

المراجع

١. المراجع العربية

(عديلي). (٢٠٢٤) +دمج+التكنولوجيا+الرقمية+في+تعليم+اللغة+العربية+عن+بعد+لتعزيز+المهارات
+اللغوية.pdf.

(اخيردن، محمد عمر وعريل). (٢٠٢٢). (رمع دجم موباكوس ؤارلا ةعماج, El Ibtikar, ١١(١),

١٠١-٨٨

(امبرسري، رحماوتي، فدهيل). (٢٠٢٥). (ةسردمب سماخلا فصلا بلاط بدل تادرفلما ميلعت
نيسحت يف راكذتسلا نف ةيجيتارتسلا رثأ كوبيد ةيملا سلا ةيثادتبلا ةيادهلا ةمدقلمأ يف ة
يسيئرلا نم ةيبرعلا ، ةغللا هذه ميلعت ةيلمع تايدحتلا مهأ ةغللا يف تادرفلما ميلعت اهب
ثيدحلا نولصاوي لاو ةيبرعلا تادرفلما ميلعت . ايموي ةغللا نوم لعتي لا نيدلا بلاطلل ةصاخ
ةيل معل يقيقحلا حاتفلما يه ةيوغللا تادرفلما نأ ثيح ؛ ةغللا باستكا بناوج نم مهم بناج .)
٢٠١٩ ، لفكلاوذ و يلغ (تادرفم نود ةغل لاو ةغل نود ملعت لاف ، ملعتلاو ميلعتلا ،
اهفورح قطن نم بلاطلا نيكت بلع رصتقت لا تادرفلما ميلعت فادهأ نأ ملعن نأ بجي يوغل
بيكرت يف اهمادختسا درجم وأ ، اهقاقتشا ةقيرط ةفرعم وأ ، لقتسم لكشب اهيناعم مهف وأ
ةفاضلاب ، هلك كلذ قيقحت بلع بلاطلا ةردق وه تادرفلما ميلعت يف ةءافكلا رايعم نأ لب
، ميلس ي سيئرلا ساسلا . بسانلما قايسلا يف ةملكلا مادختسا بلع ارداق نوكي نأ وهو ،
مهم رخأ رمأ نأ كلذو ، تادرفلما مهف بلع ةدقلا وه ةيبرعلا ةغللا م لعت ةيبرعلا ةغللا يف
تادرفلما ناقتا نأ يف ر . ةباتكلاو ، ةءارقلاو ، ملاكلاو ، عامتسلا يهو ، ةيساسلا ةغللا
تاراهم ناقتاب اقيشو اطابترا طبيري تادرفلما باعيتسا ملعتلما بلع بعصلا نم نوكتيس ، تادرفملل
ديج ناقتا نودبف ةرابعو . ديجلا ، رخأ .

(نيسا). (٢٠٢٠). ديجلا ، ةينجأ ةغل ريتعي نيسينودنلا بلاطلل ةبسنلاب ةيبرعلا ةغللا م لعت
نأف ، كلذ بلع ةولاع اذل ةغللا مادختسا يف ةقلاطلا قيقحتل ايرورض ابلطمو ايساسا اطرش
دعي تادرفلما باستكا نأف ، لب.

(فجرية). (٢٠١٥). (ةينجلا تادرفلما مهف يف ةريبك تابوعص نوهجاوي نيملعلما نم ديدعلا نإف . ليوطلا ندلا بلع اهظفحو اهباعتساو. ٢ (٤), ٧٣٨-٧٥٨.

(هجيدة). (٢٠٢٢). (ةيملا سلا ةينادتبلا ةسردملا ف ي ةيبرعلا تادرفلما ميلعت ف ي تيلداب ةليسو وجي بموس ١٨ ةيدمحم ةيلها ر. ١ (٣), ١٩٦-٢١٢.

(ليف مفتاح، حسن سيف الله، حسن عيد، واخر). (٢٠٢٠). *Pengaruh Permainan Bahasa terhadap Peningkatan mufrodlat* (تأثير الألعاب اللغوية على زيادة المفردات), ٩٠, *El Ibtikar*, ٢٠٧-١٨٣.

(ميزان، عبدل ر، منان، أستيفادة). (٢٠٢٣). (صخلم ي ساردلا لصفلا يف لكاشلما بلع بلغخلا اهنكمي تليضو به لئاضلا تقاطب طئاضو نأ نكمي اهنأ بهاج نلا تيزعلا تادرفلما ملع يف بلاطلل عفاد دوجو مدعو للماو ضنغلا . تيزعلا تغلا ملع ةدام مهف يف اضيا مهاطي لااعفو ائشو لصف اضيا قلخج مادخضاب تيزعلا تادرفلما ملعخلا تاج زخمو قبيطخلا فصو : تضارلا هذه نم . رميج زجوب موروماج تطضوخلما تضردلما بلاط بدل فوزحلا ثاقاطب طئاضو تظحلما به ثاهايبلا عمج ثايقج . تيعولا بيلاضلا ثحبلا نم عونلا اذه مدخطي . تيعوه تيفصو ليلحج تيقج به تمدخطلما ليلحخلا تيقج . قيثوخلو ثاهايبخضالاو . تيعجزلما داوما مادخضاب اهشيشع مخيو ثيلشخلا ثايقج ثاهايبلا رابخا ثايقج قبطج قلخي نأ نكمي اهقبيطج) ١ (نأ ، تيزعلا تغلا ملع يف ادج تلاعف تليضولا هذه ملع يف بلاطلا صامح شيشع يف ةدعاطلما) ٢ (. تادرفلما ملع يف لااعفو ائشو لصف ملع يف بلاطلا للم بلع ءاضقلاو اهطيردج مخي يتلا داوما مهف يف ةدعاطلماو تادرفلما . تيزعلا تادرفلما. ٢ (١), ٢٣-٤٠.

رحمانتي، فترة، محمد س). (٢٠٢٤). (يعامتجلا لصاوتلا لئاسو للاخ نم ةيبرعلا ةغللا ميلعت ةنقر . *IJAZ*, ١ (٧).

(مولينط، هديف، امير). (٢٠٢٤). (ةمدق لما لماعلا في رصانعلا مهأ نم مدح به ةغللا و ، مهديصاقم نع موق لك ابه برعي ظافلا به ةغللا نلا لصاوت ةادأو ةعومسلما تاوصلا به ةغللاف ، ةغللا نع لصفنيلا عمدلمج ا ميظنت في ماظن ن أ ثيح ةيعامتجلا ر هاوظلا مدقا

نم عغللا برتعتو . ةنيعم ةقيرطب تامولعلماو فادهأ لاصيلا في رشبلا ينب ناسللبا سانلا ينب مهافتلا ة ١ دأك عغللا نأ اضيأ برتعت و ٢ . عمدتمجا في لاصتلاا ةيلمعب موقت ثيح ةييترا عغل ، نيدلا عغل نم مدحلا به ةيبرعلا عغللا نأ ، لماعلا في تاغللا رثكأ نم ٣ . ةباتكلا وأ روط ت . لقنلا قيرط نم ةيبرعلا عغللا تلصو دقو ٤ . ينملسلما ةمأ ةصاخ لماعلا ءانحاً في مولعلا عغلو سرا دلماً اهرسرت و امامتها اهرثكأ اضيأ ةيبرعلا عغللا ف . ةينيدلا لماعلا ببسب لماعلا ءانحاً في عغللا دبال تاراهملف ٥ . تاراهلما عبرأ قبيطت بلع ةيملاسلما ةسردلما ةصاخ سرادلما نم ديدعلا تح ، ملاكلا ةراهم ، عامتسلاا ةراهم : بهو تاراهلما عبرأ نم ، بيردتلاو ةكالحا ةقيرطب ملعتلما اهملعت . ةباتكلا ةراهمو ، ةءارقلا ةراهم . تادرفلما باعيتسا ا بلع دمتعت تاراهلما عبرأ مهف بلع صخشلا ةردق تيلاف لاق امك ةيلمع في مهأ تادرفلما باعيتسا نأ تادرفلما باعيتسا ا به ةيبرعلا عغللا ناقتلا لولأا ةوطلخا و ، اهيدل تادرفلما باعيتسا بلع ءانب صخش بدل ةيوغللا تاراهلما ةدوجو ، ةيبرعلا عغللا ميلعت عغللا ملع باع ي تسلا به ةيبرعلا عغللا ميلعتل ضرغلف . ٧ ةيوغللا اهرهم تداذف تادرفلما داز (املكف . ٤) <https://doi.org/10.31219/osf.io/ez6dk>

(ناصر، باسط). (٢٠٢١). (راكذتسلاا ةقيرط بلع ةيبرعلا تادرفلما ميلعت ةيجاتفلما تاملكلل ةم د قم. ٢) ١.

(سلسايل، ت عيدررمو، فودهيل، سيف س). (٢٠٢٥). (بلاط بدل ةءارقلا ةراهم ميلعتل افناك قبيطت بلع ةيمقرلا ةيلزها موسرلا ريوطت ايسينودنيا ةيملاسلما ةيغادتبلا ةسردلما ةمدقم سيردتلا ةيلمع نم ايساساً اعزج دعت ةيميلعتلا لئاسولا نأ فورعلما نلم هنلا ، ةيميلعتلا بوتلمحا طيسبتو ، بلاطلاو ملعلما ينب لعافتلا ينستح في مهست ثيح ، ١ ةثيدلحا به لالحا اذه في ةدثارلا ةيمقرلا لئاسولا ينب نم . ةعتمو باذج رثكأ ملعتلا ةيلمع لعجو داوم دادعلا مدختس ت تامادختسلاا ةددعتم ةركتبم ميمصت ةادأ يهو ، Canva ةصنم . ٢ لاعفو يعاديا بولسباً ةيميلعت بلاطلا مهف زيزعت في مهست ، Canva لثم ، ةيميلعتلا لئاسولا نأف لياتلباو جمدا دعاسي . ٣ مظممو بذاج يرصب بولسباً بوتلمحا يمدقت للاخ نم ةءورقلما صوصنلل (Vol. Issue ٦, ١).

ابوريشة, ع. ١). (٢٠٢٤). (عدد+مؤتمر+التحول+الرقمي+ابوريشة. يسردلما ميل يف ةيمقرلا

ايحولونكتلا فيظوت عتلا قافآلاو تاه إلأو عقاولا ارك ١

٢ . المراجع الإندونسيّة

- Ahmadi, M., Bone, I., & Thorndike, E. L. (2023). Teknik Pembelajaran Mufradat dalam Perspektif Teori Belajar Edward Lee Thorndike. *Al Waraqah*, 4(2), 32–41.
- Aisyah, N., Panjaitan, S., & Rasyid, H. Al. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva*. 4(2), 484–495.
- Annisa, M. N., Rifki, M., Taufiqurrochman, R., & Al, A. M. (2023). *Tekhnologi Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Kabupaten Gorontalo*. 6(2), 378–388.
- Apipah, N. (n.d.). *Pentingnya Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Di Era Teknologi*. 1–13.
- Aprilia, I., Amin, N., & Ilmiani, A. M. (2025). *Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Animasi dalam Pembelajaran Maharah Istima ' . 1(1)*, 66–75.
<https://doi.org/10.58363/ijael/xxxx.xxxx.xxxx>
- Aulia, R., Rizki, M. T., Syaikh, I., Siddik, A., & Belitung, B. (2021). *Peran Media Dalam Pembelajaran Mufrodad*. 1(2), 39–48.
- Azizah, H. N. (2020). Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall. *Alsuniyat*, 1(1), 1–16. <https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i1.24212>
- Biantoro, O. F. (2024). *Efektifitas Media Video dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Diniyah*. 5, 3955–3965.
- Bone, S. A., & Bone, I. (2019). *Penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan penguasaan mufradat dalam pembelajaran bahasa arab di raodhatul athfal*. 56–67.
- Dahlan, R., Kamal, H., & Laswi, A. S. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik Pada Materi At- Ta ' riifu Bin Nafsi Pada Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Ulusalu Luwu*. 8, 40677–40684.
- Diha, A. (2024). *Arabic and English Language Journal*. 22–30.
- Fajriah, Z. (2015). Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar (Penelitian Tindakan Pada Siswa kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015) PAUD PPs Universitas Negeri Jakarta Hadits , Aqidah Akhlak dan S. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, volume 9 e, 107–126.
- Fauziah, L. (2020). *Peranan Media Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab Dalam*

Meningkatkan Minat Belajar Siswa Laelatul Fauziah UIN KH. Abdurrahman Wahid Pekalongan. 2(2).

Hanifah, I. N., & Aisa, A. (2023). *Pengembangan Buku Ajar Bahasa Arab Menggunakan QR Code Pada Pembelajaran Maharah Kitabah Bagi Mahasiswa Non PBA. 6(2), 125–132.*

Indonesia, P. R. (2021). *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2021 Tentang Standar Nasional Pendidikan. 102501.*

Junanah, S., Safitri, N., Farhurahman, O., Islam, U., Sultan, N., & Hasanuddin, M. (2025). *Penerapan Media Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar.*

Kelas, S., Salafiyah, I. C., & Icbb, U. (2024). *Pengaruh Media Audiovisual Animasi Terhadap Kosakata Bahasa Arab. 1(1), 347–355. <https://doi.org/10.51468/ijer.v1i1.636>*

Khasanah, U., & Pd, M. I. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Information And Comunication Technology (Ict).* Cv Tahta Media Group.

Kirana, prifianza verda. (2023). *Pengembangan Video Animasi Powtoon Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Keterampilan Berfikir Tingkat Tinggi (HOTS) Di Kelas 7 MTs Terpadu Roudhotul Qur'an Lamongan Oleh:*

Mahmuda, S. (2018). *Media pembelajaran bahasa arab. 2(01).*

Mahmudah. (2018). *Pengaruh Media Audio Terhadap Keterampilan Menyimak. Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan, 7(2), 75–85.*

Manshur, U., & Ramdlani, M. (2019). *Media audio visual dalam pembelajaran pai. 6.*

Martin Kahfi¹, Wawat Setiawati², Yeli Ratnawati³, A. S. (2021). *Efektivitas Pembelajaran Kontekstual Dengan Menggunakan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Siswa Pada Pembelajaran Ips Terpadu. Efektivitas Pembelajaran Kontekstual Dengan Menggunakan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Siswa Pada Pembelajaran Ips Terpadu Martin, 7(1), 84–89.*

Maryam, D., Febiola, F., Agami, S. D., & Fawaida, U. (2020). *Inovasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Melalui Media Audiovisual. 7(1), 43–50.*

Massofia, F. D., & Yolanda, R. (2023). *Powtoon sebagai Media Interaktif pada Pembelajaran Bahasa Arab di Era Society 5.0. 238–245.*

Meilani Safitr, D. (2023). *Pengembangan Media pembelajaran.*

Nurul Azmi¹, B. S. dan E. M. (2019). *Media, Penerapan Visual, Audio Pembelajaran, Dalam Arab, Bahasa Meningkatkan, Untuk Mufrodlat, Penguasaan Kata, Kosa Siswa, Pada Xi,*

Kelas Muhammadiyah, S M A Nurul, Limbung Syamsuddin, Bachtiar Mariah, Enung Bahasa, Fakultas Makassar, Universitas Negeri P. 1–10.

Pujilestari, Y., & Susila, A. (2020). *Pemanfaatan Media Visual dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan. 19*(2), 40–47. <https://doi.org/10.21009/jimnd.v19i02.14334>

putri, gebyana, elsin, R. (2025). *Pengaruh Media Visual Terhadap Motivasi Belajar Siswa. volume 01.*

Rahmah, H., & Fauji, I. (n.d.). *The Influence Of Powtoon Based Animation Media On Arabic Vocabulary Mastery Of 4 Grade Students Of Muhammadiyah Elementary School 09 Ngaban [Pengaruh Media Animasi Berbasis Powtoon Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas IV SD Muhamadiyah 09 Ngaban]. 1–7.*

Rahmawati, W., Utomo, A. Y., & Aprilliani, F. N. (2024). *Implementasi PowToon sebagai Media Pembelajaran Menyimpulkan Teks Diskusi SMP Kelas IX. 4.*

Rizcha Amalia Putri, Muhammad Hanif, D. R. (2020). Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Menggunakan Media Audio–Visual Guna Meningkatkan Daya Ingat Peserta Didik Di Sekolah Tha–It Suksa, Bangkok, Thailand. *Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam, 5.*

Rohima, N. M. & I. I. (2020). *Pengajaran Kosa Kata Untuk Mahasiswa Kelas Intensif Bahasa Arab. 1*(April).

Rokhhmatulloh, N. (2017). *Metode Pembelajaran Bahasa Arab. 8.*

Salsabilah, N., & Khairiah, W. (2024). *Inovasi Media Pembelajaran Berbasis Digital di Madrasah Ibtidaiyah. 5*(1), 57–69.

Saputri, A. E. (2024). *Pengembangan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Mufradat Bahasa Arab Murid Kelas V MI Izzul Islam.*

Senja, P., Ha, S., & Pendidikan, M. T. (2024). *Peran Inovasi Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital pada Pendidikan Adaptif. 779–788.*

Sihombing, B. (2024). *Model Pengembangan 4D (Define , Design , Develop , dan Disseminate) dalam Pembelajaran Pendidikan Islam. 4, 11–19.*

Sya'bani, S. A. 2. K. 3. M. Z. (2023). Analisis Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VII B Akhwat MTS Jabal An–Nur Al–Islami. *Al Mitsali Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Bahasa Arab, 3, 41–52.*

Tafonao, T. (2018). *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan The Role Of Instructional Media To Improving. 2*(2).

Taqiyah, I., Bahak, M., & By, U. (2024). Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban

Implementasi Media Pembelajaran Monopoli Terhadap Pemahaman Mufradat Siswa Kelas X MA Bilingual Junwangi. *Al Mi ' Yar : Jurnal Ilmiah*, 7(2), 962–970.

Tussifah, H., Rahmadania, A. N., Firda, S., Aliya, R., Nanda, T., Aisyah, N., Tafsir, S. S., Azkiyatul, N., Syahrin, M., & Mahmudah, N. (2024). Efektivitas Aplikasi Powtoon Dalam Mengembangkan Media Pembelajaran Di TK Aisyiah Jogorogo. *Khadimul Ummah*, 7 no 2.

Ulya, N. M. (2016). *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Tipe Kepribadian Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab (Studi Eksperimen Pada MAN 1 Semarang)* Nur Maziya Ulya (Doctoral Programe) A . Pendahuluan Bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran pokok yang wajib diikuti o. di(April), 1–25.

Wahab, muhbib abdul. (1985). *Model Pengembangan Pembelajaran Mufradât*. 1–15.

Wahdi, R. (2022). *Penggunaan Media Video Lagu Bahasa Arab dalam Pembelajaran Mufradat di Madrasah Aliyah Negeri 1 Payakumbuh*. 5(1), 42–51.

Yani Wulandari*, Yayat Ruhiat, L. N., & Program. (2020). *Pengembangan Media Video Berbasis Powtoon Pada Mata Pelajaran IPA Di Kelas V*. 8, 269–279.
<https://doi.org/10.24815/jpsi.v8i2.16835>

Zakiyah, R. (2024). *Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Pentingnya Pembelajaran Bahasa Arab*. 3, 77–81.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON