

الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة

في علم اجتماع الأدب

Mobilitas Sosial dalam Novel *Majdulin* Karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi: Kajian
Sosiologi Sastra

رسالة

مقدمة للحصول على الإجازة في اللغة العربية وآدابها "بكالوريا"



إعداد الطالبة:

ستي نور الحبيبة

الرقم الجامعي: 2285150034

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شيربون

العام الجامعي 2026

الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة

في علم اجتماع الأدب

Mobilitas Sosial dalam Novel *Majdulin* Karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi: Kajian
Sosiologi Sastra

رسالة

مقدمة للحصول على الإجازة في اللغة العربية وآدابها "بكالوريا"

إعداد الطالبة:

ستي نور الحبيبة

الرقم الجامعي: 2285150034

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

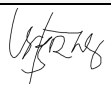
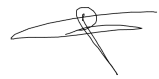
جامعة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية شيربون

العام الجامعي 2026

LEMBAR PENGESAHAN

الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة في علم اجتماع الأدب
 Mobilitas Sosial dalam Novel Majdulin Karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi: Kajian Sosiologi Sastra oleh SITI NURUL HABIBAH dengan NIM. 2285150034 telah dimunaqasyahkan pada tanggal 17 June 2026 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqasyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Erfan Gazali, M.Si. NIP. 197910152011011010	19/06/2026	
Sekretaris Jurusan Rijal Mahdi, M.A. NIP. 198311272019031003	18/06/2026	
Penguji I Dr. Muhsin Riyadi, MA NIP. 197708072009121002	19/06/2026	
Penguji II Dr. Masri'ah, M.Ag. NIP. 197204221998032001	22/06/2026	
Pembimbing I Dr. Leny Sri Wahyuni, M.Hum. NIP. 199005192019032013	19/06/2026	
Pembimbing II Erfan Gazali, M.Si. NIP. 197910152011011010	19/06/2026	

Mengetahui,
 Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
 NIP. 197105012000031004

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinssc.ac.id/verify>

Token : DOC-BD7F115D905C

صفحة الموافقة

LEMBAR PERSETUJUAN

Mobilitas الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفى المنفلوطي: دراسة في علم اجتماع الأدب
Sosial dalam Novel Majdulin Karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi: Kajian Sosiologi
Sastra

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) Pada Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin dan Adab

Oleh:

SITI NURUL HABIBAH

NIM. 2285150034

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Leny Sri Wahyuni, M.Hum.

NIP. 199005192019032013

Pembimbing II



Erfan Gazali, M.Si.

NIP. 197910152011011010

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Arab



Erfan Gazali, M.Si.

NIP. 197910152011011010

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://ejournal-fun.uinsssc.ac.id/verify>
Token : DOC-BEF1F2097DD4

الإقرار بأصالة الرسالة

PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Nurul Habibah

Nim : 2285150034

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Judul : الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة في علم اجتماع الأدب

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini Sebagian atau seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 11 Juni 2026

Penulis.


Siti Nurul Habibah

2285150034

مذكرة أهلية الرسالة

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

Nama : SITI NURUL HABIBAH
NIM : 2285150034
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Judul Skripsi : الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة في علم اجتماع الألب
Mobilitas Sosial dalam Novel Majdulin Karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi: Kajian Sosiologi Sastra

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 12 Juni 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Leny Sri Wahyuni, M.Hum.

NIP. 199005192019032013

Erfan Gazali, M.Si.

NIP. 197910152011011010

Dokumen ini ditandatangani secara elektronik, untuk melakukan pengecekan keaslian dokumen dapat mengakses halaman <https://eujian-fua.uinsscc.ac.id/verify/>
Token : DOC-5E04A252627D

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية استخدام الأبحاث غير المنشورة

حقوق الطبع © 2026 م لستي نور الحبيبة.

" الحراك الاجتماعي في رواية "مجدولين" لمصطفى لطفي المنفلوطي: دراسة في علم اجتماع الأدب "

لا يجوز إعادة إنتاج استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل وبأي صورة (آلية كانت أو إلكترونية أو غيرها) بما في ذلك الاستنساخ أو التسجيل، من دون إذن مكتوب من الباحث إلا في الحالات الآتية:

1. يمكن للآخرين اقتباس أي مادة من هذا البحث غير المنشور في كتاباتهم بشرط الاعتراف بفضل صاحب النص المقتبس وتوثيق النص بصورة مناسبة.
 2. يكون لجامعة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية ومكتبتها حق الاستنساخ (بشكل الطبع أو صورة آلية) لأغراض مؤسسية وتعليمية ولكن ليس لأغراض البيع العام.
 3. مكتبة الشيخ نور جاتي الرقمية الإسلامية الحكومية ومكتبتها حق استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور إذا طلبتها مكتبات الجامعات ومراكز البحث العلمي الأخرى.
- أكد هذا الإقرار: ستي نور الحبيبة

التوقيع: التاريخ: 25 ذوالحجة 1447 هـ / 11 يوني 2026 م

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

سيرة الباحث/ة المختصر

الباحثة ستي نور الحبيبة من مواليد مدينة سيريبون بجاوة الغربية،
إندونيسيا، في العشرين من شهر ديسمبر عام 2002م. دأت تعليمها
الابتدائي في مدرسة ابتدائية حكومية رقم 2 كليان الواقعة في قرية
كليان، منطقة غونونغ جاتي، سيريبون، وتخرجت منها عام 2014م. ثم
التحقت المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الحكم سيريبون، وتخرجت عام 2017م. ثم
واصلت دراستها في بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بمدينة سيريبون، وتخرجت
منها عام 2020م.



وبعد إتمام المرحلة الثانوية، التحقت الباحثة بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية
الحكومية السيبرانية بسيريبون، في برنامج دراسة اللغة العربية وآدابها، بكلية أصول الدين
والآداب. وخلال دراستها الجامعية، كانت الباحثة نشطة في مختلف الأنشطة الطلابية، ومن
بينها عضويتها في هيئة طلاب قسم اللغة العربية وآدابها.

مدينة سيريبون، 11-06-2026

الباحثة،

ستي نور الحبيبة

UNSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

شكرو وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد النبي العربي الأمين وعلى آله أصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد؛ فلا يسعني في هذه المناسبة التاريخية إلا أن أتوجه بفائق الشكر والتقدير إلى كل من لهم فضل وإسهام-من قريب أو بعيد- في إتمام بحثي ودراستي في هذه المرحلة المباركة، وأخص بالذكر كلا من:

إلى والدي الحكيم مؤمن، ووالدتي الحنونة جوانينخسيه، اللذان زوداني بالدعاء المتواصل والكلمات الطيبات المشجعة والأمال الكبيرة على النجاح، فضلاً عن تزويدهما لي بالزاد الكافي طيلة دراستي في هذه الجامعة، وقد كانا لهما كبير الأثر في تبصيري بالأمور في هذه الحياة. فلهما مني خالص المحبة وعظيم الامتنان والتقدير على ما قدّماه من دعمٍ وتضحيةٍ وثقةٍ ومساندةٍ متواصلة حتى إتمام هذه الرسالة.

والدكتورة ليني سري واهيوني، الماجستير في العلوم الإنسانية، المشرفة الأولى، التي أضاءت لي الطريق في هذه الدراسة، وتفضلت بالإشراف عليّ؛ فبعنايتها الفائقة المباركة تمكنت من الوصول إلى نهاية دراستي في هذا المستوى، فقد كانت نعم المشرفة، لا تكلّ ولا تملّ في عملها الإشرافي، حيث خصصت لي قسطاً من وقتها الثمين شبه يومي للعناية ببحثي العلمي ومتابعته، وإنني على يقين، إن شاء الله تعالى، أنني سأنتفع وأفيد بتوجيهاتها المباركة وإرشاداتها القيمة في حياتي العلمية تعلُّماً وتعليماً، فأسأل الله تعالى أن يجزيها خير الجزاء، وأن يمنّ عليها بالصحة والعافية والقوة، وأن ينفع بعلمها أبناء الوطن والأمة، كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ إرفان غزالي، الماجستير في العلوم، المشرف الثاني، الذي كان له أيضاً أثر كبير في إنجاز هذه الرسالة المباركة، إن شاء الله، لما قدّمه من توجيهات وإرشادات ودعم خلال مسيرتي البحثية.

كما أتقدّم بالشكر والعرفان إلى أسرة جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية السيرانية بجيروبون، وإلى جميع العاملين فيها من أعضاء هيئة التدريس والموظفين، وبخاصة عميد كلية أصول الدين والآداب. كما أتوجّه بالشكر والتقدير إلى رئيس قسم اللغة العربية وآدابها وأمين القسم، وإلى جميع أساتذتي الكرام في قسم اللغة العربية وآدابها الذين تشرفت بالتعلُّم على أيديهم في هذه الجامعة العريقة، دون ذكر أسمائهم واحداً واحداً.

وفي الختام، أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من قدّم لي العون أو الدعم أو التشجيع خلال مسيرتي الدراسية، سواء ذكر اسمه أم لم يُذكر، فأسأل الله تعالى أن يجزيهم جميعاً خير الجزاء وأوفى الثواب في الدنيا والآخرة. كما أرجو من كل من يطّلع على هذا البحث أن يدعو لي ولوالديّ ولأهلي وأحبّتي في الله بظهر الغيب، سائلاً الله تعالى أن يشملنا جميعاً برحمته ورضوانه في الدنيا والآخرة.

وأتوجّه كذلك بخالص الشكر والتقدير إلى صديقتيّ العزيزتين ستي عائشة وشفاء نور الزهراء، اللتين كان لهما دورٌ مهمٌّ في هذه الرحلة العلمية. فلهما مني جزيل الشكر على ما قدّمته من صداقةٍ صادقةٍ ودعمٍ وتحفيزٍ ومساعدةٍ طوال فترة الدراسة الجامعية وحتى إتمام هذه الرسالة. لقد كان لوجودهما أثرٌ كبيرٌ في منحي القوة والعزيمة لتجاوز الصعوبات ومواصلة المسير حتى إنجاز هذا العمل.

وأخيراً، أتوجّه بالشكر إلى نفسي التي استطاعت الصمود والمثابرة حتى نهاية هذه الرحلة الطويلة. شكرًا لنفسي لأنها بقيت قويةً في أوقات التعب، واستمرت في السعي عندما راودها اليأس، وواجهت التحديات والضغوط والعقبات بإصرارٍ وعزيمة. شكرًا لأنها لم تتوقف في منتصف الطريق، وحافظت على التزامها واجتهادها حتى أنجز هذا العمل على خير وجه. ولم تكن هذه الرحلة سهلة، ولكنني بفضل الله تعالى استطعت تجاوز مراحلها خطوةً خطوة. وأسأل الله أن يجعل هذه التجربة درسًا نافعًا ودافعًا قويًا لي لمواصلة السعي نحو تحقيق طموحاتي ومستقبلٍ أفضل.

مدينة شيربون، 11-06-2026

الباحثة،

ستي نور الحبيبة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل أشكال الحراك الاجتماعي والعوامل المؤثرة فيه لدى الشخصيات في رواية «ماجدولين» لمصطفى لطفي المنفلوطي. وتكمن أهمية هذه الدراسة في إبراز الحراك الاجتماعي في العمل الأدبي بوصفه انعكاسًا للواقع الاجتماعي، إضافة إلى محدودية الدراسات التي تناولت الحراك الاجتماعي في رواية ماجدولين.

تم استخدام المنهج الوصفي الكيفي في إطار مقارنة علم اجتماع الأدب. شملت تقنيات جمع البيانات أسلوب الملاحظة والتدوين من خلال القراءة المتأنية للرواية، وتسجيل البيانات وتصنيفها وفق موضوعات البحث. واعتمد تحليل البيانات على نموذج مايلز وهوبرمان الذي يتضمن اختزال البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج والتحقق منها، بالاستناد إلى نظرية الحراك الاجتماعي لبيتريم سوروكين مدعومة بنظرية الطبقة الاجتماعية لماكس فيبر.

أظهرت النتائج أن الرواية تتضمن اثنين وعشرين (22) بيانات مرتبطة بالحراك الاجتماعي، تمثلت في الحراك الأفقي، والحراك الرأسي الصاعد، والحراك الرأسي الهابط، ومعوقات الحراك الاجتماعي. كما كشفت الدراسة أن العوامل المؤثرة في الحراك الاجتماعي تشمل العوامل الاقتصادية، والتعليم، والعلاقات الاجتماعية، والمكانة الاجتماعية، والسلطة.

تقدم هذه الدراسة إسهامًا مهمًا في إثراء دراسات علم اجتماع الأدب، ولا سيما ما يتعلق بالحراك الاجتماعي في الأدب العربي، كما تؤكد أن رواية «ماجدولين» لا تقتصر على تصوير قصة رومانسية، بل تعكس أيضًا ديناميكيات الطبقة الاجتماعية والحراك الاجتماعي في المجتمع.

الكلمات المفتاحية: الحراك الاجتماعي، علم اجتماع الأدب، الطبقة الاجتماعية، بيتريم سوروكين،

ماجدولين

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk-bentuk mobilitas sosial serta faktor-faktor yang memengaruhi mobilitas sosial tokoh dalam novel *Majdulin* karya Mustafa Lutfi al-Manfaluthi. Novel ini tidak hanya mengisahkan percintaan antartokoh, tetapi juga merepresentasikan dinamika kehidupan sosial yang ditandai oleh perbedaan kelas sosial, status sosial, serta peluang dan hambatan yang memengaruhi perubahan kedudukan sosial seseorang dalam masyarakat. **Urgensi penelitian ini** didasarkan pada pentingnya kajian mengenai mobilitas sosial dalam karya sastra sebagai refleksi realitas sosial masyarakat, sementara penelitian tentang mobilitas sosial dalam novel *Majdulin* masih relatif terbatas.

Metode penelitian pendekatan sosiologi sastra dengan metode deskriptif kualitatif. Data penelitian berupa kutipan narasi dan dialog yang menunjukkan bentuk-bentuk mobilitas sosial serta faktor-faktor yang memengaruhinya. Pengumpulan data dilakukan melalui metode simak dan catat. Metode simak dilakukan dengan membaca novel secara intensif dan menyeluruh untuk memahami konteks cerita, sedangkan metode catat dilakukan dengan mencatat, mengelompokkan, dan mengklasifikasikan data sesuai kategori yang telah ditentukan. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori mobilitas sosial Pitirim Sorokin dengan dukungan teori stratifikasi sosial Max Weber.

Hasil penelitian menunjukkan adanya 22 data yang berkaitan dengan mobilitas sosial. Bentuk mobilitas sosial yang ditemukan meliputi mobilitas horizontal, mobilitas vertikal naik (*social climbing*), mobilitas vertikal turun (*social sinking*), serta hambatan mobilitas sosial. Mobilitas horizontal ditunjukkan melalui perpindahan lingkungan sosial dan perluasan relasi sosial tokoh. Mobilitas vertikal naik ditandai oleh peningkatan kedudukan sosial melalui pendidikan, prestasi, pekerjaan, dan pengakuan masyarakat. Sementara itu, mobilitas vertikal turun dan hambatan mobilitas sosial tampak melalui keterbatasan ekonomi, perbedaan status sosial, serta kegagalan tokoh dalam mencapai kedudukan sosial yang diinginkan. Faktor-faktor yang memengaruhi mobilitas sosial dalam novel ini meliputi faktor ekonomi, pendidikan, hubungan sosial, serta status sosial dan kekuasaan.

Penelitian ini memberikan kontribusi penting dalam kajian sosiologi sastra, khususnya yang berkaitan dengan mobilitas sosial dalam sastra Arab. Selain itu, penelitian ini menunjukkan bahwa novel *Majdulin* tidak hanya merepresentasikan kisah romantis, tetapi juga menggambarkan

dinamika stratifikasi sosial dan mobilitas sosial yang terjadi dalam kehidupan masyarakat.

Kata Kunci: mobilitas sosial, sosiologi sastra, stratifikasi sosial, Pitirim Sorokin, Majdulin.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

المحتويات

أ.....	التصديق
ب.....	صفحة الموافقة
ج.....	الإقرار بأصالة الرسالة
د.....	مذكرة أهلية الرسالة
ه.....	إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية استخدام الأبحاث غير المنشورة
و.....	سيرة الباحث/ة المختصرة
ز.....	شكرو تقدير
ط.....	ملخص البحث
ل.....	المحتويات
ن.....	قائمة الجداول
س.....	قائمة الصور
1.....	الفصل الأول: المقدمة
1.....	أ. خلفية البحث
4.....	ب. مشكلات البحث
5.....	ج. أهداف البحث وفوائده
6.....	مساهمة البحث
7.....	الفصل الثاني: مراجعة الأدبيات
7.....	أ. عرض النظرية
12.....	ب. الدراسات السابقة
17.....	ج. الإطار الفكري
18.....	الفصل الثالث: منهجية البحث
18.....	أ. النوع وتصميم البحث
18.....	ب. موضوع البحث
19.....	ج. طرق جمع البيانات
19.....	د. صحة البيانات

20	هـ. تقنية تحليل البيانات
22	الفصل الرابع: نتائج البحث والمناقشة
22	أ. وصف البيانات
23	ب. نتائج تحليل البيانات
28	ج. المناقشة
48	الفصل الخامس: الخاتمة والتوصيات
48	أ. الخاتمة
49	ب. قيود البحث
49	ج. التوصيات
51	قائمة المصادر والمراجع
53	الملاحق



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON