

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

محفوظ، نجيب (٢٠٢٢) ثثرة فوق النيل. القاهرة: دار ديوان للنشر

المراجع العربية

غانم، محمد حسن. التحليل النفسي للأدب: دراسة نفسية في ملحمة الحرافيش لنجيب محفوظ. القاهرة: مركز الحضارة العربية، 2004.

شيماء براج ونجاة هماك، بنية الشخصية والمكان في رواية ثثرة فوق النيل لنجيب محفوظ، مذكرة ماستر، جامعة محمد بوضياف المسيلة، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، ٢٠١٩-٢٠٢٠، ص ١٩-٢٠

جون و. كريسويل، البحث النوعي وتصميمه: اختيار بين خمسة مناهج، الطبعة الثالثة (تاووزند أوكس: منشورات سيج، 2013)

إبراهيم عبد العزيز، أنا نجيب محفوظ سيرة حياة كاملة) منتدى سور الأريكية، 2006.

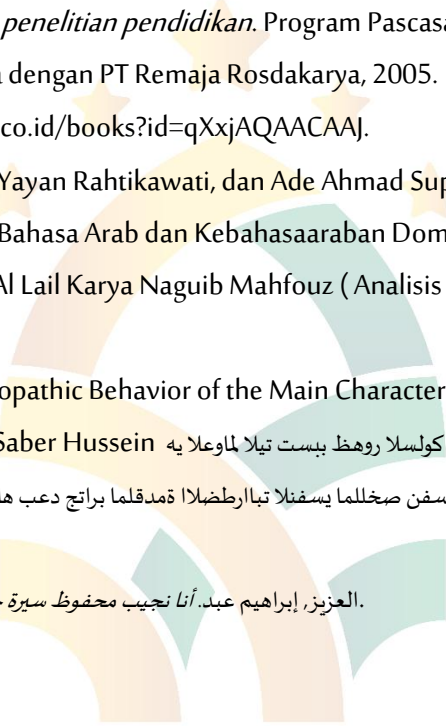
Adinda Damayanti, Muhammad Walidin, dan Ulil Albab. "Kepribadian Tokoh Utama Pada Cerpen Nāfizah fī ad-Daur al-Khāmis wa aš-Šalāsīn Karya Najīb Maḥfūz (Kajian Psikologi Sastra)." *Middle Eastern Culture & Religion Issues* 2, no. 2 (2023): 193–211. <https://doi.org/10.22146/mecri.v2i2.9601>.

Al-Disuqui, Dīa'uddin Ibrahim. "Šuwar al-Madīnah al-Ḍā'i'ah fī Riwayāt Ṭartarah Fawqa al-Nīl li Najīb Maḥfūz wa Qiṣṣat Khādimah li Margaret Atwood." *Akademi Arab untuk Sains, Teknologi, dan Transportasi Maritim*, n.d.

Albanjari, Nida Firdaus, dan Ihin Solihin. "Refleksi Realitas Sosial dalam Novel Qalbu Lail Karya Naguib Mahfouz : Kajian Sosiologi Sastra Swingewood" 19, no. 1 (2025): 144–52.

- Atkison, Rita L, Richard C Atkinson, Ernest R. Hilgard. "Introduction to Psychology," 8 th. Newyork: Harcourt Brace Jovanovich, 1983.
- Creswell, John W. "Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches," 3rd ed. Sage Publications, 2013.
- Dowaidar, Ibrahim M. "Translating Thartharah fawq al-Nil('Adrift on the Nile') A socio-linguistic approach" 64, no. 1 (2018): 111–34.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1075/babel.00026.dow>.
- Dr. Suwardi Endraswara, M H. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo, 2013. https://books.google.co.id/books?id=GCS_EAAAQBAJ.
- Elsa Wulandari, Indri Nurangraini, Diva Amelia Budiyanto, dan Indah Fadhilla. "Perjuangan Tokoh Utama dalam Cerpen "Jalan Buntu" Karya Raudhatul Tassya Khairunisa: Analisis Struktur Burhan Nurgiyantoro,," *SEBASA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 7, no. 2 (2024): 487–498.
- Feist, J, D Gregory J. Feist, dan T A Roberts. *Theories of Personality*. McGraw-Hill Education, 2017. <https://books.google.co.id/books?id=Uxn5sgEACAAJ>.
- Freud, Sigmund. *An Outline Of Psychoanalysis*. New york: W.W. Norton & Company, 1961.
 ———. *The Ego and The Id*. London: Hogarth Press, 1923.
- Goeree, C. George. "Personality Theories: Melacak Kepribadian anda bersama Psikolog Dunia." Yogyakarta: Prismashophie, 2010.
- Hall, P C S. *A Primer Of Freudian Psychology*. Hauraki Publishing, 2016.
<https://books.google.co.id/books?id=Pqb2CwAAQBAJ>.
- Lincoln, Norman K. Denzin and Yvonna S. "The Sage Handbook of Qualitative Research." *Sage Publications*, 2011.
- Mahfouz, Naguib. *ثرثرة فوق النيل*. Egypt: Dar Shorouq, 1996.
- Minderop, Albertine. *Psikologi sastra : karya sastra, metode, teori, dan contoh kasus*. Jakarta : *Yayasan Pustaka Obor Indonesia*, 2016.
- Moleong, Lexy J. "Metodologi Penelitian Kualitatif." Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Nabila. "Al-Ḥuriyyah fī Riwayāh Tsartsarah Fawqa al-Nīl li Najīb Maḥfūz (Dirāsah Taḥlīliyyah Bunyawīyyah li Robert Stanton)," n.d., 8–9.
- Nazir, M. *Metode penelitian*. Ghalia Indonesia, 1985.
https://books.google.co.id/books?id=M_-dAQAAQAAJ.
- Nurgiyantoro, B, dan U G M Press. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press,

2018. <https://books.google.co.id/books?id=rfELogEACAAJ>.
- Putri, Amadhea. "TindakTutur Ilokusi Direktif pada Novel 'Tsartsarah Fawqo Al-Niil' Karya Najib Mahfudz (Kajian Pragmatik)." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 1 (2024): 26.
- Rene Wellek, Austin Warren. *Theory of Literarture*. 1956 ed. New york: Harcourt, Brace & World, 1956.
- Sukmadinata, N S. *Metode penelitian pendidikan*. Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia dengan PT Remaja Rosdakarya, 2005.
<https://books.google.co.id/books?id=qXxjAQAACAAJ>.
- Syah, Abdulloh Jalaluddin, Yayan Rahtikawati, dan Ade Ahmad Suprianto. "Al Mi 'yar : Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban Dominasi Dan Perlawanan Dalam Novel Qolbu Al Lail Karya Naguib Mahfouz (Analisis Wacana Kritis)" 8, no. 1 (2025): 293–309.
- Wulandari, Hilman. "Psychopathic Behavior of the Main Character in the Arabic Short Story "Camelia " by Ahmed Saber Hussein ينسح رصاص ةيصخششلا في تيباوكيسلا كولسلا روهظ ببست تيبلا لماوعلا به Camelina " by Ahmed Saber Hussein ةيسفن صخللما يسفئلا تبارطضلا ةمدقلمما براتج دعب هلايخ للاخ نم فلؤلما ةينب جا" 6 no. 1 (2024): 37–51.
2006. العزيز، إبراهيم عبد. أنا نجيب محفوظ سيرة حياة كاملة. منتدى سور الأركية، 2006.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON