

**PEMENUHAN NAFKAH BATIN NARAPIDANA  
DI LEMBAGA PEMASYARAKATAN KELAS I CIREBON DAN  
IMPLIKASINYA TERHADAP KEUTUHAN RUMAH TANGGA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)  
pada Program Studi Hukum Keluarga



Disusun oleh:

**LUTFI HAIKAL**

NIM 2283110040

**FAKULTAS SYARIAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON 2026 M / 1447 H**

## ABSTRAK

**Lutfi Haikal, NIM: 2283110040, Pemenuhan Nafkah Batin Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Kelas I Cirebon Dan Implikasinya Terhadap Keutuhan Rumah Tangga**

Perkawinan dalam Islam menuntut terpenuhinya nafkah lahir dan batin sebagai kewajiban suami guna menjaga keharmonisan rumah tangga. Namun, kondisi suami sebagai narapidana di Lembaga Pemasyarakatan Kelas I Cirebon menimbulkan keterbatasan dalam pemenuhan nafkah batin, khususnya aspek biologis. Situasi ini berpotensi memengaruhi keutuhan rumah tangga dan menimbulkan tekanan psikologis bagi pasangan. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk pemenuhan nafkah batin narapidana, strategi menjaga komitmen keagamaan, serta implikasinya terhadap keutuhan rumah tangga dalam perspektif *Maqāṣid al-Syarī'ah*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan empiris teologis. Jenis penelitian adalah field research yang dilakukan di Lapas Kelas I Cirebon. Data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, serta didukung oleh studi kepustakaan. Analisis data dilakukan secara deskriptif-analitis dengan mengaitkan temuan empiris dengan hukum keluarga Islam dan konsep *Maqāṣid al-Syarī'ah*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemenuhan nafkah batin narapidana mengalami pergeseran dari aspek fisik ke emosional dan psikologis melalui komunikasi, perhatian, dan komitmen. Strategi menjaga komitmen agama dilakukan melalui aktivitas keagamaan yang meningkatkan kesadaran spiritual. Implikasinya, keutuhan rumah tangga tetap dapat terjaga melalui komunikasi, kepercayaan, dan komitmen, sejalan dengan *Maqāṣid al-Syarī'ah* dalam menjaga jiwa dan keturunan.

**Kata Kunci: Nafkah Batin, Narapidana, Keutuhan Rumah Tangga, *Maqāṣid al-Syarī'ah*, Lembaga Pemasyarakatan**

## ABSTRACT

**Lutfi Haikal, Student ID: 2283110040, The Fulfillment of Conjugal (Emotional/Intimate) Rights of Inmates in Class I Correctional Facility Cirebon and Its Implications for Family Integrity.**

Marriage in Islam requires the fulfillment of both material and emotional support as a husband's obligation to maintain family harmony. However, the condition of a husband as an inmate in Class I Cirebon Correctional Institution creates limitations in fulfilling emotional support, particularly its biological aspect. This situation may affect family integrity and cause psychological pressure on spouses. Therefore, this study aims to examine the forms of emotional support fulfillment by inmates, their strategies in maintaining religious commitment, and its implications for family integrity from the perspective of *maqāṣid al-sharī'ah*.

This research employs a qualitative method with an empirical-theological approach. It is a field research conducted at Class I Cirebon Correctional Institution. Data were collected through interviews, observations, and documentation, supported by literature review. The data were analyzed descriptively and analytically by linking empirical findings with Islamic family law and the concept of *maqāṣid al-sharī'ah*.

The results indicate that the fulfillment of emotional support by inmates has shifted from physical aspects to emotional and psychological forms through communication, attention, and commitment. Religious commitment is maintained through active participation in religious activities, enhancing spiritual awareness. The findings show that family integrity can still be preserved through communication, trust, and commitment, in line with *maqāṣid al-sharī'ah* in protecting life and lineage.

