

قائمة المصادر والمراجع



UINSSC

- Akbar, S. (2018). Analisis Tindak Tutur pada wawancara putra nababan dan presiden portugal (kajian pragmatik). *SeBaSa*, 1(1), 27-38.
- Al Hafizh, M. PRESUPOSISI DALAM WACANA MENGENAI RASISME: TINJAUAN PRAGMATIK TERHADAP NOVEL MAIZON AT THE BLUE HILL KARYA JACQUELINE WOODSON. In *PRASASTI: CONFERENCE SERIES* (pp. 193-198).
- Almahdi, Z., & Kartikasari, R. D. (2022). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, Dan Perlokusi Dalam Cerita Pendek Langit Makin Mendung Karya Ki Panji Kusmin: Kajian Sociolinguistik. In *Prosiding Seminar Nasional Sasindo* (Vol. 2, No. 2, p. 186196).
- Amalia, P., & Irawan, W. D. (2024). ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA NOVEL SANG PEMIMPI KARYA ANDREA HIRATA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DI SEKOLAH MENENGAH ATAS. *Griya Cendikia*, 9(2), 361-371.
- Arif Cendekiawan, A. (2021). Proses Kerja Kbl Dalam Menjalankan Program Corporate Social Responsibility Di Pt. Pelindo 1 (Persero) Cabang Pekanbaru Cahyani, E., & Zalman, H. (2021). Analisis Makna Konotatif Lirik Lagu Dalam Album “Best Selection Blanc” Oleh Aimer. *Omiyage: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang*, 4(1), 1-14 Cambridge University Press.
- Damayanti, T. E., Taum, Y. Y., & Purnomo, C. A. (2024). Proses Simulacrum dan Hiperrealitas pada Film Agak Lain Karya Muhadkly Acho dalam Perspektif Jean Baudrillard. *Proceedings Series on Social Sciences & Humanities*, 20, 327-337.
- Dilanti, P., Yarno, Y., & Hermoyo, R. P. (2024). Tindak Tutur Ilokusi Searle dalam Film Pendek Jarak Antar Kanvas Karya Turah Parthayana. *Jurnal Onoma*:
- Eriyanto, Analisis Isi: Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi Dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya (Jakarta: Prenada Media Group, 2011).9
- Febriyanthi, A. S., Hilmi, M., Anisa, N. Z., & Lukman, F. (2023). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Asertif Serial Kartun Berbahasa Arab Ilmuwan Muslim “Ibnu Sina” Episode 1-4 Kajian Pragmatik. *Journal of Linguistic Phenomena*, 2(1), 8-13
- Fungsi Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Princess of Rome: Analisis Pragmatik (Doctoral dissertation, SI-Bahasa dan Sastra Arab).
- Hanif, S. (2023). Tindak Tutur Asertif, Direktif, Ekspresif Dalam Lirik Lagu حمود الخضر/Humood Al-Khudher. *A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 12(1), 142-158.
- Hanifah Lintang Kusumowardani, “Kajian Pragmatik Tindak Tutur Ilokusi Dalam Cerpen Shoriul Hasad Karya Taha Husein” 2, no. 2 (2023): 1392–97
- Kusumowardani, H. L. Kajian Pragmatik Tindak Tutur Ilokusi dalam Cerpen Shoriul Hasad karya Taha Husein.
- Lida, U. M. (2022). Idiom dalam Novel Supernova Episode: Gelombang Karya Dee Lestari. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 12(2), 122-132.

- Mahsun, M. (2017). Peasants and politics: Achievements and limits of popular agency in Batang, Central Java. *Contemporary Southeast Asia*, 470-490.
- Maulidia, S. N., Febriyanti, R., Wiliyana, M., Sabitha, S. A., & Utomo, A. P. Y. (2023). Analisis kajian tindak tutur lokusi pada video konservasi lingkungan dalam daftar putar "Kuliah Online" di channel YouTube Al Kholif. *Indonesian Journal of Conservation*, 11(2), 93-102.
- Nugraha, D. S. (2021). Makna-makna gramatikal konstruksi verba denominatif dalam bahasa Indonesia. *Bahasa Dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Pengajarannya*, 49(2), 224-239.
- Page, P. M. (2004). *Course in General Linguistics: Ferdinand de Saussure*. Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra, 10(2), 2269-2282.
- Pranoto, S. C. H. (2021). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film *Spirited Away* Karya Hayao Mizayaki.
- Putri, S. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi Pada Tuturan Film Ada Apa dengan Cinta 2* Sutradara Riri Riza (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau).
- Putriyansyah, S. A., & Nurhadi, J. Tindak Tutur Ilokusi pada Podcast Deddy Corbuzier Palestina-Gaza-Israel: Kajian Pragmatik. *Deskripsi Bahasa*, 7(1), 29-42.
- Rahardi, R. K. (2021). Lanskap konteks sosial-sosietal dalam pragmatik berbasis cybertexts vaksinasi covid-19 (Socio-social context landscape in cybertexts-based pragmatics covid-19 vaccination). *Indonesian Language Education and Literature*, 6(2), 236-247.
- Saifudin, A. (2019). Teori tindak tutur dalam studi linguistik pragmatik. *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 15(1), 1-16.
- Saussure, F. D., Bally, C., Sechehayé, A., Riedlinger, A., & Harris, R. (2020). *Course in general linguistics*.
- Searle, J. R. (1979). *Expression and meaning: Studies in the theory of speech acts*.
- Searle, J. R. (1979). *Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Setyawan, B. W., & Saddhono, K. (2023). Tindak Tutur Komisif dalam Pementasan Ketoprak Lakon Rembulan Wungu: Analisis Sociopragmatik. *SPHOTA: Jurnal Linguistik dan Sastra*, 15(2), 66-80.
- Single Parent Untuk Remaja Akhir," Wimba : Jurnal Komunikasi
- Sudaryanto, D. P. (2015). Metode dan aneka teknik analisis Bahasa [Method and technique of language study].
- Susanti, S., Sumaryoto, S., & Sumadyo, B. (2021). Penggunaan Deiksis dalam Acara "Mata Najwa" di Trans7 Episode April 2020 (Jokowi Diuji Pandemi). *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 3(03), 274-284.
- Tarigan, H. G. (1986). Menyimak: sebagai suatu keterampilan berbahasa. (No Title).
- Tsohatzidis, S. L. (1994). Foundations of speech act theory. Philosophical and linguistic perspectives.
- Udar, M. B. Mengevaluasi Validitas Instrumen dalam Penelitian Kualitatif: Metode Verifikasi dan Implementasinya.
- Umar, A. M. (2009). Ilmu al-Dilalah. Alam al-Kutub.

- Untuk Meningkatkan Citra (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).
- Wekke, I. S. (2019). Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik. Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik (Issue November 2019, pp. 1–284)
- Wiranty, W. (2015). Tindak Tutur dalam Wacana Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Sebuah Tinjauan Pragmatik). Jurnal Pendidikan Bahasa, 4(2), 294-304.
- Ardiansyah, A. (2024). *الأفعال الكلامية في قصص الخرافة بكتاب القراءة الرشيدة الجزء الأول على* Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- أقاجاني علي شاه, زهراء, خزعلي, & إنسية. (2020). *الأفعال الكلامية التعبيرية في الخطاب القرآني (ليت من أسلوب التمني نموذجاً). دراسات في اللغة العربية وآدابها, 10 (30), 1-24.*
- Bentuk dan Fungsi Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Princess of Rome: Analisis Pragmatik* (Doctoral dissertation, SI-Bahasa dan Sastra Arab).



UINSSC