

**IMPLIKASI KESEHATAN MENTAL GENERASI SANDWICH
YANG MENIKAH TERHADAP KEHARMONISAN
KELUARGA DI DESA KARANGMALANG KECAMATAN
KETANGGUNGAN KABUPATEN BREBES**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
Pada Program Studi Hukum Keluarga



Oleh:

MUHAMAD RIYAN HIDAYAT

NIM 2283110110

**FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON 1447 H / 2026 M**

ABSTRAK

Muhamad Riyan Hidayat. NIM: 2283110110. *Implikasi Kesehatan Mental Generasi Sandwich yang Menikah Terhadap Keharmonisan Keluarga Di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes*

Perkawinan menurut Undang-Undang Nomor 1 Tahun 1974 yang telah diubah dengan Undang-Undang Nomor 16 Tahun 2019 merupakan ikatan lahir dan batin antara seorang pria dan seorang wanita dengan tujuan membentuk keluarga yang bahagia dan kekal berdasarkan Ketuhanan Yang Maha Esa. Dalam kerangka tersebut, konsep keluarga harmonis menekankan keseimbangan hak dan kewajiban antara suami dan istri serta tanggung jawab dalam memenuhi kebutuhan keluarga. Namun dalam realitas sosial, khususnya di masyarakat desa, keharmonisan keluarga seringkali dipengaruhi oleh faktor ekonomi dan sosial. Fenomena generasi sandwich yang memikul tanggung jawab ganda terhadap keluarga inti dan orang tua menimbulkan tekanan psikologis yang berdampak pada kesehatan mental dan hubungan keluarga. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konsep keluarga harmonis dan tanggung jawab keluarga menurut peraturan perundang-undangan serta mengkaji pengaruh kesehatan mental pasangan generasi sandwich terhadap keharmonisan keluarga di Desa Karangmalang.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: pertama, bagaimana konsep keluarga harmonis dan tanggung jawab keluarga menurut Undang-Undang Nomor 1 Tahun 1974 dan Undang-Undang Nomor 16 Tahun 2019; kedua, bagaimana kesehatan mental pasangan generasi sandwich mempengaruhi keharmonisan keluarga. Penelitian ini menggunakan metode yuridis empiris dengan pendekatan kualitatif. Data primer diperoleh melalui wawancara dengan tujuh informan dari berbagai latar belakang sosial ekonomi serta satu informan dari pemerintah desa. Data sekunder diperoleh melalui studi kepustakaan terhadap peraturan perundang-undangan dan literatur ilmiah yang relevan. Seluruh data dianalisis secara deskriptif analitis untuk melihat keterkaitan antara norma hukum dan realitas sosial di masyarakat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara normatif konsep keluarga harmonis menekankan keseimbangan hak dan kewajiban suami istri serta tanggung jawab dalam membangun keluarga yang bahagia dan kekal. Namun dalam praktiknya, keharmonisan keluarga di Desa Karangmalang sangat dipengaruhi oleh kondisi ekonomi, kualitas komunikasi dalam rumah tangga, serta kemampuan pasangan dalam mengelola tekanan mental sebagai generasi sandwich. Tekanan psikologis yang tidak dikelola dengan baik berpotensi menimbulkan konflik dalam keluarga, sedangkan pengelolaan yang baik dapat memperkuat hubungan dan keharmonisan keluarga.

Berdasarkan hasil penelitian, disarankan agar pasangan generasi sandwich meningkatkan kualitas komunikasi dan pengelolaan kesehatan mental dalam rumah tangga. Selain itu, diperlukan penguatan ketahanan ekonomi keluarga serta dukungan sosial dari lingkungan dan pemerintah desa melalui program pemberdayaan dan edukasi keluarga. Dengan demikian, diharapkan keharmonisan keluarga dapat terjaga meskipun dihadapkan pada tekanan dan tanggung jawab ganda sebagai generasi sandwich.

Kata Kunci: generasi *sandwich*, kesehatan mental, keharmonisan keluarga.

ABSTRACT

Muhamad Riyan Hidayat. NIM: 2283110110. *Implications of Married Sandwich Generation's Mental Health on Family Harmony in Karangmalang Village, Ketanggungan District, Brebes Regency*

Marriage according to Law Number 1 of 1974 which has been amended by Law Number 16 of 2019 is a birth and mind bond between a man and a woman with the aim of forming a happy and eternal family based on the One Godhead. Within this framework, the concept of a harmonious family emphasizes the balance of rights and obligations between husband and wife as well as responsibility in meeting family needs. However, in social reality, especially in rural communities, family harmony is often influenced by economic and social factors. The phenomenon of the sandwich generation shouldering dual responsibilities towards the nuclear family and parents creates psychological stress that has an impact on mental health and family relationships. Therefore, this study aims to analyze the concept of harmonious family and family responsibility according to laws and regulations and examine the influence of the mental health of sandwich generation couples on family harmony in Karangmalang Village.

The formulation of the problem in this study is: first, how is the concept of a harmonious family and family responsibility according to Law Number 1 of 1974 and Law Number 16 of 2019; Second, how the mental health of the sandwich generation couple affects family harmony. This study uses an empirical juridical method with a qualitative approach. Primary data was obtained through interviews with seven informants from various socioeconomic backgrounds and one informant from the village government. Secondary data were obtained through literature studies of relevant laws and regulations and scientific literature. All data were analyzed descriptively and analytically to see the relationship between legal norms and social reality in society.

The results of the study show that normatively the concept of a harmonious family emphasizes the balance of rights and obligations of husband and wife as well as responsibility in building a happy and eternal family. However, in practice, family harmony in Karangmalang Village is greatly influenced by economic conditions, the quality of communication in the household, and the ability of couples to manage mental pressure as a sandwich generation. Psychological stress that is not managed properly has the potential to cause conflict in the family, while good management can strengthen family relationships and harmony.

Based on the results of the study, it is suggested that sandwich generation couples improve the quality of communication and mental health management in the household. In addition, it is necessary to strengthen family economic resilience as well as social support from the environment and village government through family empowerment and education programs. Thus, it is hoped that family harmony can be maintained even though faced with pressure and double responsibility as the sandwich generation.

Keywords: *sandwich generation, mental health, family harmony.*

المخلص

محمد ريان هداية. نيم: 2283110110. *تداعيات الصحة النفسية لجيل الساندويتش المتزوج على الانسجام العائلي في قرية كارانغمالانغ، منطقة كيتانغونغان، مقاطعة برييس*

الزواج وفقا للقانون رقم 1 لعام 1974 الذي تم تعديله بالقانون رقم 16 لعام 2019 هو رابطة ولادة وعقلية بين رجل وامرأة بهدف تكوين أسرة سعيدة وأبدية قائمة على الإله الواحد. ضمن هذا الإطار، يؤكد مفهوم الأسرة المتناغمة على توازن الحقوق والالتزامات بين الزوج والزوجة بالإضافة إلى المسؤولية في تلبية احتياجات الأسرة. ومع ذلك، في الواقع الاجتماعي، خاصة في المجتمعات الريفية، غالبا ما يتأثر انسجام الأسرة بالعوامل الاقتصادية والاجتماعية. ظاهرة تحمل جيل السندويشات مسؤوليتين مزدوجة تجاه الأسرة النووية والآباء تخلق ضغوطا نفسية تؤثر على الصحة النفسية والعلاقات الأسرية. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى تحليل مفهوم الأسرة المتناغمة والمسؤولية الأسرية وفقا للقوانين والأنظمة ودراسة تأثير الصحة النفسية للأزواج من جيل السندويشات على الانسجام الأسري في قرية كارانمالانغ.

صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي: أولا، كيف هو مفهوم الأسرة المتناغمة والمسؤولية الأسرية وفقا للقانون رقم 1 لعام 1974 والقانون رقم 16 لعام 2019؛ ثانيا، كيف تؤثر الصحة النفسية لجيل السندويشات على الانسجام العائلي. تستخدم هذه الدراسة منهجا قانونيا تجريبيا مع نهج نوعي. تم الحصول على البيانات الأولية من خلال مقابلات مع سبعة مخبرين من خلفيات اجتماعية واقتصادية مختلفة ومخبر واحد من حكومة القرية. تم الحصول على بيانات ثانوية من خلال دراسات الأدبيات المتعلقة بالقوانين والأنظمة والأدبيات العلمية. تم تحليل جميع البيانات بشكل وصفي وتحليلي لرؤية العلاقة بين المعايير القانونية والواقع الاجتماعي في المجتمع.

تظهر نتائج الدراسة أن مفهوم الأسرة المتناغمة يؤكد على التوازن بين الحقوق والالتزامات بين الزوج والزوجة بالإضافة إلى المسؤولية في بناء أسرة سعيدة وأبدية. ومع ذلك، في الواقع، يتأثر الانسجام العائلي في قرية كارانغمالانغ بشكل كبير بالظروف الاقتصادية، وجودة التواصل في الأسرة، وقدرة الأزواج على إدارة الضغط النفسي كجيل شطير. الضغط النفسي الذي لا يدار بشكل صحيح قد يسبب صراعات في الأسرة، بينما يمكن للإدارة الجيدة أن تعزز العلاقات الأسرية والانسجام.

استنادا إلى نتائج الدراسة، يقترح أن الأزواج في جيل السندويشات يحسنون جودة التواصل وإدارة الصحة النفسية في الأسرة. بالإضافة إلى ذلك، من الضروري تعزيز مرونة الأسرة الاقتصادية وكذلك الدعم الاجتماعي من البيئة وحكومة القرى من خلال برامج تمكين الأسرة والتعليم. لذا، يأمل أن يتم الحفاظ على وئام الأسرة رغم مواجهتها للضغط والمسؤولية المزدوجة كجيل السندويشات..

الكلمات المفتاحية: توليد/السندويشات؛ الصحة النفسية؛ انسجام العائلة

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : Muhamad Riyan Hidayat

NIM : 2283110110

Judul Skripsi : Implementasi Kesehatan Mental Generasi *Sandwich* yang Menikah terhadap Keharmonisan Keluarga di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes.

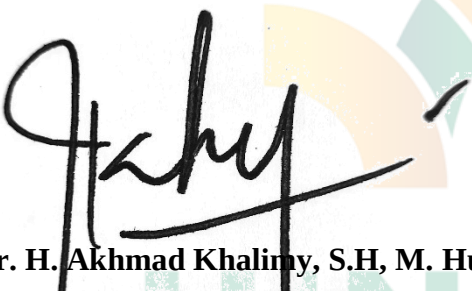
Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta **layak untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

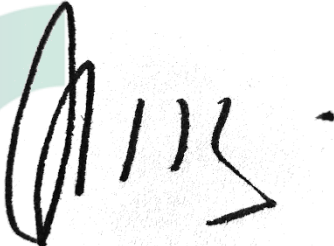
Cirebon, 20 April 2026

Dosen Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Akhmad Khalimiy, S.H, M. Hum
NIP: 197405192014111001


Dr. Izzudin, M.A
NIP: 197710032009121002

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di Cirebon.

Assalāmu‘alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : Muhamad Riyan Hidayat
NIM : 2283110110
Judul Skripsi : **Implementasi Kesehatan Mental Generasi *Sandwich* yang Menikah terhadap Keharmonisan Keluarga di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes.**

Dengan ini kami berpendapat bahwa skripsi yang bersangkutan telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.

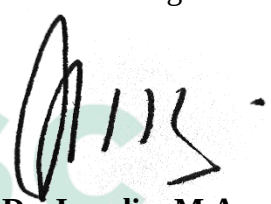
Wassalāmu‘alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 20 April 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Akhmad Khalimy S.H, M. Hum
NIP: 197405192014111001


Dr. Izzudin, M.A
NIP: 197710032009121002

Mengetahui,

Ketua Program Studi




saepullah S. Ag, M.H.I
NIP: 197209152000031001

MOTTO

"Pada akhirnya hidup akan selalu memberi kita pelajaran. Tentang kehilangan, tentang kegagalan, dan tentang keberanian untuk menerima kenyataan. Namun dari semua itu, kita belajar bahwa menjadi manusia berarti terus bertumbuh."

(Evaluasi – Hindia)



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: “**Implikasi Kesehatan Mental Generasi *Sandwich* yang Menikah Terhadap Keharmonisan Keluarga di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes**”, oleh Muhammad Riyan Hidayat, Nim 2283110110, telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 11 Mei 2026

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang:



Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I

NIP: 197209152000031001

Sekretaris Sidang:

H. Nursyamsudin, M.A

NIP: 197108162003121002

Penguji I:

Ahmad Khoirudin, M.H

NIP: 198711292019031005

Penguji II:



Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I

NIP: 197209152000031001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Riyan Hidayat
NIM : 2283110110
Tempat, Tanggal Lahir : Brebes, 30 Mei 2004
Alamat : Jln Pesantren, Desa Karangmalang, Kecamatan
Ketanggungan, Kabupaten Brebes.

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Hukum Keluarga, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 20 April 2026

Yang menyatakan,



Muhamad Riyan Hidayat

NIM 2283110110

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dengan penuh rasa syukur, kerendahan hati, dan kebahagiaan yang dalam, karya ini kupersembahkan kepada:

1. Ayah dan Ibu tercinta, yang tiada henti menghadirkan kasih sayang, doa, dan dukungan dalam setiap langkah hidupku. Terima kasih atas segala pengorbanan yang tak pernah kalian hitung, atas kepercayaan yang selalu kalian titipkan, serta atas kesabaran yang terus menguatkan ketika rasa lelah dan putus asa datang menyapa. Setiap pencapaian dalam hidupku tidak lepas dari peran kalian sebagai cahaya dan arah yang senantiasa membimbing. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi persembahan kecil yang membalas sebagian dari cinta dan pengorbanan kalian.
2. Dosen Pembimbing, Dr. H. Akhmad Khalimy, S.H, M.Hum, dan Dr. Izzudin, M.A., yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dorongan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan atas waktu yang telah diberikan, ketelitian dalam mengoreksi, kesabaran dalam membimbing, serta ilmu yang tak ternilai yang saya dapatkan. Setiap saran dan arahan Bapak berdua menjadi pijakan penting dalam penyempurnaan karya ilmiah ini.
3. Ketua Jurusan beserta seluruh Staff Akademik, yang dengan penuh dedikasi menyediakan layanan, arahan, serta dukungan administratif selama masa studi. Terima kasih atas bantuan dan keramahan yang telah diberikan sehingga saya dapat menjalani proses akademik dengan lancar dan terarah. Kehadiran kalian menjadi bagian penting dalam perjalanan pendidikan saya hingga akhirnya tiba pada tahap penyusunan skripsi ini.
4. Sahabat-sahabat seperjuangan, yang telah menemani perjalanan panjang ini penuh dengan cerita, perjuangan, tawa, dan peluh. Terima kasih karena kalian telah menjadi tempat berbagi beban, bertukar pikiran, dan saling

menguatkan dalam kondisi apa pun. Dukungan dan kebersamaan kalian menjadikan masa kuliah ini lebih bermakna, penuh pelajaran berharga, dan takkan terlupakan. Semoga persahabatan ini tetap terjaga meski langkah kita kelak mungkin berbeda arah.

5. Kepada Circle Pertemanan Saya “Parah Bat Si (PBS)”, sebuah keluarga kecil yang hadir dengan penuh warna dan kehangatan. Terima kasih atas canda tawa yang menjadi penawar depresi, atas cerita-cerita yang menghidupkan hari-hari, serta atas keberadaan kalian yang selalu siap mendukung dalam cara yang unik dan tulus. Kalian adalah bagian dari perjalanan ini yang membuat setiap proses, bahkan yang tersulit sekalipun, menjadi lebih ringan dan menyenangkan.
6. Kepada Circle Pertemanan saya “Pria Sejati dan Wanita Perkasa”, yang menjadi bagian dari akar perjalanan hidupku. Terima kasih karena telah hadir sejak masa kecil masa di mana tawa begitu lepas, mimpi begitu polos, dan dunia terasa tanpa beban. Persahabatan kita yang tumbuh sejak bangku sekolah dasar mungkin telah melewati banyak perubahan, namun tetap memberikan kehangatan setiap kali dikenang. Kalian adalah pengingat bahwa setiap langkah seseorang selalu dibentuk oleh lingkungan dan cerita masa lalunya. Terima kasih atas kenangan indah, candaan sederhana, dan hubungan yang tetap bertahan hingga kini. Semoga silaturahmi ini tidak pernah pudar meski jarak dan waktu tak selalu berpihak.

Akhirnya, karya ini kupersembahkan kepada seluruh pihak yang telah hadir dan memberi warna dalam proses perjalanan akademik maupun kehidupan pribadi saya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi langkah awal untuk perjalanan panjang berikutnya.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah Swt.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Muhamad Riyan Hidayat
Tempat, Tanggal Lahir : Brebes, 30 Mei 2004
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Alamat : Jln Pesantren, Karangmalang, Ketanggungan, Brebes
No. Telepon/HP : 082314534947
Email : hidayatrifana@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : Sd Muhammadiyah Pre-International School
Ketanggungan, 2010 - 2016
2. SMP/Sederajat : MTs Darul Mujahadah Tegal, 2016 - 2019
3. SMA/Sederajat : SMA Takhassus Al-Qur'an Wonosobo, 2019 - 2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022 - 2026

Pengalaman Organisasi

1. Sekretaris RESUS (Regu Khusus), Pada Tahun 2017 - 2018
2. Ketua PP Hidayatul Mubtadi'ien, Pada Tahun 2020 – 2021
3. Anggota Komunikasi dan Informasi (KOMINFO) Keluarga Pelajar
Mahasiswa Daerah Brebes (KPMDB), Pada Tahun 2022 - 2023
4. Ketua Komunikasi dan Informasi (KOMINFO) Himpunan Mahasiswa
Jurusan Hukum Keluarga, Pada Tahun 2023-2024

Prestasi dan Penghargaan

1. Juara 2 MTQ Kecamatan Prupuk 2017
2. Juara 3 Lomba Pidato 2024

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahannya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Program Studi Hukum Keluarga, Bapak Dr. H Asep Saepullah S.Ag, M.H.I dan Sekretaris Program Studi, Bapak/Ibu H. Nursyamsudin, M.A, yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing 1 Dr. H. Akhmad Khalimy, S.H, M.Hum dan Dosen Pembimbing II Dr. Izzudin, M.A., yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Seluruh dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;
6. Staf akademik dan tenaga kependidikan yang telah membantu dalam proses administrasi dan pelayanan akademik;

7. Kedua orang tua tercinta dan keluarga besar yang menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus;
8. Sahabat dan rekan seperjuangan, atas kebersamaan, dukungan moral, dan semangat dalam melewati setiap tantangan akademik;
9. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 20 April 2026

Penulis



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b/U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0. 1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
ج	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0. 2 Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	a	A
اِ	<i>Kasrah</i>	i	I
اُ	<i>Dammah</i>	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0. 3 Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا..	<i>Fathah dan ya</i>	ai	a dan u
وَا..	<i>Fathah dan wau</i>	au	a dan u

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	كَتَبَ	<i>kataba</i>
2	فَعَلَ	<i>fa`ala</i>
3	سُئِلَ	<i>Suila</i>
4	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
5	حَوْلَ	<i>ḥaula</i>

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0. 4 Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَا..	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	Ā	a dan garis di atas
إِي..	<i>Kasrah dan ya</i>	Ī	i dan garis di atas
وُ..	<i>Dammah dan wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	قَالَ	<i>Qāla</i>
2	رَمَى	<i>Ramā</i>
3	قِيلَ	<i>Qīla</i>
4	يَقُولُ	<i>Yaqūlu</i>

4. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

a. *Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

b. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Rauḍat al-Atfāl</i>
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i>
3	طَلْحَة	<i>Ṭalḥah</i>
4	كَرَامَة	<i>Karāmah</i>
5	فَاطِمَة	<i>Fāṭimah</i>

5. *Syaddah* (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	مُدَرِّسٌ	<i>Mudarris</i>
2	مُفَسِّرٌ	<i>Mufasssir</i>
3	مُحَمَّدٌ	<i>Muḥammad</i>
4	مُسَلَّمٌ	<i>Musallam</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

6. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	تَأْخُذُ	<i>ta'khuẓu</i>
2	شَيْءٍ	<i>syai'un</i>
3	النَّوْءُ	<i>an-nau'u</i>
4	إِنَّ	<i>Inna</i>

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الرَّجُلُ	<i>ar-rajulu</i>
2	الْقَلَمُ	<i>al-qalamu</i>
3	الْجَلَالُ	<i>al-jalālu</i>
4	الرَّحْمَنُ	<i>ar-Raḥmān</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupin huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innallāha fahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha fahuwa khairurrāziqīn</i>
2	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Pengguna huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn / Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>
2	الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata

lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2	لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an</i>

F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS.....	v
MOTTO	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiv
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Permasalahan Penelitian.....	5
1. Identifikasi Masalah.....	5
2. Jenis Masalah	6
3. Pembatasan Masalah	7
4. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penelitian Terdahulu	9
F. Metodolgi Penelitian	17
1. Lokasi Penelitian.....	18
2. Pendekatan Penelitian	19
3. Sumber Data.....	19
4. Penentuan Sumber Infoman	20
5. Teknik Pengumpulan Data	21
6. Teknik Analisis Data	22
G. Kerangka Pemikiran.....	22
H. Sistematika Penulisan.....	25
BAB II LANDASAN TEORI	23
A. Definisi Implikasi.....	23

B.	Kesehatan Mental.....	29
C.	Generasi Sandwich.....	41
D.	Keharmonisan Keluarga.....	50
E.	Undang-Undang Perkawinan Nomor 1 Tahun 1974 Dan Perubahannya Dalam Undang-Undang Nomor 16 Tahun 2019	57
BAB III DESKRIPSI UMUM OBJEK PENELITIAN.....		50
A.	Profil Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes 50	
1.	Sejarah Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes.	50
2.	Letak Geografis dan Kondisi Wilayah Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes.....	52
3.	Jumlah Penduduk dan Tingkat Kesejahteraan Penduduk di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes	54
4.	Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Desa Karangmalang.	56
5.	Kondisi Sosial Pendidikan	57
6.	Generasi Sandwich yang Menikah di Desa Karangmalang Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes.....	59
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN		61
A.	Konsep Keluarga Harmonis dan Tanggung Jawab Keluarga Menurut Undang-Undang dengan Realitas Empiris Desa Karangmalang.....	61
1.	Konsep Keluarga Harmonis dalam Perspektif Undang-Undang	63
2.	Pengelolaan Tanggung Jawab Keluarga	71
B.	Kondisi Kesehatan Mental Generasi Sandwich dan Implikasinya terhadap Keharmonisan Keluarga di Desa Karangmalang.	80
1.	Kategori Keluarga Menengah ke Bawah: Dominasi Stres Ekonomi dan Tekanan Psikologis Tinggi.	82
2.	Kategori Keluarga Menengah: Stres Moderat dan Konflik Emosional dalam Relasi.....	86
3.	Kategori Keluarga Menengah ke Atas: Tekanan Tanggung Jawab dan Kelelahan Mental Terselubung.....	89
4.	Perspektif Kepala Desa: Kesehatan Mental sebagai Faktor Penentu Keharmonisan	92
BAB V PENUTUP		85
A.	Kesimpulan	85
B.	Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA		86
LAMPIRAN-LAMPIRAN		98

DAFTAR TABEL

Tabel 0. 1 Transliterasi Konsonan	xiv
Tabel 0. 2 Transliterasi Vokal Tunggal.....	xv
Tabel 0. 3 Transliterasi Vokal Rangkap.....	xv
Tabel 0. 4 Transliterasi Maddah.....	xvi
Tabel 1. 1 Ringkasan Penelitian Terdahulu	16
Tabel 1. 2 Data Informan	20
Tabel 3. 1 Penduduk Menurut Jenis Kelamin	54
Tabel 3. 2 Jumlah Lembaga Pendidikan	58
Tabel 4. 1 Ringkasan Temuan.....	95



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Pemikiran.....	24
-------------------------------------	----

