

تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط

رسالة



اعداد الطالبة :

لؤلؤ مولودية

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٣

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سيبر الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠٢٦

تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجانا
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سيبر الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

اعداد الطالبة :

لؤلؤ مولودية

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٣

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سيبر الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠٢٦

الملخص

لؤلؤ مولودية (٢٠٠٤، ٢٠١٠، ٢٠٢٨) " تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط".

يهدف هذا البحث إلى دراسة استخدام الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط في تعليم الكتابة باللغة العربية. وينصب التركيز الرئيسي للبحث على دمج التكنولوجيا والتربية وفن الخط من خلال إطار عمل TPACK بهدف تعزيز دوافع التعلم والقدرات البصرية لدى الطلاب.

استخدم البحث منهجية البحث المكتبي (library research) من خلال تحليل ١٥ مجلة علمية ومراجع داعمة متنوعة. أظهرت نتائج البحث أن الوسائط الرقمية التفاعلية قادرة على مساعدة الطلاب على فهم شكل الحروف العربية ونسبها بشكل أكثر فعالية من خلال التقييم المباشر ومحاكاة كتابة الحروف.

يؤكد هذا البحث أن التحول الرقمي في تعليم فن الخط أصبح حاجة مهمة في عصر التعليم الحديث. بالإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون إلى تحسين محو الأمية الرقمية وتطوير وسائط تعليمية قائمة على الذكاء الاصطناعي لجعل عملية التعلم أكثر تكيّفًا وشخصية.

الكلمات المفتاحية: الخط العربي، الوسائط الرقمية التفاعلية، تعليم الكتابة، الدراسات المكتبية، TPACK.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الرسالة الموافقة

تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية
القائمة على فن الخط

رسالة

اعداد الطالبة :

لؤلؤ مولودية

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٣

وافق عليها

المشرف الثاني

المشرف الأول



(الدكتور اندوس الحاج واوان أرواني، الماجستير)

١٩٦٥١١١٣١٩٩٦٠٣١٠٠١



(الدكتور قرادي كسوف الشمس، الماجستير)

١٩٨٣٠٦١١٢٠١٥٠٣١٠٠٣

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas
Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamua'laikum warrahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi baik mengenai sistematika penulisan, metodologi penelitian, keotentikan atau keaslian karya tulis maupun konten atau isi terhadap penulisan skripsi **Lulu Mauludiah, NIM 2281020043, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA)** yang berjudul:

تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh

Cirebon, 11 April 2026

UINSSC

Mengetahui

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Dr. Pradi Khusufi Syamsu, MA
NIP. 198306112015031003



Drs. H. Wawan Anwani, M.A
NIP. 196511131996031001

الإقرار في إصالة الرسالة

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط

Ini benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku, dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

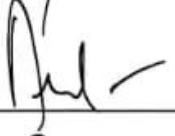
Cirebon, 11 April 2026
Yang membuat pernyataan



Lulu Mauludiah
NIM. 2281020043

التصديق

الرسالة تحت الموضوع "تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط" وكتبها لولو مولودية، الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٣ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المتحنيين يوم الخميس في التاريخ ٧ من مايو ٢٠٢٦ م. واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سببر الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ	التوقيع
١٩ مايو ٢٠٢٤ م	
٢٠ مايو ٢٠٢٤ م	
١٩ مايو ٢٠٢٤ م	
١٩ مايو ٢٠٢٤ م	
١٨ مايو ٢٠٢٤ م	
٢٠ مايو ٢٠٢٤ م	

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

نانين سومبارتي، الماجستير

١٩٧٩٠٥٠٣٢٠٠٧١٠٢٠٠٤

سكرتير قسم تعليم اللغة العربية

حسن عيدي، الماجستير

١٩٧٥٠٢٠١٢٠٠٦٠٤١٠٠١

المتحنة الاولى

نانين سومبارتي، الماجستير

١٩٧٩٠٥٠٣٢٠٠٧١٠٢٠٠٤

المتحن الثاني

حسن سيف الله، الماجستير

١٩٧١٠٥٠٤٢٠٠٠٣١٠٠١

المشرف الاول

الدكتور قرادي كسوف الشمس، الماجستير

١٩٨٣٠٦١١٢٠١٥٠٣١٠٠٣

لمشرف الثاني

الدكتور اندوس الحاج واوان أرواني، الماجستير

١٩٦٥١١١٣١٩٩٦٠٣١٠٠١

يعتمد عليها،

عميد كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج سيف الدين، الماجستير

١٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠١

سيرة ذاتية الباحثة

الإسم : لؤلؤ مولودية
تاريخ و مكان الميلاد : سوبانغ، ٠٢ فبراير
٢٠٠٣
الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٣
الإسم الأب : أوجانغ مولودين
الإسم الأم : أه هندايا



الخلفية التعليمية

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية نور الهدى
تخرجت منها سنة ٢٠١٥ م
المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ سوبانغ
تخرجت منها سنة ٢٠١٨ م
المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ٢ سوميدانغ
تخرجت منها سنة ٢٠٢١ م
الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم، جامعة
سيبر الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون من سنة
٢٠٢١ م إلى سنة ٢٠٢٥ م

كلمة الشكر

{ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }

أحمد الله سبحانه وتعالى، رب العالمين، على كل نعمه وتوفيقه وهدايته التي مكنتني من إنجاز هذه الأطروحة. وأصلي وأسلم على سيدنا النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه وأتباعه إلى أبد الآبدين.

