص القراءة العربية	١٧
ج.	أنواع نصوص القراءة العربية	١٧
ب.	الدراسات السابقة.....	١٨
ج.	الإطار الفكر	٢٠
الباب الثالث منهجية البحث		٢٤
أ.	منهج وتصميم البحث	٢٤
ب.	إجراءات التطوير	٢٥
ج.	تصميم وتجربة المنتج.....	٢٩
د.	أسلوب تحليل البيانات	٣٤
٥.	تحليل الكسب المعياري	٤١
الباب الرابع نتائج البحث ومناقشتها		٤٤
أ.	نتائج البحث	٤٤
ب.	مناقشة نتائج البحث	٧٠
الباب الخامس خاتمة.....		٧٥
أ.	الاستنتاج	٧٥

٧٦	ب. المقترحات والتوصيات
٧٩	المراجع
٨٢	ملاحق الرسالة



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**