

**IMPLEMENTASI PRINSIP MUBADALAH
DALAM PEMBAGIAN HARTA GONO GINI
DI DESA SIDAPURNA KECAMATAN DUKUHTURI
KABUPATEN TEGAL**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
pada Program Studi Hukum Keluarga



Disusun oleh:
EKA KURNIANINGSIH
NIM: 2283110039

**FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON 2026 M / 1447 H**

ABSTRAK

Eka Kurnianingsih. NIM: 2283110039. *Implementasi Prinsip Mubadalah dalam Pembagian Harta Gono Gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal*

Perkawinan tidak selamanya harmonis, kadang kalanya di rumah tangga terjadi salah paham, perselisihan, pertengkaran yang berkepanjangan yang berujung dengan perceraian. Akibat yang timbul dari putusnya sebuah hubungan suami istri yaitu hak asuh anak dan pembagian harta gono gini. Pembagian harta gono gini tidak di atur secara jelas dalam hukum Islam, akan tetapi di atur dalam teori mubadalah. Praktik dalam pembagian harta gono gini di Desa Sidapurna, Kecamatan Dukuhturi, Kabupaten Tegal menunjukkan bahwa pembagian harta gono gini di lakukan melibatkan dua belah pihak pasangam suami istri di luar Pengadilan, dan masih ditemukan ketidakadilan dalam pembagiannya.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penelitian ini merumuskan tiga perumusan utama: yaitu bagaimana prinsip mubadalah dalam pengelolaan dan pembagian harta gono gini, bagaimana praktik pembagian harta gono gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal, serta bagaimana tinjauan mubadalah atas pembagian harta gono gini di Desa Sidapurna. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian berupa studi kasus dan penelitian lapangan (*field research*). Data primer diperoleh melalui observasi dan wawancara mendalam dengan tokoh masyarakat, tokoh agama dan mantan pasangan suami istri di Desa Sidapurna. Data sekunder berasal dari buku, jurnal ilmiah dan data-data lainnya. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi, yang kemudian di analisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, serta penarikan dan verifikasi kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pertama, prinsip mubadalah dalam pengelolaan dan pembagian harta gono gini menggunakan teori keranjang keluarga untuk memperjelas kontribusi masing-masing pihak. Kedua, praktik pembagian harta gono gini di Desa Sidapurna sebagian besar dilakukan di luar Pengadilan dengan cara musyawarah dengan melibatkan keluarga dari kedua belah pihak. Ketiga, tinjauan mubadalah atas pembagian harta gono gini di Desa Sidapurna pada dasarnya sebagian telah mencerminkan adanya upaya untuk mewujudkan keadilan dan kesalingan antara suami dan istri.

Kata kunci: Prinsip Mubadalah; Harta Gono Gini; Kontribusi Suami-Istri

ABSTRACT

Eka Kurnianingsih. Student ID Number: 2283110039. Implementation of the Mubadalah Principle in the Distribution of Gono Gini Property in Sidapurna Village, Dukuhturi District, Tegal Regency

Marriage is not always harmonious; sometimes misunderstandings, disputes, and prolonged quarrels occur in the household, which can lead to divorce. The consequences of the dissolution of a husband-wife relationship include child custody and the division of joint property. However, the practice of dividing joint property in Sidapurna Village, Dukuhturi District, Tegal Regency shows that the division is carried out involving both spouses outside the court, and injustices are still found in the distribution. Based on this, the study formulates three main questions: how the principle of mubadalah is applied in the management and division of joint property, how the practice of dividing joint property is carried out in Sidapurna Village, Dukuhturi District, Tegal Regency, and how the mubadalah perspective views the division of joint property in Sidapurna Village.

This research uses a qualitative approach with case study and field research methods. Primary data were obtained through observation and in-depth interviews with community leaders, religious figures, and former spouses in Sidapurna Village. Secondary data came from books, scientific journals, and other sources. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation, which were then analyzed through data reduction, data presentation, and drawing and verifying conclusions.

The results show that the principle of mubadalah in managing and dividing joint property uses the family basket theory to clarify each party's contribution. Furthermore, the practice of dividing joint property in Sidapurna Village is mostly done outside the court through deliberation involving the families of both parties. Lastly, the mubadalah review of the division of joint property in Sidapurna Village basically partly reflects efforts to realize justice and mutuality between husband and wife.

Keywords: The Principle of Mubadalah; Treasure of Gono Gini; Husband-and-Wife Contribution

الملخص

إيكا كورنيانينغسيه. رقم الطالب: ٢٢٨٣١١٠٠٣٩. تطبيق مبدأ المبادلة في تقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا، منطقة دوكتوري، مقاطعة تيغال.

الزواج ليس دائماً متجانساً؛ ففي بعض الأحيان تحدث سوء تفاهم، وخلافات، وشجارات طويلة الأمد في الأسرة، مما يؤدي في النهاية إلى الطلاق. من النتائج الناجمة عن انفصال علاقة الزوجين هي الحضانة وتقسيم الممتلكات المشتركة. ومع ذلك، تُظهر الممارسات في تقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا، منطقة دوكتوري، محافظة تيغال، أن تقسيم الممتلكات يتم بمشاركة الطرفين الزوجين خارج المحكمة، ولا تزال توجد حالات ظلم في التقسيم. بناءً على ذلك، تضع هذه الدراسة ثلاثة تساؤلات رئيسية: كيف يُطبق مبدأ المبادلة في إدارة وتقسيم الممتلكات المشتركة، وكيف تُمارس عملية تقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا، منطقة دوكتوري، محافظة تيغال، وكيف ينظر مبدأ المبادلة إلى تقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا.

يستخدم البحث منهجاً نوعياً بنوع دراسة حالة وبحث ميداني. تم الحصول على البيانات الأولية من خلال الملاحظة والمقابلات المتعمقة مع قادة المجتمع، والقادة الدينيين، والأزواج السابقين في قرية سيدابورنا. أما البيانات الثانوية فكانت من الكتب والمجلات العلمية وبيانات أخرى. تشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، ثم تم تحليلها عبر مراحل تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص والتحقق من النتائج

أظهرت النتائج أن مبدأ المبادلة في إدارة وتقسيم الممتلكات المشتركة يستخدم نظرية سلة الأسرة لتوضيح مساهمة كل طرف. بعد ذلك، يتم عادةً تقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا خارج المحكمة عبر التشاور بمشاركة عائلات الطرفين. وأخيراً، يعكس مراجعة المبادلة لتقسيم الممتلكات المشتركة في قرية سيدابورنا جزئياً جهوداً لتحقيق العدالة والتبادل المتبادل بين الزوج والزوجة.

الكلمات المفتاحية: مبدأ المبادلة؛ الممتلكات المشتركة؛ مساهمة الزوج والزوجة

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : **Eka Kurnianingsih**
NIM : **2283110039**
Judul Skripsi : **Implementasi Prinsip Mubadalah dalam
Pembagian Harta Gono Gini di Desa Sidapurna
Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal**

Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta **layak untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 27 Maret 2026

Dosen Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



(Prof. Dr. H. Faqihuddin Abdul Kodir, MA)

NIP: 1971123120001210004



(H. Nursyamsudin, MA)

NIP: 197108162003121002

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di Cirebon.

Assalāmu‘alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : **Eka Kurnianingsih**

NIM : **2283110039**

Judul Skripsi : **Implementasi Prinsip Mubadalah dalam Pembagian Harta Gono Gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal**

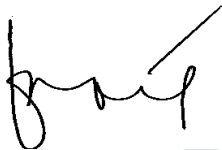
Dengan ini kami berpendapat bahwa skripsi yang bersangkutan telah **memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.

Wassalāmu‘alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 27 Maret 2026

Pembimbing I,



(Prof. Dr. H. Faqihuddin Abdul Kodir, MA)

NIP: 1971123120001210004

Pembimbing II,



(H. Nursyamsudin, MA)

NIP: 197108162003121002

Mengetahui:

Ketua Program Studi,



(Dr. H. Asep Saepullah S.Ag, M.H.I)

NIP. 197209152000031001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: **“Implementasi Prinsip Mubadalah dalam Pembagian Harta Gono Gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal”**, oleh **Eka Kurnianingsih, NIM: 2283110039**, telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 11 Mei 2026

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang,

Sekretaris Sidang,



(Dr. H. Asep Saepullah S.Ag, M.H.I)
NIP. 197209152000031001

(H. Nursyamsudin, MA)
NIP. 197108162003121002

Penguji I,

Penguji II,

(Dr. Akhmad Khalimy, S.H, M.Hum)
NIP. 197405192014111001

(Dr. Afif Muamar, M.H.I)
NIP. 198512192015031007

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Eka Kurnianingsih**
NIM : 2283110039
Tempat, Tanggal Lahir : Tegal, 14 Maret 2004
Alamat : Cipinang Pulo Maja RT/RW 015/011 Kelurahan
Cipinang Besar Utara

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi [Nama Program Studi], Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri.

Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 27 Maret 2026

Yang menyatakan,



Eka Kurnianingsih
NIM: 2283110039

MOTTO

***“Allah berfirman: Maka sesungguhnya setelah kesulitan ada kemudahan.
Sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan”***

(QS Al-Insyirah)

***“Kita tidak bisa mewariskan harta, tapi kita bisa mewariskan pendidikan yang
bisa bikin kita sukses”***

(Xaviera Putri)

“You don’t to be perfect”

(Christopher Govert)



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan rasa syukur yang mendalam, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. **Ayah dan Ibu**, yang selalu mendukung apapun yang dilakukan putrinya, selalu mengusahakan segala halnya, memberikan banyak motivasi tentang segala halnya. Terima kasih atas cinta tanpa syarat dan doa yang tak pernah putus.
2. **Kaka laki-laki**, yang telah memberikan banyak semangat dan arahan yang dapat memotivasi. Selalu percaya kalau adiknya bisa dan hebat. Terima kasih atas saran dan dukungan yang ga sedikit, mas.
3. **Guru-guru kehidupan dan para dosen pembimbing**, yang telah menyalakan cahaya ilmu dan membuka jalan pemahaman. Bimbingan dan kesabaran Bapak/Ibu menjadi pijakan penting dalam setiap pencapaian.
4. **Sahabat-sahabat seperjuangan**, yang hadir bukan hanya dalam tawa, tetapi juga dalam diam-diamnya perjuangan. Terima kasih atas kebersamaan yang tak ternilai dan semangat yang tak pernah pudar.
5. **Diriku sendiri**, untuk keberanian melangkah saat takut, untuk kesabaran yang tumbuh dalam sunyi, dan untuk keteguhan hati yang terus percaya bahwa semua hal yang dilalui pada saat terasa berat semua akan indah pada waktunya.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah SWT.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Eka Kurnianingsih
Tempat, Tanggal Lahir : Tegal, 14 Maret 2004
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Cipinang Pulo Maja RT/RW 015/011 Kelurahan
Cipinang Besar Utara
No. Telepon/HP : 08986755552
Email : ekakurnianingsih804@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : SDN Setia Mekar 03, 2010-2016
2. SMP/Sederajat : MTS Attaqwa Pusat Puteri, 2016-2019
3. SMA/Sederajat : MA Attaqwa Pusat Puteri, 2019-2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022-2026

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahnya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Program Studi Hukum Keluarga, Bapak Dr. H. Asep Saepullah S.Ag, M.H.I dan Sekretaris Program Studi, Bapak H. Nursyamsudin, MA, yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing I, Bapak Prof. Dr. H. Faqihuddin Abdul Kodir, MA, dan Dosen Pembimbing II Bapak H. Nursyamsudin, MA, yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Seluruh dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;

6. Staf akademik dan tenaga kependidikan yang telah membantu dalam proses administrasi dan pelayanan akademik;
7. Kedua orang tua tercinta Ayah dan Ibu, terimakasih sudah memberikan kepercayaan yang begitu besar sama kaka. Men-suport kaka paling pertama, mengusahakan semua yang kaka inginkan. Meskipun tidak terlahir dari keluarga yang selalu mengucapkan lewat kata, tapi selalu mengusahakan dan mendengarkan semua pendapat dari sisi anak, terima kasih sudah menjadi rumah tempat pulang ternyaman kaka.
8. Kaka laki-laki, Bahtiar Sidiq yang senantiasa memberikan dukungan dan arahan selama masa penulisan skripsi. “kaka bisa ko” kata-kata yang bukan cuma sebuah penguat tapi juga penenang selama masa penulisan. Mas, skripsi nya kaka tulis dan persembahkan buat mas.
9. Adik tercinta, Aqila Aprilaini Az-zahra yang senantiasa suka merepotkan kakanya, lucunya ketika jauh di suruh untuk cepat pulang tapi ketika ada di rumah malah di ajak berantem terus. Terimakasih telah hadir di tengah keluarga kita, meskipun hadirmu tidak ada dalam rencana kaka tapi kehadiranmu beneran membuat hidup seisi rumah.
10. keluarga besar, nenek dan para bibi yang menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus.
11. Kaka ipar dan ponakan, kaka Dinda dan Zea. Terimakasih sudah memberikan semangat dan dukungan penuh selama masa kuliah ini. terimakasih untuk kaka Dinda sudah menjadi kaka perempuan yang mengerti adiknya layaknya adik sendiri.
12. Sahabat semasa pondok dan sekaligus sahabat selama berada di Cirebon Fatimah Azahra, banyak lewatin hari-hari bersama bukan hanya di pondok tapi juga selama di tempat rantauan, terima kasih sudah jadi pendengar yang baik selama masa kuliah ini.
13. Sahabat semasa pondok, Deacitra, Kailah, Safira, Inas yang selalu menemani penulis lewat obrolan grup dan banyak berbagi cerita meskipun dipisahkan oleh jarak.

14. Sahabat dari masa PBAK Upi, Anggi dan Euis. Meskipun selama masa perkuliahan berbeda kelas tapi pertemannya masih terasa hangat, pertemuan pertama yang kalau di ingat lagi rasanya kaya ga mungkin bisa berteman, tapi nyatanya bisa sampai di penghujung kuliah. Terimakasih sudah menjadi teman pertama ketika penulis pertama kali berada di Kota ini dan bukan hanya menjadi teman tetapi juga seperti saudara ketika bertemu.
15. Sahabat dan rekan seperjuangan Anin, Tyas, Wita, Nurjanah, Elsa, Risma dan Lonita atas kebersamaannya selama masa perkuliahan, dan canda tawa dalam setiap momen yang pernah dilewati, tidak pernah bosan merangkul dan mengajak untuk terus selalu kuat. Pertemanan yang dari sebuah ketidaksengajaan menghadirkan rasa tulus layaknya keluarga sendiri. Terimakasih sudah menjadi tuan rumah yang baik dan menyambut hangat selama penulis berada di Kota ini.
16. Rekan seperjuangan Hukum Keluarga A angkatan 2022 yang sudah melewati banyak hal selama masa perkuliahan. Menjadi teman diskusi, bertukar pendapat dan belajar banyak hal baru bersama. Kehangatan dan kebersamaan bersama membuat penulis bersyukur bisa hadir di tengah-tengah kalian.
17. Untuk Yang Jungwon from Enhypen, terimakasih telah menciptakan lagu yang berjudul “Dear Me” dan merilisnya di hari ulang tahun sendiri, lagu tersebut telah menemani penulis selama masa sulit ketika proses penyusunan skripsi dan menjadi motivasi juga untuk penulis tetap melangkah meskipun terasa berat.
18. Untuk diri sendiri, yang kadang suka meragukan diri sendiri bisa atau tidak, tapi selalu kuat dengan kata “apa yang udah di mulai harus di selesaikan.” Terimakasih sudah tetap memilih bertahan dan tidak menyerah dengan semuanya. Peluk hangat untuk diri sendiri dan *i’m so proud of you*. Mungkin penulisan ini jauh dari kata sempurna, tapi sudah melewatinya seperti berhasil menyelesaikan satu rintangan. Mari terus berusaha untuk lebih berkembang menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari, penulisan ini bukan akhir tapi sebuah langkah awal dari sebuah perjalanan.

19. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 27 Maret 2026

Penulis



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ث	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof

ي	Ya	y	ye
---	----	---	----

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	<i>Fathah</i>	a	a
ـِ	<i>Kasrah</i>	i	i
ـُ	<i>Dammah</i>	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـي	<i>Fathah dan ya</i>	ai	a dan u
ـَـو	<i>Fathah dan wau</i>	au	a dan u

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
-----	--------------	----------------------

1	كَتَبَ	<i>kataba</i>
2	فَعَلَ	<i>fa`ala</i>
3	سُئِلَ	<i>suila</i>
4	كَيْفَ	<i>kaifa</i>
5	حَوَّلَ	<i>ḥaula</i>

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
ى...	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
و...	<i>Dammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	قَالَ	<i>qāla</i>
2	رَمَى	<i>ramā</i>
3	قِيلَ	<i>qīla</i>
4	يَقُولُ	<i>yaqūlu</i>

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

b. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

- c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Rauḍat al-Atfāl</i>
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i>
3	طَلْحَة	<i>Ṭalḥah</i>
4	كَرَامَة	<i>Karāmah</i>
5	فَاطِمَة	<i>Fāṭimah</i>

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	مُدَّرِّسٌ	<i>mudarris</i>
2	مُفَسِّرٌ	<i>mufasssir</i>
3	مُحَمَّدٌ	<i>Muḥammad</i>
4	مُسَلَّمٌ	<i>musallam</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

6. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	تَأْخُذُ	<i>ta'khuẓu</i>
2	شَيْءٍ	<i>syai'un</i>
3	النَّوْءُ	<i>an-nau'u</i>
4	إِنَّ	<i>inna</i>

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الرَّجُلُ	<i>ar-rajulu</i>

2	الْقَلَمُ	<i>al-qalamu</i>
3	الْجَلَالُ	<i>al-jalālu</i>
4	الرَّحْمَنُ	<i>ar-Raḥmān</i>
5	الشَّمْسُ	<i>asy-Syams</i>

D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/</i> <i>Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i>
2	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn /</i> <i>Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i>

2	الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	<i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm</i>
---	------------------------	---

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

No.	Tulisan Arab	Ditulis Secara Latin
1	اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2	لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī'an/Lillāhil-amru jamī'an</i>

F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid


UINSSC
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
 SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xv
DAFTAR ISI.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Literatur Review Penelitian Terdahulu.....	9
F. Kerangka Pemikiran	19
G. Metodologi Penelitian.....	23
H. Sistematika Penulisan	31
BAB II KAJIAN TEORI	33
A. Konsep Mubadalah	33
1. Biografi faqihuddin Abdul Kodir.....	33
2. Definisi Mubadalah.....	35
3. Prinsip Dasar Mubadalah.....	38
4. Penerapan Prinsip Mubadalah dalam Kehidupan Rumah Tangga.....	39
5. Teori keranjang keluarga dalam mubadalah pada pembagian harta gono gini .	41
B. Konsep harta Gono Gini	45
1. Definisi harta bersama/harta gono gini	45
2. Dasar Hukum harta Gono Gini	47
3. Macam-macam harta Gono Gini.....	48
4. Pembagian Harta Gono Gini.....	48

BAB III GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	57
A. Sejarah Singkat Desa Sidapurna	57
B. Letak Geografis Desa Sidapurna	58
C. Kondisi Sosial dan Relasi Gender di Tingkat Rumah Tangga	59
BAB IV IMPLEMENTASI PRINSIP MUBADALAH DALAM PEMBAGIAN HARTA GONO GINI DI DESA SIDAPURNA KECAMATAN DUKUHTURI KABUPATEN TEGAL.....	61
A. Prinsip Mubadalah dalam Pengelolaan dan Pembagian Harta Gono Gini ...	61
B. Praktik Pembagian Harta Gono Gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal.....	61
C. Tinjauan Mubadalah atas Pembagian harta Gono Gini di Desa Sidapurna Kecamatan Dukuhturi Kabupaten Tegal	64
BAB V PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67

