

## قائمة المصادر والمراجع

- (مؤلف)، زعموش، عمار. "مفهوم الأدب في النقد العربي المعاصر"، 1996 .  
 file:///C:/Users/pam/AppData/Local/Mendeley Ltd./Mendeley  
 Desktop/Downloaded/(مؤلف) - 1996 - مفهوم الأدب في النقد العربي المعاصر.pdf.  
 Abass, Aya Hussein, Qutaiba mohanad Mahidi, Ansam Yaroub, and Ahmed Saad  
 Dheyab. "Commissive Speech Acts in the Movie 'The Wall -2017-' : A  
 Pragmatic Study." *مجلة واسط للعلوم الانسانية* 21. 3 (2025): 1246–67.  
<https://doi.org/10.31185/wjfh.vol21.iss3.1136>.  
 أبو هيف، عبدالله (مؤلف). "النقد الأدبي والهوية : عمليات تأصيل النقد العربي الحديث." *مجلة جامعة تشرين للبحوث  
 والدراسات العلمية - سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية* 2. 31 (2009).  
<http://journal.tishreen.edu.sy/index.php/humlitr/article/view/5517>.  
 الأنصاري، ابن هشام. *مغني اللبيب عن كتب الأعاريب*. الطبعة 1. بيروت: بيروت: دار الكتب العلمية، 2000.  
 الشرقي، سارة منصور and حنان أحمد بيار. "الأفعال الكلامية بين أوستن وسيرل دراسة نظرية مقارنة." *المجلة العلمية،  
 كلية اللغة العربية بإيتاي البارود* 38. 2 (2025): 1802–42.  
 المناصرة، عباس. "مدخل عام لمسيرة مصطلح الأدب الإسلامي." *مجلة الأدب الإسلامي*. 52 (2006): 26–32.  
 بلخير مسعودة، لوناس تركية. "الرمزية والسرد الزماني في رواية 'رجال في الشمس' لغسان كنفاني." *Universitas M'sila*.  
 2020. [https://repository.univ-msila.dz/items/ccb969d4-5b48-405a-ab6b-  
 c4c7eba4f70a?utm\\_source=chatgpt.com](https://repository.univ-msila.dz/items/ccb969d4-5b48-405a-ab6b-c4c7eba4f70a?utm_source=chatgpt.com).  
 زايدي نعيمة وسعدي انشراح. "بنية الشخصية الروائية في رواية 'رجال في الشمس' للكاتب الفلسطيني غسان كنفاني." *ASJP*.  
*Arabic Studies Journal* 9, no. 1 (2022): 769–90.  
<https://asjp.cerist.dz/en/article/187836>.  
 عطعوط، أميرة صالح حامد. "التعليق الصوتي لظاهرة الإغلال بالنقل في ضوء علم اللغة الحديث نماذج تطبيقية من القرآن  
 الكريم." *مجلة كلية الآداب جامعة بورسعيد* 19 (2022).  
<https://doi.org/10.21608/jfpsu.2022.193842>.  
 علاوش، بوزيدي وأ. "الأبعاد التداولية في رواية رجال في الشمس لغسان كنفاني." *جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريرج،  
 جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريرج*, 2022 .  
 file:///C:/Users/pam/AppData/Local/Mendeley Ltd./Mendeley  
 Desktop/Downloaded/الأبعاد التداولية في رواية رجال في الشمس لغسان كنفاني.pdf.

- ACT: INVESTIGATING STUDENTS' PRAGMALINGUISTIC COMPETENCE IN REQUESTING AND APOLOGIZING EXPRESSIONS" 26, no. 2 (2024): 315–36.
- Artis Septi E.R, Nurhayati. "Tindak Tutur Direktif: Realisasi Tindak Tutur Menyuruh Dalam Bahasa Jawa Pada Keluarga Penutur Jawa." *KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran* 3, no. 2 (2020): 239–48.
- Dr. Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode Dan Tekniknya*. Jakarta: PT, Raja Grafindo persada, 2012.
- Haris, H Abdul. *Teori Dasar Nahwu & Shorof Tingkat Pemula. Al-Bidayah*. Jember: Al-Bidayah, 2017. [https://ia903106.us.archive.org/22/items/etaoin/Teori Dasar Nahwu Sharf Tingkat Pemula.pdf](https://ia903106.us.archive.org/22/items/etaoin/Teori%20Dasar%20Nahwu%20Sharf%20Tingkat%20Pemula.pdf).
- Hidayat, Nandang Sarip. "علم النحو العربي وتطوره." *Al-Manar* 1, no. 8 (2018). <https://doi.org/10.24014/al-manar.v1i8.4726>.
- indah kusuma damayanti M titik indarti, yuniseffendri. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Lirik Lagu Tertawan Hati Karya Awdella : Kajian Pragmatik." *EDUKASI: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 4, no. 2 (2023): 2707–12.
- Latifah, Zuhra. "Kritik Sosial Dalam Novella Rijalu Fi Asy-Syams Karya Ghassan Kanafi ( Kajian Sosiologi Sastra Alan Swingwood )," 2024. [file:///C:/Users/pam/AppData/Local/Mendeley Ltd./Mendeley Desktop/Downloaded/Latifah - 2024 - Kritik Sosial Dalam Novella Rijalu Fi Asy-Syams Karya Ghassan Kanafi \( Kajian Sosiologi Sastra Alan Swingwood \).pdf](file:///C:/Users/pam/AppData/Local/Mendeley%20Ltd./Mendeley%20Desktop/Downloaded/Latifah%20-%202024%20-%20Kritik%20Sosial%20Dalam%20Novella%20Rijalu%20Fi%20Asy-Syams%20Karya%20Ghassan%20Kanafi%20(%20Kajian%20Sosiologi%20Sastra%20Alan%20Swingwood).pdf).
- Mohammed Elshamy, Nashwa. "Beyond Power and Politics: Precarity and the Human Cost of Conflict in Graham Greene's The Quiet American and Ghassan Kanafani's Men in the Sun." *Arabic and World Literature: Comparative and Multidisciplinary Perspectives* 2025 (2025): 1–17. <https://doi.org/10.31526/awl.2025.573>.
- Mohammed, Rana Waleed, Ali Hussein Hazem, and Zahraa Muharam Salman. "Ellipsis In The Narrative Structure Of Ghassan Kanafani's Men In The Sun." *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning* 8, no. 1 (2025): 479–92. <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v8i1.31724>.

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Revisi)*. 37th ed. Bandung: PT remaja rosdakarya, 2017.
- N, Syafika Maysara, Ade Hikmat, and Nur Amalia. "Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film Sweet 20 Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Smp." *INDONESIA: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2024, 324–38. <https://doi.org/10.59562/indonesia.v5i2.61295>.
- Najul Ibrahim Dina Putri Astuti, Risnawati. "ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA INTERAKSI GURU DAN SISWA KELAS VII SMP NEGERI 13 KOTA BENGKULU." *LITERATUR: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajaran* 5, no. 1 (2024): 71–78.
- Noer Aida, Siti, Dihliza Basya, and Moh Arif Mahbub. "Speech Acts in EFL Textbook: A Pragmatic Analysis." *Linguapedia* 6, no. 2 (2022): 84–91. <https://doi.org/10.56013/linguapedia.v6i2.2231>.
- Rashad Mohammed Moqbel Al Areqi. "Reshaping Indigenous Identity of Palestinian People/Place." *Advances in Language and Literary Studies* 9, no. 6 (2018): 17. <https://doi.org/10.7575/aiac.all.v.9n.6p.133>.
- Riskito Luis Rahangmetan Victor Maruli Tua L Tobing, Wahyu Widayati. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Penjual Dan Pembeli Di Pasar Jagaria Dobo, Kabupaten Kepulauan Aru, Maluku." *Buana Bastra* 10, no. 2 (2023): 1–10.
- Saifudin, Akhmad. "TEORI TINDAK TUTUR DALAM STUDI LINGUISTIK PRAGMATIK." *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya* 15, no. 1 (2019): 1–16. <https://doi.org/10.33633/lite.v15i1.2382>.
- Searle, John R. *A Taxonomy of Illocutionary Acts, Language, Mind and Knowledge*. Minneapolis: University of Minnesota. Minneapolis: University of Minnesota, 1975. <https://doi.org/10.1017/cbo9780511609213.003>.
- Searle, John R. *A Taxonomy of Illocutionary Acts, Language, Mind and Knowledge*. Minneapolis: University of Minnesota. Minneapolis: University of Minnesota, 1975. <https://doi.org/10.1017/cbo9780511609213.003>.
- Sudaryanto. *Metode Dan Teknik Pengumpulan Serta Analisis Data Dalam Penelitian Bahasa Dan Kebudayaan*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press., 2015.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. 2nd ed. Bandung: Alfabeta, 2020.



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**