

**INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM  
MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA  
SITU SANGIANG  
KABUPATEN MAJALENGKA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar

Sarjana Ekonomi (S.E)

Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



**Disusun oleh :**

**Nama : Arman Maolana**

**Nim : 2282120094**

**JURUSAN EKONOMI SYARIAH FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
1447 H/ 2026 M**

## ABSTRAK

**Arman Maolana. NIM: 2282120094. “INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA”, 2026.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum optimalnya penerapan konsep wisata halal dan pemanfaatan kearifan lokal di Wisata Situ Sangiang Kabupaten Majalengka. Padahal, kawasan wisata tersebut memiliki potensi religi, budaya, dan alam yang cukup besar untuk dikembangkan sebagai destinasi wisata halal berbasis kearifan lokal. Keterbatasan fasilitas pendukung wisata halal, belum maksimalnya pengelolaan budaya lokal, serta belum meratanya dampak ekonomi terhadap masyarakat sekitar menjadi permasalahan utama dalam penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan wisata halal, peran kearifan lokal, serta integrasi keduanya dalam mendorong pertumbuhan ekonomi masyarakat di sekitar Wisata Situ Sangiang Kabupaten Majalengka.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara semi terstruktur, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri dari pengelola wisata, masyarakat lokal, pelaku UMKM, pengunjung, dan tokoh masyarakat. Teknik analisis data menggunakan model Penta Helix yang melibatkan unsur pemerintah, akademisi, pelaku usaha, masyarakat, dan media dalam pengembangan wisata halal berbasis kearifan lokal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan wisata halal di Wisata Situ Sangiang sudah mulai diterapkan melalui penyediaan fasilitas ibadah, lingkungan wisata yang relatif bersih, serta aktivitas wisata religi berupa ziarah makam Sunan Parung. Kearifan lokal masyarakat seperti tradisi ziarah, sedekah bumi (*pareresan*), penghormatan terhadap situs sakral, dan budaya gotong royong menjadi daya tarik utama wisata. Integrasi wisata halal dan kearifan lokal memberikan dampak positif terhadap pertumbuhan ekonomi masyarakat melalui peningkatan aktivitas UMKM, perdagangan, jasa wisata, dan peluang kerja bagi masyarakat sekitar. Namun, pengembangan wisata masih memerlukan penguatan fasilitas halal, promosi wisata, dan kolaborasi antaraktor agar pengelolaan wisata dapat berjalan lebih optimal dan berkelanjutan.

**Kata Kunci:** Wisata Halal, Kearifan Lokal, Pertumbuhan Ekonomi Daerah, Penta Helix, Situ Sangiang.

## ABSTRACT

**Arman Maolana. NIM: 2282120094. “THE INTEGRATION OF HALAL TOURISM AND LOCAL WISDOM IN ENCOURAGING REGIONAL ECONOMIC GROWTH AT SITU SANGIANG TOURISM DESTINATION, MAJALENGKA REGENCY”, 2026.**

*This research was motivated by the suboptimal implementation of the halal tourism concept and the utilization of local wisdom at Situ Sangiang Tourism Destination, Majalengka Regency. In fact, the tourism area has considerable religious, cultural, and natural potential to be developed as a local wisdom-based halal tourism destination. The limited halal tourism supporting facilities, the less optimal management of local culture, and the uneven economic impact on surrounding communities are the main problems addressed in this study. This research aims to determine the implementation of halal tourism, the role of local wisdom, and the integration of both in encouraging community economic growth around Situ Sangiang Tourism Destination, Majalengka Regency.*

*This study employed a qualitative approach using a case study method. Data collection techniques were carried out through observation, semi-structured interviews, and documentation. The research informants consisted of tourism managers, local communities, MSME actors, visitors, and community leaders. The data analysis technique used the Penta Helix model involving elements of government, academics, business actors, communities, and media in the development of halal tourism based on local wisdom.*

*The results of the study indicate that the implementation of halal tourism at Situ Sangiang Tourism Destination has begun through the provision of worship facilities, a relatively clean tourism environment, and religious tourism activities in the form of pilgrimages to the tomb of Sunan Parung. Local community wisdom such as pilgrimage traditions, earth alms rituals (pareresan), respect for sacred sites, and the culture of mutual cooperation have become the main attractions of the tourism destination. The integration of halal tourism and local wisdom has a positive impact on community economic growth through increased MSME activities, trade, tourism services, and employment opportunities for local communities. However, tourism development still requires the strengthening of halal facilities, tourism promotion, and collaboration among stakeholders so that tourism management can operate more optimally and sustainably.*

**Keywords:** Halal Tourism, Local Wisdom, Regional Economic Growth, Penta Helix, Situ Sangiang.

## الملخص

أرمان مولانا. رقم القيد: 2282120094.

“تكامُل السياحة الحلال والحكمة المحلية في تعزيز النمو الاقتصادي الإقليمي في منطقة سيتو سانغيانغ السياحية بمحافظة ماجالينكا”، 2026.

خلفية هذا البحث تتمثل في أن تطبيق مفهوم السياحة الحلال والاستفادة من الحكمة المحلية في منطقة سيتو سانغيانغ السياحية بمحافظة ماجالينكا لم يبلغا المستوى الأمثل بعد. في حين أن هذه المنطقة السياحية تمتلك إمكانات دينية وثقافية وطبيعية كبيرة تؤهلها لتكون وجهة سياحية حلال قائمة على الحكمة المحلية. كما أن محدودية المرافق الداعمة للسياحة الحلال، وعدم الإدارة المثلى للثقافة المحلية، وعدم التوزيع العادل للتأثير الاقتصادي على المجتمع المحيط، تُعد من أبرز المشكلات في هذا البحث. ويهدف هذا البحث إلى معرفة تطبيق السياحة الحلال، ودور الحكمة المحلية، وكذلك تكامل الاثنين في تعزيز النمو الاقتصادي للمجتمع المحيط بمنطقة سيتو سانغيانغ السياحية بمحافظة ماجالينكا.

استخدم هذا البحث المنهج الكيفي بطريقة دراسة الحالة. وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلات شبه المنظمة، والتوثيق. وشمل الخبراء في البحث مديري السياحة، والمجتمع المحلي، وأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والزوار، والشخصيات المجتمعية. كما استخدم نموذج “بنتا هيليكس” في تحليل البيانات، والذي يشمل عناصر الحكومة، والأكاديميين، ورجال الأعمال، والمجتمع، ووسائل الإعلام في تطوير السياحة الحلال القائمة على الحكمة المحلية.

أظهرت نتائج البحث أن تطبيق السياحة الحلال في منطقة سيتو سانغيانغ السياحية قد بدأ من خلال توفير مرافق العبادة، وتهيئة بيئة سياحية نظيفة نسبياً، وتنظيم الأنشطة السياحية الدينية مثل زيارة ضريح سونان بارونغ. كما أصبحت الحكمة المحلية للمجتمع، مثل تقاليد الزيارة، وطقوس صدقة الأرض (باريريسان)، واحترام المواقع المقدسة، وثقافة التعاون المتبادل، من أهم عوامل الجذب السياحي. وقد أسهم تكامل السياحة الحلال والحكمة المحلية في تحقيق تأثير إيجابي على النمو الاقتصادي للمجتمع من خلال زيادة أنشطة المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والتجارة، والخدمات السياحية، وتوفير فرص العمل للمجتمع المحلي. ومع ذلك، لا يزال تطوير السياحة بحاجة إلى تعزيز المرافق الحلال، والترويج السياحي، والتعاون بين مختلف الأطراف حتى تصبح إدارة السياحة أكثر فاعلية واستدامة.

الكلمات البحث : السياحة الحلال، الحكمة المحلية، النمو الاقتصادي الإقليمي، بنتا هيليكس، سيتو سانغيانغ

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

**PERSETUJUAN PEMBIMBING  
SKRIPSI**

**INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM  
MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA SITU  
SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

**Arman Maolana**  
NIM : 2282120094

Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Dr. H. Achmad Othong Bustomi, Lc., M.Ag.**  
NIP. 197312232007011022

  
**Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.**  
NIP. 197311252014111002

Mengetahui

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



**Dr. H. Achmad Othong Bustomi, Lc., M.Ag.**  
NIP. 197312232007011022

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di Cirebon

**Assalamu'alaikum Wr. Wb**

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Arman Maolana, NIM : 2282120094 dengan judul **"INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas dapat diajukan pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag.

NIP. 197312232007011022



Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.

NIP. 197311252014111002

Mengetahui

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Dr. H. Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag.

NIP. 197312232007011022

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA” oleh Arman Maolana, NIM : 2282120094, telah diajukan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal Mei 2026. Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasah

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang



Dr. H. Achmad Otono Busthomi, Lc., M.Ag.

NIP: 197312232007011022

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.

NIP: 197311252014111002

Penguji I

Dr. H. Didi Sukardi, M.H.

NIP: 196912262009121001

Penguji II

Moh. Mab'ruri Faozi, MA

NIP: 197802052011011004

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya bertandatangan di bawah ini:

Nama : Arman Maolana  
NIM : 2282120094  
Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 04 November 2003  
Alamat : Desa Sukadana Kecamatan Argapura Kabupaten  
Majalengka

Dengan ini saya mengatakan bahwa skripsi dengan judul “ **INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, dan materi dari sumber lain dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 6 Mei 2026

Saya yang menyatakan,



**Arman Maolana**  
NIM : 2282120094

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillah, penulis panjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, kekuatan, serta kesabaran kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dan tepat waktu. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga nabi, para sahabat, tabiin serta seluruh umatnya hingga akhir zaman. Semoga kita semua mendapatkann syafaat udzma kelak di hari kiamat nanti.

Karya ini penulis persembahkan sebagai bentuk rasa cinta, hormat, dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Rijwan dan Ibu Wiwin yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti kepada penulis. Terima kasih atas segala perjuangan, motivasi, dan keikhlasan yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, keberkahan, dan membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.
2. Kedua orang tercinta saya, Kake Unus dan Nene mimin beserta keluarga besar penulis yang selalu memberikan doa, semangat, perhatian, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena selalu menjadi tempat pulang dan sumber kekuatan bagi penulis dalam menghadapi setiap proses perjalanan akademik hingga akhirnya dapat menyelesaikan studi ini.
3. Untuk adik tercinta, Putri Siti Fatimah, terima kasih atas doa, dukungan, perhatian, dan semangat yang selalu diberikan kepada penulis. Kehadiranmu menjadi salah satu alasan penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga penulis dapat menjadi contoh dan panutan yang baik, serta mampu membanggakan keluarga di masa yang akan datang.
4. Sembilan orang yang mempunyai mimpi menguasai ekonomi di negeri ini layaknya sembilan naga, selaku sahabat dan rekan seperjuangan selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, motivasi, dukungan, canda tawa, serta cerita yang telah dilalui bersama. Kehadiran kalian menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.

5. Untuk sahabat yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta membantu penulis dalam berbagai keadaan selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih telah menjadi teman berbagi cerita, pendengar yang baik, dan penyemangat di setiap proses yang penulis lalui.
6. Seluruh pihak di kawasan Wisata Situ Sangiang Kabupaten Majalengka yang telah memberikan izin, bantuan, informasi, serta pengalaman berharga selama proses penelitian berlangsung. Terima kasih atas sambutan dan kerja sama yang baik sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar.
7. Rekan-rekan seperjuangan selama melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN), terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan semangat yang telah diberikan kepada penulis. Setiap pengalaman, cerita, dan proses yang dijalani bersama menjadi kenangan serta pelajaran berharga yang tidak akan terlupakan.
8. Teman-teman seperjuangan kelas Economy C, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, serta semangat yang selalu diberikan kepada penulis selama menjalani perkuliahan. Setiap proses pembelajaran, kerja sama, canda tawa, dan perjuangan yang telah dilewati bersama menjadi pengalaman berharga serta kenangan indah yang akan selalu dikenang oleh penulis.
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Arman Maolana. Terima kasih telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah dalam menghadapi setiap proses kehidupan dan perjalanan akademik ini. Terima kasih telah berusaha melakukan yang terbaik hingga mampu berada di titik ini. Semoga segala perjuangan, doa, dan usaha yang telah dilakukan menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik dan penuh keberkahan.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Arman Maolana, berdomisili di Desa Sukadana, Kecamatan Argapura, Kabupaten Majalengka. Penulis lahir dan dibesarkan dalam keluarga sederhana yang menjunjung tinggi nilai pendidikan dan keagamaan. Penulis merupakan anak dari pasangan Bapak Rijwan dan Ibu Wiwin, yang memiliki harapan agar anaknya menjadi pribadi yang *Birrul Walidain*, bermanfaat bagi sesama, serta mampu meraih keselamatan dunia dan akhirat.

Dalam proses pendidikannya, penulis mengawali pembelajaran melalui pondok pesantren untuk memperkuat ilmu agama, akhlak, dan kedisiplinan hidup. Berbekal ilmu agama tersebut serta ilmu pengetahuan yang diperoleh selama menempuh pendidikan di Program Studi Ilmu Ekonomi Syariah, penulis meyakini bahwa usaha, doa, dan kerja keras menjadi jalan untuk mewujudkan cita-cita serta membahagiakan kedua orang tua.

### **Riwayat Pendidikan:**

1. SDN SADARI (2010–2016)
2. SMPN 1 MAJA (2016–2019)
3. SMAN 1 MAJA (2019–2022)
4. Strata Satu (S-1), Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Program Studi Ekonomi Syariah (2026–sekarang)

### **Pengalaman Organisasi:**

1. HIMAKA CIREBON (2025-2026)

### **MOTTO**

*“Gantungkan cita-citamu setinggi langit! Bermimpilah setinggi langit. Jika engkau jatuh, engkau akan jatuh di antara bintang-bintang.”*

*”Ir.Soekarno”*



# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul **“INTEGRASI WISATA HALAL DAN KEARIFAN LOKAL DALAM MENDORONG PERTUMBUHAN EKONOMI DAERAH DI WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA”** ini dapat diselesaikan. Laporan hasil skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE) Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik tak luput atas dukungan dan kerja sama dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H., Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak Dr.H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M,Ag., Ketua Jurusan Ekonomi Syariah. Sekaligus selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dengan sabar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si., Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah sekaligus selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dengan sabar sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang. Seluruh isi, analisis, dan kesimpulan dalam skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab akademik penulis.

Cirebon, 12 Mei 2026

Penulis,



**Arman Maolana**  
NIM : 2282120094

## DAFTAR ISI

|                                                    |              |
|----------------------------------------------------|--------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                               | <b>i</b>     |
| <b>ABSTRACT .....</b>                              | <b>ii</b>    |
| <b>الملخص .....</b>                                | <b>iii</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                | <b>iv</b>    |
| <b>NOTA DINAS .....</b>                            | <b>v</b>     |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                     | <b>vi</b>    |
| <b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI .....</b>        | <b>vii</b>   |
| <b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>                      | <b>viii</b>  |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                  | <b>x</b>     |
| <b>MOTTO .....</b>                                 | <b>xi</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>                        | <b>xii</b>   |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                            | <b>xiii</b>  |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>                 | <b>xviii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                     | <b>1</b>     |
| A. Latar belakang .....                            | 1            |
| B. Identifikasi masalah .....                      | 6            |
| C. Pembatasan masalah .....                        | 7            |
| D. Rumusan masalah .....                           | 7            |
| E. Tujuan dan Kegunaan .....                       | 8            |
| F. Penelitian terdahulu .....                      | 9            |
| G. Metodologi penelitian .....                     | 21           |
| H. Sistematika Penulisan .....                     | 28           |
| <b>BAB II .....</b>                                | <b>29</b>    |
| <b>LANDASAN TEORI .....</b>                        | <b>29</b>    |
| A. Teori Pertumbuhan Ekonomi .....                 | 29           |
| B. Pariwisata Halal .....                          | 33           |
| C. Kearifan Lokal .....                            | 35           |
| D. Wiasata halal dan kearifan lokal .....          | 36           |
| E. Pariwisata dan Pertumbuhan ekonomi daerah ..... | 38           |

|                                                                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| F. Model penta helix dalam pengembangan pariwisata halal berbasis kearifan lokal .....                                | 40  |
| G. Kerangka pemikiran.....                                                                                            | 42  |
| BAB III.....                                                                                                          | 45  |
| DESKRIPSI OBJEK WISATA SITU SANGIANG KABUPATEN MAJALENGKA.....                                                        | 45  |
| A. Gambaran Umum Desa Sangiang .....                                                                                  | 45  |
| B. Gambaran Umum Wisata Situ Sangiang.....                                                                            | 48  |
| C. Letak Geografis Obyek Wisata Situ Sangiang .....                                                                   | 49  |
| D. Struktur Pengelola Situ Sangiang dan Pengurus Makam Sunan Parung Kabupaten Majalengka.....                         | 51  |
| E. Visi Misi Situ Sangiang .....                                                                                      | 53  |
| F. Potensi dan Fasilitas Wisata Situ Sangian .....                                                                    | 53  |
| G. Wisatawan yang berkunjung ke Situ Sangiang.....                                                                    | 58  |
| H. Gambaran umum prekonomian wisata situ sangiang.....                                                                | 59  |
| BAB IV PEMBAHASAN.....                                                                                                | 60  |
| A. Integrasi Wisata Halal dan Kearifan Lokal Dalam Mendorong Pertumbuhan Ekonomi Daerah di Wisata Situ Sangiang ..... | 60  |
| B. Penerapan Wisata Halal di Situ Sangiang Kabupaten Majalengka....                                                   | 60  |
| C. Peran Kearifan Lokal dalam Pengembangan Wisata Situ Sangiang..                                                     | 80  |
| BAB V.....                                                                                                            | 110 |
| PENUTUP.....                                                                                                          | 110 |
| A. Kesimpulan .....                                                                                                   | 110 |
| B. Saran .....                                                                                                        | 111 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                                                                                   | 113 |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                                                 | 122 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Tabel 1. 1</b> Tinjauan Pustaka .....                                                                                                                                        | 9   |
| <b>Tabel 3. 1</b> Jumlah Penduduk menurut Kelompok Umur dan Jenis Kelamin Desa Sangiang Kecamatan Banjaran .....                                                                | 47  |
| <b>Tabel 4. 1</b> Karakteristik Informan Penelitian.....                                                                                                                        | 60  |
| <b>Tabel 4. 2</b> Analisis Peran Aktor Penta Helix dalam Penerapan Wisata Halal di Wisata Situ Sangiang Kabupaten Majalengka .....                                              | 75  |
| <b>Tabel 4. 3</b> Analisis Peran Aktor Penta Helix dalam Pengembangan Wisata Berbasis Kearifan Lokal di Wisata Situ Sangiang .....                                              | 92  |
| <b>Tabel 4. 4</b> Analisis Peran Aktor Penta Helix dalam Integrasi Wisata Halal dan Kearifan Lokal untuk Mendorong Pertumbuhan Ekonomi Masyarakat di Wisata Situ Sangiang ..... | 104 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Gambar 2. 1</b> Kerangka Pemikiran .....                                                                                                                                            | 44  |
| <b>Gambar 3. 1</b> Peta Situ Sangiang 2026 .....                                                                                                                                       | 50  |
| <b>Gambar 3. 2</b> Alam 2026 .....                                                                                                                                                     | 57  |
| <b>Gambar 4. 1</b> Visualisasi Keterkaitan Aktor Penta Helix dalam Penerapan Wisata Halal Menggunakan NVivo 15 .....                                                                   | 78  |
| <b>Gambar 4. 2</b> Visualisasi Keterkaitan Aktor Penta Helix dalam Pengembangan Wisata Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan NVivo 15 .....                                              | 94  |
| <b>Gambar 4. 3</b> Visualisasi Keterkaitan Aktor Penta Helix dalam Integrasi Wisata Halal dan Kearifan Lokal untuk Mendorong Pertumbuhan Ekonomi Masyarakat Menggunakan NVivo 15 ..... | 107 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Lampiran 1 :</b> Transkrip Hasil Wawancara .....        | 122 |
| <b>Lampiran 2:</b> Transkrip Hasil Wawancara .....         | 125 |
| <b>Lampiran 3 :</b> Transkrip Hasil Wawancara .....        | 127 |
| <b>Lampiran 4 :</b> Transkrip Hasil Wawancara .....        | 130 |
| <b>Lampiran 5 :</b> Transkrip Hasil Wawancara .....        | 133 |
| <b>Lampiran 6 :</b> Surat Permohonan Pra Observasi .....   | 136 |
| <b>Lampiran 7 :</b> Surat Penetapan Dosen Pembimbing.....  | 137 |
| <b>Lampiran 8 :</b> Surta Permohonan Izin Penelitian ..... | 138 |
| <b>Lampiran 9:</b> Kartu Bimbingan Skripsi.....            | 139 |
| <b>Lampiran 10 :</b> Dokumentasi Penelitian.....           | 140 |
| <b>Lampiran 11 :</b> Hasil Cek Turnitin.....               | 141 |
| <b>Lampiran 12:</b> Hasil Cek AI .....                     | 142 |



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

| Huruf Arab | Nama | Huruf              | Nama                        |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | tidak dilambangkan          |
| ب          | Ba   | B                  | Be                          |
| ت          | Ta   | T                  | Te                          |
| ث          | ša   | š                  | es (dengan titik di atas)   |
| ج          | Jim  | J                  | Je                          |
| ح          | ḥa   | ḥ                  | ha (dengan titik di bawah)  |
| خ          | Kha  | Kh                 | ka dan ha                   |
| د          | Dal  | D                  | De                          |
| ذ          | Ẓal  | Ẓ                  | zet (dengan titik di atas)  |
| ر          | Ra   | R                  | Er                          |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                         |
| س          | Sin  | S                  | Es                          |
| ش          | Syin | Sy                 | es dan ya                   |
| ص          | ṣad  | ṣ                  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض          | ḍad  | ḍ                  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط          | ṭa   | ṭ                  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ          | ẓa   | ẓ                  | zet (dengan titik di bawah) |
| ع          | ‘ain | ... ‘ ...          | koma terbalik di atas       |
| غ          | Gain | G                  | Ge                          |
| ف          | Fa   | F                  | Ef                          |
| ق          | Qaf  | Q                  | Ki                          |
| ك          | Kaf  | K                  | Ka                          |
| ل          | Lam  | L                  | El                          |

|    |        |       |          |
|----|--------|-------|----------|
| م  | Mim    | M     | Em       |
| ن  | Nun    | N     | En       |
| و  | Wau    | W     | We       |
| هـ | Ha     | H     | Ha       |
| ء  | Hamzah | ..’.. | Apostrof |
| ي  | Ya     | Y     | Ye       |

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### 7. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

| Tanda | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|-------|--------|-------------|------|
| َ     | Fathah | a           | A    |
| ِ     | Kasrah | i           | I    |
| ُ     | Dammah | u           | U    |

Contoh:

كَتَبَ = *Kataba*    فَعَلَ = *fa`ala*    سَيْلَ = *Suila*

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

| Tanda dan Huruf | Nama           | Gabungan Huruf | Nama    |
|-----------------|----------------|----------------|---------|
| ى ....          | Fathah dan ya  | ai             | a dan i |
| و ....          | Fathah dan wau | au             | a dan u |

Contoh:

كَيْفَ = *Kaifa*

حَوْلَ = *hauula*

## C. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Harkat dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Nama |
|------------------|------|-----------------|------|
|------------------|------|-----------------|------|

|            |                         |   |                     |
|------------|-------------------------|---|---------------------|
| اَ..يَ..وْ | Fathah dan alif atau ya | Ā | a dan garis di atas |
| إِ...      | Kasroh dan ya           | Ī | i dan garis di atas |
| وُ..وْ     | Dammah dan waw          | Ū | u dan garis di atas |

Contoh:

قَالَ = *qaala*

رَمَى = *ramaa*

قِيلَ = *qiila*

يَقُولُ = *yaquulu*

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

##### 7. Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

##### 2. Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/. Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfaal/raudahtul atfaal*

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ = *al-madiinatul munawwarah*

#### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

نَزَلَ = *nazzala*

الْبِرْر = *al-birr*

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

### 7. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

### 2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الْشَّمْسُ = asy-syamsu    الْقَلَمُ = al-qalamu    الرَّجُلُ = ar-rajulu

الْجَلُّ = al-jalaalu

## G. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan opostrof. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُ = ta'khuzu

سَيُؤْنِ = syai'un

أَنْوَاءُ = an-nau'u

إِنَّا = inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah.

Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = *Wa innallaaha lahuwa khair ar-raziqiin*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَرُؤْسَاهَا = *Bismillaahi majrehaa wa mursaahaa*

## 7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdu lillaahi rabbi al-`aalamiin*

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ = *Ar-rahmaanir rahiim*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ = *Allaahu gafuurun rahiim*

إِلَ الْأُمُورِ جَمِيعًا = *Lillaahi al-amru jamii`an*

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.