تم إعداد هذا البحث الذي تحمل عنوان "تعليم الكتابة في اللغة العربية من خلال الوسائط الرقمية التفاعلية القائمة على فن الخط" لاستيفاء أحد شروط الحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية في تشيريبون.

تدرك الباحثة أن إنجاز هذا البحث لم يكن ليتحقق لولا التوجيه والدعم والمساعدة من مختلف الأطراف. ولذلك، الباحثة في هذه المناسبة أن يعرب عن تقديره وامتنانه الصادقين إلى:

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

٥. فضيلة المشرف الأول الدكتور فرادي كسوف الشمس الذي قدم الباحثة التوجيه في كتابة هذه الرسالة.

٦. فضيلة المشرف الثاني الدكتور ندرس الحاج واوان أرواني، الماجستير الذي قدم الباحثة التوجيه في كتابة هذه الرسالة.

٧. فضيلة جميع المعلمين والموظفين لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.

٨. جميع الأسرة لقسم التعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.

٩. سيادة الكرام أب الباحثة وأم الباحثة الذين كانوا دائماً يقدمون الدعاء والدعم والحب، عسى الله أن يعطيها صحة وعافية ويسهل أمورهما.

١٠. فضيلة جميع أصدقاء الباحثة الأحباء في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير الشيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.

وفي الختام، تدرك الباحثة أن هذا البحث لا تزال بعيدة عن الكمال. ومع ذلك، تأمل الباحثة أن تسهم هذه الدراسة إسهاماً ملموساً في تطوير المعرفة العلمية، ولا سيما في مجال تدريس اللغة العربية.

شربون، ١١ أبريل ٢٠٢٦ م



الباحثة

PERSEMBAHAN

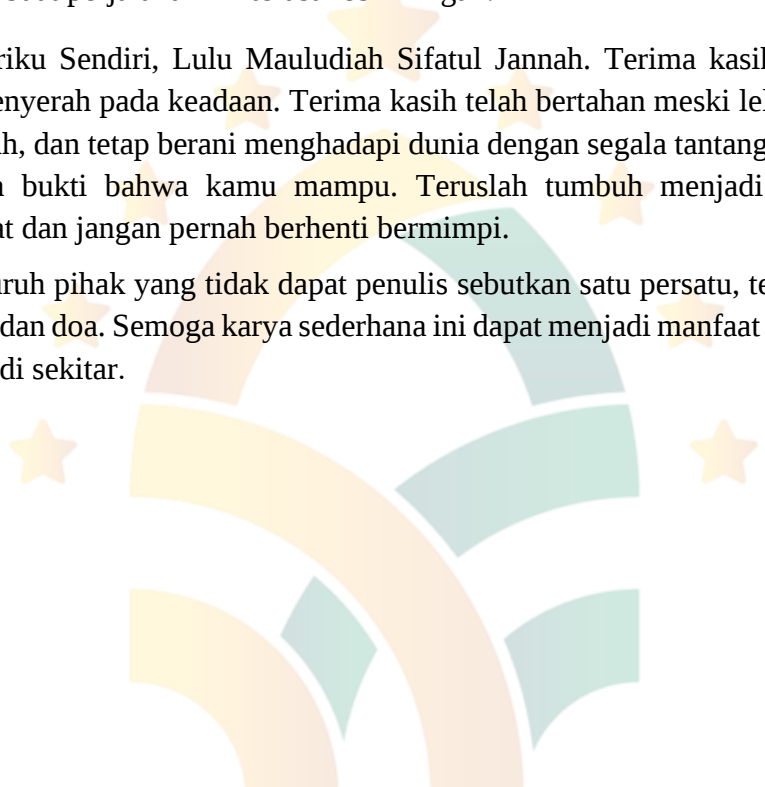
Alhamdulillah hirobbil'alamin puji syukur tak terhingga saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, Sang Pemilik Ilmu, yang telah melimpahkan rahmat, kesabaran, dan keteguhan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, teladan sejati dalam perjuangan menuntut ilmu. Skripsi ini adalah saksi bisu dari setiap tetes keringat, doa yang terucap di penghujung malam, dan sebuah ikhtiar kecil yang saya persembahkan untuk:

1. Ayahanda Ojang Mauludin dan Ibunda Aah Hendayah Tercinta. Pilar kekuatan utama dalam hidupku. Terima kasih atas doa-doa tulus yang menembus langit, kasih sayang yang tak pernah surut, serta pengorbanan dan kesabaran yang tak mungkin sanggup aku balas dengan materi apa pun. Terima kasih untuk setiap keyakinan yang kalian beri, bahkan disaat dunia berkata mustahil, kalian hadir sebagai kekuatan. Skripsi ini adalah kado kecil untuk segala lelah yang disembunyikan demi melihatku berdiri di titik ini, dengan sejuta mimpi yang kalian kasih untuk bekalku di masa depan. Semoga setiap tetesan keringat Allah ganti dengan pahala kebaikan yang tiada henti, dan semoga ini menjadi langkah awal untuk membahagiakan dan membanggakan kalian.
2. Suamiku tercinta, Achmad Syihabuddin, M.Pd., terimakasih tak terhingga atas segala pengorbanan, kesabaran, dan dukungan moral maupun material, terima kasih telah menjadi sistem pendukung terbaik, yang selalu memberikan semangat di saat hampir menyerah, serta atas doa-doa tulus yang selalu menyertai setiap langkahku dengan penuh cinta, terima kasih sudah menjadi rumah tempatku pulang dan berkeluh kesah. Keberhasilan ini tidak akan pernah ada tanpa ridha dan dukungan penuh darimu. Semoga pencapaian ini menjadi berkah bagi keluarga kecil kita.
3. Bapak Dr. Pradi Khusufi Syamsu, MA dan Bapak Drs. H. Wawan Arwani, M.A. Selaku dosen pembimbing yang tidak hanya memberikan arahan akademik, tetapi juga kesabaran dan ilmu yang menjadi pelita dalam penyelesaian karya ini. Semoga setiap kebaikan Bapak menjadi amal jariyah yang berlipat ganda.
4. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Terima kasih telah menjadi orang tua kedua dan membimbingku selama empat tahun pencarian jati diri di kampus tercinta ini.
5. Keluarga Besar PBA 2022, Khususnya PBA B, serta sahabat-sahabat seperjuangan dalam Tholabul Ilmi. Terima kasih telah menjadi teman berbagi tawa, diskusi, dan penguat saat langkah mulai terasa berat. Kita telah berproses bersama, dan momen itu akan selalu abadi.
6. Keluarga HMJ ITLA' (Periode 2023-2024), UKM Hay'atu Tahfidzil Qur'an, dan Keluarga Besar Pondok Pesantren An-Nidhom. Terima kasih telah menjadi tempatku

belajar mendewasakan diri dan memahami arti organisasi serta kebersamaan. Terima kasih telah memberi warna yang begitu indah dalam perjalanan akademikku.

7. Sahabat Seperjuangan: Esa Badriyati Tamam, Pipit Siti Masitoh, Iis Siti Aisah, Sofi Musfiroh, dan Nisa Yulia Nurpadillah, kalian adalah saudara yang terpilih oleh waktu. Terima kasih karena selalu ada dalam segala kondisi, memberi semangat dan berjalan bersama. Terima kasih atas kebersamaan, canda tawa, dan rasa kekeluargaan yang membuat perjalanan ini terasa lebih ringan.
8. Untuk Diriku Sendiri, Lulu Mauludiah Sifatul Jannah. Terima kasih karena tidak pernah menyerah pada keadaan. Terima kasih telah bertahan meski lelah, tetap tegar meski jatuh, dan tetap berani menghadapi dunia dengan segala tantangannya. Skripsi ini adalah bukti bahwa kamu mampu. Teruslah tumbuh menjadi pribadi yang bermanfaat dan jangan pernah berhenti bermimpi.

Serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas segala dukungan dan doa. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi manfaat bagi diri sendiri dan orang-orang di sekitar.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

شعار

فإن لم تكن تراه فإنه يراك
(جزء من حديث النبي ﷺ في تعريف "الإحسان")

من كان يرجو لقاء الله فإن أجل الله لآت
(سورة العنكبوت، الآية ٥)

إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم
(الرعد: ١١)

خير الناس أنفعهم للناس
(رواه أحمد والطبراني)

UINSSC

ليس الجمال بأثواب تزيننا، إنما الجمال جمال العلم والأدب
SYEKH NURJATI CIREBON

الفهرس المحتوى

أ	الملخص
ب	الرسالة الموافقة
ج	رسالة القرار
هـ	التصديق
و	سيرة ذاتية الباحثة
ز	كلمة الشكر
ط	الإهداء
ك	شعا
ل	الفهرس المحتوى
١	الباب الأول المقدمة
٣	الباب الثاني هوية المجلة
٦	الباب الثالث جدول النشر
٩	الباب الرابع نتائج البحث
١١	الباب الخامس المخلص
١٣	الملحق الأول
١٨	الملحق الثاني
٢٩	الملحق الثالث



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**