**Keywords: Emotional Support, Inmates, Family Integrity, Maqasid al-Sharia, Correctional Institution**

## الملخص

لطفي هيكمل، رقم القيد: ٢٢٨٣١١٠٠٤٠، تحقيق النفقة الباطنية للمساكين في المؤسسة الإصلاحية من الدرجة الأولى في تشيريبون وآثارها على استقرار الأسرة

يُعَدُّ الزواج في الإسلام قائمًا على التزام الزوج بتأدية النفقة الظاهرة والباطنة للحفاظ على استقرار الأسرة. إلا أن وضع الزوج كنزلة في السجن من الدرجة الأولى بمدينة تشيريبون يؤدي إلى محدودية في أداء النفقة الباطنة، خاصة في جانبها البيولوجي، مما قد يؤثر على استقرار الأسرة ويسبب ضغوطًا نفسية على الزوجة. لذلك تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أشكال تأدية النفقة الباطنة لدى السجناء، واستراتيجياتهم في الحفاظ على الالتزام الديني، وآثار ذلك على استقرار الأسرة في ضوء مقاصد الشريعة.

تعتمد هذه الدراسة على المنهج النوعي مع مدخل تجريبي لاهوتي، وهي دراسة ميدانية أُجريت في السجن من الدرجة الأولى بمدينة تشيريبون. تم جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق، مدعومة بالمصادر المكتوبة. وتم تحليل البيانات تحليلًا وصفيًا تحليليًا لربط النتائج الميدانية بأحكام الفقه الإسلامي ومقاصد الشريعة.

وتُظهر النتائج أن تأدية النفقة الباطنة لدى السجناء تحولت من الجانب الجسدي إلى الجوانب النفسية والعاطفية من خلال التواصل والاهتمام والالتزام. كما يتم الحفاظ على الالتزام الديني من خلال الأنشطة الدينية التي تعزز الوعي الروحي. وتشير النتائج إلى أن استقرار الأسرة يمكن الحفاظ عليه من خلال التواصل والثقة والالتزام، بما يتوافق مع مقاصد الشريعة في حفظ النفس والنسل.

الكلمات البحث: النفقة الباطنة، السجناء، استقرار الأسرة، مقاصد الشريعة، المؤسسة الإصلاحية

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : **Lutfi Haikal**  
NIM : **2283110040**  
Judul Skripsi : **Pemenuhan Nafkah Batin Narapidana Di Lembaga  
Pemasyarakatan Kelas I Cirebon Dan  
Implikasinya Terhadap Keutuhan Rumah Tangga**

Skripsi tersebut telah **dibimbing dan diperiksa dengan saksama**, serta **layak untuk diajukan dalam Ujian Munaqasyah (Sidang Skripsi)** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Hukum (S.H.)** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syari'ah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 4 Mei 2026

Dosen Pembimbing:

Pembimbing I,



(Dr. H. Achmad Otong Bustomi, M.Ag)

NIP: 197312232007011022

Pembimbing II,



(Dr. H. Asep Saepullah M.H.I)

NIP: 197209152000031001

Mengetahui

Ketua Program Studi,



(Dr. H. Asep Saepullah, S.Ag., M.H.I)

NIP: 197209152000031001

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Syari'ah**

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di Cirebon.

*Assalāmu'alaikum Wr. Wb.*

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa setelah dilakukan proses bimbingan, pemberian arahan, serta koreksi terhadap penulisan skripsi mahasiswa atas nama:

Nama : **Lutfi Haikal**  
NIM : **2283110040**  
Judul Skripsi : **Pemenuhan Nafkah Batin Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Kelas I Cirebon Dan Implikasinya Terhadap Keutuhan Rumah Tangga**

Dengan ini kami berpendapat bahwa skripsi yang bersangkutan telah memenuhi **syarat untuk diajukan dalam ujian munaqasyah** pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dapat ditindaklanjuti sebagaimana mestinya.

*Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 4 Mei 2026

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**(Dr. H. Achmad Otong Bustomi, M.Ag)**

NIP: 197312232007011022

**(Dr. H. Asep Saepullah M.H.I)**

NIP: 197209152000031001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui:  
Ketua Program Studi,



**(Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I)**

NIP: 197209152000031001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: **“Pemenuhan Nafkah Batin Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Kelas I Cirebon Dan Implikasinya Terhadap Keutuhan Rumah Tangga”** oleh **Lutfi Haikal**, NIM: **2283110040**, telah dipresentasikan dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah pada Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syari’ah, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 11 Mei 2026

Berdasarkan hasil penilaian tim penguji, skripsi ini dinyatakan diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syari’ah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

### Sidang Munaqasyah:

Ketua Sidang,



**(Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I)**  
NIP: 197209152000031001

Sekretaris Sidang,

**(H. Nursyamsudin, MA)**  
NIP: 197108162003121002

Penguji I,

**(Ahmad Rofi'i MA., LL.M., Ph.D)**  
NIP: 197607252001121002

Penguji II,

**(Dr. Mohamad Rana, M.H.I)**  
NIP: 198509202015031003

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lutfi Haikal  
NIM : 2283110040  
Tempat, Tanggal : Jakarta, 27 Januari 2004  
Lahir  
Alamat : Jln. Raya Bekasi KM 26, RT 001 RW 005 No.  
42, Ujung Menteng, Cakung, Jakarta Timur

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Hukum Keluarga, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, merupakan hasil karya saya sendiri.

Segala kutipan dan sumber yang berasal dari karya orang lain telah saya cantumkan secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini mengandung unsur plagiarisme, baik sebagian maupun seluruhnya, saya bersedia menerima sanksi akademik, termasuk pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh, sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Cirebon, 4 Mei 2026

Yang menyatakan,



(Lutfi Haikal)

NIM: 2283110040

## MOTTO

الحمد لله الذي قد وفق # للعلم خير خلقه وللتقى

*“Segala puji bagi Allah yang Maha Penolong makhluk dengan ilmu dan taqwa”*

وَلَا تَزِدُّكَ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً وَلَمْ أَصَلْ سِوَى فَرِيضٍ وَلَمْ أَصُمْ

*“Dan diriku tiada menambah amal kebaikan dalam kesunahan, sebelum kematian datang. Dan tiada aku shalat dan puasa, kecuali hanya ibadah yang wajibkan”*

العلم بلا عمل كالرجل بلا ذكر

*“Ilmu tanpa amal ibarat laki-laki tanpa burung”*

luthai

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan segala ketulusan hati dan rasa syukur yang mendalam, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. **Ayahanda tercinta Bapak Solihin dan Ibunda tersayang Ibu Kokom Komariah**, yang cintanya tak lekang oleh waktu, doanya menjadi penopang langkah, dan pengorbanannya tak pernah terucap namun terasa dalam setiap keberhasilan. Terima kasih atas cinta tanpa syarat dan doa yang tak pernah putus.
2. **Adikku tersayang Barraq Ali Nu'man dan Syahnaz Ruqaya**, yang dengan kasih sayang, doa, dan keceriaan selalu menghadirkan semangat baru dalam setiap langkah perjuanganku. Kehadiran kalian menjadi pengingat bahwa keluarga adalah rumah terbaik untuk kembali dan menguatkan.
3. **Guru-guru kehidupan dan para dosen pembimbing, khususnya Ahmad Rofi'i MA., LL.M., Ph.D, Dr. H. Achmad Otong Bustomi, M.Ag dan Dr. H. Asep Saepullah M.H.I** yang telah menyalakan cahaya ilmu dan membuka jalan pemahaman. Bimbingan dan kesabaran Bapak menjadi pijakan penting dalam setiap pencapaian.
4. **Sahabat-sahabat seperjuangan**, yang hadir bukan hanya dalam tawa, tetapi juga dalam diam-diamnya perjuangan. Terima kasih atas kebersamaan yang tak ternilai dan semangat yang tak pernah pudar.
5. **Diriku sendiri**, untuk keberanian melangkah saat takut, untuk kesabaran yang tumbuh dalam sunyi, dan untuk keteguhan hati yang terus menjaga harapan ketika segala hal terasa berat.

Semoga karya ini menjadi persembahan kecil yang berarti, bukan hanya sebagai tugas akademik, tetapi juga sebagai bentuk ikhtiar ilmu yang bermanfaat dan bernilai ibadah di sisi Allah Swt.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



**Nama Lengkap** : Lutfi Haikal  
**Tempat, Tanggal Lahir** : Jakarta, 27 Januari 2004  
**Jenis Kelamin** : Laki-laki  
**Alamat** : Jln Raya Bekasi Km 26, Rt 001 Rw 005 No:42,  
Ujung Menteng, Cakung, Jakarta Timur  
**No. Telepon/HP** : 085211601185  
**Email** : [haikallutfi81@gmail.com](mailto:haikallutfi81@gmail.com)

### Riwayat Pendidikan

1. SD/Sederajat : MIN 21 Jakarta, 2010-2016
2. SMP/Sederajat : MTsN 20 Jakarta, 2016-2019
3. SMA/Sederajat : MAN 8 Jakarta, 2019-2022
4. S1 : UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2022-2026

### Pengalaman:

1. Mythical Imorrtal 1373
2. Ketua KPPS 2024
3. Leader Shopee DC Cakung

## KATA PENGANTAR

### *Bismillāhirrahmānirrahīm*

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan puji ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang tiada terhingga. Atas izin-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan sebagai bagian dari pemenuhan tugas akademik untuk meraih gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., sosok agung yang menjadi teladan dalam ilmu, akhlak, dan perjuangan hidup. Semoga kita semua termasuk umat yang senantiasa meneladani jejak beliau dengan ikhlas dan istiqamah.

Skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak yang telah hadir dalam proses ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, atas dukungan penuh terhadap pengembangan akademik mahasiswa;
2. Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A., selaku Dekan Fakultas Syariah, atas motivasi dan arahnya yang membimbing penulis selama studi;
3. Ketua Program Studi Hukum Keluarga, Bapak Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I., dan Sekretaris Program Studi, Bapak H. Nursyamsudin, MA., yang telah mendampingi proses akademik dengan penuh tanggung jawab;
4. Dosen Pembimbing I, Dr. H. Achmad Otong Bustomi, M.Ag dan Dosen Pembimbing II Dr. H. Asep Saepullah, M.H.I, yang dengan kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing penulis hingga skripsi ini mencapai bentuk akhir;
5. Dosen Pembimbing Akademik Ahmad Rofi'i MA., LL.M., Ph.D yang telah memberikan bimbingan kepada saya selama masa studi perkuliahan;

6. Seluruh Dosen Fakultas Syariah, atas ilmu yang ditanamkan dan keteladanan yang diberikan selama masa studi;
7. Bapak Solihin dan Ibu Kokom Komariah serta Adik Barraq Ali Nu'man dan Syahnaz Ruqaya. Kemudian Keluarga Besar Engkong Sakam dan Nenek Maryam serta Baba Nurhasan dan Enyak Masripah, yang senantiasa menjadi sumber kekuatan, cinta, dan doa yang tidak pernah putus;
8. Para guru dan pendidik penulis sejak pendidikan dasar hingga menengah, yang dengan penuh keikhlasan telah menanamkan ilmu, membentuk karakter, serta menumbuhkan semangat belajar yang menjadi bekal utama dalam menempuh pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi;
9. Sahabat-sahabat terdekat penulis sejak masa kanak-kanak, Vidy Hamsyah dan Desfa Dimas yang telah memberikan kebersamaan dan dukungan moral hingga penulis menempuh pendidikan saat ini;
10. Sahabat-sahabat terdekat penulis selama masa perkuliahan Abyan, Agam, Jebew, Dimas, Reno, Fikri, Zaky, Aziz, Agi, Nurrohman Eka Putra S.H, serta teman-teman Hukum Keluarga A Angkatan 22, Kos Doa Ibu dan KKN 135 Desa Karangreja yang selalu hadir memberikan dukungan emosional, doa, dan semangat selama masa studi dan proses perjuangan penyusunan skripsi ini;
11. Sahabat terdekat penulis Azsky Azkiyyatunnafsi Nurillathifah yang telah memberikan dukungan spiritual dan keteladanan dalam menjalankan skripsi ini;
12. Jajaran Kementerian Imigrasi dan Pemasarakatan Republik Indonesia Direktorat Jenderal Pemasarakatan Kantor Wilayah Jawa Barat, yang telah memberikan izin, dukungan, dan kemudahan selama pelaksanaan penelitian;
13. Jajaran Lembaga Pemasarakatan Kelas I Cirebon, yang telah memberikan izin, dukungan, dan kemudahan selama pelaksanaan penelitian;

14. Para Narapidana Lapas Kelas I Cirebon, yang telah bersedia menjadi informan penelitian, meluangkan waktu, serta berbagi pengalaman dan pandangan dengan penuh keterbukaan;
15. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun keberadaannya sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan evaluasi dan perbaikan ke depan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan menjadi amal jariyah yang diridai Allah Swt.

Cirebon, 30 April 2026

Penulis



**PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN**  
**KEPUTUSAN BERSAMA**  
**MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**REPUBLIK INDONESIA**

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

**A. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| أ          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan         |
| ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| ث          | Śa   | ś                  | es (dengan titik di atas)  |
| ج          | Jim  | J                  | Je                         |
| ح          | Ḥa   | ḥ                  | ha (dengan titik di bawah) |
| خ          | Kha  | Kh                 | ka dan ha                  |
| د          | Dal  | D                  | De                         |
| ذ          | Żal  | Ż                  | Zet (dengan titik di atas) |
| ر          | Ra   | R                  | Er                         |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                        |
| س          | Sin  | S                  | Es                         |

|    |        |    |                             |
|----|--------|----|-----------------------------|
| ش  | Syin   | Sy | es dan ye                   |
| ص  | Ṣad    | ṣ  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض  | Ḍad    | ḍ  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط  | Ṭa     | ṭ  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ  | Ẓa     | ẓ  | zet (dengan titik di bawah) |
| ع  | `ain   | `  | koma terbalik (di atas)     |
| غ  | Gain   | G  | Ge                          |
| ف  | Fa     | F  | Ef                          |
| ق  | Qaf    | Q  | Ki                          |
| ك  | Kaf    | K  | Ka                          |
| ل  | Lam    | L  | El                          |
| م  | Mim    | M  | Em                          |
| ن  | Nun    | N  | En                          |
| و  | Wau    | W  | We                          |
| هـ | Ha     | H  | Ha                          |
| ء  | Hamzah | ‘  | Apostrof                    |
| ي  | Ya     | Y  | Ye                          |

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

Vokal Tunggal

### 1. Vokal tunggal

bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

| Huruf Arab | Nama          | Huruf Latin | Nama |
|------------|---------------|-------------|------|
| ـَ         | <i>Fathah</i> | A           | A    |
| ـِ         | <i>Kasrah</i> | I           | I    |

|    |               |   |   |
|----|---------------|---|---|
| ـَ | <i>Dammah</i> | U | U |
|----|---------------|---|---|

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

| Huruf Arab | Nama                  | Huruf Latin | Nama    |
|------------|-----------------------|-------------|---------|
| يَ...َ     | <i>Fathah dan ya</i>  | Ai          | a dan u |
| وُ...َ     | <i>Fathah dan wau</i> | Au          | a dan u |

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
| 1   | كَتَبَ       | <i>Kataba</i>        |
| 2   | فَعَلَ       | <i>fa`ala</i>        |
| 3   | سُئِلَ       | <i>Suila</i>         |
| 4   | كَيْفَ       | <i>Kaifa</i>         |
| 5   | حَوَّلَ      | <i>hauila</i>        |

## 1. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

| Huruf Arab | Nama                           | Huruf Latin | Nama                |
|------------|--------------------------------|-------------|---------------------|
| أَ...َ     | <i>Fathah dan alif atau ya</i> | Ā           | a dan garis di atas |
| إَ...َ     | <i>Kasrah dan ya</i>           | Ī           | i dan garis di atas |
| وُ...َ     | <i>Dammah dan wau</i>          | Ū           | u dan garis di atas |

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
| 1   | قَالَ        | <i>Qāla</i>          |

|   |         |               |
|---|---------|---------------|
| 2 | رَمَى   | <i>Ramā</i>   |
| 3 | قِيلَ   | <i>Qīla</i>   |
| 4 | يَقُولُ | <i>Yaqūlu</i> |

## 2. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

### a. *Ta' marbutah* hidup

*Ta' marbutah* hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

### b. *Ta' marbutah* mati

*Ta' marbutah* mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

### c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab                | Ditulis Secara Latin            |
|-----|-----------------------------|---------------------------------|
| 1   | رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ       | <i>Rauḍat al-Atfāl</i>          |
| 2   | الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ | <i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i> |
| 3   | طَلْحَة                     | <i>Talḥah</i>                   |
| 4   | كَرَامَة                    | <i>Karāmah</i>                  |
| 5   | فَاطِمَة                    | <i>Fāṭimah</i>                  |

## 3. *Syaddah* (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
|-----|--------------|----------------------|

|   |           |                  |
|---|-----------|------------------|
| 1 | مُدَرِّسٌ | <i>Mudarris</i>  |
| 2 | مُفَسِّرٌ | <i>Mufasssir</i> |
| 3 | مُحَمَّدٌ | <i>Muhammad</i>  |
| 4 | مُسَلِّمٌ | <i>Musallam</i>  |
| 5 | الشَّمْسُ | <i>asy-Syams</i> |

### C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

#### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

#### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
| 1   | الرَّجُلُ    | <i>ar-rajulu</i>     |
| 2   | الْقَلَمُ    | <i>al-qalamu</i>     |
| 3   | الْجَلَالُ   | <i>al-jalālu</i>     |
| 4   | الرَّحْمَنُ  | <i>ar-Raḥmān</i>     |
| 5   | الشَّمْسُ    | <i>asy-Syams</i>     |

#### 4. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara

hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
| 1   | تَاخُذُ      | <i>ta 'khuẓu</i>     |
| 2   | شَيْءٍ       | <i>syai 'un</i>      |
| 3   | النَّوْءُ    | <i>an-nau 'u</i>     |
| 4   | إِنَّ        | <i>Inna</i>          |

#### D. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab                                | Ditulis Secara Latin                                                                      |
|-----|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | <i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/</i><br><i>Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i> |
| 2   | بِسْمِ اللَّهِ جَرَّاهَا وَ مُرْسَاهَا      | <i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>                                                      |

#### E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab | Ditulis Secara Latin |
|-----|--------------|----------------------|
|-----|--------------|----------------------|

|   |                                       |                                                                              |
|---|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | <i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn /<br/>Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn</i> |
| 2 | الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ                | <i>Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-<br/>rahīm</i>                             |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

| No. | Tulisan Arab                | Ditulis Secara Latin                                     |
|-----|-----------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1   | اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ     | <i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>                             |
| 2   | لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا | <i>Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru<br/>jamī`an</i> |

## F. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.


  
**UINSSC**  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH  
 NURJATI CIREBON

## DAFTAR ISI

|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                                                                | <b>i</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                                                 | <b>iv</b>  |
| <b>NOTA DINAS.....</b>                                                              | <b>v</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                                                      | <b>vi</b>  |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                                                   | <b>x</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                          | <b>xi</b>  |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>                                       | <b>xiv</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                              | <b>xxi</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                                                       | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang.....                                                              | 1          |
| B. Perumusan Masalah.....                                                           | 8          |
| C. Tujuan Penelitian.....                                                           | 10         |
| D. Manfaat Penelitian.....                                                          | 10         |
| E. Penelitian Terdahulu.....                                                        | 11         |
| F. Kerangka Pemikiran .....                                                         | 21         |
| G. Metodologi Penelitian.....                                                       | 25         |
| H. Sistematika Penulisan .....                                                      | 30         |
| <b>BAB II TINJAUAN TEORITIS .....</b>                                               | <b>33</b>  |
| A. Konsep Perkawinan .....                                                          | 33         |
| B. Konsep Nafkah dalam Hukum Islam.....                                             | 49         |
| C. Konsep Narapidana dalam Sistem Pemasyarakatan .....                              | 63         |
| D. Keutuhan dalam Rumah Tangga Perspektif <i>Maqashid Syari'ah</i> .....            | 68         |
| <b>BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....</b>                                 | <b>74</b>  |
| A. Profil Lembaga Pemasyarakatan Kelas I Cirebon .....                              | 74         |
| B. Kondisi dan Program Pembinaan di Lembaga Pemasyarakatan<br>Kelas I Cirebon ..... | 82         |

|                                                                                                |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                             | <b>87</b>  |
| A. Bentuk Pemenuhan Nafkah Batin Narapidana di Lapas Kelas I<br>Cirebon .....                  | 87         |
| B. Strategi Narapidana dalam Menjaga Komitmen terhadap Agama<br>di Lapas Kelas I Cirebon ..... | 90         |
| C. Implikasi Nafkah Batin Narapidana terhadap Keutuhan<br>Rumah Tangga.....                    | 94         |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                                      | <b>99</b>  |
| A. Kesimpulan.....                                                                             | 99         |
| B. Saran .....                                                                                 | 100        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                     | <b>102</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                                                                 | <b>108</b> |

