

**ANALISIS PERNIKAHAN DINI SEBAGAI FAKTOR
PENYEBAB KEMISKINAN KULTURAL-STRUKTURAL
PERSPEKTIF K.H. HUSEIN MUHAMMAD
(Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu
Kabupaten Cirebon)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Disusun oleh:

DIYACH RACHMAWATI

NIM. 2282120262

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1447 H / 2026 M**

HALAMAN JUDUL

**ANALISIS PERNIKAHAN DINI SEBAGAI FAKTOR PENYEBAB
KEMISKINAN KULTURAL-STRUKTURAL PERSPEKTIF K.H. HUSEIN
MUHAMMAD
(Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Syariah (SE)
Pada Program Studi Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :
DIYACH RACHMAWATI

NIM : 2282120262

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KEMENTRIAN AGAMA ISLAM REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1447 H / 2026 M

ABSTRAK

Diyach Rachmawati, NIM. 2282120262. “Pernikahan Dini sebagai Faktor Penyebab Kemiskinan Kultural-Struktural Perspektif Pemikiran K.H. Husein Muhammad Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon.” Skripsi, 2026.

Pernikahan dini masih menjadi fenomena yang sering terjadi di masyarakat akibat faktor ekonomi, rendahnya pendidikan, pengaruh lingkungan sosial, dan budaya yang berkembang di masyarakat. Praktik tersebut sering dianggap sebagai solusi untuk mengurangi beban ekonomi keluarga dan menjaga nama baik keluarga. Namun, kondisi tersebut berpotensi memperkuat ketergantungan ekonomi, rendahnya akses pendidikan, dan keterbatasan peluang kerja yang dapat memperpanjang kemiskinan struktural. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis faktor penyebab pernikahan dini, dampaknya terhadap kemiskinan struktural, serta perspektif pemikiran K.H. Husein Muhammad terhadap fenomena tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian fenomenologi dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap 18 informan yang terdiri atas pelaku pernikahan dini, orang tua pelaku, tokoh agama, aparat pemerintah desa, serta ahli ekonomi makro di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor utama pernikahan dini meliputi keterbatasan ekonomi, rendahnya pendidikan, pengaruh lingkungan sosial, budaya masyarakat, dan kekhawatiran orang tua terhadap pergaulan remaja. Pernikahan dini berdampak pada penguatan kemiskinan struktural karena pasangan yang menikah di usia muda umumnya belum memiliki kesiapan pendidikan dan ekonomi sehingga masih bergantung kepada keluarga. Dalam perspektif K.H. Husein Muhammad, pernikahan harus mempertimbangkan kesiapan fisik, mental, pendidikan, dan ekonomi guna mewujudkan kemaslahatan serta mencegah ketidakadilan terhadap perempuan dan anak.

Kata Kunci: *Pernikahan Dini, Kemiskinan Struktural, K.H. Husein Muhammad*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

Diyach Rachmawati, Student ID. 2282120262. “Early Marriage as a causing Factor of cultural-Structural Poverty in the Perspective of K.H. Husein Muhammad’s Thought A Case Study in Penpen Village, Mundu District, Cirebon Regency.” Thesis, 2026.

Early marriage remains a common phenomenon in society due to economic factors, low levels of education, social environmental influences, and cultural traditions within the community. This practice is often considered a solution to reduce the family’s economic burden and maintain the family’s reputation. However, such conditions potentially strengthen economic dependency, limited access to education, and restricted employment opportunities, which may prolong structural poverty. This study aims to analyze the factors causing early marriage, its impact on structural poverty, and the perspective of K.H. Husein Muhammad regarding this phenomenon.

This study employed a phenomenological research design with a descriptive qualitative approach. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation involving 18 informants consisting of individuals who experienced early marriage, parents of early-married individuals, religious leaders, village government officials, and a macroeconomics expert in Penpen Village, Mundu District, Cirebon Regency.

The results showed that the main factors causing early marriage include economic limitations, low educational background, social environmental influences, cultural traditions, and parents’ concerns regarding adolescent social interactions. Early marriage contributes to the strengthening of structural poverty because couples who marry at a young age generally lack educational and economic readiness, causing them to remain dependent on their families. From the perspective of K.H. Husein Muhammad, marriage should consider physical, mental, educational, and economic readiness in order to achieve public welfare and prevent injustice toward women and children.

Keywords: Early Marriage, Structural Poverty, K.H. Husein Muhammad

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

المخلص

معزز كعامل المبكر الزواج". ٢٠٢٢، ٢٢٨٢١٢٠. القيد رقم رحماواتي، دياخ في حالة دراسة محمد حسين حاج كياهي فكري منظور في البنيوي لفقير جامعية، رسالة "تشييريون مديرية موندو، نادية بدين، قرية م. ٢٠٢٦.

نتيجة الدمج في المنتشرة الظواهر من المبكر الزواج ظاهرة تزال البيئة وتأثير التعليم، مستوى وانخفاض الاقصادية، العوامل الممارسة هذه إلى يُنظر ما وغالبًا. الدمج تمتع في السائدة والثقافة الاجتماعية، سمعة على والحفاظ السرية عن الاقصادية العبء لتخفيف حل أنها على الاقصادية، التبعية تعزيز إلى تؤدي قد وفالظر هذه أن إلا. العائلة يسهم مما العمل، فرص ومحدودية التعليم، على الحصول فرص وضعف العوامل تدل إلى الدراسة هذه وتهدف. البنيوي لفقير استمرار في بيان وكذلك البنيوي، الفقر على وآثاره المبكر، لزوج المسببة الظاهرة هذته جاء محمد حسين الحاج كياهي منظور

وتم. الوصف في الظاهراتي بالمدخل الذي في المنهج الدراسة هذه استخدمت أفرد مع والتوثيق والمقابلات، الملاحظة، خلال من البيانات جمع الدين، ورجال المبكر، الزواج تجربة خاضوا الذين والأشخاص الدمج تمتع، بونتشييري محافظ موندو، نادية بدين، قرية في القرية وأجهزة الاجتماعية الفعل نظرية ربط خلال من كفيًا تحليلًا البيانات تدل وتم الحاج كياهي ومنظور تشامبرز، روبرت عند الفقر ومفهوم فيبر، لماركس . محمد حسين

المبكر الزواج إلى المؤدية الدنيسية العوامل أن الدراسة نتائج وأظهرت وتأثير التعليم، ومستوى وانخفاض الاقصادية، الوضع محدودية تشمل علاقات تجاه الوالدين وقلق الدمج تمتع، والثقافة الاجتماعية، البيئة الفقير تعزيز إلى يؤدي المبكر الزواج أن كما. الاجتماعية المراهقين يفتقرون ما غالبًا مبكرة سن في يتزوجون الذين الأزواج لأن البنيوي، أسرهم على ممتدين هم جعل مما والاقتصاد، التعليمي الاستعداد إلى مراعاة مع الزواج يتم أن ينبغي محمد، حسين الحاج كياهي منظور ومن أجل من والاقتصاد، والتعليمي، والنفسي، الجسدي، الاستعداد والأطفال النساء على الواقع الظلم ومنع المصلحة تحقيق

مدمج حسين حاج كياهي البنيوي، الفقر المبكر، الزواج: البحث كلمات

**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**“ANALISIS PERNIKAHAN DINI SEBAGAI FAKTOR PENGUAT
KEMISKINAN STRUKTURAL PERSPEKTIF K.H. HUSEIN
MUHAMMAD
(Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)”**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Syariah (S. E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :

DIYACH RACHMAWATI
NIM. 2282120262

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Achmad Otono Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 19731223 200701 1 022



Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy
NIP. 198509182020122004

Mengetahui :

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Dr. H. Achmad Otono Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 19731223 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati
Di Cirebon

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Diyach Rachmawati, NIM. 2282120262 dengan judul **“Analisis Pernikahan Dini sebagai Faktor Penguat Kemiskinan Struktural Perspektif Pemikiran K.H. Husein Muhammad (Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)”**. Kami berpendapatan bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. H. Achmad Otong Basthomi, Lc., M.Ag.

NIP. 19731223 200701 1 022


Afiqoh Agustin., S.E.I., M.E.Sy

NIP. 198509182020122004

Mengetahui :

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah




Dr. H. Achmad Otong Basthomi, Lc., M.Ag.

NIP. 19731223 200701 1 022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Analisis Pernikahan Dini sebagai Faktor Penyebab Kemiskinan Kultural-Struktural Perspektif Pemikiran K.H. Husein Muhammad (Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**”. Oleh Diyach Rachmawati, NIM. 2282120262, telah diajukan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) pada tanggal **25 Mei 2026**

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Sidang Munaqosyah



Ketua Sidang

Dr. H. Husein Muhammad Otong Luthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 197312232007011022

Sekretaris Sidang

A handwritten signature in black ink, likely belonging to H. Syaeful Bakhri.

H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.
NIP. 197311252014111002

Penguji I

A handwritten signature in black ink, likely belonging to Hafni Khairunnisa.

Hafni Khairunnisa, M.Sc.
NIP. 198808262018012002

Penguji II

A handwritten signature in black ink, likely belonging to H. Syaeful Bakhri.

H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.
NIP. 197311252014111002

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diyach Rachmawati
NIM : 2282120262
Tempat, tanggal lahir : Cirebon, 23 Maret 2004
Alamat : Jl. Balong Rinjani, Kelurahan Larangan, Kecamatan
Harjamukti, Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Analisis Pernikahan Dini sebagai Faktor Penyebab Kemiskinan Kultural-Struktural Perspektif K.H. Husein Muhammad (Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya peneliti sendiri. Seluruh ide, pendapatan, atau materi dari sumber lain yang dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku. Apabila kemudian hari di temukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 11 Mei 2026

Saya yang menyatakan,



Diyach Rachmawati

NIM. 2282120262

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis merupakan perempuan kelahiran Cirebon, 23 Maret 2004. Dengan rasa penuh dan kasih sayang yang tulus penulis dibesarkan dan diberi nama Diyach Rachmawati. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Hadiyanto dan Ibu Faiza Umayah. Penulis merupakan Warga Negara Indonesia (WNI) dan beragama Islam yang bertempat tinggal di Jl. Balong Rinjani,

Kelurahan Larangan, Kecamatan Harjamukti, Kota Cirebon. Adapun jenjang pendidikan yang telah ditempuh, sebagai berikut:

1. MI Salafiyatul Huda II Tahun 2009 - 2015
2. MTS An-Nur Tahun 2015-2018
3. SMK Pesantren Ciwaringin Tahun 2018-2021

Penulis menempuh program Pendidikan Sastra Satu (S1) pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul “**Analisis Pernikahan Dini sebagai Faktor Penyebab Kemiskinan Kultural-Struktural Perspektif K.H. Husein Muhammad (Studi Kasus di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon)**” dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc.,M.Ag. dan Ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.

Selama masa perkuliahan penulis juga aktif dalam organisasi berikut:

1. UKM PPS Betako Merpati Putih Kolat IAIN Cirebon.
2. Ikatan Mahasiswa Ekonomi Islam (IMEIs).

KATA PERSEMBAHAN

Dengan Karya sederhana ini penulis persembahkan kepada orang-orang tercinta yang selalu hadir, mendukung, dan menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis:

1. Terima kasih kepada Allah SWT karena telah memberikan karunia hidup berupa nikmat iman, Islam, kesehatan jasmani dan rohani, serta kemudahan dalam setiap langkah sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kepada Dosen Pembimbing, Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag. dan Ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu, kesabaran, dan perhatian yang diberikan selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa bimbingan dan dukungan yang tulus, skripsi ini tidak akan sampai pada titik ini. Setiap arahan, kritik, dan motivasi menjadi penguat ketika penulis berada di titik lelah. Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan dengan keberkahan, kesehatan, dan pahala yang terus mengalir.
3. Kepada Dr. (HC) KH. Husein Muhammad, terima kasih atas pemikiran, gagasan, dan kontribusi keilmuan yang menjadi salah satu landasan dalam penulisan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa menjaga dan melimpahkan keberkahan atas setiap ilmu yang telah disebarkan.
4. Untuk Ibuku tercinta, Faiza Umayah, bidadari surgaku. Beliau bukan hanya seorang ibu, tetapi juga sahabat, guru, dan rumah tempatku pulang. Dari tangannya yang lembut, penulis belajar arti ketulusan. Dari air matanya, penulis memahami makna perjuangan. Dari doa-doanya yang tak pernah terputus, penulis mengenal cinta yang tidak pernah meminta balasan. Tidak ada kata yang cukup untuk menggambarkan besarnya kasih sayang dan pengorbanan beliau. Semoga Allah SWT selalu melindungi Ibu, memanjangkan umurnya dalam kebaikan, melapangkan rezekinya, menguatkan setiap langkahnya, serta membalas setiap lelah dan air mata dengan kebahagiaan dunia dan akhirat.
5. Untuk Ayahku, Hadiyanto, *first love* dan panutanku. Sosok yang mungkin tidak banyak berkata, tetapi selalu bekerja dalam diam untuk memastikan

anaknya baik-baik saja. Terima kasih atas setiap keringat, pengorbanan, dan perjuangan tanpa henti. Dari Ayah, penulis belajar arti tanggung jawab, keteguhan, dan keberanian menghadapi hidup. Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan, kekuatan, umur yang penuh keberkahan, serta membalas segala pengorbanan Ayah dengan pahala yang berlipat ganda.

6. Untuk adikku tersayang, Zaskia. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini yang penuh warna. Kehadiranmu mengajarkanku arti tanggung jawab dan menjadi alasan untuk terus berjuang menjadi pribadi yang lebih baik. Meski dalam keseharian kita sering dipenuhi hal-hal kecil yang sederhana, namun dari situlah lahir kekuatan yang membuat langkah ini tetap berjalan. Semoga Allah SWT selalu melindungimu, memudahkan setiap jalan yang kamu tempuh, serta menjadikanmu pribadi yang kuat, berilmu, dan membanggakan.
7. Untuk Ustadzah Wasilah Al-Haddar, terima kasih atas ilmu, bimbingan, dan nasihat yang tidak hanya menambah pengetahuan, tetapi juga menenangkan hati. Kehadiran Ustadzah menjadi pengingat bagi penulis untuk selalu kembali kepada Allah di tengah kesibukan dan kegelisahan. Setiap ilmu yang diajarkan menjadi cahaya dalam menjalani kehidupan. Semoga Allah SWT senantiasa menjaga Ustadzah, melimpahkan kesehatan, keberkahan dalam setiap langkah, serta menjadikan setiap ilmu yang diberikan sebagai amal jariyah yang terus mengalir tanpa henti.
8. Untuk keluarga besar, terima kasih atas doa, dukungan, dan kehangatan yang selalu menyertai. Kehadiran kalian menjadi penguat dalam setiap proses yang penulis lalui hingga sampai pada tahap ini.
9. Untuk Khaeva dan Tiara, terima kasih karena telah hadir bukan hanya sebagai teman, tetapi sebagai sosok yang penulis anggap seperti kakak sendiri. Kalian adalah bagian penting dalam perjalanan ini, yang dengan tulus meyakinkan penulis untuk berani melangkah, memutuskan untuk melanjutkan kuliah, serta percaya bahwa penulis mampu menjalani dan menyelesaikannya hingga akhir. Terima kasih atas setiap nasihat, arahan, dan kesabaran dalam menjawab berbagai pertanyaan, serta selalu

membantu menemukan jalan keluar di setiap kesulitan yang dihadapi. Kalian juga menjadi tempat berbagi cerita tanpa rasa takut dihakimi, tempat di mana penulis merasa didengar dan dipahami. Semoga Allah SWT senantiasa menjaga kalian, melapangkan setiap urusan, serta membalas segala kebaikan dengan keberkahan yang berlipat.

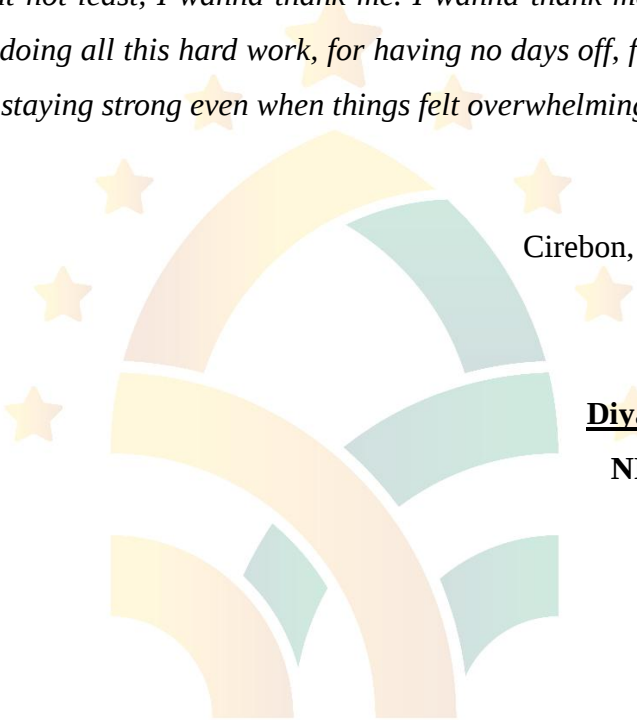
10. Untuk sahabatku Marcella, terima kasih karena telah menjadi salah satu alasan penulis untuk terus bergerak maju. Kamu bukan hanya pendengar yang baik, tetapi juga teman diskusi yang mampu membuka sudut pandang baru dalam melihat berbagai hal. Dari setiap percakapan dan perbedaan pandangan, penulis belajar untuk berpikir lebih luas dan matang. Semoga setiap langkahmu dimudahkan, dipenuhi kebaikan, serta selalu berada dalam lindungan Allah SWT.
11. Untuk calon suami penulis yang masih menjadi rahasia Allah SWT, dalam setiap proses perjalanan ini penulis berusaha untuk terus memperbaiki diri, belajar memahami banyak hal, dan bertumbuh menjadi pribadi yang lebih baik. Bukan semata untuk siapa pun, tetapi sebagai bentuk tanggung jawab atas diri sendiri dan masa depan. Semoga Allah SWT mempertemukan pada waktu yang paling tepat, dalam keadaan yang paling baik, dengan versi terbaik dari diri masing-masing, serta menjadikan pertemuan itu sebagai awal dari kebaikan yang penuh keberkahan untuk kehidupan selanjutnya sampai akhir hayat.
12. Untuk ka M.Y., terima kasih telah membersamai penulis dalam proses ini dengan penuh kesabaran dan ketulusan. Dukungan, waktu, tenaga, serta kehadiran yang diberikan menjadi bagian penting dalam perjalanan penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan dengan keberkahan hidup, kesehatan, kemudahan dalam setiap urusan, serta kebaikan yang berlipat di dunia dan akhirat.
13. Untuk teman-teman ekos G, terima kasih atas kebersamaan, cerita, dan dukungan selama masa perkuliahan. Setiap momen yang dilalui bersama menjadi bagian berharga yang tidak akan terlupakan.

14. Untuk teman-teman organisasi, terima kasih atas pengalaman, pembelajaran, dan proses pendewasaan yang telah membentuk penulis menjadi pribadi yang lebih tangguh dan bertanggung jawab.
15. Untuk seluruh orang baik yang pernah hadir dalam perjalanan hidup penulis, terima kasih atas setiap kebaikan, sekecil apa pun itu, yang telah memberikan makna dan pelajaran berharga.
16. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, and for staying strong even when things felt overwhelming.*

Cirebon, 10 Februari 2026

Diyach Rachmawati

NIM : 2282120262



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

"Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat."

(QS. Al-Mujadilah: 11)



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PENGANTAR

Penulis menyusun skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mengalami tantangan dan hambatan. Akan tetapi, berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak dan akhirnya penyusun skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, sudah selayaknya penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

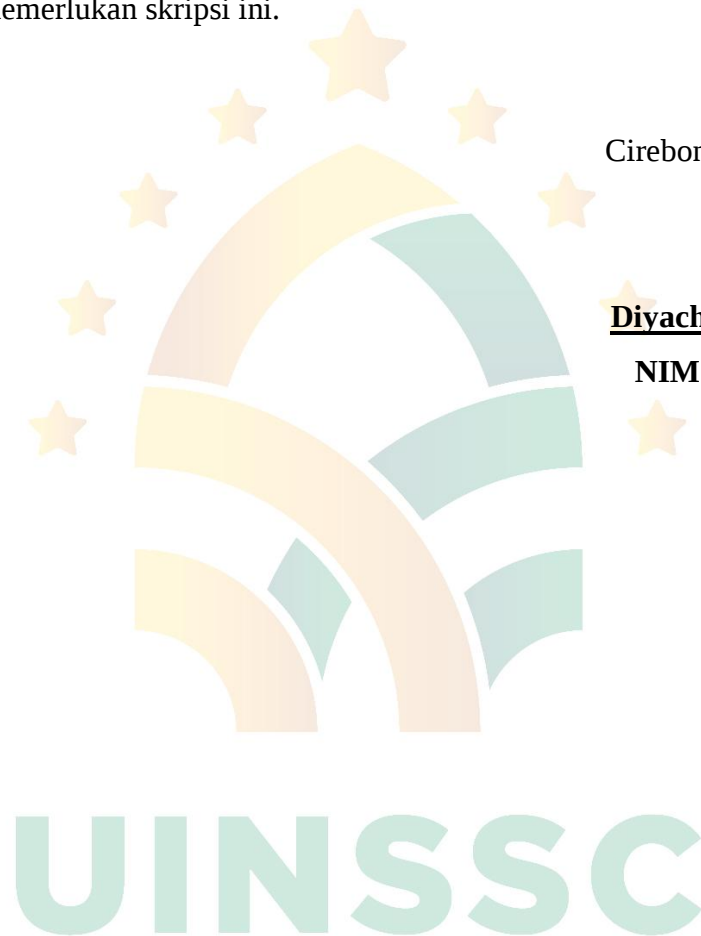
1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH, Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc.,M.Ag, Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E.,M.Si, Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc, sebagai dosen pembimbing akademik.
6. Bapak Dr. H. Achmad Otong Busthomi, Lc.,M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan dukungan, perhatian, bimbingan serta arahan kepada penulis selama proses menyelesaikan skripsi.
7. Ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan dukungan, perhatian, bimbingan serta arahan kepada penulis selama proses menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh dosen dan staff khususnya jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
9. Semua yang tercantum dalam kata persembahan, serta berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu selama proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis sadari bahwa pembuatan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, karena masih banyak kekurangan, kesalahan, dan keliruan baik dalam penulisan maupun dalam penyajian. Hal ini disebabkan karena keterbatasan pengetahuan dan wawasan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya untuk membangun guna perbaikan pada masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, terutama bagi pembaca dan semua pihak yang memerlukan skripsi ini.

Cirebon, 11 Mei 2026

Diyach Rachmawati

NIM : 2282120262



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin :

Tabel 0. 1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Tabel 0. 2 Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	<i>Fathah</i>	a	A
ِ	<i>Kasrah</i>	i	I
ُ	<i>Dammah</i>	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0. 3 Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َـيْ	<i>Fathah dan ya</i>	ai	a dan u
َـوْ	<i>Fathah dan wau</i>	au	a dan u

Contoh:

كَتَبَ : *kataba*

فَعَلَ : *fa`ala*

سئِلَ : *suila*

كَيْفَ : *kaifa*

حَوْلَ ; *ḥaula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0. 4 Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ى...	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
ى...	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
و...	<i>Dammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : *qāla*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَقُولُ : *yaqūlu*

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. *Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

- b. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

- c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *Rauḍat al-Atfāl*

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : *Al-Madīnah Al
Munawwarah*

طَلْحَة : *Talḥah*

كَرَامَة : *Karāmah*

فَاطِمَة : *Fāṭimah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

مُدَرِّسٌ : *mudarris*

مُفَسِّرٌ : *mufassir*

مُحَمَّدٌ : *Muḥammad*

مُسَلَّمٌ : *musallam*

الشَّمْسُ : *asy-Syams*

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

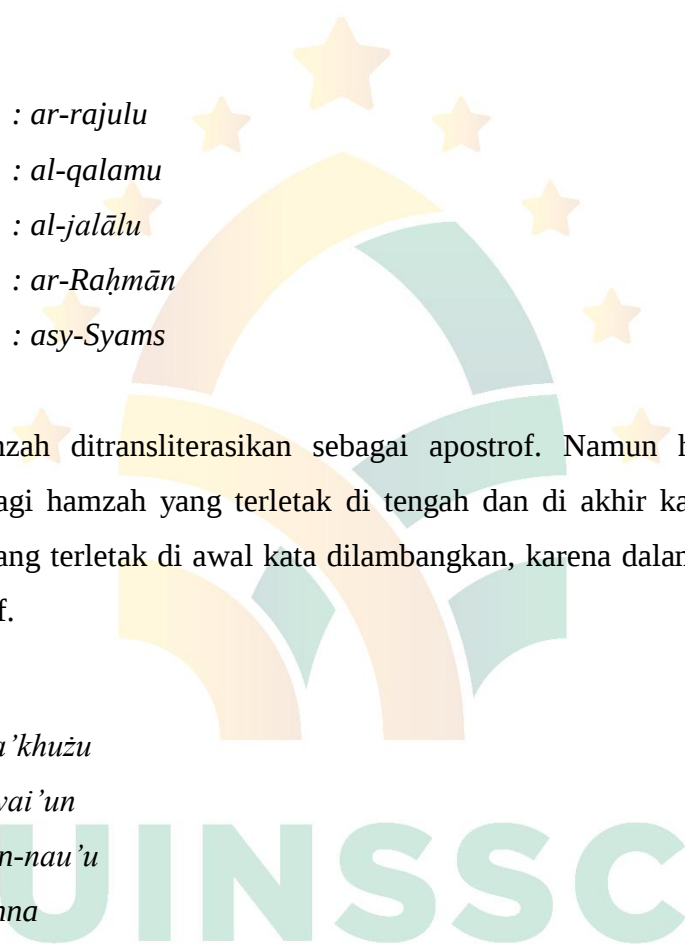
Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:



الرَّجُلُ	: <i>ar-rajulu</i>
الْقَلَمُ	: <i>al-qalamu</i>
الْجَلَالُ	: <i>al-jalālu</i>
الرَّحْمَنُ	: <i>ar-Raḥmān</i>
الشَّمْسُ	: <i>asy-Syams</i>

D. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُ	: <i>ta'khuẓu</i>
شَيْءٌ	: <i>syai'un</i>
النَّوْءُ	: <i>an-nau'u</i>
إِنَّ	: <i>inna</i>

E. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ : *Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/*
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
 بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا : *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : *Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn /*
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
 الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ : *Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ : *Allaāhu gafūrun rahīm*
 لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا : *Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an*

G. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

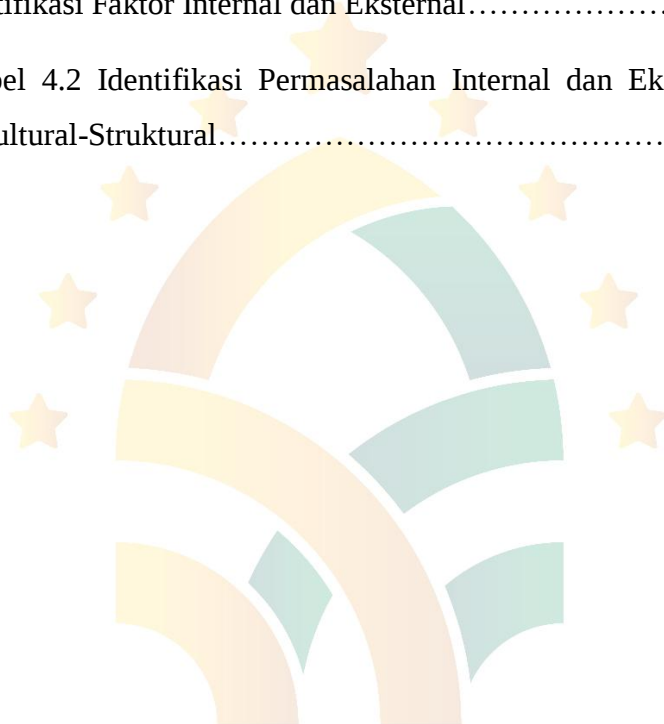
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
ال ملخص	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xiv
KATA PENGANTAR	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xvii
DAFTAR ISI	xxiii
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR GAMBAR	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Perumusan Masalah	10
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Kerangka Pemikiran	17
H. Metode Penelitian	19
I. Sistematika Penulisan	25
BAB II LANDASAN TEORI	26
A. Teory Kebutuhan Maslow	26
B. <i>Grand Teory</i>	27
C. Pernikahan Dini	29
1. Pengertian Pernikahan Dini	29
2. Faktor Pendorong Pernikahan Dini	32
3. Dampak Pernikahan Dini	34
D. Kemiskinan	37
1. Pengertian Kemiskinan	37

2. Jenis dan Bentuk Kemiskinan	41
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	46
A. Profil Desa Penpen	46
B. Data Demografi Desa Penpen.....	50
C. Profil K.H Husein Muhammad	59
1. Biografi K.H Husein Muhammad.....	59
2. Karya – Karya K. H Husein Muhammad.....	60
3. Pandangan KH. Husein Muhammad tentang Pernikahan Dini	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	63
A. Pernikahan Dini dalam Konteks Sosial-Ekonomi Masyarakat di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon	63
B. Pernikahan Dini Berkontribusi Terhadap Penyebab Kemiskinan Kultural-Struktural di Desa Penpen Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon	83
C. Relevansi dan Solusi yang Digagas K.H. Husein Muhammad dalam Permasalahan Pernikahan Dini sebagai Penyebab Kemiskinan Struktural	99
d. Ketidakberdayaan dan Kerentanan Perempuan.....	106
BAB V PENUTUP	114
A. Kesimpulan	114
B. Saran	115
DAFTAR PUSTAKA.....	117
LAMPIRAN TRANSKIP WAWANCARA.....	126

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	13
Tabel 3.1 Data Jumlah Penduduk Desa Penpen Berdasarkan Dusun, RW, RT	49
Tabel 3.2 Data Jumlah Penduduk Desa Penpen Berdasarkan Agama	51
Tabel 3.3 Data Jumlah Penduduk Desa Penpen Berdasarkan Usia	52
Tabel 3.4 Data Jumlah Penduduk Desa Penpen Berdasarkan Status Perkawinan	56
Tabel 3.5 Data Jumlah Penduduk Desa Penpen Berdasarkan Tingkat Pendidikan	58
Tabel 4.1 Identifikasi Faktor Internal dan Eksternal	80
Tabel 4.2 Tabel 4.2 Identifikasi Permasalahan Internal dan Eksternal Penguat Kemiskinan Kultural-Struktural	96



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran.....	19
Gambar 3.1 Letak Geografis dan Batas Wilayah Desa Penpen	46
Gambar 3.2 Persentase Jenis Kelamin Penduduk Desa Penpen	48
Perkawinan.....	56



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON