

تأثير استخدام الوسائط الانفوجرافيك canva على دفع التعلم
لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون
الرسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجان
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سيبر الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية



إعداد الطالبة:

فطرى نور خليفة

الرقم الجامعى : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٧

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سيبر الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

تأثير استخدام الوسائط الانفوجرافيك canva على دفع التعلم
لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون

الرسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة سرجان
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة:

فطرى نور خليفة

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٧

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠٢٦

الملخص

فطرى نور خليفة (٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢): "تأثير استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون"

تستند هذا البحث إلى انخفاض دفع التعلم لدى طلاب الصف الحادي عشر ج في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون. أظهرت نتائج الملاحظة الأولية أن عملية التعلم لا تزال تهمين عليها الكتب المدرسية والسبورة دون الاستفادة المثلى من الوسائط المرئية الرقمية، مما جعل غالبية الطلاب يبدون أقل حماسا في متابعة الدرس. وتفاقت هذه الحالة بسبب تصور الطلاب للغة العربية على أنها مادة صعبة وغير ذات صلة بالحياة اليومية.

يهدف هذا البحث إلى: (١) لمعرفة مدى استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva التوضيحية على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية بالموضوع الأديان في إندونيسيا في الصف الحادي عشر ج المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون؛ (٢) لمعرفة مدى ارتفاع مستوى دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية بالموضوع الأديان في إندونيسيا في الصف الحادي عشر ج المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون؛ و(٣) لمعرفة مدى تأثير استخدام وسائط canva التوضيحية على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية بالموضوع الأديان في إندونيسيا في الصف الحادي عشر ج المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون.

تستند هذا البحث إلى *Cognitive Theory of Multimedia Learning* (Mayer, 2023) التي تنص على أن استخدام الوسائط المرئية القائمة على التكنولوجيا الرقمية قادر على تقليل العبء المعرفي، وزيادة الانتباه الانتقائي، وتشجيع المشاركة النشطة للطلاب في عملية التعلم. وتدعم هذه النظرية مبادئ دفع في منهجية التدريس وفقا لـ (Alwi, 2026)، التي تؤكد على أهمية تصميم التعلم المبتكر والسياقي لتنمية روح التعلم الطلاب.

استخدمت هذا البحث نمجا كمي مع نموذج تحليل الانحدار الخطي البسيط. وشملت عينة الدراسة جميع طلاب الصف الحادي عشر ج في مدرسة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦، مع عينة مختارة غرضيا مكونة من ٣٥ طالبا من الصف الحادي عشر ج ممن لديهم خبرة في التعلم باستخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva. تم جمع البيانات من خلال الملاحظة والتوثيق واستبيان مقياس ليكرت الذي يقيس متغيرين: المتغير المستقل (X) وهو استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva بمؤشرات قابلية قراءة التخطيط، وتناسق الجماليات البصرية، ودقة توضيح الكائنات، وكفاءة المعلومات؛ والمتغير التابع (Y) وهو دفع التعلم لدى الطلاب بمؤشرات المثابرة، والمرونة، والمشاركة النشطة، والاستقلالية في التعلم. تم تحليل البيانات باستخدام برنامج SPSS من خلال الاختبارات الإحصائية الوصفية، واختبار التوزيع الطبيعي، واختبار الخطية، واختبار الانحدار الخطي البسيط.

أظهرت نتائج البحث أن استخدام الوسائط الإنفوجرافيك (X) canva يقع ضمن فئة مقبول بمتوسط درجات بلغ ٦٧,٥١، حيث يندرج ٦٥,٧٪ من الطلاب ضمن فئة مقبول ٢٨,٦٪ ضمن فئة "جيد". وفي الوقت نفسه، حصلت دفع التعلم لدى الطلاب (Y) على متوسط درجات ٦٧,٢٩، وهو ما يقع أيضا في فئة "مقبول". أثبتت نتائج اختبار الانحدار الخطي البسيط وجود تأثير إيجابي وهام لاستخدام وسائط الإنفوجرافيك canva التوضيحية على دفع التعلم لدى الطلاب، وبالتالي تم قبول الفرضية البديلة (H1). تشير هذه النتائج إلى أن الوسائط المرئية القائمة على التكنولوجيا الرقمية مثل canva فعالة في تعزيز مشاركة الطلاب وحماسهم للتعلم. ولذلك، ينصح مدرسو اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون والمدارس الدينية الأخرى بدمج وسائط الإنفوجرافيك canva بشكل مستمر كبديل مبتكر في تصميم التعلم، كما يتعين على إدارة المدرسة النظر في سياسة تطوير وسائط تعليمية قائمة على التكنولوجيا بشكل منهجي.

الكلمات المفتاحية : وسائط الإنفوجرافيك canva، دفع التعلم لدى الطلاب، اللغة العربية.

رسالة الموافقة

تأثير استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون

الرسالة

إعداد الطالبة :

فطري نور خليفة

الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٧

وافق عليها

المشرف الثاني


الدكتور محسن رياضي، الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

المشرفة الاولى



يانتي كوسناواتي، الماجستير

١٩٨٤١٢٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٨

رسالة القرار

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas
Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamua`laikum warrahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi baik mengenai sistematika penulisan, metodologi penelitian, keotentikan atau keaslian karya tulis maupun konten atau isi terhadap penulisan skripsi Fitri Nurkholipah, NIM 2281020047, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) yang berjudul:

تأثير استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu`alaikum warrahmatullahi wabarakatuh

Cirebon, 25 Mei 2026

Mengetahui

Pembimbing 1



Yanti Kushawati, M.Ag.
NIP. 198412202019032018

Pembimbing 2



Dr. Muhsin Riyadi, M.A.
NIP. 197708072009121002

الإقرار في إصالة الرسالة

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

تأثير استخدام الوسائط الانفوجرافيك canva على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون

Ini benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku, dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 25 Mei 2026

Yang membuat pernyataan

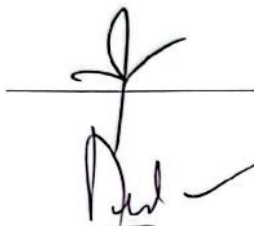
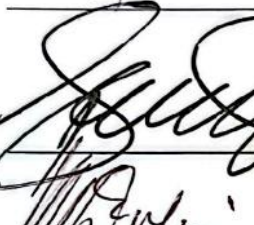


Fitri Nurkholipah

NIM. 2281020047

التصديق

الرسالة تحت الموضوع "تأثير استخدام الوسائط الإنفوجرافيك canva على دفع التعلم لدى الطلاب في مادة اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون" وكتبها فطري نور خليفة، الرقم الجامعي: ٢٢٨١٠٢٠٠٤٧ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس الممتحنين يوم الثلاثاء في التاريخ ٩ من يونيو سنة ٢٠٢٦ م. واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سير الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ	التوقيع
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	
١٨ - ٧ - ٢٠٢٦	

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

نانين سومبارني، الماجستير

١٩٧٩٠٥٠٣٢٠٠٧١٠٢٠٠٤

سكرتير قسم تعليم اللغة العربية

حسن عيدي، الماجستير

١٩٧٥٠٢٠١٢٠٠٦٠٤١٠٠١

الممتحن الأول

الدكتور فرادي كسوف الشمس، الماجستير

١٩٨٣٠٦١١٢٠١٥٠٣١٠٠٣

الممتحن الثاني

مامان ذو الإيمان، الماجستير

١٩٦٨١٠٢٠١٩٩٩٠٣١٠٠٢

المشرفة الأولى

يانتي كوسناواني، الماجستير

١٩٨٤١٢٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٨

المشرف الثاني

الدكتور محسن رياضي، الماجستير

١٩٧٧٠٨٠٧٢٠٠٩١٢١٠٠٢

يعتمد عليها،

عميد كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج سيف الدين

١٩٧٢٠١٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠١

سيرة ذاتية الباحثة

الإسم : فطري نور خليفة
تاريخ ومكان الميلاد : شربون، ٢٣ أكتوبر ٢٠٠٤
الرقم الجامعي : ٢٢٨١٠٢٠٠٤٧
اسم الأب : كوسوادي
اسم الأم : إيمي سوهيرمي



الخلفية التعليمية

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية ٢ فساليما
تخرجت منها سنة ٢٠١٦ م
المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٩ شربون
تخرجت منها سنة ٢٠١٩ م
المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون
تخرجت منها سنة ٢٠٢٢ م
الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم جامعة سير الشيوخ
نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون من سنة ٢٠٢٢ إلى سنة ٢٠٢٦ م

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحمد الله الذى بنى آدم بالعلم والعمل على جميع العلم والعلم، والصلاة على محمد سيد العرب والعجم، وعلى آله وأصحابه ينابى العلوم والحكم. أما بعد:

فبهذه الرسالة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سير الشيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون الحمد الذى أعطاني القوة والفهم لإكمال هذه الرسالة. وتريد الباحثة أن تلقي كلمة الشكر الجزيل والتحيات لجميع الذى قدموا الباحثة التوجيه والدعم، وبالخصوص ألى:

١. فضيلة مدير جامعة سير شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، الأستاذ الدكتور الحاج أن جيلني، الماجستير.
٢. فضيلة عميد كلية التربية والتعليم بجامعة سير شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، الدكتور الحاج سيف الدين، الماجستير.
٣. فضيلة رئيس قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سير شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، نانين سوميارني، الماجستير. التي قدمت الباحثة التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٤. فضيلة سكرتير قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سير شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون، حسن عيدي، الماجستير.
٥. فضيلة المشرفة الأولى يانتي كوسناوتي، الماجستير. التي قدمت الباحثة التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٦. فضيلة المشرف الثاني الدكتور محسن رياضي، الماجستير. التي قدمت الباحثة التوجيه في كتابة هذه الرسالة.
٧. فضيلة الممتحن الأول الدكتور فرآدي كسوف الشمس، الماجستير.

٨. فضيلة الممتحن الثاني مامن ذوالإيمان، الماجستير.
٩. فضيلة جمع المعلمين والموظفون لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير شيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.
١٠. فضيلة مدير المدرسة و جمع المعلمين مدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية ٤ شربون.
١١. سيادة الكرام أب الباحثة وأم الباحثة الذين كانوا دليماً يقدمون الدعاء والدعم والحب. عسى الله أن يعطيها صحة وعافية و يسهل أمورهما.
١٢. فضيلة جمع أصدقاء الباحثة الأحياء في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سير شيخ نورجاني الإسلامية الحكومية شربون.
١٣. و أخيراً ترجو الباحثة أن تكون هذه الرسالة نافعة لكل من له ذوق في علمية تدريس اللغة العربية، والله أعلم بالصواب أخير الكلام الحمد لله رب العالمين.

شربون، ٢٥ مايو ٢٠٢٦ م



الباحثة

الإهداء

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan ridho-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam smeoga tetap tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya dan juga umatnya. Smeoga skripsi ini menjadi salah satu bentuk ibadah yang isnya Allah dapat bermanfaat.

Alhamdulillah dengan ini saya mengucapkan banyak rasa syukur atas kesempatan yang Allah berikan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Atas izin Allah dan tentunya tidak lepas dari dukungan bantuan serta doa dari berbagai pihak saya dapat menyelesaikan skripsi ini. oleh karena itu, saya persembahkan skripsi ini teruntuk:

1. Kepada kedua orang tua tercinta Bapak dan Ibu. Dua sosok manusia terhebat dalam hidupku, yang tak pernah ada jeda untuk melangitkan doa dan mengalirkan kasih sayang kepada penulis. Terima kasih telah memberi akar agar penulis tumbuh kuat sekaligus sepasang sayap agar penulis berani meraih cita-citanya. Gadis kecil ini ingin mempersembahkan gelar sarjana untuk Bapak dan Ibu, dan pencapaian ini adalah bukti dari ketangguhan dan besarnya cinta kalian selama ini kepada penulis.
2. Kepada segenap keluarga besar yang senantiasa menjadi pendukung untuk setiap keputusan penulis hingga bisa meraih gelar sarjana pendidikan ini. Terima kasih penulis ucapkan atas hal-hal baik yang pernah diperjuangkan dalam perjalanan menempuh pendidikan penulis di kampus hijau ini. Dan persembahan karya ini akan menjadi perayaan dan kebanggaan bagi kita bersama.
3. Dosen pembimbing Ibu Yanti Kusnawati, M.Ag., dan Bapak Dr. Muhsin Riyadi, M.A., yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberikan kritik dan saran yang baik hingga terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih penulis ucapkan untuk segala ilmu dari Bapak dan Ibu berikan selama bimbingan akan menjadi bekal berharga bagi penulis.

4. Seluruh dosen dan staff jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Kepada para ahlul ‘ilm yang telah kebersamaian penulis, izinkan rasa hormat tertuang melalui untaian kata. Di ruang-ruang jurusan ini, penulis belajar bahasa Arab bukan sebatas nahwu shorof melainkan tentang bagaimana ilmu diwariskan dengan adab, disampaikan dengan keikhlasan dan dijaga dengan kemuliaan akhlak. Sebagaimana ungkapan Arab mengatakan “Semakin bertambah ilmuku, semakin aku menyadari luasnya ketidaktahuanku”. Semoga setiap huruf yang pernah diajarkan dan setiap waktu yang diluangkan kepada penulis menjadi cahaya yang menerangi kehidupan masa depan.
5. Seluruh guru dan staff MAN 4 Cirebon, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih atas setiap sambutan hangatnya. Datang kembali di lingkungan madrasah ini menghadirkan perasaan seakan kembali pulang ke rumah yang pernah menjadi tempat bertumbuh, belajar dan membentuk mimpi-mimpi. Pengalaman berharga di masa pengabdian ini menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis. Penulis belajar bahwa seorang guru tidak hanya mengajar dengan kata-kata melainkan juga menanam benih-benih peradaban yang kelak akan tumbuh menjadi pohon kebaikan.
6. Kepada teman-teman awardee BSI Scholarship dari Sabang sampai Merauke yang berlabuh di kampus-kampus impian. Diantara percakapan singkat dan pertemuan terbatas hanya di ruang maya, terima kasih penulis ucapkan karena kehadiran kalian telah menjelma menjadi lilin-lilin kecil yang tak pernah padam menghidupkan harapan dan menumbuhkan keyakinan penulis untuk sampai tujuan. Penulis bangga pernah menjadi bagian dari anak-anak bangsa yang berjuang menggapai cita-citanya hingga berpendidikan tinggi dan penulis berdoa kelak bisa berjumpa kembali dengan kawan-kawan pada jalan kesuksesannya di masa depan.
7. Kepada kak H. Dede Ahmad Muhtarom, S.Pd., M.Pd., Al-Hafidz sebagai mentor di program beasiswa Sahabat Pelajar Indonesia (SPI) saat penulis bersekolah di MAN, terima kasih atas setiap nasihat dan bimbingan yang telah diberikan. Sosok mu telah mengajarkan bahwa setiap ikhtiar menuntut ilmu

adalah bagian dari ibadah dan amanah. Kelak kebaikan yang kakak tanamkan dapat terus mengalir sebagai cahaya kebaikan dunia dan akhirat.

8. Kepada kak Dian Apriyanti Supialdi, A.Md.Kes., S.Tr.RMIK., sebagai fasilitator di program BSI Scholarship Inspirasi, terima kasih atas setiap ketulusan dalam membersamai kami para awardee. Kehadiran kak Dian laksana embun yang tenang dan menyejukan jiwa yang lelah dan membasuh setiap keraguan penulis di sepanjang proses belajarnya. Kelembutan tutur kata serta untaian motivasi yang disampaikan setiap kali sesi pembinaan menjadi penguat penulis ditengah terjalnya perjalanan akademik. Selama dua tahun membersamai penulis, kak Dian telah menjadi pelita yang teduh dalam kehidupan ini.
9. Kepada kak Ita Septiyani, S.I.Kom., M.P.A. sebagai mentor di program BSI Scholarship Inspirasi Ekstensi, terima kasih telah membimbing juga meluaskan cakrawala dunia kepada penulis karena bisa berkesempatan mengikuti international program dari Harvard Bussines School dan itu menjadi pencapaian luar biasa bagi penulis. Selama satu tahun perjalanan bersama kakak, penulis bisa memaknai sosok perempuan seperti kak Ita yang menjadi lentera inspirasi untuk bisa berkuliah dan menimba ilmu hingga benua Eropa.
10. Kepada keluarga besar ITLA' (Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab) periode 2023-2024 dan periode 2024-2025 yang telah menjadi rumah dengan segala ceritanya, terima kasih telah menjadi tempat berkreasi penulis. Dan dari setiap dinamika organisasi banyak hal membentuk cara pandang penulis dan lebih jauh dari itu telah cukup mendewasakan pikiran serta jiwa penulis. Kenangan yang tercipta selama dua periode akan selalu menjadi bagian berharga dan bermakna dalam jejak perjalanan penulis.
11. Kepada teman-teman Racana Gerakan Pramuka UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon khususnya angkatan SATIPAJATI, terima kasih telah mengukir cerita luar biasa dan mendidik penulis untuk menjadi bagian dari tunas muda Boden Powell yang tangguh. Penulis juga menitipkan rasa bahagia atas pertemuan dengan teman-teman Pramuka hebat dari UGM, UNDIP, UNNES, UNY, UNSOED dapat bersua dalam kegiatan kepanduan kala itu.

12. Kepada teman-teman PLP (Pengenalan Lapangan Persekolahan) MAN 4 Cirebon 2025 yang menjadi saksi dalam perjalanan penulis, terima kasih kawan seperjalanan yang saling menguatkan saat langkah terasa berat dengan solidaritas luar biasa yang kita rajut. Kebersamaan itu memberikan makna bagi penulis di sepanjang pengabdian mengajar hingga menemani penelitian di MAN 4 Cirebon.
13. Kepada siswa-siswi MAN 4 Cirebon khususnya anak-anak kelas XI A, B, C, D, terima kasih telah menjadi bagian dari lembar cerita dalam perjalanan penulis. Atas setiap tawa yang pecah di ruang kelas, energi muda yang tak pernah habis, serta kerja sama yang bagus memberikan warna yang menghidupkan setiap perjalanan penulis saat mengajar di Madrasah. Untaian doa, serta kesan dan pesan yang baik yang kalian berikan adalah alasan utama karya ini dapat terselesaikan. Teruslah bertumbuh dan jangan pernah takut mengejar cita-cita besar kalian dan sampai berjumpa lagi di puncak kesuksesan nanti.
14. Terakhir kepada gadis kecil yang tumbuh bersama mimpi-mimpi besar, perempuan yang kini sedang menyemai salah satu mimpi besarnya yaitu menjadi sarjana. Maka karya ini penulis persembahkan untuk diriku sendiri, Fitri Nurkholipah. Terima kasih karena selama ini telah membasuh takut dan ragu, menenun langkah yang sempat pudar, merawat harapan di tengah hari-hari yang tak mudah, dan memeluk diri ini di setiap malam-malam yang melelahkan. Langkah beranimu dan perjuangan panjangmu saat ini akan menuntun jiwa mu pulang membawa kemenangan. Setiap usahamu yang tak kenal kata menyerah dan setiap do'a yang dipanjatkan tiap waktu akan menemukan jalannya yang indah. Halaman ini akan membuka pintu untuk perjalananmu yang lebih membanggakan dan bermanfaat di masa depan.

شعار

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ (٦)

“Maka, sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan (5) Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan (6)” (Q.S. Al-Insyirah : Ayat 5 - 6)

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ

Rasulullah SAW bersabda: “Barang siapa keluar untuk menuntut ilmu, maka ia berada di jalan Allah hingga ia kembali” (H.R. Tirmidzi)

“Try not become a man of succes, but rather try to become a man of value”

-Albert Einstein-

“Hidup yang tidak dipertaruhkan tidak akan dimenangkan”

-Najwa Shihab-

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الفهوس المحتوى

أ.....	الملخص
ب.....	الرسالة الموافقة
د.....	الإقرار فى إصاله الرسالة
ه.....	التصديق
و.....	سيرة ذاتية الباحثة
ز.....	كلمة الشكر
ط.....	الإهداء
م.....	شعار
ن.....	الفهوس المحتوى
١.....	الباب الاول
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. مشكلات البحث
٦.....	١. تحديد المشكلة
٦.....	٢. حدود البحث
٧.....	٣. أسئلة البحث
٧.....	ج. أهداف وفوائد البحث
٧.....	أ. أهداف البحث
٨.....	ب. فوائد البحث

الباب الثاني	١٠
أ. الإطار النظري	١٠
ب. الدراسات السابقة	٤٩
ج. الإطار الفكري	٥٤
د. فريضة البحث	٥٦
الباب الثالث	٥٨
أ. منهج و تصميم البحث	٥٨
ب. مكان و زمان البحيثة	٥٩
ج. مجتمع و عينه البحث	٦٠
١. المجتمع البحيثة	٦٠
٢. وسائل التعليم	٦١
د. متغيرات البحث	٦٣
هـ. التعريفات البحث	٦٤
١. وسائط الإنفوجرافيك canva	٦٤
٢. دفع التعلم لدى الطلاب	٦٤
و. أدوات جمع البيانات	٦٥
ز. أساليب تحليل البيانات	٦٨
ح. اختبار الصدق والثبات	٧١
ط. اسلوب تحليل البيانات	٨٣
الباب الرابع	٨٩

٨٩	أ. وصف النتائج
١٠٩	ب. مناقشات البحث
١١٤	ج. محددات البحث
١١٥	الباب الخامس
١١٥	أ. الإستنتاج
١١٦	ب. المقترحات والتوصيات
١١٧	المراجع
١٢٥	الملاحق

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON