

مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة
تحليلية نفسية لأبطال الرواية

Analisis Psikologis terhadap Tokoh-tokoh dalam Kumpulan Cerpen Assyauhum Al-Shaghirah
Karya Abdullah Shalih Al Uraini

رسالة



إعداد الطالبة:

نفيسة الزهراء

الرقم الجامعي: 2285150029

قسم اللغة العربية وآدابها
التابع لكلية أصول الدين والآداب
جامعة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شيربون
العام الجامعي 2026

مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة
تحليلية نفسية لأبطال الرواية

Analisis Psikologis terhadap Tokoh-tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen Assyauhum Al-Shaghirah Karya Abdullah Shalih Al-Uraini

رسالة

مقدمة للحصول على الإجازة في اللغة العربية وآدابها "بكالوريا"

إعداد الطالبة:

نفيسة الزهراء

الرقم الجامعي: 2285150029

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شيربون

العام الجامعي 2026

LEMBAR PENGESAHAN

مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة تحليلية نفسية لأبطال الرواية

Analisis Psikologis Terhadap Tokoh-tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen "Asy'ya'uhum Al-Shaghīrah" Karya Dr. Abdullah Shalih Al-'Uraini oleh NAFISA AZ ZAHRA dengan NIM. 2285150029 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 02 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Erfan Gazali, M.Si. NIP. 197910152011011010	09/06/2026	
Sekretaris Jurusan Rijal Mahdi, M.A. NIP. 198311272019031003	07/06/2026	
Penguji I Maman Dzul'iman, MA NIP. 196810251999031002	15/06/2026	
Penguji II Dr. Leny Sri Wahyuni, M.Hum. NIP. 199005192019032013	16/06/2026	
Pembimbing I Rijal Mahdi, M.A. NIP. 198311272019031003	07/06/2026	
Pembimbing II Dr. Masri'ah, M.Ag. NIP. 197204221998032001	22/06/2026	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP. 197105012000031004

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-5BF25D9B2715

LEMBAR PERSETUJUAN

مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة تحليلية نفسية لأبطال الرواية
Kumpulan cerpen "Asyya'uhum al-Shaghīrah" karya Dr. Abdullah Shalih al-'Uraini:
kajian analisis psikologis terhadap tokoh-tokoh utama dalam cerita.

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) Pada Jurusan
Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab*

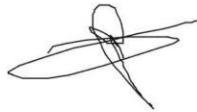
Oleh:

NAFISA AZ ZAHRA

NIM. 2285150029

Menyetujui,

Pembimbing I



Rijal Mahdi, M.A.

NIP. 198311272019031003

Pembimbing II



Dr. Masri'ah, M.Ag.

NIP. 197204221998032001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Arab



Erfan Gazali, M.Si.

NIP. 197910152011011010

الاقرار بأصالة الرسالة

PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nafisa Azzahra

Nim : 2285150029

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Judul :

مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العربي: دراسة تحليلية نفسية لأبطال الرواية

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC

Cirebon ,31 Mei 2026

Penulis

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI S
SYEKH NURJATI CIREB



Nafisa Azzahra

2285150029

مذكرة أهلية الرسالة
NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

Nama : NAFISA AZ ZAHRA
NIM : 2285150029
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Judul Skripsi : مجموعة قصصية "أشياؤهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة تحليلية نفسية لأبطال الرواية Kumpulan cerpen "Asyya'uhum al-Shaghīrah" karya Dr. Abdullah Shalih al-'Uraini: kajian analisis psikologis terhadap tokoh-tokoh utama dalam cerita.

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 23 Mei 2026

Pembimbing I



Rijal Mahdi, M.A.
NIP. 198311272019031003

Pembimbing II



Dr. Masri'ah, M.Ag.
NIP. 197204221998032001

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية استخدام البعثة غير المنشورة

حقوق الطبع © 2026 م نفيسة الزهراء.

مجموعة قصصية "أشياءهم الصغيرة" للدكتور عبد الله صالح العريني: دراسة تحليلية
نفسية لأبطال الرواية

- لا يجوز إعادة إنتاج استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل وبأي صورة (آلية كانت أو إلكترونية أو غيرها) بما في ذلك الاستنساخ أو التسجيل، من دون إذن مكتوب من الباحث إلا في الحالات الآتية:
1. يمكن للأخريين اقتباس أي مادة من هذا البحث غير المنشور في كتاباتهم بشرط الاعتراف بفضل صاحب النص المقتبس وتوثيق النص بصورة مناسبة.
 2. يكون لجامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية ومكتبها حق الاستنساخ (بشكل الطبع الطبع أو صورة آلية) لأغراض مؤسسية وتعليمية و لكن ليس لأغراض البيع العام.
 3. لمكتبة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية ومكتبها حق استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور إذا طلبتها مكتبها الجامعات و مراكز البحث العلمي الأخرى.

أكد هذا الإقرار: نفيسة الزهراء

الزهر

التوقيع: التاريخ: 08 ذوالحجة 1447 هـ / 25 مايو 2026

UNIVERSITY OF ISLAMIC STUDIES
SYEKH NURJATI CIREBON

سيرة الباحثة المختصرة

الباحثة نفيسة الزهراء من مواليد مدينة شيربون بجاوي الغربية، إندونيسيا، في الأربعاء من شهر أغسطس سنة 2004م. بدأت مسيرتها التعليمية بالالتحاق بالمدرسة الابتدائية الحكومية الأولى بجاتيسينغ كيدول، وأتمت دراستها فيها سنة 2016م. وبعد تخرجها من المرحلة الابتدائية، واصلت تعليمها في المرحلة المتوسطة بمعهد البهجة الإسلامي بمدينة شيربون، وتخرجت منه سنة 2019م.



ثم انتقلت إلى المرحلة الثانوية بمعهد البهجة الإسلامي بمدينة شيربون، وأكملت دراستها فيه سنة 2022م. وبعد ذلك، التحقت بالتعليم العالي طالبة في جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية السيرانية بشيربون، في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب. وقد تخصصت في اللغة العربية وآدابها، وتمكنت من إكمال دراستها الجامعية بنجاح، وحصلت على درجة البكالوريوس في العلوم الإنسانية (S.Hum) بتقدير مُرضٍ.

شيربون، 2026-05-25

الباحثة ،

الزهره

نفيسة الزهراء

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

شكرو وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد النبي العربي الأمين وعلى آله أصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد فلا يسعني في هذه المناسبة التاريخية إلا أن أتوجه بفائق الشكر والتقدير إلى كل من لهم فضل وإسهام من قريب أو بعيد في إتمام بحثي ودراستي في هذه المرحلة المباركة، وأخص بالذكر كلا من:

والدي الحكيم هندري، ووالدتي الحنونة نيني توسيانا ، اللذان زوداني بالدعاء المتواصل والكلمات الطيبات المشجعة والأمال الكبيرة على النجاح، فضلا عن تزويدهما لي بالزاد الكافي طيلة دراستي في هذه الجامعة، وقد كانا لهما كبير الأثر في تبصيري بالأمور في هذه الحياة.

والأستاذ رجال مهدي الذي أضاء لي الطريق في هذه الدراسة، وتفضل بالإشراف علي فبعنايته الفائقة المباركة توصلت إلى نهاية دراستي في هذا المستوى؛ فقد كان نعم المشرف، حيث لا يكل ولا يمل في عمله الإشرافي علي؛ فقد خصص لي قسطا من وقته الغالي كل يوم تقريبا للعناية ببحثي العلمي ومن المؤكد أنني إن شاء الله تعالى سأنتفع وأفيد بتوجيهاته المباركة وإرشاداته القيمة في حياتي العلمية تعلمًا وتعليمًا: فربي المولى الكريم يجزيه أحسن ما يجزي به المحسنين المحبين عنده، وأن يمتعته بالصحة والعافية والقوة؛ لينتفع بخبرته العلمية الواسعة أبناء الوطن. كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذة الدكتور مصرية مشرقى الذي كان له أيضا أثر كبير في إنجاز هذه الرسالة المباركة بإذن الله.

وأقدم بالشكر والعرفان كذلك إلى أسرة جامعة الشيخ نورجاتي الرقمية الإسلامية الحكومية بشيريون والعاملين بها، وبخاصة عميد كلية أصول الدين والآداب بالجامعة. كما أقدم بالشكر والعرفان إلى رئيس قسم اللغة العربية وآدابها ونائب القسم، وكذلك أشكر أساتذتي الأجلاء بقسم اللغة العربية وآدابها الذين تعلمت على أيديهم بهذه الجامعة العريقة بدون ذكر أسمائهم وألقابهم. وأخيرا أشكر جميع من اعتنى بي أيما عناية قلت أم كثرت في هذه المرحلة الدراسية من غير المذكورين أعلاه، فجزاهم الله جميعا أحسن الجزاء والثواب في الدارين. وأشكر كل من يطلع على هذا البحث طالبا منهم الدعاء بظهر الغيب لي ولأهلي والأحباب في الله برحمة الله ورضوانه في الأولى والأخرى.

كما أود أن أعرب عن خالص شكري وامتناني لصديقتي العزيزتين: أميليا ونور فائزة، اللتين رافقتاني وكانتا جزءًا من رحلتي الجامعية حتى وصلت إلى هذه المرحلة. شكرًا لكما على حضوركما الدائم في كل قصة، وكل كفاح، وكل ضحكة، وكل دمة، وكل شكوى، ولا سيما خلال فترة إعداد هذه الرسالة

العلمية التي كانت مليئة بالتحديات المختلفة. فلم تكونا مجرد صديقتين، بل كنتما الملاذ الذي أعود إليه وسط التعب والضغوط المتتالية، حيث كنتما تمنحاني دائمًا الراحة والدعم والتشجيع، وتزرعان في نفسي الأمل والعزيمة للاستمرار رغم المشقة. لقد ازدادت قيمة السنوات الأربع التي قضيتها في الجامعة بوجودكما في كل خطوة من خطوات هذه الرحلة. وأسأل الله أن تبقى الذكريات الجميلة التي عشناها معًا خالدة لا تُنسى، وأن تدوم هذه الصداقة الطيبة إلى الأبد.

ومن ناحية أخرى، أتوجه بالشكر إلى نفسي على قدرتها على الصمود حتى هذه اللحظة. أشكر نفسي على بقائها قوية، وعلى استمرارها في المحاولة، وعدم استسلامها رغم ما واجهته من خوف وتعب وشكوك. كما أشكر نفسي على إتمام ما بدأت به بكل ما أملك من جهد وإصرار. وأسأل الله أن يكون هذا الإنجاز شاهدًا على أن كل ما مررت به لم يذهب سدى، وأن يجعل الخطوات القادمة مليئة بالسعادة والتوفيق والنجاحات الأكبر.

مدينة سيربون، 25-05-2026

الباحثة

الزهراء
نفيسة الزهراء

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى تحليل الجوانب النفسية للشخصيات الرئيسية في مجموعة القصص القصيرة «أشياؤهم الصغيرة» للدكتور عبد الله صالح العوريني. ويشمل محور البحث السعي نحو النجاح أو التفوق، والملاحظة الذاتية، ووحدة الشخصية، والاهتمام الاجتماعي، وأسلوب الحياة، وقوة الذات الإبداعية.

تكمن أهمية هذا البحث في محاولته الكشف عن البعد النفسية للشخصيات الرئيسية في مجموعة القصص القصيرة «أصغرهم» التي تمثل مختلف المشاكل النفسية للإنسان من خلال أحداث بسيطة لكنها ذات معانٍ معقدة. تم اختيار هذا العمل لأنه يعرض باستمرار الصراع الداخلي، والشعور بالنقص، وصراع الشخصيات في مواجهة ضغوط الحياة، مما يجعله مناسباً للدراسة من خلال نهج علم النفس الدبي لفهم تمثيل الحالة النفسية للشخصيات في القصة القصيرة العربية الحديثة.

طريقة البحث المستخدمة هي النهج النوعي مع تقنية التحليل الوصفي. تم جمع البيانات من خلال تقنية القراءة والتدوين لنص مجموعة القصص القصيرة «أشياؤهم الصغيرة». ثم تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام تقنية تحليل المحتوى من خلال دراسة الصراع الداخلي، والشعور بالنقص، وأهداف حياة الشخصيات، وأشكال التعويض النفسي بناءً على مفهوم علم النفس الفردي للفريد أدلر. ثم تم تصنيف البيانات وفقاً للفئات النفسية المحددة.

تُظهر نتائج البحث أن الشخصيات الرئيسية في مجموعة القصص القصيرة «أشياؤهم الصغيرة» تعاني من صراعات نفسية معقدة ومتنوعة. وتشمل هذه الصراعات الشعور بالفقدان الناجم عن الفراق أو الموت، والوحدة الناتجة عن العزلة الاجتماعية، والشعور بالنقص الناجم عن الفشل أو محدودية الذات، فضلاً عن البحث عن معنى الحياة في خضم ضغوط الواقع. لا تقتصر هذه الصراعات على المعاناة النفسية فحسب، بل تدفع الشخصيات أيضاً إلى بذل جهود تعويضية متنوعة كشكل من أشكال الاستجابة النفسية. وتظهر هذه الجهود في كفاح الشخصيات من أجل البقاء، وتحسين الذات، والبحث عن هدف للحياة يضيء معنى وجودها؛ وتعكس الصراعات النفسية التي تمر بها الشخصيات ديناميكيات كفاح الإنسان في مواجهة واقع الحياة وتحقيق المرونة النفسية.

تساهم هذه الدراسة في تطوير دراسات علم النفس الدبي العربي من خلال إثراء الفهم حول التمثيل النفسي للشخصيات في القصة القصيرة العربية الحديثة، كما تظهر فعالية تطبيق نظرية علم النفس الفردي للفريد أدلر في تحليل العمال الدبية. بالإضافة إلى ذلك، تفتح هذه الدراسة الباب أمام دراسات لاحقة تدمج المنظورين الدبي والنفس ي مع مناهج نظرية متنوعة.

الكلمات المفتاحية : علم النفس الدبي، الشخصية الرئيسية، ألفريد أدلر، القصة القصيرة العربية، أشياءهم الصغار.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis aspek psikologis tokoh-tokoh utama dalam cerpen Asyya'uhum al-shaghīrah karya Dr.Abdullah Shalih Al-'Uraini.Fokus penelitian mencakup perjuangan menjadi sukses atau superiorita,pengamatan subyektif,kesatuan kepribadian,minat sosial,gaya hidup, dan kekuatan kratif self.

Urgensi penelitian ini terletak pada upaya mengungkap dimensi kejiwaan tokoh-tokoh utama dalam kumpulan cerpen Asyya'uhum al-Shaghīrah yang merepresentasikan berbagai problem psikologis manusia melalui peristiwa sederhana namun bermakna kompleks. Karya ini dipilih karena secara konsisten menampilkan konflik batin, perasaan inferioritas, serta pergulatan tokoh dalam menghadapi tekanan hidup, sehingga relevan untuk dikaji melalui pendekatan psikologi sastra dalam memahami representasi kondisi psikologis tokoh dalam cerpen Arab modern.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik analisis deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik baca dan catat terhadap teks kumpulan cerpen Asyya'uhum al-Shaghīrah. Data yang diperoleh selanjutnya dianalisis menggunakan teknik analisis isi (content analysis) dengan menelaah konflik batin, perasaan inferioritas, tujuan hidup tokoh, serta bentuk kompensasi psikologis berdasarkan konsep Psikologi Individual Alfred Adler. Data kemudian diklasifikasikan sesuai kategori psikologis yang telah ditetapkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh-tokoh utama dalam kumpulan cerpen Asyya'uhum al-Shaghīrah mengalami berbagai konflik psikologis yang kompleks dan beragam. Konflik tersebut meliputi rasa kehilangan akibat perpisahan atau kematian, kesepian yang muncul dari keterasingan sosial, perasaan inferioritas yang bersumber dari kegagalan atau keterbatasan diri, serta pencarian makna hidup di tengah tekanan realitas kehidupan. Konflik-konflik ini tidak hanya berhenti pada penderitaan batin, tetapi juga mendorong tokoh untuk melakukan berbagai usaha kompensasi sebagai bentuk respons psikologis. Usaha tersebut tampak dalam perjuangan tokoh untuk bertahan, memperbaiki diri, serta mencari tujuan hidup yang memberi makna terhadap keberadaannya,konflik psikologis yang dialami tokoh mencerminkan dinamika perjuangan manusia dalam menghadapi realitas hidup dan mencapai ketahanan psikologis.

Penelitian ini berkontribusi dalam pengembangan kajian psikologi sastra Arab dengan memperkaya pemahaman tentang representasi kejiwaan tokoh dalam cerpen Arab modern serta menunjukkan efektivitas penerapan teori Psikologi Individual Alfred Adler dalam analisis karya

sastra. Selain itu, penelitian ini membuka peluang bagi kajian lanjutan yang mengintegrasikan perspektif sastra dan psikologi dengan pendekatan teori yang beragam.

Kata Kunci: Psikologi Sastra, Tokoh Utama, Alfred Adler, Cerpen Arab, Asyya'uhum al-Shaghīr



محتويات

أ.....	التصديق
ب.....	صفحة الموافقة
ج.....	الاقرار بأصالة الرسالة
د.....	مذكرة آلية الرسالة
ه.....	إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية استخدام البحثة غير المنشورة
و.....	سيرة الباحثة المختصرة
ز.....	شكرو تقدير
ط.....	ملخص البحث
م.....	محتويات
1.....	الفصل الأول : مقدمة
1.....	أ. الخلفية البحث
7.....	ب. مشكلات البحث
9.....	ج. أهداف البحث وفوائده
10.....	د. مساهمة البحث
12.....	الفصل الثاني : مراجعة ادبيات
12.....	أ. عرض النظرية
22.....	ب. الدراسات لسابقة
26.....	ج. الإطار الفكري
28.....	الفصل الثالث: منهجية البحث
28.....	أ. النوع و تصميم البحث

28.....	ب. موضوع البحث
29.....	ج. طرق جمع البيانات
30.....	د. صحة البيانات
31.....	هـ. تقنية تحليل البيانات
36.....	الفصل الرابع : نتائج البحث والمناقشة
36.....	أ. وصف البيانات
37.....	ب. نتائج تحليل البيانات
46.....	ج. المناقشة
72.....	الفصل الخامس : الخلاصة والتوصيات
72.....	أ. الخاتمة
72.....	ب. قيود البحث
73.....	ج. التوصيات
74.....	قائمة المصادر والمراجع
76.....	الملاحق